TVゲーム
総合情報誌

We are No.1

Weekly GameMagazine

ニンテンドウ64ほか業界の噂が大集結!

# WEEKLY ファミ通

1996
2▶16
290yen



期待のマリオ最新情報が山盛り!
## スーパーマリオRPG

発売直前! プレーまえに必ず読むべし
## バハムート ラグーン

続報
## 鉄拳2&サクラ大戦

またまた新情報に驚き!
## トレジャーハンターG

特集
## ニンテンドウ64 噂の真相

サターン、プレイステーション驚愕のウワサも徹底取材!

KONAMI



きらきら、まぶしいときめき。

女の子との出会い、学校行事、クラブ活動、デートなど、胸躍る高校生活三年間をまるまるシミュレーション！

2月9日発売

メーカー希望小売価格 9,980円(税別)

SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO

SUPER Famicom スーパーファミコンマウス対応

スーパーファミコン は任天堂の登録商標です。

# ときめきメモリアル™

## 伝説(でんせつ)の樹(き)の下(した)で




コナミ株式会社

本社／〒105 東京都港区虎ノ門4-3-1

東京支店／〒101 東京都千代田区神田神保町3-25

大阪支店／〒530 大阪市北区西天満4-15-10

名古屋支店／〒450 名古屋市中村区名駅4-27-23

札幌営業所／〒060 札幌市中央区北一条西5-2-9

仙台営業所／〒980 仙台市青葉区本町2-17-27

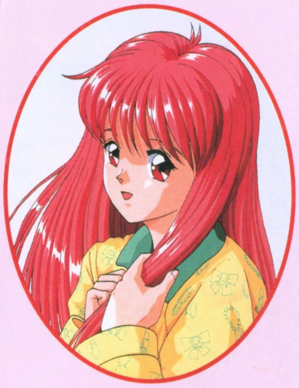
金沢営業所／〒920 石川県金沢市尾山町2-17

広島営業所／〒730 広島市中区大手町2-7-10

福岡営業所／〒810 福岡市中央区天神2-8-30


最新情報は コナミテレホンサービス

KONAMI



## スーパーファミコン版特別仕様、オリジナルCDを同梱。

スーパーファミコン版「ときめきメモリアル～伝説の樹の下で～」にはオリジナルCDが同梱されています。このCDには、ゲームに登場する全ての女の子たちで結成した“ときめきオールスターズ”が出演する未公開のドラマと歌を収録。ご期待ください!

豪華オールキャスト!

他では絶対に聴けない!

### 収録内容

**CDドラマ「TASTE IS APPLETARTE」**
**歌「二人の時～with You～」**

出演、歌：ときめきオールスターズ

- 藤崎詩織／虹野沙希／朝日奈夕子／片桐彩子役声優のサインつき。
- ゲームに登場する女の子たち全てが登場する豪華キャスト。
- CDパッケージには、今回のために書き下ろしたイラストを使用。




S映像対応

## TVまわりのスグレモノ!

◎最大4種類のAV機器を接続可能。◎S映像入出力端子つき。※1
◎ステレオ音声対応。◎離れた場所からリモコン操作。

ゲームセレクター
**GAMESELECTOR S**™

※1.入力2系統および出力1系統に対応。

好評発売中
メーカー希望小売価格
7,800円
(税別)

## 大人気恋愛シミュレーションゲームが
## スーパーファミコンソフトで、新登場！

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 関東 東京 03(3436)2277 | 北海道 札幌 011(241)4900 | 北陸 新潟 025(229)1141 | 九州 福岡 092(715)8200 | 大牟田 0944(55)4444 |
| 関西 大阪 06(360)2626 | 東北 秋田 0188(24)7000 | 四国 松山 0899(33)3399 | 志布志 0994(72)0606 | 鹿児島 0994(44)3977 |

毎月第2・4月曜内容一新!!

●商品に関するお問い合わせは● お客様ご相談室 コナミホットライン

フリーダイヤル 0120-086-573 (ハロー コナミ)
営業時間：月曜日～金曜日（祝日を除く）10:30～17:00
電話番号は、お間違えのないようにおかけください。


Human Hudson
4人で遊べる、
鬼神"前鬼"
役 小明
ここが新しい!!
スロットバトルは、札の組み合わせが勝負。
敵の弱点を知り、有効な技で攻めまくれ!
鬼神"後鬼"
神酒 壮真
攻撃札連続で
超必殺技を繰りだせ!
呪縛の札で
敵の攻撃を封印!
HUDSON GROUP
HUDSON SOFT®
本社 〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目4番22号 ハドソンビル TEL 011-841-4622 FAX 011-821-1854
ハドソン東京 〒162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号 ハドソンビル TEL 03-3260-4622 FAX 03-3235-4653
ハドソン大阪 〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪料理会館ビル5階 TEL 06-251-4622 FAX 06-251-6244
(ハドソン札幌・ハドソン名古屋・ハドソン福岡)


次世代ボードゲーム。
今度の『ZENKI』は、シリーズ最高のおもしろさ!
「ストーリーモード」「バトルモード」「トレーニングモード」「VSモード」の4つのモードで楽しみ方いろいろ。
とくに、最高4人まで同時プレイできる「VSモード」は、友だちと超・盛り上がること間違いなしだ!!
TVアニメやコミックスでおなじみの敵キャラが総登場!
犬神狼
アンジュ
血丸
ゴウラ
グレン
カルマ
ここが新しい!!
頭をフルに使って、パズルチックなパネル・フィールドを進め!
スライド、回転、架け橋
自分で道を切り拓け!
結界を張って、
対戦相手の進路を封印!
大洪水や火山爆発。
大技で敵を蹴散らせ!
使役獣を育てて、
上手に使いこなそう!
＊画面写真は開発中のものです。
鬼神童子
ZENKI
天地鳴動
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
SUPER Famicom
マルチプレイヤー5 対応
2月23日(金)発売・価格¥9,980(税別)
スーパーファミコンは任天堂の登録商標です。
ユーモア アクセス ■札幌／011-814-9900 ■東京／03-3260-9901 ■名古屋／052-586-9900
■大阪／ 06-251-9900 ■福岡／092-713-9900
©1996 HUDSON SOFT
©谷 菊秀・黒岩よしひろ/集英社・ケイファクトリー・テレビ東京
●ハドソンのゲームに関するお問い合わせ:ゲームサポートセンター 札幌:☎011-821-7015 東京:☎03-5261-2060 大阪:☎06-251-0322
営業時間:午後1時～6時まで◆土・日・祝祭日はお休み。＊ハガキでのお問い合わせ:〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目4-22 ハドソンビル ㈱ハドソン ゲームサポートセンター行





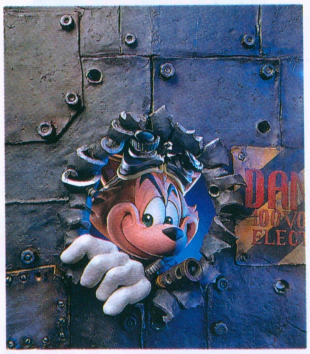

## パペットズーピロミィのコンテスト!!

パペットズーピロミィのゲーム内で創りだされた、動物の絵のコンテストを開催!自信のある人ない人み～んな応募してみよう!このコンテストに関する詳細、結果等は、ミキハウスの発行する雑誌「ミキハウス・ラブ」他、ポスター等に掲載されます。奮って応募してくださいね!



◎ミキハウスより賞品提供◎

HUMAN ENTERTAINMENT
HUMAN
ヒューマン株式会社 東京都武蔵野市吉祥寺南町4-4-13
●ヒューマンテレホン通信 0422-70-7796 ●製品に関するお問い合わせ 0422-70-7798



WEEKLY ファミ通 2/16 1996

発行所　株式会社アスキー　〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10
☎03・5351・8111（インフォメーション）

COVER キャラクターデザイン/松下進
立体用イラスト/前田裕幸（SUSUMU MATSUSHITA COMPANY）
モデル制作/白井武志（㈱海洋堂）
カラーリング/ボーメ（㈱海洋堂）
撮影/ENTANIYA
デザイン/鎗田準次

# CONTENTS



パソコンを買う！ と思って半年、毎日変わる自分の興味が信用できません（前田裕幸）



価格のあとに[込]マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみ表記しているものは消費税別の商品価格です。

**GAME INDEX**



ファミコン通信はAct Against AIDSに協賛しています。

# WEEKLY FAMITSU EXPRESS

VOL.291
16.FEB

HARDWEAR

## 正式名称ついに決定 ピピン・アットマークだ!!

バンダイとアメリカのアップルコンピュータが共同開発を進めている、ピピンパワープレーヤー(仮称)。その正式名称が、ピピン・アットマークに決定したぞ!!

ピピン・アットマークは、いってみればアップルのパソコン、マッキントッシュの家庭版といったところ。パソコンよりも低価格で、しかも家庭のテレビでパソコン並の機能を楽しめちゃうという、夢のようなマシンなのだ。

その、ピピン・アットマークという正式名称の決定と同時に、細かな情報も明らかになったぞ。販売、発売元は、バンダイが日本に新しく設立したバンダイ・デジタル・エンタテインメントで、発売日は3月の予定だ。また、発売されるのは、本体に専用モデムと専用CD-ROMソフトが4本付いたネットワークセットというパッケージで、価格は64800円になる見とおしということだぞ。

パソコン通信を楽しむことができるのはもちろん、パソコンへの拡張性にも期待がかかる、ピピン・アットマーク。パソコンがほしいけどまだ買ってないって人は、3月まで待つのもイイ手かもよ!? ＊

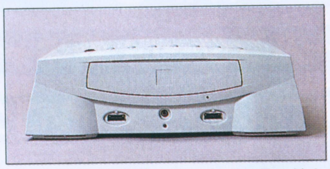
| 本体仕様 | |
|---|---|
| CPU | Power PC603 |
| メモリー | 6メガバイト標準実装 |
| キャッシュメモリー | 16キロバイト |
| CD-ROMドライブ | ４倍速 |
| ビデオ機能 | 256色、約32000色のビデオサポート |
| オーディオ機能 | 16ビット、44キロヘルツでのステレオサウンド再生、及びデジタル録音 |
| 端子類 | VGAモニター接続×1、ビデオ端子×1、AV入力端子×1、音声出力端子×2、音声入力端子×2、シリアルボードA,B各×1 |
| 拡張性 | フロッピーディスクドライブ、ハードディスクドライブ、グラフィックアクセラレーター、圧縮伸張ボード等 |
| 対応CD | ピピン用CD-ROM、オーディオCD |
| 寸法、重量 | 82×271×265ミリメートル、3.5キログラム |

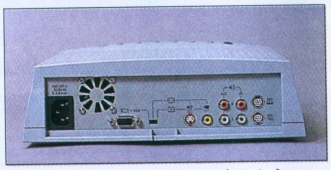
| モデム仕様 | |
|---|---|
| 通信スピード | 14400bps |
| ファックス機能 | 14400bps |
| 寸法、重量 | 36×71×91ミリメートル、250グラム |



注目の機能ははたして!?

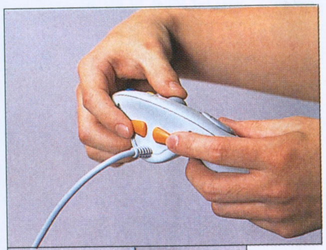
⬅バンダイが満を持して送り出す、最新マルチメディアマシン、ピピン・アットマーク。早く手に取って動かしてみたい!





⬆正面と背面の写真。コントローラーはふたつ接続できるので、友だちと楽しもう。







⬅モデムを本体背面に接続。あとは通信で遊びまくれ。



⬅特徴的なのがコントローラー中央のトラックボール。

### 周辺機器は?

フロッピーディスクで、友だちのピピンやマッキントッシュとデータ交換ができる周辺機器が、左の写真のフロッピードック。右はピピン専用のキーボードで、どちらも価格は未定。ちなみに、マッキントッシュ用のキーボードやマウスも、変換コネクタで使用可能だ。



⬅フロッピードックは、本体下部に接続する。



⬅さまざまな機能が付いている、ピピン専用のキーボード。文書作成のときにはやはり必要かな。

### ソフトタイトルは?

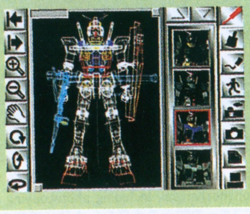
気になるピピンのソフトラインアップだけど、本体と同時発売されるタイトルはいまのところ未定。ただ、現在さまざまなソフトが開発されていて、その種類もゲーム、通信ソフト、エデュテイメントソフト、教育ソフトなどなど……。とにかく、バラエティー豊富だ!

**ピップワークス(仮題)**



⬅文書作成や絵描きが自由に楽しめるぞ。

**ガンダムバーチャルモデラー**



⬅自分の好きなロボットのCG映像を作成。

SOFTWEAR

## バンダイのスーパーファミコンソフト なんと! 価格が4000円未満で登場!!

バンダイが、6月以降に発売するスーパーファミコン用ソフトの価格を、通常のソフト価格の半分以下の4000円未満にするぞ！

なんで、こんなに安いの？　って誰もが思っちゃうほどのこの低価格ソフト。これは、バンダイがソフト開発に新しいシステムを採用することで、開発費の大幅なコストダウンが図れるために可能になるものなのだ。

この新しいシステムとは、まずベースとなるカセットを販売し、そのベースカセットに差し込めるタイプのゲームソフトを開発していくというもの。つまり、ベースカセットに各ゲームソフトに共通する基本プログラムを収めることで、あとから差し込むゲームソフトの開発費や容量が、少なくてすむということなのだ。いままで、ベースカセットのデータ変更を追加のカセットで補うといったシステムのゲームソフトはあったけど、ゲームの内容をそのまま差し替えることができちゃうのが、今回のバンダイの新システムってワケだ。ベースカセットは、5000円前後で発売される予定だぞ。

低価格でも魅力のある、誰もが気軽に楽しめるソフトを作っていこうという、今回のバンダイの方針。続々とニューハードが登場しているけど、まだまだスーパーファミコンソフトも負けちゃあいられないってトコかな⁉　＊

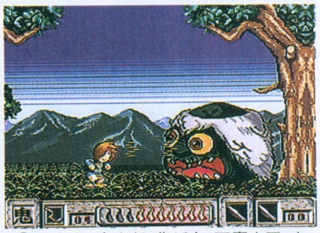
## やっぱりこんな感じになるのだろうか？





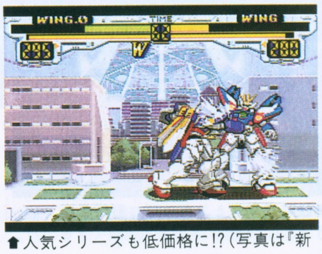

⬆➡写真は、サン電子のファミコン用ソフト『なんてったって!! ベースボール』。このソフトは、データ変更版をカセットに差し込むというものだった。今回のバンダイの新しいシステムも、形状的にはこのようなタイプのものになるのでは？

### 低価格といえば



⬆『ゲゲゲの鬼太郎 復活！ 天魔大王』も、低価格のリメイク版として3980円で発売。

### 今後のタイトルは？




⬆人気シリーズも低価格に⁉（写真は『新機動戦記ガンダムW ENDLESS DUEL』）

TOPICS & Etc.

## 電脳少女デビュー!!

なんと!!　ホリプロからバーチャルアイドルがデビューすることが決定したぞ。このアイドルは、最新のCG技術を駆使した仮想空間のなかから生まれた女の子。現在、コードネーム〝ＤＫ96〟として、芸能プロダクションのホリプロと広告会社の博報堂によって共同企画されているのだ。

彼女には、生身の人間同様に生い立ちから性格付け、微妙な表情や癖までもついているとのことだぞ。ホリプロによれば、歌や踊りはもちろん、語学も完璧。まさに人なみはずれたスーパーアイドルになる予定とか。まっ、架空のアイドルなんだから何でもできちゃうよね。デビュー後、彼女の活躍の場はテレビ、ラジオの出演はもちろんのことインターネットを通じたパソコンのモニターのなか。それだけではなく持ち歌のCDも発売しちゃうとのことなのだ。

デビュー予定は４月ごろ。早くその華麗な踊りやかわいい歌声を披露してもらいたいよね⁉　＊

ACCESSORY

## コードを気にせず自由な場所で!! サターン用コードレスパッド登場




⬆各ボタンの連射機能が純正パッドにはない有益さ。

セガが、サターン用のワイヤレスのコントローラーパッドを発売するぞ。製品名はそのものズバリ、〝コードレスパッド〟。３月28日発売で価格は4800円だ。

このコードレスパッドは、コントローラーパッドと、パッドからの赤外線信号を受け取る受信部からなる。受信部は、サターン前面のコントローラー端子部に取り付けるものだ。パッドのデザインはほぼサターン用コントローラーパッドと同じような感じかな。純正パッドと違うのは、８つのボタンにそれぞれ独立した連射機能を備えているってとこだ。また、パッドのなかに単３電池が２本入るので、純正パッドよりちょっと重くなるというのも違っているぞ。

また、このコードレスパッドはテレビのリモコンの機能も兼ね備えている。国内の主要メーカー９社のテレビに対応していて、テレビの電源のオン、オフやチャンネル切り替え、ビデオ画面の切り替えなどができるのだ。

コードレスだから、部屋で飼っているペットが長く伸びたコードに引っかかるなんてこともないし、連射機能も付いているし、便利さを追求するユーザーならば備えてみたいパッドか⁉　＊



**3月28日 新発売 4800円**

⬅サイズは純正のパッドとあまり変わらないので、純正パッドになじんだ人にもシックリくるぞ。２プレーヤー用のコードレスパッドは別売となる。価格はまだ未定だ。

SOFTWEAR

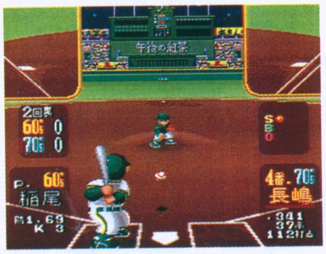
## 『ファミスタ』制作者VS.大沢親分? 新作にプロ野球OBチーム実名使用

右の写真に注目!! これはあの『ファミスタ』シリーズの生みの親ナムコの岸本好弘氏(写真左)と元日本ハムファイターズの監督、大沢啓二氏(写真右)のツーショット写真なのだ。どうしてこんな写真があるのか、と思うでしょ? じつはこれには2月29日に発売予定の『ファミスタ』シリーズ最新作、『スーパーファミスタ5』が深〜く関係しているのだ。

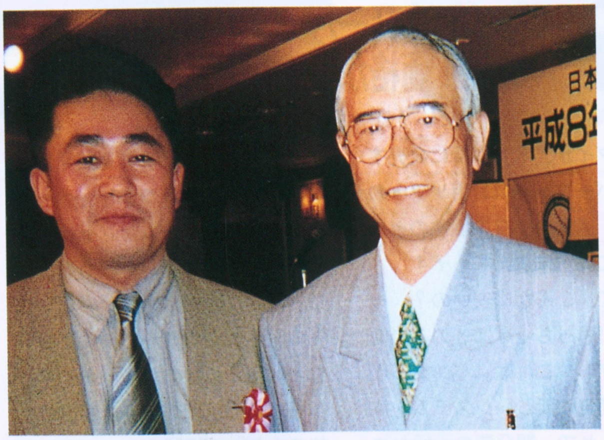
というのも、『スーパーファミスタ5』には、歴代のプロ野球の名選手が実名で登場する〝ＯＢに挑戦〟というモードが付いているよね。これはナムコが日本プロ野球ＯＢクラブの承認を得て制作したもの。そして、このＯＢに挑戦モードができたのが縁で、1月20日に行なわれた日本プロ野球ＯＢクラブの懇親パーティーにナムコの岸本氏も招待され、日本プロ野球ＯＢクラブの会長である大沢氏との会見ということになったわけだ。

「私の夢とユーザーの夢が実現してうれしいです。作り手としても、自分の好きな村田兆治さんのマサカリ投法を入れられたことが満足ですね」(ナムコ岸本)

と、この野球ゲーム初のＯＢの実名登場について語る岸本氏。大沢親分とも対面できたし、さぞかし納得していることかな!? ＊



⬆鉄腕稲尾対ミスタープロ野球長嶋というほとんど伝説の名対決も再現できるのだ。



⬅日本プロ野球ＯＢクラブの'96年懇親パーティーでのスナップ。左の岸本氏はかなりのプロ野球ファンらしく、大沢親分とのツーショットに満面の笑みが?




## 日本プロ野球OBクラブ公認

⬅これが噂のＯＢチーム。このようにあの名クリーンアップＯＮ砲をはじめ、数々の名選手が実名で登場するのだ。しかも、このチームのほかに全4チーム登場。まさに岸本氏、そして『ファミスタ』ファン待望のモードか。

SOFTWEAR

## ゲーム制作に技術革新!! 『Nap・Nap』制作発表会!!

1月23日、ゲン・テックのプレイステーション用ソフト『Nap・Nap』の制作発表会が行なわれたのだ。

今回の発表会は、ゲン・テックが開発した〝グルグル〟という新技術の説明がメインとなっていたぞ。たとえば、従来のソフトでキャラクターを実写撮り込みで表示する場合、その動きのすべてをデータ化するために使用する写真は膨大な量になっていた。しかし、この新技術は、キャラクターの写真を数枚撮り込み、そこからそのあいだの動きをコンピューターの計算によって補正することで、キャラクターを動かせる。この技術を使えばいままでより少ない写真枚数で滑らかな動きを表現できるのだ。

この夏に発売予定のこのソフト。革新的な技術をひっさげてプレイステーションに登場。ゲーム業界に新風が巻き起こる!? ＊




⬆ゲン・テックは、ソフトとともに新技術の〝グルグル〟についても解説していたぞ。



⬆実際にこのソフトを体験できるコーナーでは、来場者たちが熱心にプレー。

NETWORK

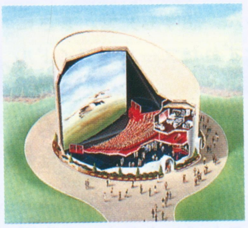
## ソニー・ミュージックの新スポット 超巨大立体映像施設が新宿に登場!!

ソニー・ミュージックエンタテインメント(SME)が今年の10月上旬、新宿に大型の立体映像を使ったアミューズメント施設、3Dシアターを開設すると発表したのだ。この施設は、高島屋が新宿駅新南口に今秋オープンを予定している複合商業施設、タカシマヤ タイムズスクエア(仮称)内の12〜14階の一部に設置されるものだ。

開発中の3Dシアターは、カナダのアイマックス社が開発した、〝アイマックス3D〟という最新の大型立体映像システムを採用していて、劇場内では、ひとりひとりに液晶シャッター式の3Dメガネが用意されているのだ。スクリーンの大きさは、縦18メートル、横25メートル。上映する作品のラインアップは娯楽、自然科学、ドキュメンタリー作品などさまざまなジャンルが予定されているぞ。

「ハイクオリティーな立体映像と臨場感あふれる音響設備によって最適なシアター環境を実現させる予定です」(SME 広報)

ソニー・ミュージックが手掛ける新しいアミューズメントスポットだけに、期待がふくらむ!! ＊



⬅座席数は、約370席と広めに作られていて、年間で60万人近くの人が来場する見込み。

## 気になる数字→→→→76社

日本アミューズメントマシン工業会(JAMMA)の主催で11月に行なわれる、香港版アミューズメントマシンショーに参加予定の日本企業の数。JAMMAが香港で展示会を開くのは初めてのこと。予算は1億2000万円というんだから、その力の入れようがわかる!?

SCOOP

## ボクたちの日々の修行の成果を見よ!!
## エニックスゲームスクール制作発表会

１月25、26日、おなじみのエニックスゲームスクールの制作発表会が行なわれたのだ。この発表会は、生徒の作品をソフトメーカーの人々に対して発表するという目的で毎年行なわれているもの。つまりはここで認められると、生徒のみんなはソフトクリエーターとしての道が開けるという、試練の場ともいえるのだ。

発表された生徒の作品は、パソコン用のパズル、格闘アクションといったジャンルのゲームソフトや、ＣＧ作品、ゲーム用に作曲された音楽など多彩なもの。それぞれの生徒が自分の自信作を出展し、各メーカーからの来場者に、熱心に説明していたのだ。なかには、自分が就職を希望するメーカーの人に、事業内容や会社の雰囲気などについて質問する、積極的な生徒の姿も見られたぞ。

卒業間近の２年生の作品のほかに、１年生の作品も展示され、会場はたいへんなにぎわいぶり。作品の質もいいけど、それ以上に生徒のみんなの熱意があふれた発表会となったのだ。会場の生徒全員に、クリエーターとして輝ける未来が待っているといいね!! ＊



⬅東京都大塚にあるエニックスゲームスクール本校の教室内で行なわれた今回の制作発表会。ふだんから授業で使用しているパソコンがズラリとならぶ。



⬅来場者に自分たちで作成したゲームを熱心に説明している生徒たち。説明を受ける側にとってもその熱心さには、ほんとビックリ。




⬆生徒作品。ほとんどがスーパーファミコンで発売することを想定して制作。



⬅ゲームの企画書から、キャラクター、または商品として売られた場合のパッケージデザインまで、すべて生徒たちの手作りなのだ。

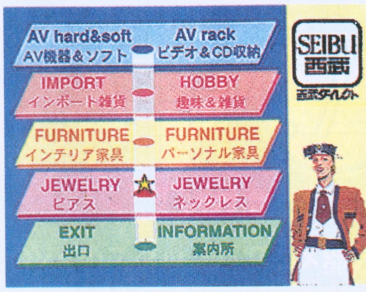
AMUSEMENT

## クイズゲームかカタログなのか？
## サターンで通信販売ができるぞ!!

セゾングループの通信販売会社、セゾンダイレクトマーケティングと、情報開発などを手がけているクレフが、サターンを利用した通信販売を開始するぞ。

３月15日にクレフから発売される『ブレインバトルＱ』というサターン用のクイズゲーム。じつは、このソフトには、ちょっとした仕掛けがしてあって、セゾンが扱う通信販売の商品カタログがひとつのモードとして入っているのだ。カタログはサターンの機能を活かしたもので、画像とメッセージで商品を解説するぞ。そこで気に入った商品は電話やハガキで簡単に注文できるのだ。また、クイズゲーム自体にもセゾンと連動した特典があって、クリアー後のパスワードをはがきに書いて送ると、セゾンの商品がもらえるおまけつき。

今回のソフトでは、商品の申し込みかたは従来の通販と変わらないけれど、将来的には、現在セガが開発しているサターンの拡張通信機能を使って、インターネット上で申し込みができるようにする予定もあるぞ。インターネットを身近に感じられなかった人も、ちょっとは親近感を持てたかな!? ＊




⬆商品ごとに各売り場を設置。迷子になった人（？）用に案内所もちゃんとあるのだ!?

### サターンで通販できる!?

⬇これは商品の説明画面。ひとつの商品につき１、２点の写真があるぞ。




SOFTWEAR

## 年に一度のコンピューター将棋戦!!
## 今年はどのソフトが優勝したのか!?

１月20日～21日、コンピュータ将棋協会が第６回コンピュータ将棋選手権を開催したのだ。

この大会は日本将棋連盟が協力して、１年に１回実施しているもの。プロとアマチュアが作ったパソコン用の将棋ソフトのなかで、どれがいちばん強いのかを決めるイベントなのだ。今年は25の作品がその頂上を目指して集合したぞ。

今回優勝に輝いたのは、みんなにもおなじみの『金沢将棋』。このゲームのプログラマー金沢伸一郎氏は、前大会まで３連覇を飾った『極』のプログラムもやっていた。すなわち、金沢氏個人としては、今大会で４連覇を達成したのだ。

「今回は初めて自分の名前をつけた『金沢将棋』というプログラムで出場し、また優勝することもできてとてもうれしいです。大会参加者数も毎年増えてきているので、来年もいい勝負ができるように、より一層がんばっていきたいと思います」（金沢氏）

参加者も増え、数多くの将棋ソフトがパワーアップして帰ってくるこの大会。来年も金沢氏は連勝記録を伸ばせるかな？ ＊




⬆これは、セタから出ているサターン版の『金沢将棋』。キミも挑戦してみる!?

# 第4回 日本ソフトウェア大賞

## ノミネート作品発表!!

主催:日本ソフトウェア大賞実行委員会　後援:文部省、通商産業省
特別協力:読売新聞社、株式会社アスキー　協賛:NEC、富士通　ほか
協力:社団法人パーソナルコンピュータソフトウェア協会
社団法人日本教育工学振興会　社団法人:コンピュータソフトウェア著作権協会
財団法人コンピュータ教育開発センター、日本教育ソフト協議会

第4回日本ソフトウェア大賞の選考がついに始まるのだ!!　選考にあたってのノミネート作品が決定したのでそれを発表するぞ。下に挙げたのがエンターテインメントソフト部門とビジネスソフト部門にノミネートされた50作品だ。これに、教育ソフト部門の作品を加えたなかから、各部門ごとに大賞1点、優秀賞4点が、部門審査会を経て大賞審査会により決められるぞ。選考に際してはみんなが投票したはがきが大きな要素となるので、どんどん投票してほしい。投票は官製はがきでオーケー。右の投票方法をよく読んでね。投票は、ひとり1通まで。また、1枚のはがきに複数の作号が書いてあると無効になるから注意しよう。

今年から選考方法が多少変わったんだけど、その詳細については次号のこのページで紹介するぞ。

### 投票方法

官製はがきに、住所、氏名、年齢、職業、電話番号、選んだソフトの番号を明記し、下記のあて先まで送ってね。また、2月16日号から3月1日号までの本誌のアンケートはがきを使うという方法もあるぞ。締切は3月4日到着分まで有効だ。きみの1票が大賞決定を左右するぞ!!

### あて先

〒151-24
東京都渋谷区代々木4-33-10
(株)アスキー
週刊ファミ通編集部
「日本ソフトウェア大賞」係

### 審査員(敬称略)

以下の18人の審査員が、各ソフト部門の審査を行ないます。

#### 大賞

審査員長　石井威望(慶応義塾大学教授)
副審査員長　月尾嘉男(東京大学教授)
審査委員　佐伯　胖(東京大学教授)
高橋三雄(筑波大学教授)
水玉螢之丞(イラストレーター)
山田祥平(フリーライター)
吉田信弘(読売新聞社科学部長)

#### エンターテインメント部門

審査委員　水玉螢之丞(イラストレーター)
寺島令子(漫画家)
平林久和(フリーライター)
山下　章(フリーライター)
長井好弘(読売新聞社記者)

#### ビジネスソフト部門

審査委員　高橋三雄(筑波大学教授)
村瀬康治(評論家)
山田祥平(フリーライター)
元麻布春男(テクニカルライター)
北村行孝(読売新聞社科学部次長)

#### 教育ソフト部門

審査委員　佐伯　胖(東京大学教授)
赤堀侃司(東京工業大学教授)
有園　格(日本教育新聞社編集局長)
清水克彦(国立教育研究所研究員)
平山定夫(読売新聞社科学部次長)

### エンターテインメント部門ノミネート作品

| タイトル | メーカー | 機種 | ジャンル |
|---|---|---|---|
| ①闘神伝 | タカラ | PS | アクション |
| ②ダービースタリオンIII | アスキー | SF | シミュレーション |
| ③フロントミッション | スクウェア | SF | シミュレーションRPG |
| ④クロノ・トリガー | スクウェア | SF | RPG |
| ⑤第4次スーパーロボット大戦 | バンプレスト | SF | シミュレーション |
| ⑥鉄拳 | ナムコ | PS | アクション |
| ⑦デイトナUSA | セガ・エンタープライゼス | SS | レース |
| ⑧Jumping Flash! アロハ男爵ファンキー大作戦の巻 | ソニー・コンピュータエンタテインメント | PS | アクション |
| ⑨DOOM II | イマジニア | 98 DOS/V MAC | アクション |
| ⑩アクアノートの休日 | アートディンク | PS | シミュレーション |
| ⑪エースコンバット | ナムコ | PS | シミュレーション |
| ⑫アーク ザ ラッド | ソニー・コンピュータエンタテインメント | PS | RPG |
| ⑬ブルー・シカゴ・ブルース | リバーヒルソフト | WIN MAC | アドベンチャー |
| ⑭銀河英雄伝説IV EX | ボーステック | 98 DOS/V | シミュレーション |
| ⑮Dの食卓 | ワープ/アクレイムジャパン/三栄書房 | 3DO SS PS | アドベンチャー |
| ⑯スーパーマリオ ヨッシーアイランド | 任天堂 | SF | アクション |
| ⑰シャイニング・ウィズダム | セガ・エンタープライゼス | SS | RPG |
| ⑱THE KING OF FIGHTERS'95 | エス・エヌ・ケイ | NG | アクション |
| ⑲パワードール2 ダッシュ | 工画堂スタジオ | 98 | シミュレーション |
| ⑳大戦略 for Windows/for Macintosh | システムソフト | WIN MAC | シミュレーション |
| ㉑聖剣伝説3 | スクウェア | SF | RPG |
| ㉒タクティクス オウガ | クエスト | SF | シミュレーションRPG |
| ㉓ときめきメモリアル ～forever with you～ | コナミ | PS | シミュレーション |
| ㉔ロマンシング サ・ガ3 | スクウェア | SF | RPG |
| ㉕スーパードンキーコング2 ディクシー&ディーディー | 任天堂 | SF | アクション |
| ㉖バーチャファイター2 | セガ・エンタープライゼス | SS | アクション |
| ㉗不思議のダンジョン2 風来のシレン | チュンソフト | SF | RPG |
| ㉘リッジレーサー レボリューション | ナムコ | PS | レース |
| ㉙ドラゴンクエストVI 幻の大地 | エニックス | SF | RPG |
| ㉚真・女神転生 デビルサマナー | アトラス | SS | RPG |

### ビジネスソフト部門ノミネート作品

| タイトル | メーカー | 機種 | ジャンル |
|---|---|---|---|
| ㉛クラリスインパクト | クラリス | MAC | 統合 |
| ㉜Visio Ver.3.0J | アスキー | WIN | グラフィック |
| ㉝Microsoft Access for Windows 2.0 | マイクロソフト | WIN | データベース |
| ㉞コリャ英和! Ver.1.1 | カテナ | WIN MAC | 翻訳 |
| ㉟Netscape Navigator 1.1ja | 日本ネットスケープコミュニケーションズ | WIN MAC | 通信 |
| ㊱WZ EDITOR for Windows | ビレッジセンター | WIN | エディタ |
| ㊲RAM Doubler for Windows | 誠和システムズ | WIN | ユーティリティ |
| ㊳SUPER KiD Ver.2 | アスキー | WIN | グラフィック |
| ㊴一太郎 Ver.6.3 | ジャストシステム | WIN | ワープロ |
| ㊵Speed Doubler Ver.1.0J | 誠和システムズ | MAC | ユーティリティ |
| ㊶筆まめ Ver.6 for Windows | クレオ | WIN | ユーティリティ |
| ㊷クラリスオーガナイザー | クラリス | MAC | PIM |
| ㊸WIN95 だいじょうぶ! | リンク | WIN | ユーティリティ |
| ㊹Microsoft Plus for Windows95 | マイクロソフト | WIN | ユーティリティ |
| ㊺Microsoft Works for Windows95 | マイクロソフト | WIN | 統合 |
| ㊻オーロラエース 95 | サムシンググッド | WIN | ワープロ |
| ㊼Microsoft Excel for Windows95 | マイクロソフト | WIN | スプレッドシート |
| ㊽Microsoft Works for Windows95 | マイクロソフト | WIN | ワープロ |
| ㊾ATOK9 | ジャストシステム | WIN | FEP |
| ㊿Lotus 1-2-3 R5J Windows95対応版 | ロータス | WIN | スプレッドシート |

※教育部門は、協力団体の推薦に基づくノミネート作品を部門審査会により選考します。
※表中の機種名は、PS=プレイステーション、SF=スーパーファミコン、SS=サターン、98=PC98、WIN=Windows、MAC=Macintosh、NG=ネオジオの略です。



NEC
PC-FX
戦火に舞う
Dolls
特務部隊
ヤオ　フェイルン（冬馬　由美）
〔年齢20歳／香港系〕
オムニ海軍　少佐
ジュリア　レイバーグ（山崎和佳奈）
〔年齢21歳／アメリカ系〕
オムニ海軍　大尉
ファン　クァンメイ（根谷美智子）
〔年齢21歳／中国系〕
オムニ海軍　大尉
セルマ　シェーレ（西原久美子）
〔年齢19歳／ノルウェー系〕
オムニ海軍　少尉
ハーディ　ニューランド（高乃　麗）
〔年齢21歳／アメリカ系〕
オムニ海兵隊　中佐
アリス　ノックス（高田　由美）
〔年齢19歳／イギリス系〕
オムニ防空軍　中尉
パワードールFX
POWER DoLLS FX
Detachment of Limited Line Service
OVAのスタッフがアニメ部分を制作。魅力を増した近未来SLGがついに登場。
2月23日(金) 発売予定　希望小売価格 7,800円（税別）
ピーシー・エフエックスのお問い合わせ先は　NECホームエレクトロニクス　パーソナルプロダクト事業部　TEL03(3454)5111(大代表)
©1996 KOGADO STUDIO
©NEC Home Electronics.Ltd.1996
KOGADO Software Products
PC-FX マウス対応

WEEKLY ファミ通

# Top 30

新作ソフトの本数が少なめでちょっとさみしい今週は、プレイステーションの『ポリスノーツ』が初登場で1位を獲得。ムービーもすごいけど、なによりハードボイルドな雰囲気にメロメロって人がたくさんいるんじゃない？




## 1 ポリスノーツ

このゲームは、何気ないところに『スナッチャー』の看板があったり、同作に登場したナポレオンと偶然に遭遇したりと、あちこちにお遊び的な要素があるのだ。興味があるなら捜し回ってみよう。ちなみに、『ポリスノーツ』と『スナッチャー』の世界観は直接つながっているわけじゃないぞ。念のため。

前回ー　前々回ー
プレイステーション
CD-ROM
アドベンチャー
■コナミ
1月19日発売　6800円

**18509**

New




## 2 ドラゴンクエストVI 幻の大地

中ボスやラストボスが強すぎて歯が立たないよ～!!　と困っている人はいないかな？　そんなときは、パーティー全員を武闘家や戦士など、戦闘向きの職業に転職させてしまおう(ベストは賢者やパラディンのマスターだけどね)。こうしてパーティー全体の基本能力を上げれば、かなり楽になるはずだぞ。

前回1　前々回4
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■エニックス
'95年12月9日発売　11400円

**14214**



## 3 セガラリー・チャンピオンシップ

レースゲームは決まってスタート時の操作が難しいものだけど、この『セガラリー』ではアクセルをベタ踏みするという簡単な方法がいちばん速かったりするのだ。スタートしたらすぐにギヤを2速にして、あとは路面の状態に合わせたタイミングでシフトアップしていこう。と、毛利名人が言ってました。

前回2　前々回1
サターン
CD-ROM
レースゲーム
■セガ
'95年12月29日発売　5800円

**12357**

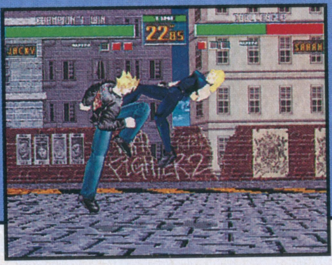


## 4 闘神伝2

ダッシュは前作にもあったけど、『2』ではダッシュ中に技が出せるように変更されているのだ。しかも通常の攻撃とは異なるダッシュ時のみの技が出るので、闘いのなかでアクセントをつけたいときなどに使ってみよう。また、ダッシュ攻撃すると見せかけて、そのまま投げてしまう戦法も効果的だぞ。

前回6　前々回3
プレイステーション
CD-ROM
アクション
■タカラ
'95年12月29日発売　5800円

**7953**



## 5 バーチャファイター2

コンピューターの難易度がハードのときにデュラルをKOすると、衝撃の隠しムービーが見られるぞ。ハードのコンピューターなんかにゃ勝てない、ってヘタッピ(失礼)な人は、オプションで体力やセット数などを有利な設定に変更してしまおう。ただ、途中でキャラクターを変更すると無効なので注意。

前回4　前々回5
サターン
CD-ROM
アクション
■セガ
'95年12月1日発売　6800円

**7825**

このランキングは、以下の販売店のご協力により、週刊ファミ通編集部が独自に作成したものです
●協力店　丸井今井(北海道 札幌)、BigOFF札幌店(北海道 札幌)、大昌ビーヤング(宮城 仙台)、藤崎(宮城 仙台)、おかじま電器全店(千葉 幕張ほか)、伊勢丹百貨店(東京 新宿)、さくらや(東京 新宿)、ソフマップ秋葉原店(東京 外神田)、西武百貨店(東京 池袋)、博品館TOYPARK(東京 銀座)、おもちゃのQ(東京 野方)、アイワールド(神奈川 相模原)、松坂屋(愛知 名古屋)、カトー無線(愛知 名古屋)、キデイランド(大阪 梅田)、近鉄百貨店(大阪 阿倍野)、そごう(大阪 心斎橋)、ソフマップ日本橋店(大阪 日本橋)、トキハ(大分 大分)

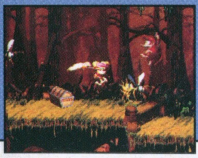
★集計期間　1月15日～1月21日

## 6 ストリートファイターZERO



前回8　前々回8
プレイステーション
CD-ROM
■カプコン　アクション
'95年12月22日発売　5800円
**7736**

## 7 スーパードンキーコング2 ディクシー&ディディー



前回3　前々回6
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
■任天堂　アクション
'95年11月21日発売　9800円
**7052**

## 8 リッジレーサー レボリューション



前回10　前々回10
プレイステーション
CD-ROM
■ナムコ　レースゲーム
'95年12月3日発売　5800円
**6934**

## 9 真・女神転生 デビルサマナー



前回9　前々回2
サターン
CD-ROM
■アトラス　RPG
'95年12月25日発売　6800円
**6798**

## 10 天外魔境ZERO



前回16　前々回24
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
■ハドソン　RPG
'95年12月22日発売　9980円
**5515**

| 順位 | 前回 | 前々回 | タイトル | 機種・メディア | メーカー・ジャンル | 発売日・価格 | 本数 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 11 | 14 | 12 | す〜ぱ〜ぷよぷよ通 | スーパーファミコン カートリッジ | ■コンパイル パズル | '95年12月8日発売 8800円 | 5152 |
| 12 | — | 14 | 幻想水滸伝 | プレイステーション CD-ROM | ■コナミ RPG | '95年12月15日発売 5800円 | 5033 |
| 13 | 7 | 7 | 機動戦士ガンダム | サターン CD-ROM | ■バンダイ アクション | '95年12月22日発売 6800円 | 4941 |
| 14 | 11 | 18 | スーパーファイヤープロレスリングX | スーパーファミコン バックアップカートリッジ | ■ヒューマン スポーツ | '95年12月22日発売 11900円 | 4904 |
| 15 | 5 | 11 | がんばれゴエモンきらきら道中〜僕がダンサーになった理由〜 | スーパーファミコン バックアップカートリッジ | ■コナミ アクション | '95年12月22日発売 9980円 | 3348 |
| 16 | 24 | 19 | ロマンシング サ・ガ3 | スーパーファミコン バックアップカートリッジ | ■スクウェア RPG | '95年11月11日発売 11400円 | 3239 |
| 17 | 17 | 16 | テーマパーク | プレイステーション CD-ROM | ■エレクトロニック・アーツ・ビクター シミュレーション | '95年12月29日発売 5800円 | 3048 |
| 18 | 13 | 17 | スーパー桃太郎電鉄DX | スーパーファミコン バックアップカートリッジ | ■ハドソン ボードゲーム | '95年12月8日発売 9500円 | 3012 |
| 19 | — | — | 必殺パチンココレクション (New) | サターン CD-ROM | ■サンソフト パチンコゲーム | 1月19日発売 6800円 | 2385 |
| 20 | 20 | — | レイヤーセクション | サターン CD-ROM | ■タイトー シューティング | '95年9月14日発売 5800円 | 1992 |
| 21 | 15 | — | 魔導物語〜はなまる大幼稚園児〜 | スーパーファミコン バックアップカートリッジ | ■徳間書店インターメディア RPG | 1月12日発売 9900円 | 1985 |
| 22 | 12 | 21 | SDガンダムGNEXT | スーパーファミコン サテラビュー対応バックアップカートリッジ | ■バンダイ シミュレーション | '95年12月22日発売 12800円 | 1929 |
| 23 | — | — | フローティングランナー〜7つの水晶の物語〜 (New) | プレイステーション CD-ROM | ■エクシングエンタテイメント アクション | 1月19日発売 5800円 | 1820 |
| 24 | 19 | — | シャイニング・ウィズダム | サターン CD-ROM | ■セガ アクションRPG | '95年8月11日発売 5800円 | 1593 |
| 25 | — | — | ときめきメモリアル〜forever with you〜 | プレイステーション CD-ROM | ■コナミ シミュレーション | '95年10月13日発売 6800円 限定版9800円 | 1435 |
| 26 | 23 | 28 | テーマパーク | サターン CD-ROM | ■エレクトロニック・アーツ・ビクター シミュレーション | '95年12月22日発売 5800円 | 1339 |
| 27 | — | — | 闘牌伝・アカギ (New) | プレイステーション CD-ROM | ■マイクロネット テーブルゲーム | 1月19日発売 4980円 | 1201 |
| 28 | 29 | — | 不思議のダンジョン2 風来のシレン | スーパーファミコン バックアップカートリッジ | ■チュンソフト RPG | '95年12月1日発売 11800円 | 1192 |
| 29 | — | — | クラシック ロード | プレイステーション CD-ROM | ■ビクターエンタテインメント シミュレーション | '95年12月15日発売 5800円 | 973 |
| 30 | — | — | プロ麻雀 極S (New) | サターン CD-ROM | ■アテナ テーブルゲーム | 1月12日発売 5800円 | 719 |

## 読者のご意見板

●『ときめきメモリアル』で、電脳部に入部すると著しくストレスが増加してしまうところに、プログラマーの無言の叫びを感じてしまうのは俺だけか？
岐阜県　柴田朋之　26歳

●『バーチャロン』の2本のレバーを見て、鉄人28号の操作方法もあながち嘘ではないなぁ、としみじみ感じ入る今日このごろ。
静岡県　岡本　晋　19歳

●俺の夢は、『ドラクエⅥ』でかっこよさ最高のくさったしたいを作ることだ。
茨城県　ジンソンボム　17歳

●『RPGツクール2』でクソゲーを作り、友だちと自慢しあう計画がある。
静岡県　松本健一　23歳

●『ドラクエⅥ』では、一度入った家にもう1回入ると、開けたはずの家具がちゃんと閉まってる。住んでる人はどんな気持ちで閉めたのか……。それを考えると心が痛むー!!　だけど開ける。
大阪府　北野正幸　16歳

●『バーチャファイター2』の金色のデュラルは、しゃがむと股間のあたりにモザイクがかかったように見える。
千葉県　遠山和宏　18歳

※価格のあとに[込]マークのついているものは、消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。
※このランキングは、スーパーファミコン、PCエンジン、PC-FX、メガドライブ、サターン、プレイステーション、ゲームボーイ、バーチャルボーイ、ゲームギア、3DO、ネオジオのソフトの販売数を同一の条件のもとに集計したものです。

★集計期間　1月15日～1月21日

# 期待の新作 TOP30

巷で話題沸騰の同名アニメを原作にしたゲーム、『新世紀エヴァンゲリオン』がメキメキと順位を上げているのだ。どんなデキになるのか、ファンは気になるよね。

## 1 鉄拳2




プレイステーション
CD-ROM
アクション
■ナムコ
3月29日発売
**1904**
5800円

デビルカズヤばかりが注目されちゃうこのゲームだけど、ノーマルなカズヤもシブくていいよね。

前回 2　前々回 3

## 2 バハムート ラグーン




スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
シミュレーションRPG
■スクウェア
2月9日発売
**1870**
11400円

マップによっては、ストーリーと関係ない"寄り道マップ"が用意されているぞ。レベル上げに便利。

前回 1　前々回 2

## 3 スーパーマリオRPG




スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■任天堂
3月9日発売
**1479**
7500円

戦闘シーンでは、攻撃と同時にボタンを押すことでクリティカルヒットが出せるのだ。ぜひ狙おう。

前回 3　前々回 2

## 4 ファイティングバイパーズ



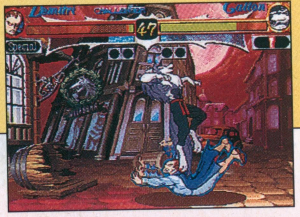

※画面はアーケード版のものです

サターン
CD-ROM
アクション
■セガ
発売日未定
**1340**
価格未定

すべてのキャラに、自分からアーマーを脱ぐコマンドが用意されているぞ。しかも攻撃力があるのだ。

前回 6　前々回 8

## 5 ヴァンパイア ハンター




サターン
CD-ROM
アクション
■カプコン
2月23日発売
**1305**
6800円

このゲームのウリのひとつである、アニメのようななめらかな動きはどこまで再現されるのかな？

前回 4　前々回 4

| 順位 | 前回 | 前々回 | タイトル | 機種 | メディア | メーカー | ジャンル | 発売日 | 価格 | 得票 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 5 | 5 | ダービースタリオン96 | スーパーファミコン | サテラビュー対応バックアップカートリッジ | ■アスキー | シミュレーション | 3月15日発売 | 12800円 | 1250 |
| 7 | 9 | 17 | スーパーマリオ64(仮題) | ニンテンドウ64 | カートリッジ | ■任天堂 | アクション | 4月21日発売 | 9800円 | 1104 |
| 8 | 7 | 7 | ファイアーエムブレム 光をつぐもの(仮題) | スーパーファミコン | バックアップカートリッジ | ■任天堂 | シミュレーションRPG | 5月発売予定 | 7500円 | 890 |
| 9 | 10 | 10 | ときめきメモリアル ~forever with you~ | サターン | CD-ROM | ■コナミ | シミュレーション | '96年発売予定 | 価格未定 | 726 |
| 10 | 13 | 14 | ときめきメモリアル ～伝説の樹の下で～ | スーパーファミコン | バックアップカートリッジ | ■コナミ | シミュレーション | 2月9日発売 | 9980円 | 593 |
| 11 | 14 | 11 | ガンハザード | スーパーファミコン | バックアップカートリッジ | ■スクウェア | アクションRPG | 2月23日発売 | 11400円 | 584 |
| 12 | 16 | 20 | サクラ大戦 | サターン | CD-ROM | ■セガ | アドベンチャー | '96年9月発売予定 | 価格未定 | 498 |
| 13 | 15 | 16 | 同級生～if～(仮題) | サターン | CD-ROM | ■NECインターチャネル | アドベンチャー | 発売日未定 | 6800円 | 477 |
| 14 | 12 | — | 新世紀エヴァンゲリオン | サターン | CD-ROM | ■セガ | アドベンチャー | 3月1日発売 | 5800円 | 456 |
| 15 | 11 | 13 | 電脳戦機バーチャロン | サターン | CD-ROM | ■セガ | アクション | 発売日未定 | 価格未定 | 436 |
| 16 | 19 | 24 | パンツァードラグーン ツヴァイ | サターン | CD-ROM | ■セガ | シューティング | 3月発売予定 | 価格未定 | 413 |
| 17 | 17 | 18 | プライベートコレクション ～ときめきメモリアル～ | プレイステーション | CD-ROM | ■コナミ | その他 | '96年春発売予定 | 価格未定 | 365 |
| 18 | 18 | 12 | リアルバウト餓狼伝説 | ネオジオ | CD-ROM | ■エス・エヌ・ケイ | アクション | 2月23日発売 | 8800円 | 339 |
| 19 | 23 | 25 | プリンセスメーカー3 | プレイステーション | CD-ROM | ■ソニー・コンピュータエンタテインメント | シミュレーション | '96年発売予定 | 価格未定 | 327 |
| 20 | 20 | 26 | ナムコミュージアムVOL.2 | プレイステーション | CD-ROM | ■ナムコ | その他 | 2月9日発売 | 5800円 ボリュームコントローラー付 6800円 | 325 |
| 21 | 24 | 27 | サウンドノベルツクール | スーパーファミコン | サテラビュー対応バックアップカートリッジ | ■アスキー | ゲームコンストラクション | 4月発売予定 | 価格未定 | 322 |
| 22 | 22 | 23 | 天外魔境Ⅲ NAMIDA | PC-FX | CD-ROM | ■ハドソン | RPG | 発売日未定 | 価格未定 | 314 |
| 23 | 21 | 19 | ザ・キング・オブ・ファイターズ'95 | サターン | CD-ROM | ■エス・エヌ・ケイ | アクション | 3月発売予定 | 価格未定 | 255 |
| 24 | 26 | — | 実況パワフルプロ野球3 | スーパーファミコン | バックアップカートリッジ | ■コナミ | スポーツ | 2月29日発売 | 7500円 | 240 |
| 25 | 25 | 30 | Jリーグ プロサッカークラブをつくろう! | サターン | CD-ROM | ■セガ | シミュレーション | 2月23日発売 | 6800円 | 211 |
| 26 | — | 21 | 鮫亀 | スーパーファミコン | サテラビュー対応バックアップカートリッジ | ■ハドソン | パズル | 3月1日発売 | 8980円(予価) | 172 |
| 27 | 27 | — | 機動戦士ガンダムVer.2.0 | プレイステーション | CD-ROM | ■バンダイ | シューティング | 3月下旬発売予定 | 6800円 | 155 |
| 28 | — | — | 天外魔境外伝 第四の黙示録 | サターン | CD-ROM | ■ハドソン | RPG | 発売日未定 | 価格未定 | 152 |
| 29 | — | — | シムシティLimited(仮題) | スーパーファミコン | バックアップカートリッジ | ■イマジニア | シミュレーション | 7月27日発売 | 12800円 | 144 |
| 30 | — | 29 | ザ・キング・オブ・ファイターズ'95 | プレイステーション | CD-ROM | ■エス・エヌ・ケイ | アクション | '96年春発売予定 | 価格未定 | 123 |

★集計期間　1月15日～1月21日

# 読者が選ぶ TOP 20

ここ最近は『ドラクエVI』、『バーチャファイター2』、『ときめきメモリアル』の3本に票が集中。この状態はしばらく続きそうなカンジ。

| 今回 | 前回 | ソフト名 | 機種名・メーカー名 | 得点 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | ドラゴンクエストVI 幻の大地 | スーパーファミコン ■エニックス | 1826 |
| 2 | 2 | バーチャファイター2 | サターン ■セガ | 1399 |
| 3 | 3 | ときめきメモリアル~forever with you~ | プレイステーション ■コナミ | 954 |
| 4 | 5 | リッジレーサー レボリューション | プレイステーション ■ナムコ | 357 |
| 5 | 4 | セガラリー・チャンピオンシップ | サターン ■セガ | 328 |
| 6 | 8 | 真・女神転生 デビルサマナー | サターン ■アトラス | 288 |
| 7 | 10 | ダービースタリオンIII | スーパーファミコン ■アスキー | 275 |
| 8 | 7 | タクティクス オウガ | スーパーファミコン ■クエスト | 271 |
| 9 | 6 | ロマンシング サ・ガ3 | スーパーファミコン ■スクウェア | 228 |
| 10 | 11 | 天外魔境II 卍MARU | PCエンジン ■ハドソン | 196 |
| 11 | 9 | 不思議のダンジョン2 風来のシレン | スーパーファミコン ■チュンソフト | 183 |
| 12 | 14 | ストリートファイターZERO | プレイステーション ■カプコン | 174 |
| 13 | – | 鉄拳 | プレイステーション ■ナムコ | 144 |
| 14 | – | テイルズ オブ ファンタジア | スーパーファミコン ■ナムコ | 142 |
| 15 | 13 | ザ・キング・オブ・ファイターズ'95 | ネオジオ ■エス・エヌ・ケイ | 112 |
| 16 | 18 | 第4次スーパーロボット大戦 | スーパーファミコン ■バンプレスト | 109 |
| 17 | – | 天外魔境ZERO | スーパーファミコン ■ハドソン | 96 |
| 18 | 17 | ときめきメモリアル | PCエンジン ■コナミ | 90 |
| 19 | 20 | バーチャコップ | サターン ■セガ | 87 |
| 20 | 16 | クロノ・トリガー | スーパーファミコン ■スクウェア | 79 |

※このランキングは、ファミコン、スーパーファミコン、PCエンジン、メガドライブ、サターン、プレイステーション、PC-FX、ゲームボーイ、ゲームギア、ネオジオ、3DOのソフトに対する読者投票を、週刊ファミ通のアンケートはがきによって、同一の条件のもとに集計したものです。累計の数字は、週刊ファミ通'96年1月5・12日合併号から現在までの累計です。

## いままでの累計

| 今回 | 前回 | ソフト名 | 得点 |
|---|---|---|---|
| 1 | 1 | バーチャファイター2 | 8818 |
| 2 | 2 | ドラゴンクエストVI 幻の大地 | 7222 |
| 3 | 3 | ときめきメモリアル~forever with you~ | 4269 |
| 4 | 4 | リッジレーサー レボリューション | 2099 |
| 5 | 5 | ロマンシング サ・ガ3 | 1804 |
| 6 | 6 | タクティクス オウガ | 1765 |
| 7 | 7 | ダービースタリオンIII | 1376 |
| 8 | 9 | 不思議のダンジョン2 風来のシレン | 1047 |
| 9 | 8 | ザ・キング・オブ・ファイターズ'95 | 998 |
| 10 | 10 | 天外魔境II 卍MARU | 989 |
| 11 | 11 | ファイナルファンタジーVI | 823 |
| 12 | 12 | 鉄拳 | 817 |
| 13 | 13 | バーチャコップ | 691 |
| 14 | 14 | ファイアーエムブレム 紋章の謎 | 664 |
| 15 | New | 真・女神転生 デビルサマナー | 659 |
| 16 | 16 | 第4次スーパーロボット大戦 | 647 |
| 17 | New | セガラリー・チャンピオンシップ | 635 |
| 18 | 19 | ストリートファイターZERO | 609 |
| 19 | 15 | ドラゴンクエストV 天空の花嫁 | 603 |
| 20 | 17 | クロノ・トリガー | 570 |

# ビデオゲーム TOP 10

今週もポリゴン格闘ゲームが大人気。先ごろ発表された『バーチャファイターキッズ(仮題)』も、発売されたら上位にランクインするかな？

| 今回 | 前回 | ソフト名 | メーカー名・ジャンル | 得点 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | バーチャファイター2.1 | ■セガ アクション | 38634 |
| 2 | 2 | ファイティングバイパーズ | ■セガ アクション | 24987 |
| 3 | 3 | 電脳戦機バーチャロン | ■セガ アクション | 23203 |
| 4 | 5 | バーチャファイター2 | ■セガ アクション | 19970 |
| 5 | 4 | 鉄拳2 | ■ナムコ アクション | 15678 |
| 6 | 6 | リアルバウト餓狼伝説 | ■エス・エヌ・ケイ アクション | 9572 |
| 7 | 8 | マンクスT.T. | ■セガ レースゲーム | 8271 |
| 8 | – | バーチャストライカー | ■セガ スポーツ | 6882 |
| 9 | 7 | バーチャコップ2 | ■セガ シューティング | 6366 |
| 10 | – | アルペンレーサー | ■ナムコ スポーツ | 6038 |

●協力店　プレイシティキャロット巣鴨店(東京 巣鴨)、セガワールド つかしん(兵庫県 尼崎市)、PLABO千日前店(大阪 千日前)、プラボ赤坂(東京 赤坂)、池袋GIGO(東京 池袋)、新宿スポーツランド中央口店(東京 新宿)、ハイテクランドセガ秋葉原(東京 秋葉原)

# U.S.A. TOP 10

毎週あまり変化のないアメリカのランキングだけど、今週は2位に新作が登場だ！……でも、やっぱりスポーツゲームでした。好きねぇ。

| 今回 | 前回 | ソフト名 | メーカー名・ジャンル | |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | NBAイン・ザ・ゾーン (NBA IN THE ZONE) | ■KONAMI PLAYSTATION | スポーツ |
| 2 | New | NFLクォーターバッククラブ (NFL QUATERBACK CLUB) | ■ACCLAIM SATURN | スポーツ |
| 3 | 1 | NFLゲームデー (NFL GAMEDAY) | ■SONY COMPUTER ENTERTAINMENT OF AMERICA PLAYSTATION | スポーツ |
| 4 | 7 | DOOM (DOOM) | ■WILLIAMS ENTERTAINMENT PLAYSTASION | シューティング |
| 5 | 5 | NHLフェイスオフ (NHL FACEOFF) | ■SONY COMPUTER ENTERTAINMENT OF AMERICA PLAYSTATION | スポーツ |
| 6 | 4 | ジョン・マッデン フットボール'96 (JOHN MADDEN NFL'96) | ■ELECTRONIC ARTS GENESIS | スポーツ |
| 7 | 6 | バーチャコップ (VIRTUA COP/STUNNER) | ■SEGA OF AMERICA SATURN | シューティング |
| 8 | 8 | ロードラッシュ (ROAD RASH) | ■ELECTRONIC ARTS PLAYSTATION | レースゲーム |
| 9 | – | ローデッド (LOADED) | ■INTERPLAY PLAYSTATION | シューティング |
| 10 | 3 | NBAライブ'96 (NBA LIVE'96) | ■ELECTRONIC ARTS GENESIS | スポーツ |

●協力店　ELECTRONIC BOUTIQUE,Inc.

# 特報1

ガングリフォン

**GUNGRIFFON**
THE EURASIAN CONFLICT



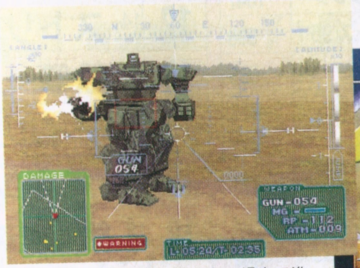

ちょっと難しめの操作系だけど、慣れればラジコン感覚で動かせるようになるぞ。そこからが本当の勝負だ!!

| SS サターン | シューティング | CD-ROM |
|---|---|---|
| | ゲーム アーツ　3月中旬発売予定　5800円 | |

## "HIGH-MACS"の能力を徹底紹介!!

局地紛争や経済対立などたくさんの問題を抱えた、21世紀初頭の荒廃した地球が舞台の3Dシューティングゲーム『GUNGRIFFON』の続報を今週もお届けするのだ。

まずは、プレーヤーが操作するロボット兵器"HIGH-MACS"のコックピットで得られる情報、つまり画面に表示される計器類を詳しく解説。すべてを把握しておかないと、まともに戦うことは不可能だぞ。そして8つあるシナリオから、前半の4つのシナリオの目的、出現する兵器の特徴などを紹介。装備している4つの武器も合わせて紹介しているので、どのように戦えばいいか自分なりにイメージしてくれ。では、健闘を祈る。



⬆ゲームはコックピットからの視点で進行する。操作は複雑だが慣れれば簡単。

⬇操作に慣れるまではエクササイズモードで練習しよう。コースはふたつよ。




### 画面の計器類の役割を覚えよう




### 1 俯仰角度計

"HIGH-MACS"のメインカメラが、上下にどのくらいの角度で向いているかを表わしている。ふだんはゼロの位置に合わせておくのが基本。こうしておけばどのような状況になってもすぐ対応できるぞ。あまり目立たないけど重要。

### 2 方位計

自機が向いている方向を指し示している。Eが東、Wが西、Sが南、Nが北の方向を表わしているぞ。後述している"DLS"と合わせて使えば目的の地点、たとえば補給ヘリが着陸したところまでたどり着くことはたやすいはずだ。

### 3 レーダー/ダメージ

敵、味方の位置を示している。青が味方機、赤と黄が敵機、点滅している場合は航空機だ。枠の色は自機のダメージを表わしている。緑がほぼノーダメージの状態で、ダメージを受けると黄、赤、赤の点滅の順に色が変わっていくぞ。

### 4 使用兵器/弾数

現在装備している武器と、残りの弾数を表わしている。残弾数は、補給直後はともかく、つねに確認しておきたい数値だ。装備を切り替えるときは右下のウェポンセレクタではなく、ここを見てやるとまちがいが起こりにくいかも。

### 5 照準

照準内に兵器が入ると点滅するので、これを目安に武器を発射しよう。ただし、味方機であっても点滅するので、そのときはゲージの色を確認するべし。青は味方機、黄が敵機だ。敵味方が入り乱れている場合は攻撃を控えるべきか!?

### 6 高度計

自機がいる高度を表わしている。ふだんはあまり気にする必要はないが、ジャンプしたときはチェックするべし。着地の確認も背景などに頼るより、高度計を見たほうが確実だろう。ちなみに数値×10メートルが正確な高さとなる。

### 7 ジャンプ残数

ジャンプできる回数を表わしている。連続3回までジャンプすることができて、ある程度時間が経過すると回数は回復する。といっても最大数は3なので注意。ジャンプできる回数は緊急のときのために、つねに1回は残しておこう。

### 8 ウェポンセレクタ

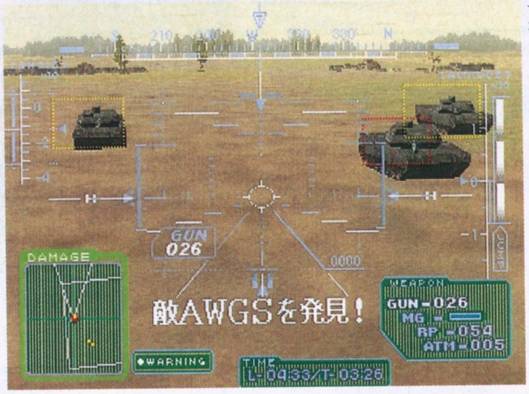
4つの武器の残弾数がまとめて表示されている。いちばん上に表示されている武器が現在使用可能となっている武器なのだ。補給ヘリが着陸しているときは、ここと夕メージメーターを見て、補給の必要があるかないかを判断しよう。

# ハリコフは楽勝!! キエフは暗いよ～

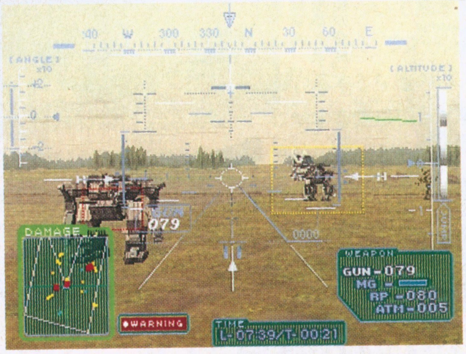
ここで紹介しているふたつのシナリオは、強い敵兵器は出現しないうえに目的も単純なので、難易度はやや低め。ゆえに、最初はどちらかのシナリオに挑戦するのがいいが、それも"HIGH-MACS"を自在に動かすことができての話。やはり、エクササイズモードで練習してから臨むのがいいだろう。何ごとも基本が大切ですぞ。

## KHARKOV(ハリコフ) 作戦名:DANDELION SEED

荒れ果てた土地が広がるハリコフ。ここでの目的は敵の補給路を分断するために、敵兵器を全滅させることだ。降下地点の周囲には味方の兵器が何機かいるので、援護射撃を期待しつつ、落ちついて敵兵器を撃破していこう。あわてて味方を攻撃してしまう、なんてことはやらないように。武器の補給はしなくても大丈夫だが、補給ヘリの着地地点は確認しておこう。




⬅こいつは横にまわり込むように攻撃しよう。砲台がこちらを向くまえに叩きつぶすのだ。余裕。



➡敵の主戦力はこのロボット型兵器。動きはトロいし攻撃力も低いので楽勝ですぜ。




⬆進行方向に障害物って、敵の兵器じゃないスか、これ？　ここまで近づくのはいかがなもんか。

### 勝利のためにその1 DLSを活用せよ

DLSとは軍事衛星を利用してパイロットと司令本部をつなぎ、自機の位置、地形、侵攻状況などをリアルタイムで送り合うシステムのこと。これにより、戦況をより詳しく把握することができるようになったのだ。詳細は以下の写真で。




⬅敵の増援部隊がきたぞ!!　さっそくDLSを利用しよう。




➡マップ上に矢印で増援部隊の侵攻状況が表示されている。作戦変更か？

### 勝利のためにその2 4つの武器を使いわけろ

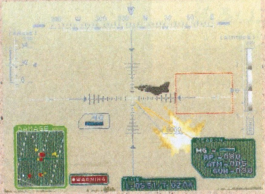
"HIGH-MACS"が持っている武器は4つ。それぞれの長所と短所をきっちり把握して、その状況に合わせて使いわけていこう。ふだんは主砲で戦い、ヘリコプターなどの航空機を攻撃するときはマシンガン、ジャンプしたときはロケットポッド、強敵には誘導ミサイル、これが基本。

#### GUN(主砲)



➡通常はこの武器で。威力はあるが単発なのが難。

#### MG(マシンガン)



➡対空兵器は連射がきくマシンガンで決まり。

#### RP(ロケットポッド)



⬅弾が拡散するのでジャンプしてバラまこう。

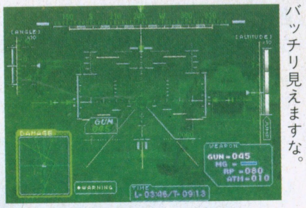
#### ATM(誘導ミサイル)



⬅威力があるので、手強い敵兵器はこの武器だ。

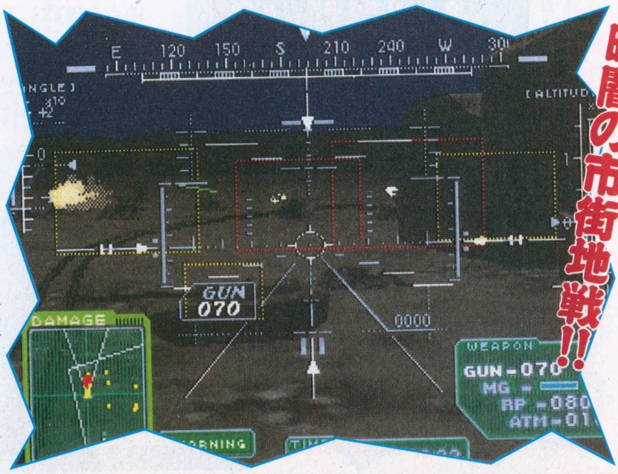
## KIEV(キエフ) 作戦名:DARK SERVANT

キエフ市街が舞台。目的は敵兵器を全滅させ、キエフを解放することだ。ここでの敵はなんといっても暗闇と地形。赤外線暗視装置や平行移動、旋回をうまく使い、確実に敵兵器を捕らえていこう。



⬅赤外線暗視装置使用中。バッチリ見えますな。

### 暗闇の市街地戦!!



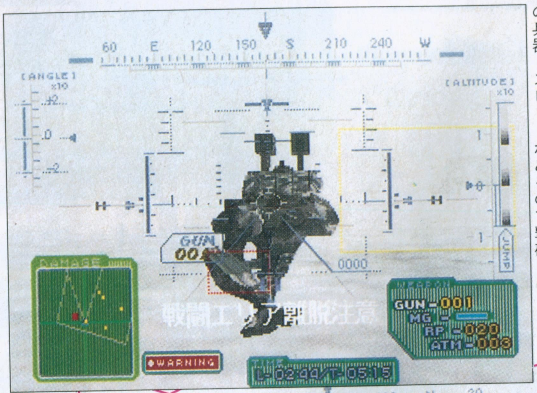
➡まずは建物にぶつかることなく移動できるようになるのが第一歩。迅速かつ正確に敵兵器をつぶしていこう。

# ここからが本番!!気を引き締めろ!!

ここで紹介しているふたつのシナリオから、補給もままならなくなるほど難易度がイッキに上がるぞ。さらに強力な敵の兵器が登場し、戦場もグーンと広くなるので、いままで以上に正確な操作と戦況の把握、そして的確な作戦が必要とされるのだ。ここからが、このゲームの真骨頂。愛機の力と自分の判断を信じて突き進もう!!

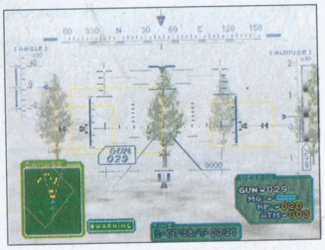
## NOVOSIBIRSK(ノボシビルスク)　作戦名:FOXHUNT

果てしなく広がる大雪原がこのシナリオの舞台。目的は敵の補給部隊である、シベリア鉄道を走る列車の壊滅だ。ご覧のとおり、雪煙によって視界が非常に悪い。レーダーとゲージを頼りにして、確実に1歩ずつマップの北方に横たわる線路を目指そう。たどり着いたら目的達成のために、線路の周辺にいる敵兵器を早急に叩きつぶしておこう。補給も忘れずに。

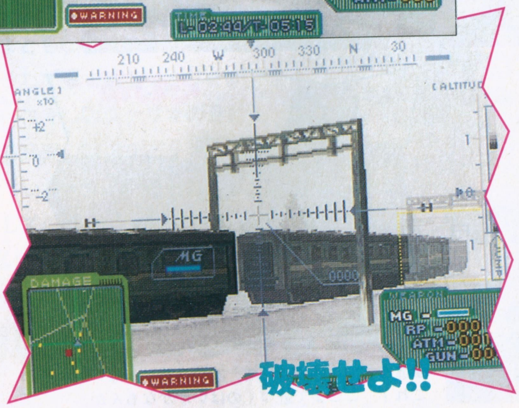



⬅このシナリオから登場する、2脚歩行型の兵器。スピードがあるので撃破しにくい。

### ぜんぜん見えません



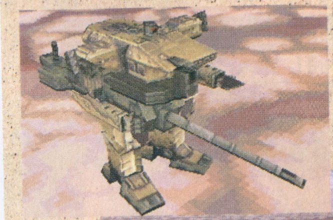
⬆雪煙で敵兵器の姿がうっすらとしか見えないのだ。レーダーを頼るのが吉。




➡列車が猛スピードで通過中!! 線路沿いで待ちかまえて最大火力でイッキに破壊せよ。

### 勝利のためにその3　敵機の能力を把握せよ

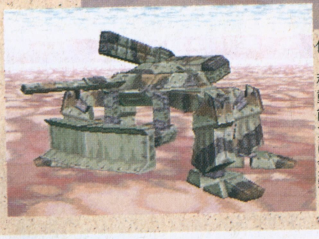
勝利のためには、敵兵器の能力を知ることが不可欠。移動能力、装備、装甲などを分析して、最適の武器で撃破していこう。ここでは3機の兵器を紹介する。攻略法はあなた自身の手で。



⬅9式装甲歩行戦闘車。やや古いタイプの機体だが、信頼性においてはまだ現役。



➡90式戦車。120ミリ滑空砲と高い走破性能が脅威。



⬅M15ランドクラブ。大幅に強化された140ミリ滑空砲と機関銃を装備。移動能力は貧弱。

### 勝利のためにその4　熱いぜタイムアタック!!

各シナリオをクリアーすると、クリアーまでのタイムと、撃破した敵の数などを総合的に判断して算出された得点が表示される。この記録はセーブされるので、ランキング争いが熱いぞ。



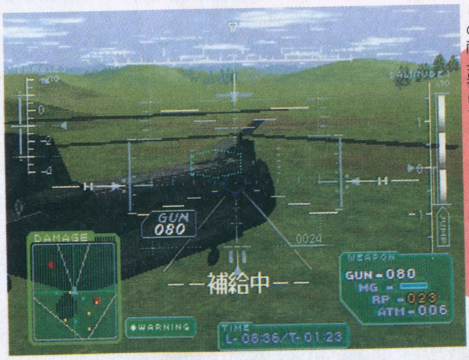

⬅このタイムはマジで速すぎる!! ふつうは2分前後で上等だとか。




⬅さまざまな要素が得点に関係してくる。クリアーは最低条件だぞ。

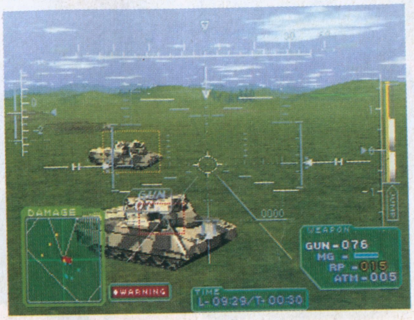
## ULAN BATOL(ウランバートル)　作戦名:BLOODSTORM

ノボシビルスクとはうって変わって果てしなく広がる緑の平原が舞台。マップの左から侵攻してくる敵部隊を叩き、戦線の南下を防ぐことが目的だ。まずは確実に補給できるように、補給ヘリの着地地点を確認してその周辺にいる敵兵器を一掃しておこう。強敵は自機〝HIGH-MACS〟と同タイプのロボット型兵器。先手必勝でいけ!!

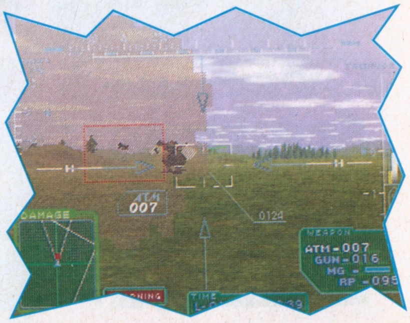



⬅まずは補給ヘリから補給を受けよう。まわりの敵兵器はできるだけ片付けておくように。

まずは補給だ!!



➡強力な戦車がプレーヤーを待ちかまえているぞ。ジャンプして一網打尽だ!!



➡ATMもバンバン使うべし。大事なのは武器ではなく作戦を遂行することだ。

# 徹底攻略

## 『バハムート　ラグーン』2週連続攻略スペシャル第1弾!!




SF スーパーファミコン　シミュレーションRPG　バックアップカートリッジ
スクウェア　2月9日発売　11400円　24メガ





発売まで、いよいよ残すところあと1週間。そんなわけで、ひと足さきにゲーム序盤のマップを徹底攻略してしまおうかと思うんだが、どうか。どうなんだ。

## オレルスの空を取り戻せ!『バハムート　ラグーン』序盤攻略

〝何事も事前の準備が大切〟とは、かの魯山人の残した名言であるが、いやウソだが、準備が大切なのは本当。というわけで準備だ。『バハムート　ラグーン』の発売まであと1週間しかないぞ。ついて来ないヤツはおいていくぞ。来いって。

2週連続大攻略の第1回目となる今回は、序章〝カーナ陥落〟から第3章〝あおい大陸キャンベル〟までをズバリ攻略。マップのポイントから、パーティー編成のしかた、ドラゴンの育てかたまでを完全網羅だ。おいしゅうございます。

まずは、各章に共通する共本的な戦術について基本を伝授しよう。『バハムート　ラグーン』における戦闘の基本となるのは、隣接する敵に対する直接攻撃と離れた敵への間接攻撃。どちらも一長一短で悩むところだけれど、ファミ通がオススメするのは下のパターンだ。



⬅派手で見栄えのよい特殊技だけれど、使うポイントを絞れば、さらに役立つ技となるのだ。

## 【2種類の攻撃方法を把握することが大切】

### ◎フィールド上での 間接攻撃



➡魔法使いのパーティーは前線後方からの間接攻撃が基本。

間接攻撃の長所はなんといっても敵の反撃を受けないところ。加えて地形に変化を及ぼすこともできる。短所としては、敵ひとりに集中攻撃ができないところ。また、早めに倒しておきたい敵や目的地に早く到達したい場合などにはあまり向かない。

### ◎隣接した敵への 直接攻撃



⬆ヘビーアーマーらＨＰの高いパーティーは、前線で壁として使うつもりで。

直接攻撃の長所は、なんといってもボスなどのHPが高い敵にパーティー全員で集中攻撃を加えられる点。また、サイドビューの戦闘画面ではパーティー全員のさまざまな特殊技を使いながら戦うことができるぞ。唯一最大の短所としては、攻撃した敵から反撃を食らってしまうところ。

### そしてポイント　ドラゴンのエサとなるアイテムは直接戦闘での入手が便利

ドラゴンを育てるにはさまざまなアイテムを食べさせなければならない。なかでも重宝するのが炎の草や氷の草といった、各種の属性を持つ草だ。これらの草は、属性を持った攻撃で敵を倒すことにより入手することができるぞ。たとえば、敵にトドメを刺すときにフレイムヒットなどの炎の属性を持つ攻撃を使えば、炎の草が入手できるといった具合。だからドラゴンのパラメーターを上げるのに氷の草がほしいなんてときには、アイスブースなどの氷の属性を持つ攻撃でトドメを刺せばいいってわけ。各種の草をまんべんなくそろえるには直接攻撃が便利。



**水属性の攻撃で**

⬅残りＨＰの少ない敵に、アナスタシアの水属性攻撃、アイスマジックでトドメを刺す。すると……。



**氷の草!!**

➡もくろみどおり、氷の草が手に入ったぞ。こんな感じでほかの敵も倒していけばオーケーだ。

つまり

### 間接攻撃で弱めて直接攻撃でトドメ

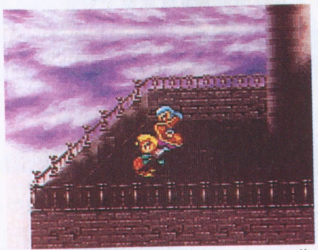
以上のことをふまえると、もっとも理想的な攻撃方法はズバリ、〝間接攻撃で弱めて直接攻撃でトドメを刺す〟ということになる。反撃を受けない間接攻撃で、敵の体力を削りつつ、トドメはほしいアイテムに合った属性の特殊技で倒す。この方法なら、いたずらに体力を浪費することもなく、アイテムも充実する。

# 序章 グランベロスの進撃を城門で敵をくい止めろ

物語は、グランベロス帝国によるオレルス武力統一の場面から始まる。強大な軍事力を持つグランベロス帝国の魔の手が、バハムートを守護竜とするカーナへと伸びる。必死に戦うビュウたちだが、敵は城の直前にまで迫ってきてしまう。カーナを守るとされている伝説の竜、バハムートも目覚める気配はなく、ビュウら戦竜隊は城門を守る最後の戦いに駆り出されていく。「わしに続くのじゃ」とマテライトが悲痛な叫びを上げる。しかし帝国の力は圧倒的だった。

壮大なオープニングから始まる序章では、『バハムート ラグーン』の主要キャラクターたちが顔見せよろしく勢ぞろいするぞ。今後の展開に対する伏線も多いのだ。

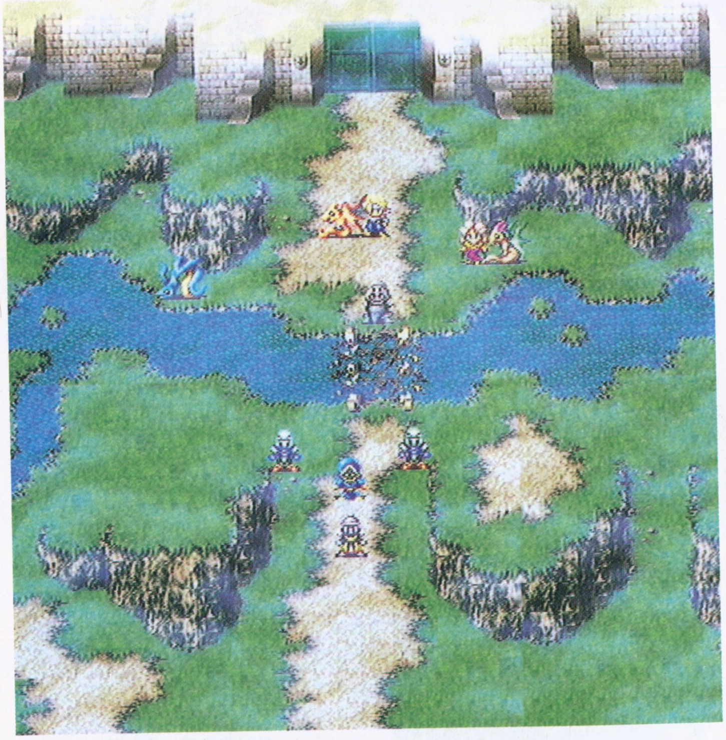
## 壮大な物語がいまその幕を開ける!!



⬆オレルスの平和を打ち破ったのは、若き皇帝サウザーの野望であった……。




⬆グランベロスの軍勢が城門に迫り、悲痛なムードに包まれるカーナ王たち。



## 序章 カーナ城陥落

序章の敵はそれほど強くなく、数も少ない。ここでは戦術を立てるよりも戦闘の基本を知ることが重要。まずは地形変化について。オープニングでマテライトが壊してしまう橋だけど、マテライトのパーティーが持っている特殊技、アイスマジックで川を凍らせれば、渡れるようになるぞ。凍った川は、炎の属性を持つ攻撃で川に戻すことが可能だ。また、ドラゴンへの3つの命令を試してみて、その効果を知っておくのも大切。簡単なマップなのでいろいろ試すべし。

### 新たに登場する敵



| レギオン | ユーベルビュント | ウォーバスター |
|---|---|---|
| HP 600 MP ー | HP 480 MP 120 | HP 1200 MP ー |
| 獲得経験値 22 | 獲得経験値 36 | 獲得経験値 58 |
| 獲得ピロー 80 | 獲得ピロー 180 | 獲得ピロー 350 |

## POINT① 敵の移動範囲を知るべし

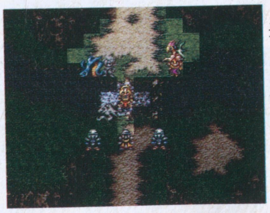
シミュレーションRPGの基本ではあるが、自分のユニットを移動させる際には、敵の移動範囲を考慮に入れることが大切。くれぐれも孤立して敵に囲まれることがないよう配慮したい。移動範囲と合わせて、HPなども把握しておくとなお有利だぞ。



⬅やりかたは簡単。カーソルを合わせるだけだ。

## POINT② 凍った川はマテライトから渡れ

川を凍らせた場合は、マテライトのユニットから進めるようにしよう。マテライトたちは攻撃力、防御力ともにもっとも秀でているため、直接戦闘にはうってつけなのだ。マテライトたちを先頭に置き、いわゆる壁のようにして使うと展開が有利に。



⬅マップは狭いため、足が遅くても気にならない。

## POINT③ 密集した敵に魔法をドーン!!

この章に限った話ではないが、敵が密集している場合は魔法などの特殊攻撃を使ったほうがいい。逆に、味方への回復魔法などは、味方を意識的に密集させてから使うとMPを節約できるぞ。基本的なことだが、やるかやらないかでは大違いなのだ。



⬅魔法で一気に攻撃だ!! MPは効率よく使おう。

## POINT④ ウォーバスターは直接攻撃で

もっともHPの高いウォーバスターは、直接戦闘で一気にかたをつけてしまおう。戦法としては、攻撃力の高いマテライトとビュウのパーティーを1ターン以内に同時に突っ込ませるのがベストだろう。



⬅多少の反撃は覚悟のうえで突っ込め。強行突破。

# 第1章 まずはファーレンハイト号を取り戻すのだ!!

カーナ陥落から数年。ビュウは戦竜隊を立て直すべく、行方不明になってしまったドラゴンたちを捜す旅に出ていた。そして今日、やっとビュウたちは反帝国軍組織が集結している孤島テーベへと帰ってきた。歓声を上げる仲間たち。新しい戦いが始まろうとしていた。

第1章からは、ドラゴンの飼育も可能になり、仲間の数もグンと増える。やることがいっぱいあるから、混乱しないようにね。あと、テーベの小屋と小屋のまわりには貴重な隠しアイテムがいっぱいあるから見逃さないようにすること。




↑隠されたアイテムを見逃さないようにしよう。小屋のなかにもいっぱいあるぞ。




↑ゲーム序盤は、すべてのドラゴンを均等に育てるように心がけたほうがいい。そのあとひとつの属性を集中的に育てろ。




## 第1章 始動

第1章では、敵もまだそんなに強くないので、とりたてて"こうしないとダメ"というセオリーはない。序章同様、ドラゴンへの命令や味方の特殊技の効果などを試しておくとよいだろう。育ったドラゴンの戦闘力を把握しておくと、今後のドラゴン育ての指針となる。

**BOSS**



ランツェリッター
HP 1500 MP 60
獲得経験値 88
獲得ピロー 500

## POINT① 建物をまず占拠するべし

第1章では、上にいるユニットを回復させる"建物"の地形が登場する。ここを敵に占拠されるとやっかいだ。とりあえず、バトル開始と同時にビュウのパーティーをもっとも左の建物の上に移動させ、ここを拠点に戦うようにしよう。いっそ破壊してしまうのも手。



↑ゲーム開始と同時にビュウのパーティーをこの位置まで進めよう。

## POINT② ボスは必ず最後に倒すべし

勝利条件が敵パーティーの全滅だった序章と違い、第1章の勝利条件はボスを倒すこと。つまりボスのランツェリッターを倒すとその時点で戦闘は終わってしまうのだ。少しでも多くの経験値を得たいなら、ボスは最後に倒すべきだろう。ドラゴンが勝手にボスを倒さないよう、後半は命令を"来い"にしておくように。



↑極端な話、最初にこいつを倒しちゃうと戦闘終了。経験値がもったいないぞ。

## ドラゴン飼育入門 初めてのエサやり

第1章のオープニングから、ついにドラゴンの飼育が始まるぞ。いったい何を食べさせればいいか迷うところだけれど、最初は基本的に炎、水、雷、命、毒といった各属性の数値を10以上にすることを目安にするとよいだろう。そのためにはゾラにもらった"アイテムいろいろ"が役立つはず。右の表を参考にドラゴンを育ててみてほしい。ほかにもテーベの小屋などで入手したアイテム、戦闘で入手したアイテムなども食べさせてみよう。基本的に、武器は攻撃力を、防具は防御力を上げるぞ。ドラッグなどの回復アイテムは、ドラゴンの最大HPが上げる効果があるのだ。




↑ゾラに話しかけると、"アイテムいろいろ"を入手できる。効果は右の表を参考に。




↑ドラッグなどの回復系アイテム、武器などもエサになることを覚えておこう。




↑ドラゴンを変化させたいなら、どれかの属性を10以上にするようにしよう。




↑水の属性が0から12となり、ホワイトロブロスへと変化した。いい感じだ。

### アイテムいろいろ解説

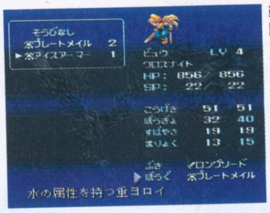
| アイテム名 | 解説 |
|---|---|
| 炎の草 | 炎の属性値を1上げる |
| 氷の草 | 水の属性値を1上げる |
| 雷の草 | 雷の属性値を1上げる |
| 毒の草 | 毒の属性値を1上げる |
| 命の草 | 命の属性値を1上げる |
| 大地の草 | 炎、水、雷、すばやさ、体力の値を1上げる |

# 第2章 国を取り戻すために戦闘の基本を学ぼう

ファーレンハイト内での行動がメインとなる第2章。マテライトの説教やセンダックの告白といったイベントがいっぱい。なかでも重要なのがタイチョーから教わるパーティー編成と、ドラゴンおやじから学ぶドラゴンの育てかた。このふたつのイベントは以後の章でもたいへん役に立つので、聞きもらしのないように注意しよう。さあ、準備ができたら出撃だぁ～。

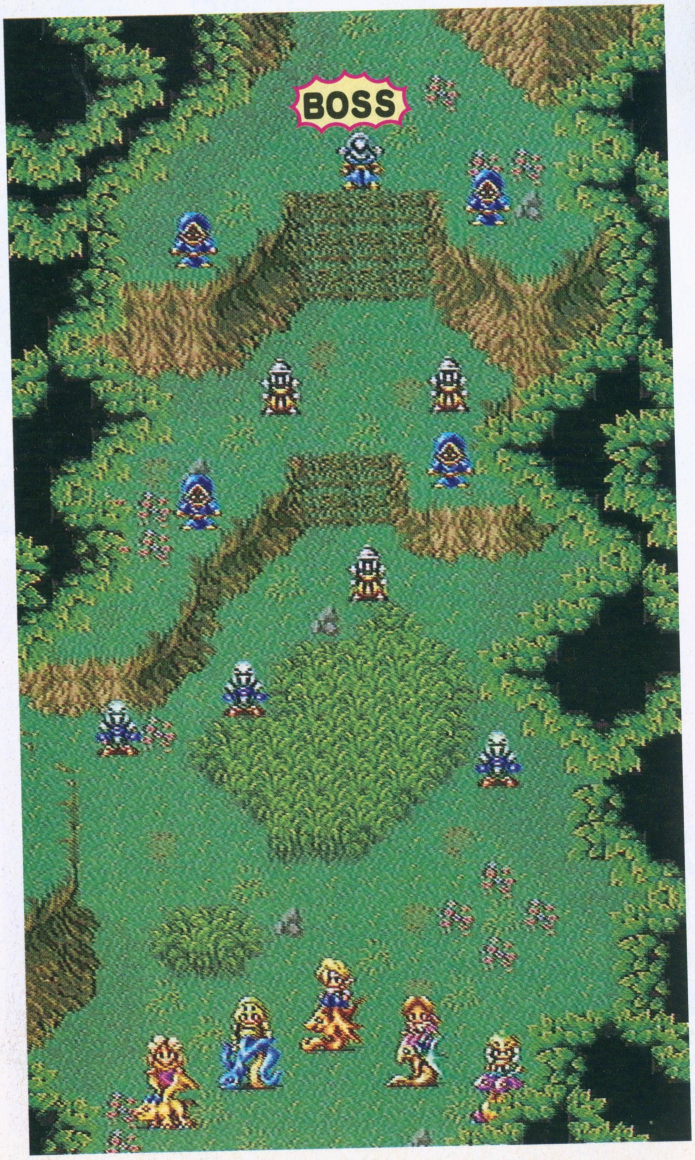



⬅マテライトの説教から始まるなんて、グッタリ。




⬅みんなの装備を整え、戦闘に万全の態勢で望め。

| アイテム名 | 価格 | 効能 | アイテム名 | 価格 | 効能 |
|---|---|---|---|---|---|
| ロングソード | 1000 | 戦士系のキャラクターが使う基本的な武器 | ドラッグ | 100 | 味方ひとりのHPを100回復 |
| バトルアクス | 900 | 力に任せて振り回し、敵にダメージを与える武器 | ばんのうやく | 200 | 味方ひとりのステータス異常を回復 |
| レイピア | 800 | おもに突くように使われる、刀身が細く尖った武器 | リタンシブル | 500 | 味方ひとりの戦闘不能を回復 |
| ハルベルト | 1100 | 槍の先に鎌のような柄がついた武器 | こうかいにっし | 100 | 航海に役立つ記録するための本。使うと???? |
| ロッド | 600 | 魔術士などが一般に装備している杖 | しゅうさいノート | 150 | 秀才が使ってたノート。敵1体に睡眠の魔法 |
| プレートメイル | 1600 | 金属が体を覆うようにして組み上げられている鎧 | むずかしぼん | 300 | 難しい本。敵1体に睡眠の魔法 |
| レザーアーマー | 1000 | 強化された皮で編みあげられた鎧 | てんさいノート | 500 | 天才が使ってたノート。敵全体に睡眠の魔法 |
| シルクローブ | 900 | 高級な絹を使い、縫い上げられた貫頭衣 | エッチぼん | 1980 | ムフフな本。敵全体に睡眠の魔法 |




## 第2章 おれたちの夢見た伝説

自分の好きなようにパーティー編成ができるようになったのち、初の戦闘となるこのマップ。編成したパーティーの適性がどうかを試すのに最適な、縦長で敵の散らばった構成となっている。

まず敵ユニットだが、1ヵ所に固まることなく、ほどよく分散しているので、1体ずつ囲むように攻めよう。基本的に、一定の距離まで近づかなければ離れている敵ユニットはビュウたちに向かってこない。これを利用して、味方ユニットを少しずつ移動させながら、敵ユニットをひとつずつ確実に倒していこう。あとはドラゴンや味方ユニットがやられないように注意しながら、回復系の得意なユニットの行動可能範囲内で戦闘をすれば問題なく勝てるはずだぞ。

### BOSS

**ランツェリッター**



HP 1500MP 60
取得経験値 88
獲得ピロー 500

1章同様にランツェリッターがボス。スロウランサーという間接攻撃をしてくる。




⬆間接攻撃もしてくる。近づくときは、回復系のパーティーをいっしょに。

### ドラゴン飼育入門 平均的が望ましいのお～！

キャラクターの持つ技の種類や強さは、そのパーティーに配属されているドラゴンの能力が大きく影響している。よってドラゴンが強ければ、個々のキャラの能力が多少低くても、強力な攻撃が可能となる。だから極端に育っていないドラゴンが1体でもいると、全体的な戦力はかなりダウンする。ドラゴンは平均的に育てようね。




⬆初めにどのドラゴンを強くするかは育てるアナタしだい。さあ、悩め!!

## POINT① 崖を利用して攻撃しよう

このマップでは、通常のユニットでは移動が不可能な、崖という地形が登場する。これをうまく利用すると戦闘が有利に進むぞ。間接攻撃の魔法や特殊攻撃が可能なユニットで崖ごしに敵を攻撃をしていこう。こうして敵の体力を奪いとっておけば、あとでほかのユニットを使って直接攻撃でトドメを刺し、狙ったアイテムを確実に手に入れるといった作戦もとることができるしね。



⬆ドラゴンなどの飛行系のユニットには崖はないも同然。絶対油断はするな。

### でも魔法には注意

間接攻撃は自分にとって戦闘を有利に進めるうえで役に立つが、逆に間接攻撃が可能な敵にとってもそれは言えること。だから戦闘で間接攻撃してくる敵がいる場合は、集中攻撃して、早めにトドメを刺すように、常に心がけよう。




## POINT② 火の海に飲み込まれないように

森だけに緑が豊かなこのマップ。何の気なしに火の魔法を使ったりすると、たいへんなことになる。写真を見てもらえばわかると思うが、草が繁ったところで火の魔法を使うと、火が草に引火して大火災へと発展してしまう。もちろん火の海に飲み込まれれば敵味方関係なくダメージを受けるぞ。林の上に味方がいるときは、火の魔法の使用は避けよう。仲間を黒コゲにはしたくないからね。




⬆火遊びは、現実の世界でもよくないこと。本当にヒドイめに遭うからね。

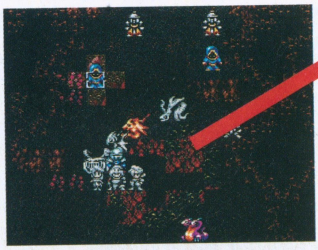






## POINT③ 敵の集まりやすい陣形を組もう

このマップは、中央の1本道以外の移動は、通常のユニットではできなくなっている。こういうと一見不利に思えるが、じつはそうでもない。まず通路を使って移動するまえに、間接攻撃により行く手に待ち受ける敵のHPを減らす。あとは弱った敵を直接攻撃で倒せばオーケーだぞ。







⬆敵を通路沿いに誘い込もう。作戦がうまく成功すれば、魔法攻撃で一撃だっ!




## POINT④ 頭をよくするアイテムはここで買え

何も考えていないようなドラゴンたち。ここでは、そんなドラゴンたちのアタマを賢くするためには何をしたらいいのかについて紹介するぞ。いったい何を食べさせればいいか? ズバリそれは本だ。この第2章のメインとなるファーレンハイト内部には、アイテムを売っている店が存在する。ここでは武器や防具、通常のアイテムしか扱っていない。では、どこで手に入れるのか? 歩き回っていれば簡単にわかるのだが、ヨヨ姫の部屋を見張っている見張り番がその人なのだ。一度話しかけると、部屋に入れてもらえる。さらにその後2回、姫の部屋の中で話しかけると5種類の本を売ってもらえるぞ。

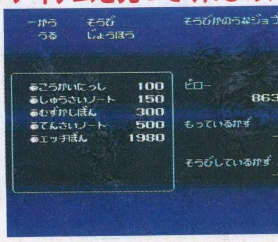



⬅この人と話をして、部屋に入ると……。




⬆何度も話しかけることも大事なこと。こんなふうにイイコトもあるからね。

### アイテムを売ってくれるのだ




## 第2章 オススメのパーティー編成

この章では特殊な攻撃をしてくる敵もいないので、いろいろなパーティー編成を試してみよう。ただ、どんなふうに編成すればいいのかわからない人はタイチョーの助言を参考にして、ちょっと編成をいじってみるといいかも。たとえばマテライト率いるヘビーアーマーのパーティーに、ライトアーマーのキャラを加えてみる。すると助言どおり移動可能な範囲が少し広がるので、ヘビーアーマーだけのときより戦闘が楽になるぞ。

魔法系のキャラは少しでも魔法の効果を高めるため、同じ系統のキャラをパーティーにしよう。魔法の効果が目に見えて違うからね。ここで練習しておけば、必ずあとで役立つぞ。




⬅こんなパーティー編成もできちゃうのだ。




⬆移動力はマップが広いほど重要になるので、確保する方向で編成しよう。




⬆魔法での間接攻撃は、物語が進むにつれて、さらに重宝することになるぞ。

# 第3章 特殊な地形を打破し、王女救出に乗り出せ!!

カーナ旗艦を取り戻し、苦戦しながらもグランベロス砦を打破したビュウたち。彼らのつぎなる目的は、皇帝サウザーに連れ去られたカーナ国の王女、ヨヨを救出することだ。王女はどうやら、森林で囲まれたキャンベルの砦のどこかに捕らえられているらしい。マテライトは、まるで自分がリーダーであるかのごとく先頭をきって、敵陣へ乗り込んでいった……。

このようにして始まる第3章。このあとドラゴンらを呼び出してエサをやり、商人から必要なアイテムなどを購入したら、さっそく戦闘に移れるぞ。出撃の準備が整ったら、すぐにビュウたちもマテライトのあとを追おう。砦を取り囲む敵たちを一気にやっつけて、王女のもとへと急ぐのだ。グズグズしているひまなんかはないぞ！




こんな所に!!



⬅ドラゴンを呼んだあとに、画面の左下を注意して見てみよう。ひょっこり商人が現われているぞ。

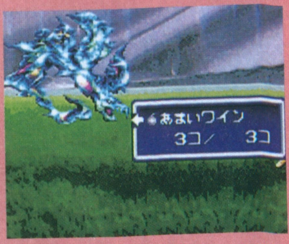
⬅マテライトが非常に張り切っている。王女ってすごい美人なのかも……。

## ドラゴン飼育入門 ドラゴンの性格について

まるで自分の息子のようにかわいいドラゴン。じつはこのドラゴンの性格も、さまざまに変化させることができるのだ。この章の戦闘のまえにドラゴンを呼び出すと、ドラゴンおやじがいっしょに現われる。おやじに話しかけると、ドラゴンの性格について教えてくれるぞ。それによると、ドラゴンに与えるエサの種類によって、彼らの性格は変化していくらしい。たとえば、武器を与えると攻撃的な性格になり、防具を与えるとおくびょうな性格になるのだ。また、甘いものをやりすぎると甘えんぼうになり、人間から離れなくなる。戦闘中もなかなか離れないのだ。そんなときは苦いものをあげるといいぞ。また、本をあげると賢くなり、魔法の使いかたがうまくなる、というワケだ。




⬆あんまり甘えんぼうでも困るけどさ。仲がいいほうがやっぱ、いいよね。




⬆ためしにあまいワインを3つ、あげてみた。"したしさ"が15もあがったぞ。




## 第3章 あおい大陸キャンベル

第3章のマップの特徴は、一面に張り巡らされた城壁。中央の砦には王女が捕らえられているというだけあって、厳重な警戒ぶり。敵の人数も多く、とくに射程範囲の広いグランランチャーには苦戦しそうだぞ。また、ここにはプレゼンチャーという隠し敵がいるので、必ず出現させよう。詳細は右ページで。

### 第3章で初めて登場する敵

**グランランチャー**



HP 1200 MP ー
獲得経験値 162
獲得ピロー 400

**プレゼンチャー**



HP 300 MP ー
獲得経験値 100
獲得ピロー 450

### BOSS(グロイエル)



HP 2800 MP ー
獲得経験値 312
獲得ピロー 600

第3章のボスは、だいこん切りという特殊技を使う。上からバサッと切られるぞ。

## POINT① まずは城壁を壊せ

何重にも張り巡らされた城壁。中央の城門から入っていくのがフツーだが、ここには必ず敵が配置されているため、なかなか突破できない。そんなときはマテライトを活躍させよう。特技のインスパイアを使えば、城壁が簡単に破壊できるぞ。破壊した場所は、自由に行き来ができるようになるのだ。そのためにもマテライトはいちばん先に移動させよう。

### 悪い例



⬆城壁を壊さないで進めようとすると、ひとりずつしか進めないので不利だ。

### 良い例




⬆マテライトの特殊技で破壊すると、回り込んでの攻撃だって可能だもんね。

## POINT② 建物と城門に注意せよ

このマップは、城門や建物といった回復場所が多いのも特徴だ。味方にはとても心強いけど、敵の助けにもなっちゃうから、なんとも痛し痒しだ。敵がこういった場所にいるときは、敵のターンに変わらないうちに一気に集中攻撃をかけるのだ！




⬅さっき与えたダメージが回復してしまう……。




⬆弱いパーティーはここで待機させよう。




⬆そんなときは、直接攻撃を交えながら一気に倒してしまえ〜。

## POINT③ ドラゴンの"したしさ"の値をチェック

敵からの集中攻撃を避けるため、この章でのドラゴンへの命令は"こい"にしておくのが賢命だ。ただしこの命令も、ドラゴンの持っている"したしさ"の値によって、うまくいかないこともあるぞ。"したしさ"の値が低いと、勝手に遠くに行ってしまうので注意しよう。こんな結果にならないように、日頃からドラゴンの"したしさ"を上げておくことが大事なのだ。

### したしいドラゴン



⬆ドラゴンの"したしさ"のパラメーターが高いと、命令どおりピッタリ寄り添う。

### よそよそしいドラゴン



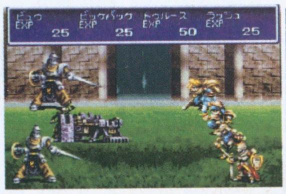
⬆逆に親しさが低いと、あんなに遠くに行ってしまう。ゴメンよ。戻って来て〜。

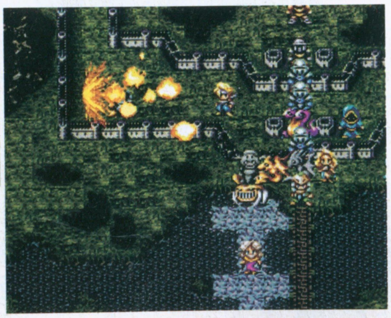
## POINT④ グランランチャーは必ず倒せ

マップの両サイドにいるグランランチャー。射程範囲が広く、ビュウたちが手前の城壁の内側に入った途端、攻撃されてしまうぞ。しかしこのグランランチャー、獲得経験値と獲得ピローが非常に高いので、必ず倒しておきたい。間接攻撃中心で倒せ。




⬅うっそー、こんなにダメージ受けるなんて。





⬆➡グランランチャーって、いわば大砲のようなもの。どうりでダメージが大きいはずだ。このマップでは、攻撃力も防御力もボスのつぎに強い。ぜひ、序盤に倒しておきたいね。

## POINT⑤ 最後にプレゼンチャーを出現させろ

プレゼンチャーという隠れ敵を出現させるには、2種類の方法がある。座標11-11の建物を破壊する方法と、座標13-00に向かって、味方を移動させる方法だ。この敵は、戦闘のあとに必ずアイテムを落としてくれるのが特徴。攻撃力はあまり高くないが、敵が多いマップなので、敵がほとんどいなくなった時点で出現させよう。



⬆まだ敵がたくさんいるうちに出現させてしまった。自分の首を締めることに。




⬆敵とは言っても非常にかわいい外見の持ち主。なんだかやどかりに似てる……。



⬆お、よく見るとこの敵、手に宝箱を持っているじゃないか。ありがとっ。

## 第3章 オススメのパーティー編成

何度も言うように、この章での重要なポイントは城壁を破壊すること。そのためにはまず、マテライトのパーティーをどのパーティーよりも早く移動させなければならない。動きのにぶいマテライトのパーティーのなかに、ルキアなどのライトアーマーをひとりでも入れておくといいぞ。これで、グンとすばやさがアップするはずだ。



⬆こうやって、マテライトのパーティーのなかにライトアーマーを入れよう。



⬆美人の女の子がパーティーに入って、マテライトだって嬉しそうだ？

次週は16ページの大放出だよ!!

DRIFT POLIGON CAR ACTION

# 湾岸デッドヒート

広告 特報

## 「キミと一緒に、湾岸を走りたいんだ!」


ミキ・H


リリ

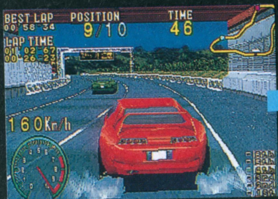

ユミ


ミキ・U

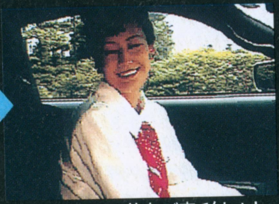

マリン

### 特報その1 美女の性格も十人十色、彼女が気に入る走りを!!

下の表を見て、アピールレースでお気に入りの美女が満足する走りを目指そう! ちなみにクラッシュは壁に当たった回数、規定タイムは1週でもクリアすればOK。また、マリンはコーナーを180キロ以上で2回以上クリアしよう!



美女によって条件は色々!


やった! ついに美女が来てくれた!

**全10人の美女・アピールレースの条件大公開!!**

| 名前 | 総ドリフト数 | 総クラッシュ数 | 規定タイム | 規定順位 |
|---|---|---|---|---|
| ミキ.H | 12回以上 | 制限なし | 制限なし | 5位以内 |
| リリ | 制限なし | 4回以上 | 52秒00以内 | 5位以内 |
| ユミ | 制限なし | 制限なし | 49秒00以内 | 2位以内 |
| ミキ.U | 制限なし | 0 | 59秒99以内 | 制限なし |
| マリン | 制限なし | 制限なし | 制限なし | 5位以内 |
| カエデ | 9回以上 | 制限なし | 53秒00以内 | 5位以内 |
| ナオコ | 制限なし | 2回以内 | 49秒50以内 | 4位以内 |
| リナ | 6回以上 | 0 | 制限なし | 7位以内 |
| ユウ | 9回以上 | 2回以内 | 49秒00以内 | 3位以内 |
| リカ | 制限なし | 制限なし | 47秒99以内 | 1位 |

### 特報その2 ふられつづけたキミ! 落ちこむのはまだ早いぞ!!

アピールレースで、それぞれの美女に3回以上ふられてから、各コースをクリアしよう。その後のボーナスコースで美女を選ぶと…何と「カクレ美女」の登場だ! しかも彼女に会えば、タイムトライアルモードにミラーコースが加わるぞ!!


ま、またことわられちゃった…



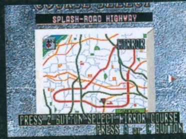
でも、めげずにクリアしたぞ!

そ・し・て…


←ボーナスコースにカクレ美女!

美しい!?カクレ美女を乗せて走れ! さらに、タイムトライアルに「ミラーコース」が加わる!

おまけに!



タイムトライアルでミラーコース➡





カエデ


ナオコ


リナ


ユウ


リカ




――6,800円(税抜)
○2人同時対戦可能
○レーシングコントローラ対応
サウンドトラックCD
ポリドールより2月25日発売!

### 特報その3 夜の湾岸…2人の気持ちも盛り上がる!?

## 「ナイトコース」にチャレンジ

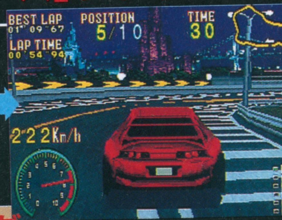
シナリオモードで全コースを1位でクリアした人は、夜の湾岸「ナイトコース」のドライブを楽しめるのだ! 昼のレースより少々手ごわい走りを、お気に入りの美女と共にエンジョイしようぜ!!



すべてのコースで1位をめざせ!



やや! これは…!?



おおっ、ロマンティッ

ミッドナイトドライビング



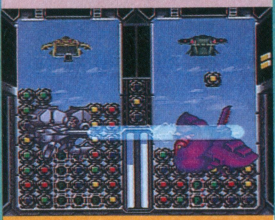
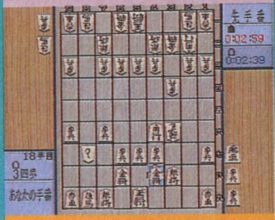
株式会社パック・イン・ビデオ
〒107 東京都港区南青山3-17-14 中山ビル6F
TEL.03-3796-6812

推奨年齢 年齢制限 18才以上

# NEW GAME CROSS REVIEW

新作ゲームクロスレビュー

2月5日～2月11日

| 発売日 | 1月26日 | 2月9日 | 2月9日 |
|---|---|---|---|
| 作品 | SDガンダム Power Formation Puzzle<br><br>スーパーファミコンパックアップカートリッジ<br>バンダイ 8800円 | 将棋最強Ⅱ 実戦対局編<br><br>スーパーファミコンパックアップカートリッジ<br>魔法 10800円 | バハムート ラグーン<br><br>スーパーファミコンパックアップカートリッジ<br>スクウェア 11400円 |
| | 『ガンダム』をモチーフにしたパズルゲーム。上から落ちてくるブロックを同じ柄が4つ並ばないように積み、モビルスーツを出現させて対戦させるのだ。 | 指しかけの盤面、150盤面が楽しめる『将棋最強』の続編が登場。初級、中級、上級の3つのランクが選べるぞ。また過去3000局の勝敗が見られる機能もあるぞ。 | 自分の育てたドラゴンを使って戦闘をくり広げるシミュレーションゲーム。育てるときに与えるエサによって、ドラゴンの性格や属性が決定されるのだ。 |
| **批評家** | | | |
| サワディ・ノダ<br><br>シンディ・ローパーのコンサートに行ってきた。のっけから会場全員総立ちで、一部に必ずいる代理店風オヤジ以外、完全クラブ状態。シンディもすごくノっていて、3回もアンコール。ボクにとってはいわゆる青春のナンバーが生で聞けたわけで本当に涙もんだったよ。 | **6**<br>『ガンダム』と落ちゲーがどう結びつくのかで、遊ぶまえはすごくアタマのなかが“？”でいっぱいであったのだが、まあムリがないというか、それっぽいシステムになっているのだ。ビジュアル的にも凝っていて、『ガンダム』のファンどうしが対戦すればけっこう盛り上がれちゃうのだ。 | **6**<br>個人的な感覚ですが速いか遅いか、どちらかというとやや遅め。強いか弱いかというと、まあ強め……ってとこでしょうか。初級、中級、上級と級位がわかれていて、さらにそれぞれ4ランクにわかれているので、負けず嫌いなかたは向上心がこうメラメラときてよいと思いますよ。 | **8**<br>ここの会社の大作シミュレーションというと『フロントミッション』を思い出すのだけれど、今回はかなり現実からかけ離れた設定で、ある意味、すごくスクウェアしてる。ドラゴン育成も、戦闘体系もすごくありがちなものだが、そこをありがちに見せない魅力がこのゲームにはある。 |
| 水ピン<br><br>本人に無断だけど、毛利名人の恋人大募集！ だって正月どう過ごしたのか聞いたら、「真っ赤な洋服着た(赤い外装色の)、おいしいものしか食べない（無鉛ハイオク仕様の)、イタリア娘(フェラーリ)とふたりきりで過ごしましたよ」なんていうんだもん。寂しいじゃん。 | **4**<br>ブロックを消さないように積み上げるのが目的というのは新鮮。ただ消える条件がちと多すぎる。斜めのブロックの色まで見てられない。つぎのブロックを敵と取り合うため、積み込みに集中できないのもイライラ。積み上げた末のご褒美くらいでは払拭できないほどウップンがたまる。 | **5**<br>自分が初めから指したら絶対にならないような局面から始まるので、さらなる棋力アップを図るには最適。ただ「待った」ができず、凡ミスをしたときにもう一度やり直さなければならないのは面倒。各局面でのいろいろな手も研究しにくい。その分緊張感は高まるが。中上級者向き。 | **6**<br>シミュレーションとしての戦略よりもドラゴンの育成に重きを置いた作り。育てかたさえ間違えなければ、力押しで攻めてもなんとかなるバランス取り。ドラゴンの姿や強さが変わるのは楽しいが、育成にそれほど奥深さを感じないのはネック。操作性がよくないのも気になるとこ。 |
| イザベラ永野<br><br>最近、お家にいるときコタツから離れられない。ごはんもコタツ、ゲームもコタツ、電話しててもコタツにいる。あと、夜中に帰宅するとついコタツで寝ちゃうのん。何はともあれコタツis my life。いっそのこと、編集部にもコタツを持っていってコタツで原稿書こうか。 | **5**<br>なんか、プレーヤーをとってもイライラさせるルールなのだ。敵への攻撃が、ブロック溜める→モビルスーツ作成→出動って具合に手順をふまなきゃならんので、攻撃したときの爽快感が薄れてしまう。あとやっぱり、〝消しちゃダメ〟っていうのはアクションパズルには向かないよ。 | **6**<br>最強ってタイトルで言ってるくらいなので強い。強いせいかわからないけど、思考はちと長め。12段階にも分けられたレベルを選べるけれど、まあ、将棋覚えたてのへっぽこ野郎には初級でもかなわない強さだ。ひと通りのルールと定石がわかってる人のステップアップ用にいいかも。 | **7**<br>ありがちっていえばありがちなシステムだが、やっぱり育てる部分に夢中になる。エサのあげかたで、ドラゴンの感情的なパラメーターまでいじれるのは芸が細かい。あと、これだけ大勢キャラがいて、それぞれがちゃんと立ってるのは、さすがスクウェアって感じのシナリオです。 |
| 忍者増田<br><br>鹿島の日本人選手の中で一番好きだった大野選手が、チームを離れた。勝ったときも負けたときも、いつもあなたはサポーターに最後まで手を振り続けてくれていましたね。人一倍サポーター思いだったあなたがいなくなるのは寂しいけど、新天地でもFight！ | **4**<br>消えぬように積み上げるとは新鮮だが妙なルール。連鎖のような爽快感がない。同じ色をつなげないように、あまり頭を働かせずドカドカとブロックを落とし続けるのはちと空しい。特殊技もあるが、出したのを見はからって敵に特殊技で迎え打たれるのは、なんか納得いかんス。 | **6**<br>前作の最強モードだけを取り出し強化した感じ。途中まで指したような盤面から始めるという趣向はおもしろいが、やはり普通の対局モードもつけてほしかった。とはいえ、ただ指すだけの将棋が多い中、様々な盤面を勝ち抜いて次のランクに進むという設定は相変わらず燃えるス。 | **8**<br>異色なシミュレーションRPG。ドラゴン育ての要素や『FF』チックな演出などが盛り込まれ、今どきのシミュレーションRPGの中では独特の雰囲気を放っていると思う。徐々に自分になついてくるドラゴンは、グロいけどかわいい。ドラゴン育成を面倒に感じる人には向かんかも。 |

**そのほかに発売されるゲーム**

| | | |
|---|---|---|
| プレイステーション | 2月9日 発売 | プライベートコレクション～ポリスノーツ～ コナミ 2980円 CD-ROM<br>人気のアドベンチャーゲーム『ポリスノーツ』に関するメイキングや設定資料、映像特典や、声優さんのインタビューなどが入ったファン必携のソフトだ。 |

※価格の後に[込]マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。※このコーナーでの評価は、サンプル版（ほぼ完成に近いもの）を使用しています。サンプル版が入手できなかったゲームについては、欄外での紹介にとどめ評価は後の号で掲載します。※数字は10点満点の総合評価です。

# Best Picks of This Week

もう2月なのに、昨年末に発売された『ドラクエⅥ』や『シレン』をクリアーしてない人がわりといるファミ通編集部。だって、つぎつぎ新しいゲームが出るんだもん。

## 2月9日 ときめきメモリアル ～伝説の樹の下で～



スーパーファミコンバックアップカートリッジ
コナミ 9980円

自分自身を育て、さまざまな性格の女の子との恋愛を楽しむシミュレーションゲームの移植版。修学旅行の行き先などオリジナル部分も追加されているぞ。

**7** しゃべらないとかそのへんに文句があるヒトもいるかもしれないが、やっぱりカートリッジの気軽さ＆スピードは捨てがたい。システムが完成しているゲームなんで、そのへんのハンデはぶっとばしです。恋愛のドキドキが最近足りないかた、危険な女に走るまえに、こいつをどーぞ。

**7** しゃべらないというハンデはいかにも大きい。感情移入度の激減は必至で、パラメーターの上げ下げをしてる感覚が強くなる。文章を目で追わなければならないため、表情をじっくり見られないのも不満。その分展開が速いことと、文字のフォントがキレイで読みやすいのは救いだが。

**7** 目当ての女の子のリアクションに一喜一憂していると時間を忘れる。1年以上まえのゲームなので、もっとたくさんアレンジや演出がほしかった。女の子のセリフのパターンとか増えてれば、プレーヤーの作戦もひろがると思う。PC版もプレイステーション版もやってない人なら。

**6** 意中の人が振り向いてくれたときはやはりうれしいが、〝ときめく〟まではいかなかったです。登場人物に人間臭さが足りないように思うなぁ。もっといろんな会話や展開を楽しみたい。学生時代って、もっといろんなことがあって、そしていろんなことにドキドキしたと思うもん。

## 2月9日 デストラクション・ダービー



プレイステーションCD-ROM
SCEインターナショナル 5800円

自分以外のクルマに体当たりし、相手の受けたダメージによってポイントが稼げるという、格闘ゲーム的な要素が加えられた一風変わったレースゲームなのだ。

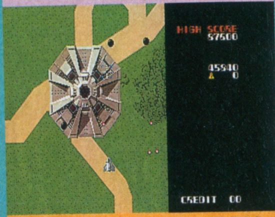
**6** ルールがルールだからしょうがないのだけれど、こんな凶悪なコンピューターカーはいままで見たことないよ、ってな具合にむちゃくちゃなレースなんである。車体がひしゃげていくとことか、炎（煙？）出したり、ゴミと化したパーツが飛ぶ様はなかなか圧巻。仲良くケンカしよう。

**8** クルマをぶつけ合いながらレースをするアクション。コーナリングの挙動に現実味はないが、クラッシュ時の動きや音、壊れたクルマのグラフィック、リプレーなどが激カッコイイ。壊れた箇所によって変わる操作性も◎。通信対戦などモードも豊富。演出面が手薄なのが寂しいとこ。

**7** 体当たり攻撃の物珍しさから、どうしても他車に突進していきがちになるが、ぶつかってばかりだとダメージを受けて走行不能になる。あと、相手を〝回す〟のにもテクが必要。単に新しいシステムを取り入れてるだけじゃなく、きちんと練り込まれてグーです。爽快感もあるよね。

**4** 拙者には、ぶつけて敵を1回転させるなんて狙ってできるもんじゃない。コース全体表示もないし、敵がどこにいるのか、どこからぶつかってくるのかもわかりゃしない。レースゲーと考えてもコースは単調。レースかカーバトルか、どっちかひとつだけを深く追求してほしい。

## 2月9日 ナムコミュージアム VOL.2



プレイステーションCD-ROM
ナムコ 5800円（専用コントローラー付き 6800円）

前作が好評だった『ナムコミュージアム』の第2弾。『ゼビウス』や『ドラゴンバスター』など、今回もゲームセンターで活躍していた6種類のゲームが遊べるぞ。

**7** ボクにとっての今回の一番の目玉は『ギャプラス』ね。ボクの記憶ではパソコンで98バージョンが存在していて、98を買おうかとか真剣に考えたこともあった。とりあえずいま遊ぶと、こんなに難しかった？　てのが率直な感想。全体的に挿入ゲームの難易度高目なのがビックリなのだ。

**6** 収録されているゲームの顔ぶれが違うこと以外は前作と同じ。さすがにどのゲームも光るものはあるが、〝古臭い〟というハンデはあまりに大きい。懐古の念がない人は魅力を感じないはず。ただ、『ゼビウス』はいま新作として発売されても楽しめるデキだと思うが、これも懐古の念？

**8** 『Vol.1』から通して遊んでみると、『ゼビウス』以降、ゲームってどんどん難しくなっていったよな～なんてことを思いだす。ナムコの昔のゲームミュージックっていい。私は『マッピー』がお気に入り。おトク感を求めるんじゃなくて、あくまでも当時を懐かしむアイテムね、これは。

**8** 『Vol.1』に比べ、個人的に思い入れのある好きなゲームが断然多いのだ。プレーして感じるのは、当時からナムコのサウンドは傑出していたんだなぁ、ということ。『マッピー』なんか最高でしょ。このテのソフトって、BGMを聴くと当時の思い出まで蘇ってくるのがいいんだよね。

## 2月9日 DEATH MASK



プレイステーションCD-ROM
バンタン電脳工場 7800円

リアルタイムでストーリーが進行していくアドベンチャーゲーム。自分の表情をいろいろ変化させることで、話し相手が違った対応をしてきたりするのだ。

**7** 全編ムービーつなげゲーム＆覚えてないと死んじゃうゲームである。ムービー自体の動きはそれほどいいとは思えないけれど、雰囲気がかっこよいのと、テンポがいいのとで、それほどそのへんを責める気にはならないのです。映画の登場人物になったような、そんな感覚が新鮮です。

**4** 実写とCGを融合させたムービーは多少粗いがキレイでカッコイイ。だがどこで何をすればいいのか皆目見当がつかないのに、正しい行動をしないとすぐ死ぬ。そのうえ自分が何をしたのかもよくわからない。何度もプレーして消去法で正解を見つけるしか手がない。作りが不親切すぎ。

**4** CGを駆使したグラフィックは素晴らしいし、設定もイカス。ただ、どうしてそういう展開になるのか、なぜそのアイテムが必要なのか、そういった説明が皆無。何ひとつヒントのない状況で正しい道を見つけろたって無理。ゲームとしては不親切すぎ。エンディングも全部後味悪いし。

**7** 画面クリック式アドベンチャー。リアルタイム性もあり、多少の緊張感も味わえる。頭を使う系のアドベンチャーは好みだが、ゴールにたどり着くまでに何度も死ぬ。銃を発射できるようになるタイミングが不明確。で、敵が倒れるシーンが流れるまでに少し時間がかかったりして。

## Best Picks

『バハムート』、『ときめき』、『ナムコミュージアム』の3本できまり。なんだか、なーんのひねりもありゃせんが、その3本で当面は過ごせるだけのボリュームがあったりしちゃったりするのだ。今週はそんなところですね。

『デストラクション・ダービー』でキマリ。レースゲーとして見るとたいしたことないので、あくまでアクションとしてプレーするべし。そりゃもうアツイアツイ、絶叫するする。レース後はリプレー編集してニヤニヤ。

『バハムート』と『ナムコミュージアム』と『ときめき』、そして『デストラクション・ダービー』ですな。ただし、『ナムコ～』に関してはパックされたゲームのいずれかに思い入れがある人だけね。今週はけっこう豊作でした。

今号は『ナムコミュージアム』。ゲーム自体にも思い入れがあるし、当時のピコピコな電子音が拙者は大好きでござった。あとは『バハムート』。双方とも、いろんな意味でプレーヤーを選ぶゲームだと思うので注意すれ。

---

サターン 2月9日発売 **PDウルトラマンリンク** バンダイ 6800円 CD-ROM
パーツから伸びている手がつながるように落ちてくるパーツを積み重ね、3つ以上くっつけると消せるパズルゲーム。対戦など4つのモードが遊べるぞ。

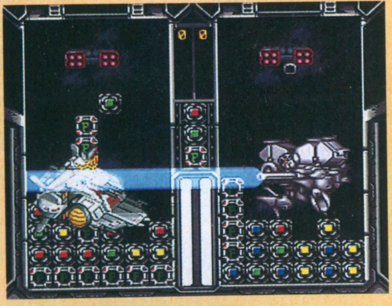
サターン 2月9日発売 **天地無用！魅御理温泉 湯けむりの旅** ユーメディア 8900円 CD-ROM
コミックなどで人気の『天地無用！』がオリジナルストーリーのアドベンチャーゲームになって登場。途中の選択によってストーリー展開が毎回変わるぞ。

# 最新ゲーム Coming Soon 大紹介

# SDガンダム PowerFormation Puzzle

ブロックを積み上げながら生産したモビルスーツを相手の戦艦に向けて出撃させたり、相手を迎撃したりと、なにかといそがしいパズルなのだ。

| SF スーパーファミコン | パズル | カートリッジ |
|---|---|---|
| | バンダイ　発売中　8800円 | 8メガ |



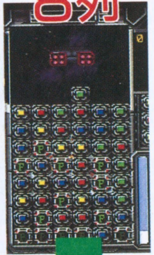


## ブロックをためてモビルスーツを生産せよ!!

### モビルスーツを造ろう

ブロックを横に１列以上並べれば、モビルスーツを生産できる。積み上げた列の数が多ければ多いほど、強力なモビルスーツを生産できるぞ。





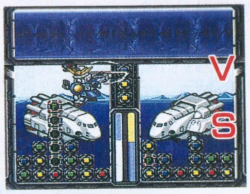




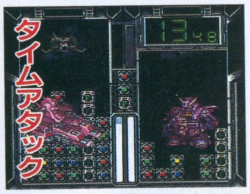

『ＳＤガンダム』シリーズが、今度は対戦パズルになって登場したぞ。ブロックを積み上げて生産するアイテムのモビルスーツで、相手の戦艦を撃沈すれば勝利となる。ガンダムチームがガンダムWチームなど、10種類の個性的なチームが、最強の座を競って激しいバトルをくり広げるぞ。友だちと対戦すれば、超盛り上がりまちがいなしだ。




⬅オリジナルストーリーに沿ってコンピューターと対戦するモード。

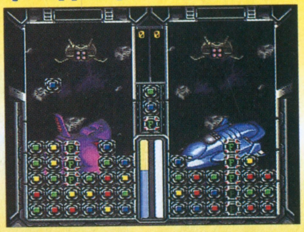



➡友だちと対戦するモード。チームとステージは自由に選べるぞ。




⬅時間内に何チーム倒せるかを競うモード。制限時間は15分だ。

### 画面の見方



**ドック**
生産したモビルスーツを最大５体までストックできる。ストックしたモビルスーツは、いつでも出撃させられるぞ。

**カラーブロック**
青、赤、黄、緑の４種類がある。同色のブロックを４個以上並べると、暴発してダメージを受けるぞ。

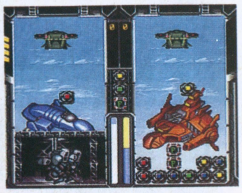
**パワーブロック**
これを４個以上揃えることで特殊技が使えるようになる。特殊技として使ったあとはノーマルブロックに変化する。

**ニューブロック**
新しく落ちてくるブロックは相手と共同使用。ブロックを早く落としたほうが、つぎのブロックを手に入れられるのだ。

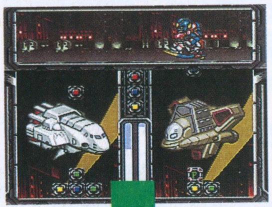
**HPゲージ**
自軍の戦艦の耐久力。相手に攻撃されるか、ブロックが暴発すると耐久力が減る。これがゼロになると負けだぞ。

## モビルスーツで迎撃せよ!

モビルスーツで攻撃された場合、こちらもモビルスーツを出撃させての戦闘で勝利したほうができるぞ。この戦闘で勝利したほうが、相手の戦艦に攻撃できるのだ。



➡防衛用モビルスーツをストックしておけば、いつでも迎撃できるぞ。



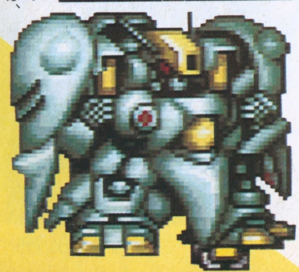
➡敵のモビルスーツを発見。ただちに迎撃せよ!




⬆ストックしていたサンドロックを出撃させたぞ。

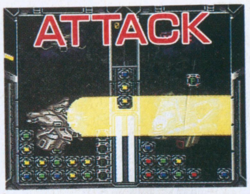



⬅一刀両断! 敵のモビルスーツを破壊した!



## 特殊技を使え!

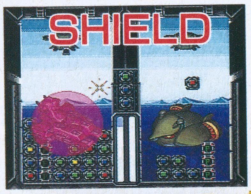
特殊技を使うことは、ゲームの流れを変える大きな要素だ。その種類は、攻撃系、防御系、回復系の３つで、チームによって使える特殊技が異なっている。相手チームとの相性を考えたチームを選ぶことが、ゲームを有利に進めるコツ。なお、特殊技を使うためのパワーブロックの数は、多ければ多いほど威力も増してくるぞ。



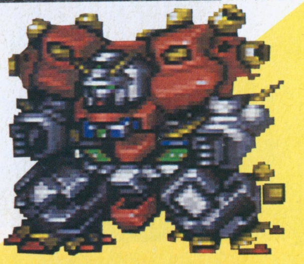

⬅モビルアーマーの強力な攻撃で、敵戦艦にダメージご与えるぞ。




➡自軍の戦艦を修理して、耐久力を回復してくれるのだ。




⬅戦艦にシールドを張って、敵の攻撃を一回だけ無効化できるぞ。



# 信長の野望 天翔記

Coming Soon

人望も厚く、機知に富み、実行力を持ち……こんな信長のように完璧な男がいまの世に存在するだろうか。否。だから現代の女性は皆、不幸なのだ。



| SF スーパーファミコン | シミュレーション | バックアップカートリッジ |
|---|---|---|
| | 光栄　発売中　12800円 | 24メガ |

## 戦乱のシナリオはキミの手によって作られる

歴史シミュレーションゲームの元祖、『信長の野望』がより戦略性を増して帰ってきたぞ。プレーヤーは、信長をはじめとする戦国大名となり、戦乱の世に終止符を打つべく行動を起こしていくのだ。最終的に、北は蝦夷から南は薩摩まで、日本の全71ヵ国を統一するのが目的。シリーズ6作目にあたる今回、基本的なシステムは前作までと同じだが、大きな特徴として"武将の成長"が挙げられる。武将を教育したり戦争に参加させることによって、彼らの政治力や戦闘力を成長させていくのだ。

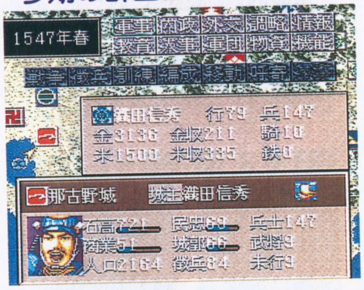
また、スーパーファミコン版では、"信長包囲網"というシナリオのほかに"信長初陣"というオリジナルのシナリオが追加されている。若き信長でプレーできるぞ。




⬆一流の大名と呼ばれるには、これらの国全部を統一しなければならないぞ。

●●戦略画面●●

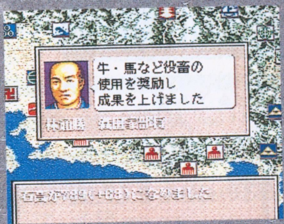
### 今期の計画はしっかりね




➡戦略は季節ごとに行なわれる。大名としての真価が問われる重要なポイントだ。

## 1、国力、軍事力を高める

ゲームを始めていきなり戦争をしても負けに行くようなもの。まずは開墾や施しをして国力を高めたり、徴兵を行って軍事力を高めていこう。先立つものがなくては戦もできない。地道な努力が後に実を結ぶのだ。




⬅石高をアップして米の収入を増やそう。なによりも食べるものが大事だ。そして農民一揆を抑えるのだ。

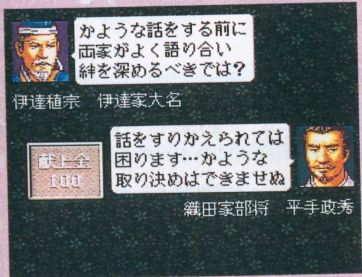
## 2、他国との外交関係を整える

外交では、他大名と同盟を結んだり、自分の娘と他大名とを婚姻させたりして友好関係を築いていく。交渉の成否は、使者に選ばれた武将の政治力などによって左右される。ときには大胆な政策をとることも大事だぞ。



### 一流の大名となるには

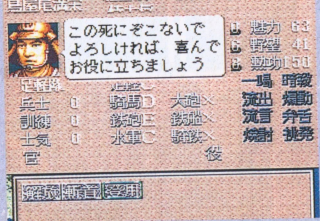
天下を我がものにするには、これらの4項目が必要不可欠。ひとつでもおろそかにしてはならないぞ。上に立つ人間はいつの世にも大変なのだ。




⬆武将によっては、自ら同盟を断わってしまう者もいるのだ。そ、そんな勝手なことを……。

## 3、人事管理を行なう

戦国の世も人なり。人材を確保して、人をうまく統率していくことも大名の大事な仕事だ。自分の配下の武将は、さまざまな働きによって得た勲功に伴い、足軽頭から宿老まで6段階の身分に昇進させていくことができるぞ。




キミ、私のトコロで働いてみないか

⬆武将を登用するシーン。それぞれの武将の吐くセリフが泣かせるぜ。男だねぇ。

## 4、戦争する

国力、軍事力が安定し、外交関係を整え、優秀な人材を確保することができたらいよいよ戦争開始だ。今回の戦争は、攻撃の対象となる城を中心とした周囲の城も戦場に含まれる。戦場が広がったことによって、複数の勢力が同じマップ内で戦う場面も見られるようになったぞ。たとえば複数の攻城戦が野戦と並行して起こる、なんてこともありえちゃうのだ。




➡戦場には地形効果がある。考えて移動させよう。



⬆部隊の配置が悩むんだよねぇ。

⬇勝機アリ、と思った戦いが苦戦しているぞ。まだまだ全国統一まで先は長い……。




ひぇ～、負けそう

# 魔導物語～はなまる大幼稚園児～

Coming Soon

アルルやカーバンクルたちは、『ぷよぷよ』のキャラクターという印象が強いが、じつはこの『魔導物語』のキャラクターなのだ。知っていたかな？

| | | |
|---|---|---|
| SF スーパーファミコン | RPG | バックアップカートリッジ |
| | 徳間書店インターメディア　発売中　9900円　16メガ | |



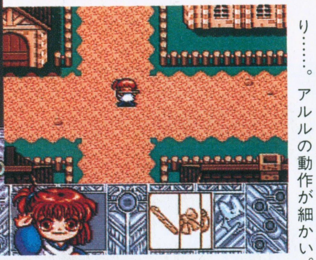

## アルルは幼稚園を卒業できるのか!?

『ぷよぷよ』でおなじみの、アルルやカーバンクルが大暴れするRPGが遊べるぞ。この『はなまる』でも、他機種のシリーズと同様、数値を用いずに体力を表示するファジーパラメーターシステムを採用。しかも、体で体力を表現するなどのパワーアップが施されているぞ。そのほか、『はなまる』だけにしかない要素も盛りだくさん。くそガキ……いや、お子さまから初心者まで楽しめる作りになっているぞ。



⬆コマンドはアイコンで表示。文字が読めない幼児ちゃんもプレー可能。

あら、かわいい!



⬅笛を吹いたり、ドアを叩いたり……。アルルの動作が細かい。

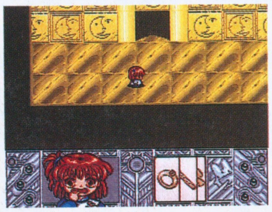
### ダメージは表情でわかるよ



このゲームでは、主人公や敵の体力を数値で表わさないファジーパラメーターシステムというものを使っている。ファジーパラメーターシステムとは、体力○ポイントと表示せず、キャラクターの表情で残り体力を判断するもの。当然戦闘シーンの場合も、○ポイントのダメージとは出ない。メッセージとリアクションから残り体力や魔導力を読みとるのだ。このシステムにより、キャラクターに人間味が増して、より感情移入がしやすくなっているぞ。



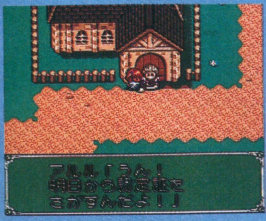
⬅ダメージを受けたけど、まだ大丈夫。イイ感じ。



⬅あわわ、そろそろ危ないよ。ヒーリングを使って。

### 充実したストーリー

パソコン版などでの、アルルが卒園試験の塔で活躍するという話。それに卒園の塔に入る資格があるのかというオリジナルストーリーを追加。



➡アルルは卒業試験の塔のなかに入れるのかな？



### こ～んなところがはなまるなんです

この『はなまる』は、ただの『魔導物語』ではない。いままでのシリーズにはなかったサイドビューの戦闘や、漫才システムなど、誰がプレーしても楽しくなるような工夫が凝らされているのだ。もちろん、同シリーズをプレー経験のある人でも楽しめることうけあいだ。

こんな人(?)もいるよ



⬆新キャラクターのすけとうだらJr.。あの、すけとうだらの息子さんなのだ。

### 見おろし型のフィールド

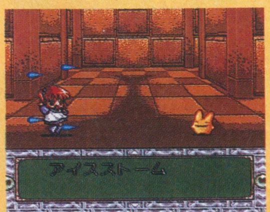
いままでの『魔導物語』のフィールドは３Ｄダンジョンだったが、今回は見おろし型になっているのだ。３Ｄダンジョンが苦手な人も安心だね。



➡見おろし型だから、誰でも取っつきやすいよね。

### サイドビューの戦闘

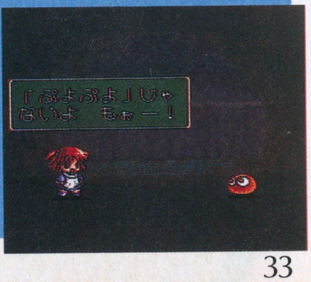
戦闘は、３Ｄからサイドビューに変わったのだ。アルルや敵たちが、ちょこまかと動き回りとてもかわいいので、見ているだけでも楽しいぞ。




⬅魔法の効果や、ダメージの度合がわかりやすいよね。

### 漫才システム

『ぷよぷよ』にあった、思わず微笑んでしまうようなアルルと敵のかけあいが見られるぞ。敵に遭うのが楽しみになっちゃうかもしれないね。



➡もちろん、敵によって違ったかけあいが見られるぞ。

# 3×3EYES ～獣魔奉還～

Coming Soon



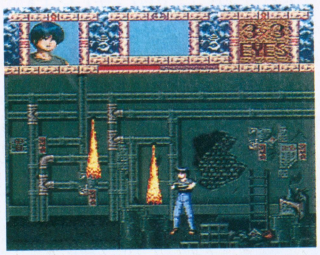
パイは明かるい女の子だが額にある第3の眼が開くと冷酷な女に変貌する。彼女とつき合っている八雲は、そのとばっちりを受けているに違いない。

| SF スーパーファミコン | アクション | バックアップ カートリッジ |
| --- | --- | --- |
| | バンプレスト　発売中　10800円 | 16メガ |

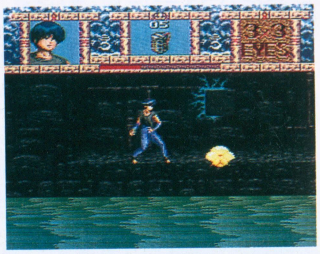
## 獣魔を使う一族を追って、さあ旅に出よう!

『3×3 EYES』は、各ステージに仕掛けられている数々のトラップを、ジャンプやアイテムを駆使してかわしていくアクションゲームだ。アイテムはステージに隠されているだけでなく、街の住人と会話することでも入手できるぞ。

プレーヤーの目的は、行方不明になった仲間のパイを捜し出して獣魔を使いこなす伝説の一族の謎を解き明かすことだ。主人公の八雲の行動によって物語が変化するマルチシナリオシステムなので、いくつものストーリーが楽しめるぞ。



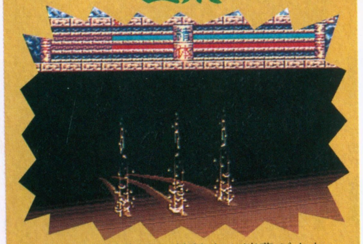
↑炎が吹き出るトラップだ。うっかり触れてしまうと体力が減ってしまうぞ。



↑邪魔な物は爆弾で破壊できるのだ。アイテムを使いこなして活路を開け!!

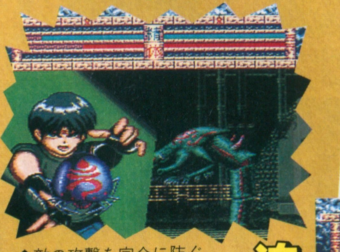
## 迫力!! 4つの獣魔術!!

### 土爪 トウチャオ



↑攻撃用の獣魔で、精神力の消費が少ない。地面を這う爪が敵に襲いかかる!!

### 鏡蠱 チンクウ



↑敵の攻撃を完全に防ぐ防御用の獣魔。一度防御するとなくなってしまう。

### 走鱗 ツァオリン



↑移動用の獣魔で敵に接近する。攻撃を受けると消えてしまうぞ。

### 光牙 コアンヤア



↑光の龍を放つ攻撃用の獣魔。八雲が召還できる獣魔のなかでは最も威力が高い。

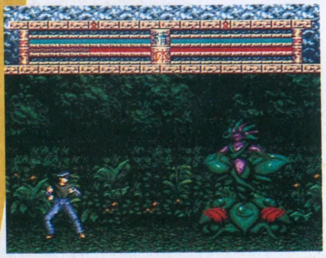
↑圧倒的な光の束が敵に襲いかかる!!　精神力の消耗は激しいが大ダメージを与える。

## 敵の3手先を読め!

戦闘はコマンド入力式。行動を3手先まで選択し、それに従って戦闘が行なわれるぞ。選べるコマンドは攻撃、防御、ジャンプ、そして精神力を消費して使う獣魔術の4つだ。敵が防御をしているときに大技の準備をするなど、つねに敵の行動の先を読むことが戦闘を勝利に導く秘訣。なお、消費した精神力は戦闘終了後に回復するぞ。



➡戦闘の中心は獣魔術だ。敵の出方によって使う順番を考えるのだ。



⬅行く手を阻むのは人間を吸収してパワーアップした妖魔だ。

## ふたつの獣魔術の合体攻撃

➡あらかじめ走鱗を召還し、敵に近づく準備をするのだ。




↑そして走鱗の効果がなくなるまえに光牙を召還しよう。

↑至近距離からの光牙は、敵の体力をほとんど奪い去る!

## 物語に関わる人々




↑不老不死の術を使う一族の生き残り。ふたつの人格を持つ。

↑香港にある妖撃社の責任者代理。妖怪の知識に長けている。

↑獣魔を使う一族の末裔で、今回の事件の鍵を握っている。



◀藤井八雲

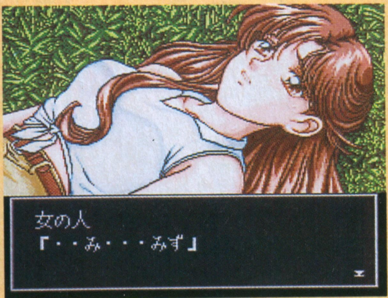
⬅不老不死の術で不死身の体の无となる。数々の獣魔術を使いこなすぞ。

Coming Soon

# 無人島物語

映画のなかでは、無人島にたどり着くのは美男美女って相場が決まっている。そして必ずふたりは恋に落ちるのだ。これって、なんだか不条理だ。

| | | |
|---|---|---|
| SF スーパーファミコン | シミュレーション | バックアップカートリッジ |
| | ケイエスエス　発売中　12800円 | 16メガ |




## もしもキミが無人島に漂着したら……？

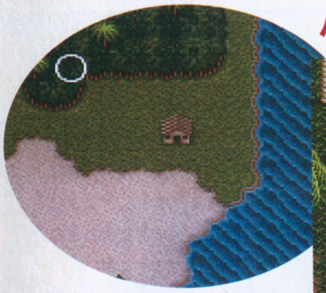
パソコンではすでに続編も発売されているシミュレーションゲーム、『無人島物語』が移植されたぞ。無人島に漂着した主人公を操って、島のいたるところに生存している仲間やアイテムを探索し、島から無事に脱出するのが目的なのだ。

脱出方法は6種類用意され、マルチエンディング方式となっている。必ずしもハッピーエンディングになるとは限らないぞ。食べるものがなくてゲームオーバー、なんていう悲惨な結果にならないように、水や食糧確保は確実に行なおう。キミは無事に、この難攻不落の無人島から脱出できるかな？

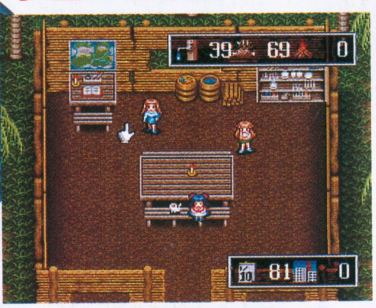
### バックストーリー

199X年。ジャーナリストである主人公は、仕事で海外へと向かっていた。国際環境フォーラムに出席するためだ。その途中の飛行機のなかで、事故は起こった。機内放送がエンジンの不調を伝えて数分もしないうちに、鉄の翼はあっけなく海中へと落ちて行った。夜が明けて、主人公は焼けるような日差しで目を開けた。どうやら奇跡的に助かったようだ。ホッとする間もなく彼は、島から脱出するべく探索に出かけるのだった……。

### 小屋で生活するのだ!!



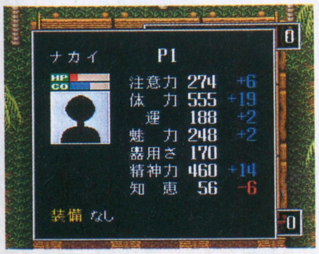
⬆無人島のマップの一部。なにか発見すると、○印が表示される。




### パラメーターを管理することが脱出への近道!!

主人公を初めとするキャラクターには、パーソナルパラメーターが設定されている。パラメーターは、日々のコマンドを実行することで数値が変化していく。つまり、体力だって知恵だって、鍛えれば鍛えただけ上がっていくのだ。

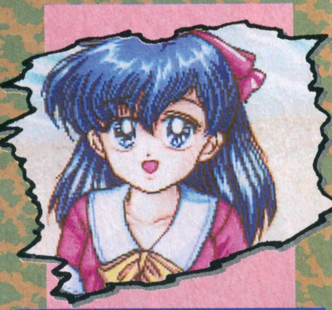
| | |
|---|---|
| 注意力 | アイテムを発見するのに強く影響するパラメーター。 |
| 体力 | この数値が高いと、疲労しにくく、HPの減少が抑えられる。 |
| 運 | アイテムの発見率や、回収率に影響するパラメーター。 |
| 魅力 | 人との交渉に影響してくる。主人公はとくに注意が必要だ。 |
| 器用さ | 手先の器用さを表わす。船や飛行船を作成するのに役立つ。 |
| 精神力 | すべての行動において、影響を及ぼすパラメーター。 |
| 知恵 | 頭の回転の速さを表わす。アイテムを作成するのに役立つ。 |




⬆バカな主人公になってしまった……。

### 主人公とともに脱出を図るメンバー

ここでは、主人公とともに無人島脱出を試みる、たのもしいメンバーの一部を紹介しよう。このほかにも大学教授が仲間に加わったりするぞ。こんなにかわいい女の子たちがいたら、脱出する必要なんてないよね!?



#### 綾瀬鈴音

**10歳**

**高いパラメーター……注意力**

小学校5年生のあどけない少女。好奇心旺盛なうえ、目の高さがほかのメンバーより低いこともあって、調査時に重要な発見をすることがある。体力が低いので、注意が必要だ。

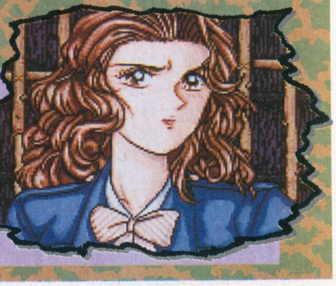


#### 倉嶋沙織

**17歳**

**高いパラメーター……体力**

陸上部の長距離離選手。スポーツウーマンらしく、体力や精神力にとくに優れている。主人公への信頼も厚い。



#### 小柳絵里奈

**24歳**

**高いパラメーター……運**

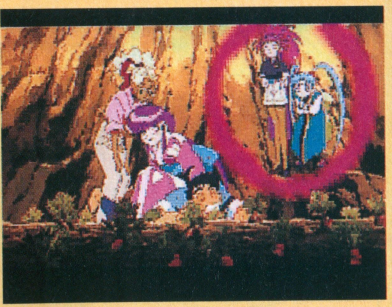
事故機に搭乗していたスチュワーデス。語学が堪能で、プロポーションも抜群。非常に強い運の持ち主。

# 天地無用！魎皇鬼温泉 湯けむりの旅

Coming Soon

冬の楽しみと言えば、やっぱり温泉だよね。カラダは温まるし、効能しだいでは健康にもいいしね。でも、串イカと食中毒には気をつけよう。（実話）

| | | |
|---|---|---|
| SS サターン | アドベンチャー | CD-ROM |
| | ユーメディア　2月9日発売　8900円 | |



## ★歓迎!! 天地様御一行★

コミックなどで人気を博している『天地無用！』のアドベンチャーゲーム。今回は辺境の温泉へ向かうまでが楽しめるオリジナルストーリーで、オリジナルキャラも登場しドタバタ劇をくり広げるのだ。さらに一度見たアニメシーンは、セーブして見れる機能もあるぞ。

### オリジナルストーリーだ







クリアーした場面をもう一度

### 物語

ある日、天地たちは魎呼と阿重霞の提案により温泉惑星に行くことになる。地球を飛び立ち、温泉のある惑星へと無事に到着するが、場所を知っているハズの魎呼が場所を知らないことが発覚！　しかたなく温泉を捜すことになった天地一行だが……。

## ミャミャーミャミャミャミャオ〜ン！（温泉への道は１日にしてならずって感じ）



**魎皇鬼**

⬆宇宙戦艦に変身することができる子猫。ニンジンが大好きなのだ。



**天地**

⬅この物語の主人公で、樹雷皇家の末裔。剣の腕前は超一流なのだ。



**阿重霞**

➡樹雷皇家の第一皇女。母船の〝龍皇〟を失ってから地球に住みつく。



**魎呼**

⬅もと（？）宇宙海賊。いまでは天地に惚れて、柾木家に居候している。

温泉までの道のりには、山や川といったさまざまな地形や、モンスターなどの障害が待ちかまえている。どの場所を通って温泉まで行くかは、分岐地点での選択で決まるので慎重に考えてから選ぼう。最終目的地となる温泉は数種類のパターンが用意されているので、何回もプレーして、すべてのグラフィックを見れるようにしようネ。

### 森や川あり……

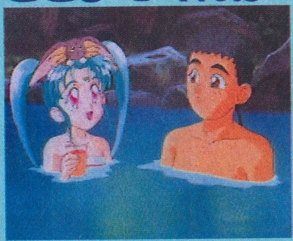



⬆その場所で会話や行動をすることで、行ける場所の数が新たに増えたりするぞ。




モンスターもいるぞ！

### ここまでくれば





苦労がむくわれるネッ



**砂沙美**

⬅阿重霞の妹。魎皇鬼ととても仲良しで、天地のことが大好き。



**美星**

➡ギャラクシー・ポリスの一級刑事。大ボケな性格だ。



**鷲羽**

⬅宇宙一の天才科学者。魎呼の生みの親でもある。



**魅御理**

➡オモチャで遊ぶことと、お風呂に入るのが趣味の女の子だ。

Coming Soon

# 四柱推命ピタグラフ




タイトルにもある"四柱推命"とは、2000年以上もの長いあいだ中国で重んじられてきた占いなのだ。年、月、日、時の4つの要素から運命を占うぞ。

| サターン | 占いソフト | CD-ROM |
|---|---|---|
| | データム・ポリスター　発売中　5800円 | |

## あなたのさまざまな運勢がわかるのです

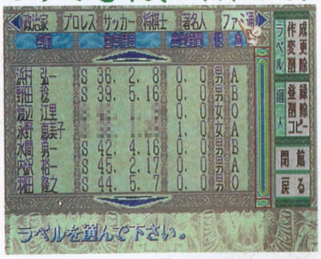
専門的で複雑な計算が必要な占い"四柱推命"を体験できるソフト。操作は簡単で、自分の姓名や生年月日、血液型などのデータを入力して、それぞれの占いの項目を選んでいくだけなのだ。記事では、ファミ通でおなじみの編集者たちの相性や運勢を占ってみたぞ。

### データの入力も可能だぞ




⬆自分や友だちのデータを入力して運勢を占おう。データがあるほど正確にだぞ。

### ファミ通部員の相性は!?




⬆試しにファミ通部員のデータをこっそり調べて入力してみた。すでにクビ覚悟。

### 超便利なグループ診断

このソフトでは、ひとり対多人数の相性を占うこともできちゃうのだ。芸能人や野球選手、政治家などの著名人約1000人ものデータが登録されているから、好きなタレントたちとの相性は……、てなこともできるよ。




⬆ブンブン丸のタイプ別相性は……。あら、ヤバイっす。

### 血液型の判別は!?




⬆血液型だと相性がいいんだよね。水ビンを大切にね。

**多人数との相性がひと目で**

## 貴方のタイプ






⬆IP(イニシャル・パーソナル)は、過激な道化師。似合う!?



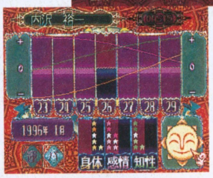
⬆やっぱりマスコミは天職だったんだ。でもHはダメなのね。

ここでは、ある人物のタイプ、運勢エネルギー、適職、同じタイプの有名人、ラッキーカラー、誕生石と好運石、誕生花、魅力度の8つを調べることができるのだ。ここでは、本誌編集長浜村通信に実験台になってもらった。じっくりと見てくれ。

## 貴方の運勢




⬆今日の運勢は大吉とでていますか。非常におめでたいです。




⬆身体、感情、知性のバイオリズムも確認できちゃうのだ。



ここでは、1年、1月、1日の各単位ごとの運勢と、運勢のバイオリズムを調べることができる。独立して商売を始めるのは何年がいいとか、デートの日にちはいつにしようか、な〜んてときにそれぞれ調べよう。ローリング内沢の場合は!?

## 余命

そのものずばり、あなたがあと何日生きられるかがわかるのだ。食や心など6つの項目ごとに出される問題に、イエス、ノーを答えていく。長生きできる選択を選ぶと天使のカード、その逆は悪魔のカードがでるぞ。イザベラ永野の余命は!?



⬆時間制限もあるので、ぜひテキパキと答えてみたい。




⬆余命約58年だと、米寿は超える!? 長生き万歳って感じ!?



## 相性診断




⬆IPの相性は最悪だ。マンガでは手もつないでいるのにね。




⬆すべての項目の相性を比べてみるとまあまあって感じだね。

特定の人物と星座、血液型、主星、タイプなど、8つもの項目でそれぞれの相性を占ってくれるのだ。運を選ぶと、1日ごとのふたりの相性なんかもわかる。やっぱここは、新宿ジャッキー(羽田隆之)とブンブン丸(篠原元貴)しかないでしょ。



※プライバシー保護のため、一部データを隠してあります。

# ザ・ホード

Coming Soon

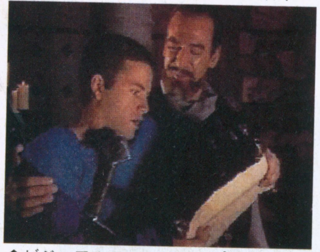
新米騎士であるプレーヤーに与えられた領地は、王国の辺境に位置する危険地帯。襲いくるホードたちを撃退して、領民の安全を守りきるのだ！

| | | |
|---|---|---|
| SS サターン | シミュレーション | CD-ROM |
| | BMGビクター　3月8日発売　5800円 | |

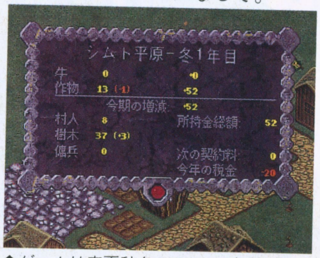



## 王に与えられた領地を開拓するのだ

『ザ・ホード』は国王に与えられた領地の経営を行なう、シミュレーションゲーム。プレーヤーは国王に任命された騎士となり、領地を襲撃してくるホードという怪物から領民を守りつつ、領地を繁栄させるために開拓を進めていくのだ。ホードの襲撃によって領民が全滅するか、プレーヤーが殺されてしまった場合や、年末に王国に納める税金が支払いきれなかった場合はゲームオーバーになるぞ。



⬆ビジュアルシーンでは、プレーヤーが大臣に嫌われていることがわかる。大臣はプレー中も無理難題をふっかけてくる。




⬆ゲームは春夏秋冬の4シーズンに分かれている。それぞれの季節の終わりには、領地の生産力にあわせて収入が得られる。

### ホードの襲撃！



⬅季節の変わり目にはホードの襲撃がある。領地を荒らす憎い奴等だ。




⬆FNNは突然テレビに入る臨時ニュース。災害の予報などの情報を得られるぞ。




納めなくてはならないぞ。




⬆1年間の経営が終了すると、市場に買い物に出かけられる。武器やアイテムを購入できるので、お金を貯めておこう。

## 領民のための環境を整備せよ

領地の開拓は、開発用のアイテムを使用することによって行なわれる。アイテムにはスコップや苗木などの生産性を高めるためのものと、落とし穴や傭兵などのホードの襲撃に対するものの2種類に大別されるぞ。また、アイテムのなかには使用する権利を市場で購入してからでないと使えないものもあるので、注意が必要だ。

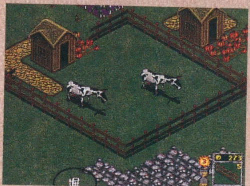
### バランスが大事




⬆領地の生産性を高めることは大事だが、ホードの襲撃に対する防御も固めておかないといけない。偏った開発は避けよう。

### 投資は効率的に！

開発用のアイテムの使用にはお金がかかるが、序盤は手持ちの資金が少ない、まずは効率よく収入を得る方法を考えよう。お奨めは苗木を植えること。大木に育ってから伐採すれば、5クラウンの収入になるぞ。



⬅お金が貯まったら牛を買うのもお奨めだ。

### 開発アイテム




●スコップ
コストは10クラウン。荒れ地を整地したり、水路を拡張するのに使いましょう。




●壁
コストは20クラウン。ほとんどのホードの侵入を、未然に防ぐことができるぞ。

●苗木
コストは1クラウン。苗木を1本植える。ゲーム序盤の貴重な収入源なのだ。




●牛
1頭100クラウン。1シーズンに25クラウンの収入が得られる、安定した収入源。







●落とし穴
コストは10クラウン。ほとんどのホードを一撃で倒せる、強力なアイテム。




●傭兵（騎士）
ひとり30クラウン。近くにやってきたホードを、自動的に倒してくれるぞ。

●柵
コストは5クラウン。一定時間、ホードたちを足止めしておくことが可能だ。




●傭兵（射手）
ひとり50クラウン。遠くにいるホードめがけて矢を放って、倒してくれる。



# にっくきホードから領民を守るのだ！

## パンピーホード



数だけが多い、もっとも一般的なホード。弱いので、剣で切りつければ一撃で倒せる。また、落とし穴にもよく落ちる。

## ピラニアホード



手は退化しているが、その分脚が進化している。移動スピードが速いので、見かけたら優先的に倒すようにしよう。

## シャーマンホード



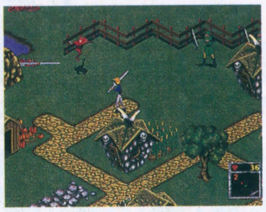
移動スピードは遅いものの、瞬間移動の魔法を使うのでとても捕まえにくい。強力な火の玉の魔法で攻撃してくるぞ。

## 森林ホード

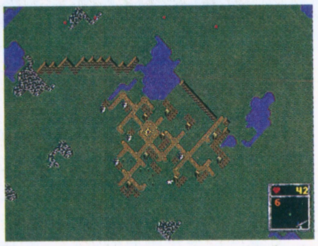


森に棲むホードで、プレーヤーが近づくと木の陰に隠れてしまう小心者。隠れているうちは手が出せず、いやらしいヤツだ。

季節の変わり目に襲ってくるホードたちは、領内の作物を荒らし、家を壊し、挙げ句の果てには領民を食べてしまう。騎士であるプレーヤーには、ホードの脅威から領民を守ってやる義務があるぞ。ホードは剣や爆弾で攻撃すれば倒すことができるが、侵攻ルートを予想して、落とし穴や傭兵などを配置しておくことなども必要なのだ。

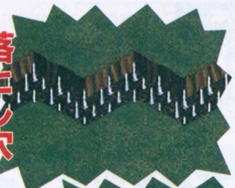


⬅領地を襲うホードを一匹残らず退治するのだ。



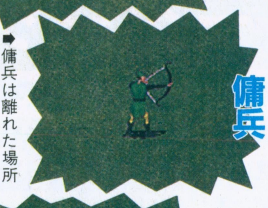
⬆ホードが襲ってきたら全体マップに切り替えて、侵攻ルートを見定めよう。領内へは1匹も入れないつもりで戦え！

**落とし穴**



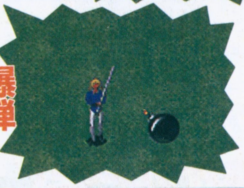
⬅ホードの通りそうな場所に、まとめて仕掛けると効果的だ。

**傭兵**



➡傭兵は離れた場所のホードを攻撃できる射手がお奨めだ。

**爆弾**



⬅爆弾は付近のホードをまとめて吹き飛ばしてくれるぞ。

## 沼地ホード



水に棲んでいるワニのような外見のホード。水中での動きはすず速い。耐久力が高く、少しくらいの攻撃では倒せない強敵。

## 砂漠ホード



砂漠の地中に巣食うホード。頭に生えた角で地中を掘り進み、柵や壁を簡単に突破してくる。かなり厄介な相手だ。

## 雪ホード



寒冷地に棲むホードで、出現頻度はまれ。巨大な雪玉を投げて攻撃してくる。また、通過した場所を凍らせる特性がある。

## ジャイアントホード



ふつうのホードの2倍以上の体格をもつ。動きはきわめて鈍いが、攻撃力と耐久力はずば抜けており、とても危険な相手。

# 5つの領地をすべて開拓してみせよ！

プレーヤーに任される領地は、全部で5つ。ひとつの領地を5年間経営することでステージクリアーとなり、新しい土地の領主に任命されるぞ。後半のステージになるほど自然条件が厳しくなるが、どの土地にも開拓のポイントがある。そのポイントを早くつかもう。




⬆開発資金はつぎのステージにくり越される。しっかり資金を貯めておかないと、新しい領地で苦労する羽目になるぞ。

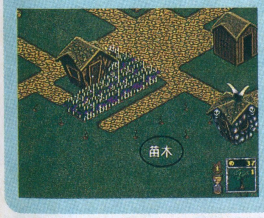
## ブルーザー湿地

周囲をじめじめした湿地に囲まれている土地。湿地では作物は育たないので、まずは湿地を農耕のできる土地に改善する必要があるぞ。苗木を植えると周囲の土地の水を吸ってくれるので、どんどん植林して豊かな農地を作っていこう。




⬅植林は農地を広げるとともに、伐採すれば収入にもなる。一石二鳥だ。

## シムト平原




⬅ゲーム序盤は苗木と牛を活用して、効率よく資金を増やすのだ。

シムト平原は温暖で、農耕に適した土地。序盤の資金不足さえなんとかすれば、とくに注意する点はない。ここで開拓の基本を学んでおこう。出現するホードも弱いが、ときどき出現するジャイアントホードには慎重に対処しよう。

## カルニアル砂漠




⬅水路を網目のように張り巡らして、砂漠を農地に変えていこう。

わずかなオアシスのみが水源の、乾燥した土地。オアシス周辺の土地は農耕が可能なので、スコップを使ってオアシスから水路を引き、実りある土地に改良しよう。また、壁を通り抜けてくる砂漠ホードには、傭兵を配置して対抗しよう。

## アルブルガ森林

豊かな木々に囲まれた土地で、付近の森には妖精が住んでいる。この土地も季候はよく、作物の育ちがよい。出現するホードでは、森林ホードがやっかいな敵。近づくと逃げ回るので、落とし穴に追いつめるなど倒すには工夫が必要だ。




⬅木を切ると妖精の呪いを受け、体力が減ってしまう。木の伐採は厳禁だ。

## ヴェシュ雪原

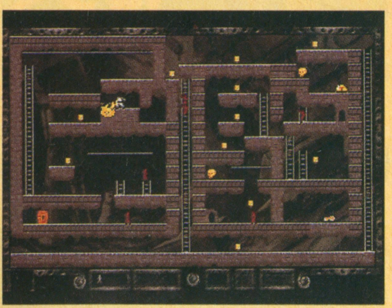
氷に囲まれた土地で、雪をどかさないと農耕ができない。ここでは牛を飼うのが有効。牛は安定した収入源となってくれるうえに、周囲にある雪を消してくれるのだ。ただし、ホードの襲撃で大切な牛を食べられないように注意しよう。




⬅爆弾を使って雪を吹き飛ばすことも可能。ただし、費用がかさむぞ。

# ロードランナー レジェンドリターンズ

Coming Soon



敵の追撃をかわし、すべての財宝を奪取せよ！
あらゆるアクション&パズルゲームの元祖である
『ロードランナー』の世界をたっぷり堪能しよう。

| SS サターン | アクションパズル | CD-ROM |
|---|---|---|
| | パトラ　3月8日発売　5800円 | |

## コンピューターゲームの原点が登場だ

世界中で愛されたアクションパズル『ロードランナー』が、サターンに登場。ロードランナーを操って画面上のすべての財宝を取り、出口から脱出すれば1ステージクリアーだ。ステージが進むにつれてプレーヤーの邪魔をする敵キャラクターが出現したり、ステージの構成が複雑化していくので、容易にクリアーできなくなっていくぞ。また、ひとりで遊ぶモードのほかにも、ふたり同時プレーや対戦プレーを楽しむことができるモードもあり、遊びごたえ満点だ。

### 財宝集めて出口へゴー！



⬆ルールはシンプルで、初心者にも覚えやすい。しかし、奥の深さではどんなゲームとくらべてもひけをとらないぞ。

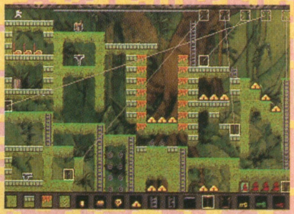
### 協力プレーだ！



⬆苦労は友だちと分かち合おう!!　ってことで、このゲームでは協力しながらステージを進めていけるぞ。心強いぜ!!

### オリジナルステージも作成可能

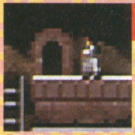
ゲームに登場する様々なパーツを組み合わせて、オリジナルステージを作成できるゲームジェネレータ。いろんなステージを参考にして工夫を凝らし、究極のステージ作成にチャレンジだ。



⬆いろいろなパーツを組み合わせれば自分だけのオリジナルステージの出来上がり。でもクリアーできるのか!?

#### パーツいろいろ

**バー**



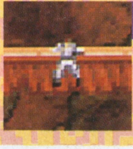
⬅谷や穴の上を、掴まって渡ることができる。手を離せば、いつでも落下する。

**落とし穴**



➡ふつうの地面と同じに見えるが、上を通ると落ちてしまう。穴も掘れないぞ。

**隠れ家**

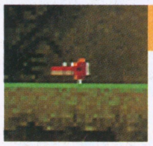


⬅この穴に身を潜めていれば、敵はプレーヤーを発見することができないぞ。

## 様々なアイテムを使いこなし、全150ステージを制覇せよ！

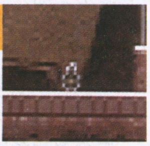
プレーヤーの武器は、左右の地面に穴を掘ることができるレーザーブラスターと、ステージに配置されている様々なアイテム。各ステージを攻略していくためには、すべてのアイテムを完全に使いこなす必要がある。君は全150ステージを制覇することができるかな？

**カギ**



⬅出口に鍵がかかっている場合に必要。扉と同じ色のカギを使わないとダメだ。

**小爆弾**



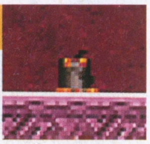
➡仕掛けると一定時間で爆発し、周囲の地面に大穴を開ける。爆風で敵も倒せる。

**大爆弾**



⬅小爆弾より強力で、レーザーブラスターでは穴を掘れない地面にも穴を開けるぞ。

**スライム缶**



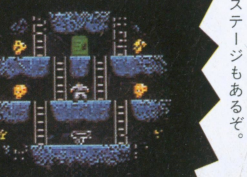
➡中身を地面にまくと、粘ついて動きがとりにくくなる。敵の足止めに利用する。

### 先は長いんです

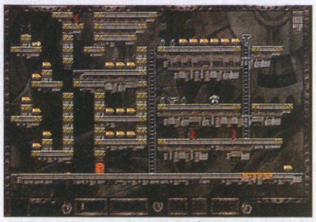


⬆全150面あるってことは、何匹の敵を倒せばいいんでしょうか。考えると、今夜も眠れなくなっちゃうなぁ。ちくしょう。

### まっ暗だ！

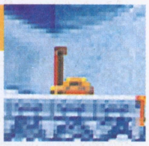


⬅暗闇で、自分の周囲しか表示されないステージもあるぞ。



⬆高レベルになると、財宝をひとつ取るのにも大変な苦労をする。全ステージクリアーまでの道のりは、はてしなく遠い。

**わな**



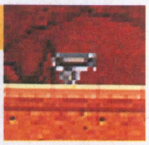
➡敵の通り道に仕掛け、わなの前を通過した敵を、逆さ吊りにすることができる。

**ドリル**



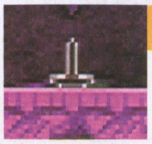
⬅レーザーブラスターでは穴を掘れない地面にも、穴を掘ることができるぞ。

**ガス銃**



➡煙幕を発射して、一定時間敵の動きを止めることができる、強力なアイテム。

**つるはし**



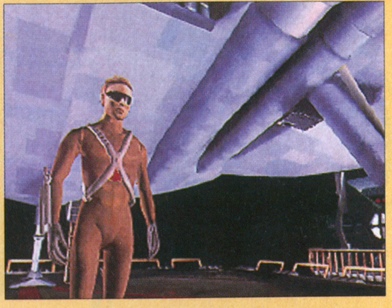
⬅目の前に瓦礫を積み上げて、敵の足止めができる。瓦礫は一定時間で消滅する。

# サイベリア

Coming Soon

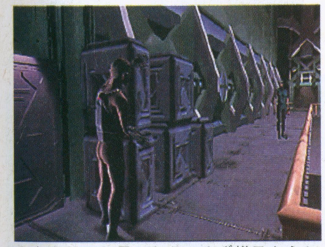
このゲームにはアクションの要素が含まれていて、つねに緊迫した雰囲気でプレーができる。ただし、迅速かつ的確な判断力が要求されてしまうけどね。

| SS サターン | アドベンチャー | CD-ROM |
|---|---|---|
| | インタープレイ　2月16日発売　6500円 | |

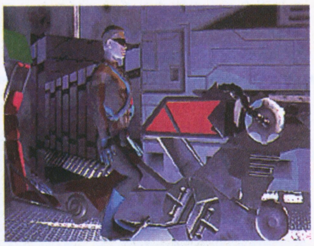


## サイベリアに侵入し、謎を解きあかすのだ!

『サイベリア』は、パソコンで人気を博したアドベンチャーゲームの移植版。レンダリングを多用したグラフィックが美しく印象的だ。ゲームの目的は、主人公である囚人ザークをサイベリア基地に潜入させ、そこで何が行なわれているのかを調査すること。ザークの行く手は危険に満ち、小さなミスでも命取りになるので、慎重にことを運ぼう。また、要所要所にシューティングやパズルが盛り込まれていて、アクションに満ちたスリリングな展開を楽しめるぞ。



⬆あやしいと思ったら、まず様子をうかがおう! ほらね、やっぱり敵がいた。



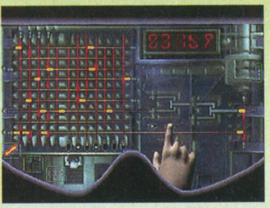
⬆敵に反撃するために銃座につけ! まちがっても便座にはつくなよ。死ぬぜっ。

### ただのアドベンチャーゲームじゃないっ!

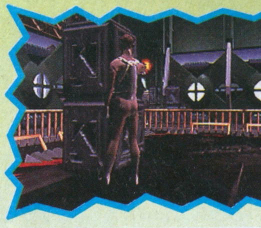
この『サイベリア』は、とっても欲張りなアドベンチャーゲーム! 迫りくる敵機を撃ち落とすシューティングや、制限時間内に爆弾を解除するパズルなど、いろんな要素が盛り込まれているのだ。また、難易度の設定もできるので、誰でも安心してストーリーを楽しむことができるぞ。



➡レーダーを使って、敵機の出現をす速くキャッチ!



➡スキャンして、震動しているスイッチを見つけよう。



⬅敵の銃弾が途切れたら、身を乗りだして反撃しろ!

## 序盤のストーリーを一挙公開だ!!

### トランスファイターを手に入れろ!!

ザークは、サイベリアまで自動航行してくれる戦闘機を手に入れるため、リグと呼ばれる油田施設に立ち寄った。しかし、そこでザークを待ち受けていたのは嫉妬に狂った男の手荒い歓迎だった……。




➡監視されているとも知らず、キスするふたり。







⬆リグに着く早々、銃を突きつけられてしまったザーク。さきが思いやられる。



➡気を失って、捕らわれの身になるザーク。

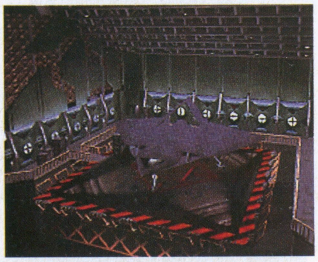
### 油田施設から脱出! サイベリアを目指せ!

なんとか難を逃れたザークだったが、今度は逃亡者として追いかけられてしまう。数人の警備兵を倒し、ようやくトランスファイターの格納庫に着いた。しかし頼みのトランスファイターには、時限爆弾がセットされていた……。






⬅時限爆弾を発見! 爆弾解除パズルのスタートだ。



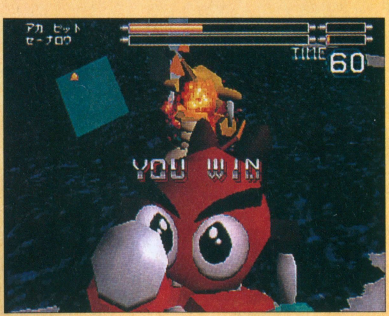
⬆爆弾の解除に成功したら、トランスファイターに乗り込み、一路サイベリアへ。

Coming Soon

# ROBO・PIT

ROBO・PIT、それはロボット生命体どうしを戦わせる未来の競技だ。自分の作ったロボットを最強にするために、強敵をぶっ倒していこう。

| PS プレイステーション | アクション | CD-ROM |
|---|---|---|
| | アルトロン　発売中　5800円 | |




## かわいいロボットたちがくり広げる激しいバトルなのだ

このゲームは、自分で作ったロボットを強く成長させていくのが楽しい対戦アクションなのだ。4つのパーツを組み合わせて、自分好みの性能のロボットを作れるぞ。キミの前に立ちふさがるのは、100体もの個性的なロボット。1体ずつ叩きのめしていってロボットランキング1位を目指そう。アクションそのものは難しいところはひとつもなく、ゲージが溜まると出せる必殺技もボタンひとつでオーケーだ。見事に勝利をおさめれば、ポイントがもらえて順位が上がる。また、強力な武器のついた相手の腕パーツを奪えることもあるのだ。腕には熟練度が設定されていて、使えば使うほど強くなっていくぞ。



⬆制限タイムの許すかぎり、どちらかのエネルギーがなくなり勝負がつくまで、腕の武器でえんえんとどつきあうのだ。



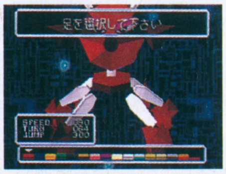

⬆必殺技は2種類あるぞ。攻撃を当てたり、食らったりするとゲージが増える。

### 自分の好きなロボットを作ろう

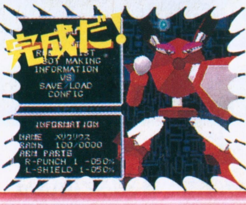
体15種類、足12種類、顔8種類、腕30種類を組み合わせてオリジナルロボットを作ろう。それぞれ性能が違うので、よく考えて組み合わせよう。ロボットはメモリーカードに10体までセーブできるぞ。




⬅顔は強さとは関係ないのだ。好みで選ぼう。




⬅こんな感じでポンポンと選んでいくだけ。



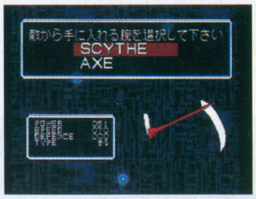

⬅ホントに簡単にできちゃう。強そうでしょ。

### ロボランキング1位を目指そう

勝ちポイントは勝ちかたによって上下するので、必ず順位が上がるとは限らない。また、勝ったときに奪える腕パーツは、じつに30種もあるので集めると楽しいかも。



⬅妙な位置で連続攻撃を受けて吹っ飛ばされると、リングアウト負けもある。



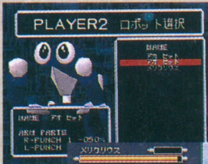

⬅勝てば相手の腕を奪える。逆に負けると奪われるから注意しよう。




➡K.O.勝ちがもっとももらえるポイントが高い。狙おう。

### 育てたロボットどうしで対戦だ!

育てたロボットを使って、友だちとふたりで対戦できる。メチャメチャ強くして叩きのめしてやろう。




⬅相手はヘボいぞ。コイツには負けられない。

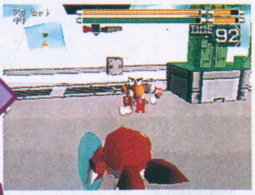


⬅対戦プレーは画面が縦に2分割されるのだ。



➡やっぱり人間どうしの戦いが熱いよね。

### 視点は3つから自由に選べるぞ



⬅初期設定の視点。いちばん見やすいが、こればっかりじゃつまらない。



⬅ド迫力のロボット視点。楽しいけれど、位置がぜんぜん把握できないぞ!



⬅ひろ〜い範囲が見渡せるから便利。だけどたまに柱とかが邪魔なんだな。

# DEATH MASK

Coming Soon

もし朝起きたときキミの顔が犯罪者の顔になってたらどうする？　ヤダけど3億円事件やグリコ事件の犯人ならマスコミに売れるからイイかもね。

| PS プレイステーション | アドベンチャー | CD-ROM |
|---|---|---|
| | バンタン電脳工場　2月9日発売　7800円 | |




## 信じるものは救われない!!

近未来を舞台にくり広げられる、全編ムービー仕立てのアドベンチャーゲームだ。プレーヤーは警察官であるジェイクとなり、凶悪犯エンジェルデボイドを逮捕するのが目的。しかし、エンジェルの罠にはまり、ジェイクはエンジェルとおなじ顔に整形されてしまう。悪党だけでなく、警察にまで追われる身となってしまったジェイク。あらゆる妨害をかいくぐり、無事にエンジェルを逮捕できるのか!?

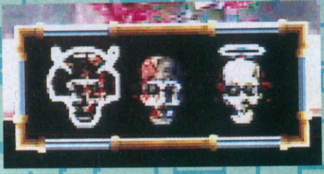
### 実写とCGの融合




⬆➡本編はすべて実写とＣＧによるムービーで構成されている。映画なみの迫力だ。

## 表情選択システム

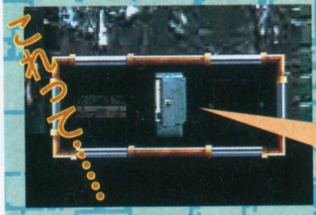
このゲームでは言葉の変わりに、表情の選択を要求される場面がある。種類は威圧、中立、友好の全部で3つ。慎重に選ばないと先へ進めなくなったり、最悪の場合はゲームオーバーになったりするぞ。



⬆世のなかヘラヘラしてるだけじゃダメ。ときにはガツンと一発も必要なのだ。

## アドベンチャーは情報が命!!

アドベンチャーゲームは情報をもとにつぎの行動を決定する。このゲームも例外でない。ただ、このゲームではプレーヤーが触れたもの、聞いたものをすべてコンピューターに登録し、いつでもそれを見れるのだ。






⬆➡ワンドアなんてずいぶんレトロですな。三田佳子もビックリだ(ウソ)。

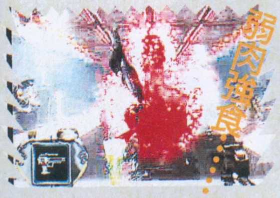
## 序盤戦をダイジェスト!!

### ~DEATH TRAP~

看護婦に通報されたため、とりあえず病院を脱出することに。そして悪党どもに会ううちに、エンジェルの罠にはめられたことに気づいてゆく。



⬆彼女は唯一信用できるキャラだ。この世界では必需品のプラズマガンをくれる。




➡バリバリ人を撃つジェイク。それでいいのか!?




⬅裏の人間に精通するのも、事件解決に必要だ。

### ~ESCAPE~

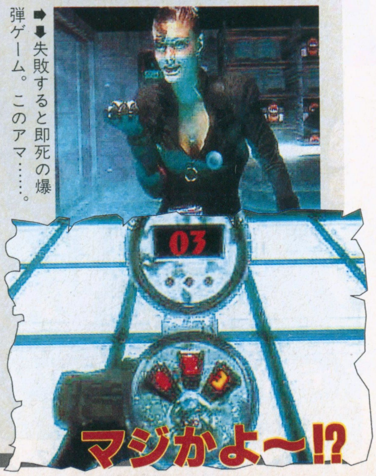
エンジェルデボイドの所在をつかむためには、とにかくヤツの情報を仕入れなければならない。そのため地下鉄に乗って暗黒街へ行くことに。



⬅コイツから地下鉄パスを奪う。え、強盗!



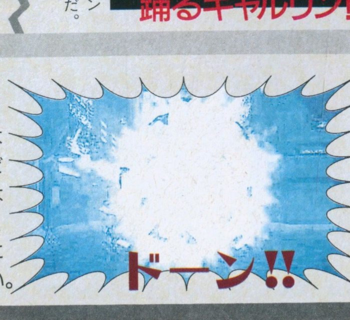

➡さすが未来。ダンサーもホログラフだ。




⬇➡失敗すると即死の爆弾ゲーム。このアマ……。

### 殺られるまえに殺れ

ジェイクはエンジェルと同じ顔になったことによって、悪党や警察などに命を狙われる。しかも、ヤツらは出会った途端なんのためらいもなく発砲してくるのだ。生き残るためにはこっちも手段を選んでる暇はない。



# フローティング・ランナー ～7つの水晶の物語～

Coming Soon




ポリゴンで描かれたフィールドを駆け巡っちゃうこのゲーム。レイとクレスといっしょに、クルクル回ってドップリとゲームの世界に入っちゃう!?

| PS プレイステーション | アクション | CD-ROM |
|---|---|---|
| | エクシング　発売中　5800円 | |

## クリスタルランドの平和のために立ちあがれ!

ポリゴンで描かれたファンタジックな世界を冒険するアクションゲームが登場したぞ。その名も『フローティング・ランナー～７つの水晶の物語～』。レイとクレスのふたりのうちどちらかを選択し、ジャンプ、ショットなどを駆使しながら、ゴールとなる水晶を目指して進んでいくのだ。かわいくて憎めない敵キャラもいっぱいだぞ。




⬅まずはふたりの主人公のどちらかを選択しよう。



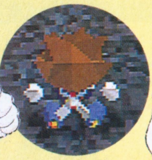
➡広大なステージだけど、迷う心配はないのでドンドン進め。

## STORY

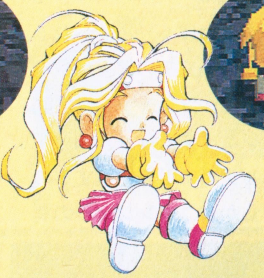
クリスタルに守られたクリスタルランドという光の国。この国に最大の危機が訪れようとしている。悪の権化ザウラーを筆頭とするダークガルドと呼ばれる邪悪なものたちの侵入が始まったのだ。誰もが絶望に侵ったそのとき、ふたりの勇気ある少年と少女が立ちあがったのだ。

### レイ アンド クレス





⬅バウンティハンターで生計をたてる、勇敢な少年のレイ。





⬅レイの幼なじみのクレスは巫女の見習い。気の強い女の子だぞ。

## 走って、跳んで、倒して、7つのクリスタルを集めよう!

火の世界、水の世界といった6つの世界のクリスタルを集めて、最終ボス、ザウラーを倒すのがこのゲームの目的だ。各ステージには、レイとクレスを助けてくれる便利なアイテムの入った宝箱も登場するぞ。取りこぼさずにアイテムを集めて、危険な罠や手ごわい敵キャラをけ散らしながら最終ステージを目指して進んでいこう!!

➡ステージの途中には立派な宝箱が落ちているぞ。






なかからは便利なアイテムが。

### ステージ1



⬆攻撃の基本はこのショット攻撃なのだ。



⬆敵を倒してひたすらまえへ進むのだ。



⬆宝箱を見つけたらショットで破壊。




⬆クリスタルに触るとステージクリアー。

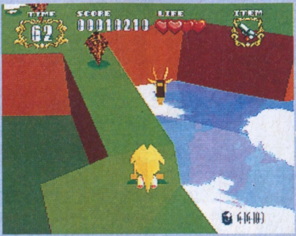



⬆ショットのほかに、このゲームでは敵をふんづけると倒せることもできるのだ。

### ステージ1以降は……




⬅長い橋のうえを慎重に歩くレス。落ちたらたまらないぞ。




⬅きれーなお空が見えます。落ちるなよ!!

## 大ボス ザウラーを倒せ



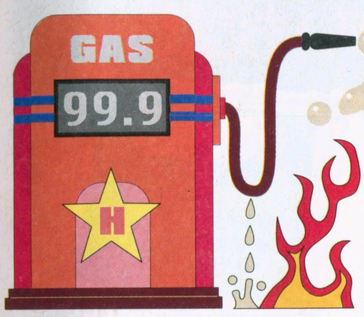

# ハイオクタン

エアカーのレースなんで、感覚的になんつーかこうフワフワしてるんですよ。タンポポの種になったみたーい、ていうのとはまた違うんですけど。

| プレイステーション PS | レースゲーム | CD- ROM |
| --- | --- | --- |
| | エレクトロニック・アーツ・ビクター　発売中 5800円 | |



# ハイオクマンタン




紳士の国、グレートブリテンからポリゴンでスピーディーで撃ちまくりなレースゲームが緊急来日。未来チックなマシンを右に左に繰ってゴール目指してぶっ飛ばせ。

おっとガス欠には気をつけろ。邪魔するヤツらには遠慮なく攻撃だ。熱いミサイルをたっぷりプレゼントしてやれ。このキレたレースを制するのはオマエしかいないのだ。



➡もちろん敵からも撃たれます。後ろから容赦なく撃つよコイツら。

## イカスモード

ゲームモードは全部で5つ。タイムアタックもできるし、レースをしないでひたすら敵とバトルする攻撃練習用のモードもある。ふたり対戦も可能だ。




⬅情け無用の大デスマッチ。猛牛のように暴れるのだ。




⬆たっぷり用意されたモードで多い日も安心な感じ。画面もメタリックでイカス。




➡お約束のふたりプレー。猛牛のように仲良く遊べ。

## スゲーマシン

選べるマシンは6種類。もちろんマシンによってその性能は加速重視とか、攻撃重視、といった感じに特性が異なる。マシンのデザインもイカしてるぞ。




## レッツレース



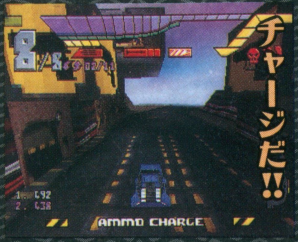

⬅コースは9種類。バラエティーに富んでいるぞ。

コース上には各種アイテムが置いてあり、マシンの性能をパワーアップさせることができる。またコース各所には

燃料、弾薬、シールドを補給できる補給ピットがある。各メーターがゼロになるまえに必ず補給するようにしよう。




⬆行き止まりのところにわざと入るとアイテムがたくさんあったりするぞ。




⬆弾薬補給中。ピットの黄色いラインにいれば通過するだけでも補給できる。




⬆なんとこのゲームには隠された近道があります。ズルいけどかなりラクです。




⬆敵を破壊するとアイテムをバラまいてくれます。ありがたく頂戴しましょう。




➡ガス欠で動けなくなると補給艦が助けにきてくれる。

Coming Soon

# 厄(YAKU)～友情談疑～



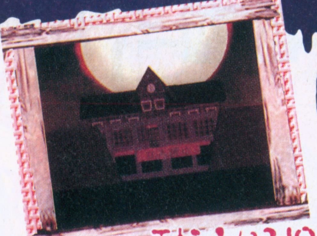
あっちで「きゃー！」、こっちで「わー！」と、なんとも物騒な声がするこの学校。キャラクターを巧みに変えて、ことの真相を確かめようぜ！

| PS プレイステーション | アドベンチャー | CD-ROM |
|---|---|---|
| | アイディアファクトリー　発売中　5800円 | |

## 夜中の学校で起きたそれはそれは怖いお話し



この恐怖に



耐えられる!?

５人の若者が小学生のころ学校に埋めた"タイムカプセル"を掘り起こすのが目的のアドベンチャーゲーム。しかし、この学校は１年まえナゾの事件によって廃校に。その校舎へひとり、またひとり入って行く若者たち……。これから起こる真の恐怖を知らずに……。

まるでドラマを見ているように展開するこの恐怖を楽しもうぜ!?

## 好きな視点でプレーできる!?

５人のキャラクターの立場を自由に切り替えることができるのが、このゲームの特徴である。５人それぞれにエンディングが用意されており、その数はなんと50種類！複数の恐怖を堪能できるのだ。

### うすいの場合

このゲームの主人公的存在。勇敢でかっこいい少年だ。さきにタイムカプセルを掘り出すために校舎のなかへ入った友人の悲鳴を聞き駆けつけるが、そこで見た物は!?　この事件の解決を握る最有力な人物である。

わー

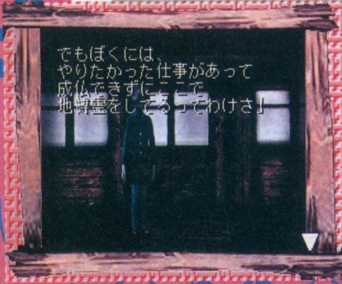


⬅いやな予感を感じて振りかえると、英明のビックリ箱であった。



⬅学校のなかはいくつになっても怖いよね、ブルブル。

こんなことって!?





⬅ええ!?　この目の前にいる奇妙な生き物は、バケモノか!!

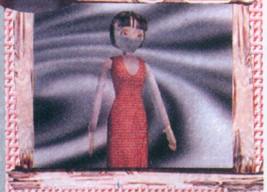
### かんなの場合

小学生のころからうすいに憧れていたかわいい少女。学校のなかをうすいとふたりで入ったが、途中ではぐれてしまう。ひとり廃校の校舎を歩いていると、恐ろしい姿をしたバケモノと出会ってしまうのだが!?



⬅目もとがクリッとしてかわいいかんなちゃんです。

なぜ!?



➡うすいと離れてひとりぼっち。出口はどこ？





⬅やっと辿りついたのに、目の前に現われたのは!!

### 京子の場合

カワイイというより美人タイプで、ちょっと性格のキツイ少女。突然の腹痛でトイレに入るが、何者かが背後から襲ってきて気絶してしまう。



⬅美人な京子だが、性格が悪いので憎んでる人も!?

うとうと　してると





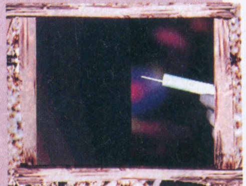




いや～～

### 英明の場合

元気で明かるい性格はいいが、人を驚かして楽しむクセがある。京子といっしょで腹痛でトイレに入るが、同じように何者かに襲われる。そして気が付くと恐ろしいことに……。



➡ちょっと性格悪そうな英明に注射の魔の手……。



⬅ええ！　なぜこんな姿になっちゃったの！

### 裕一の場合

性格はおとなしくて、いいやつだが、昔からどんくさいといわれていた。最初に学校に入り、悲鳴を上げるほどの恐ろしい目にあってしまう。これが事件のきっかけとなるが……。

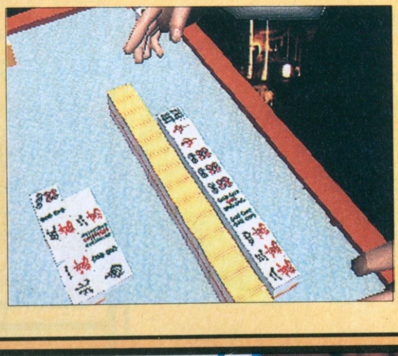
➡なんかネクラな感じがする裕一。

遅れてごめん



Coming Soon

# 闘牌伝 アカギ



一度は行ってみたいと思うけど、ひとりで行くにはこわいのが雀荘ってところ。このゲームで雰囲気だけでも味わってみるとしましょうか。

| PS プレイステーション | テーブルゲーム | CD-ROM |
|---|---|---|
| | マイクロネット　発売中　4980円 | |

## 実際に卓を囲んでいるような臨場感あふれる麻雀ゲーム

『闘牌伝 アカギ』は、原作のマンガのストーリーに沿って進んでいくアカギモードと、6人の登場人物から好きな雀士を選んで対局する対戦モードのふたつのモードが用意されているぞ。アイテムなどを使わない本格派の麻雀で、己の実力のみが問われるやりごたえのあるゲームに仕上がっているのだ。

### ムダな牌を減らせ



⬆アガるためには、どんな役を狙うのかを早いうちに決めてしまおう。

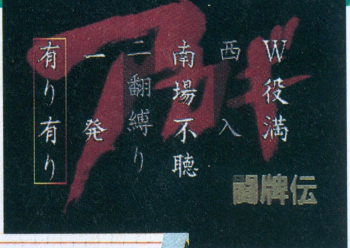
### アガリだ！




⬆つらい待ちだったけれど、これでほかのメンツに一歩リードだ。

## 機能を理解して、スムースなゲーム展開を！

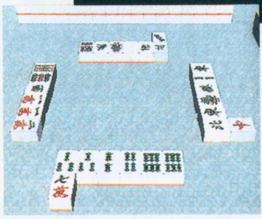
スピードの設定や点数の確認などのいろいろな機能がある。なかには捨て牌の確認のように、□ボタンを押したまま✚ボタンを操作するというものもあるので、理解してスムーズにゲームを進めよう。




➡初心者は、ルールの設定で有り有りを選んでおくと勝ちやすいぞ。




⬅点数以外に、残りの牌の数なども確認できる。



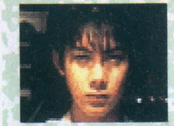
⬅視点を動かすことで、捨て牌や、鳴いた牌の確認ができるのだ。

## 迫力あふれるムービー！

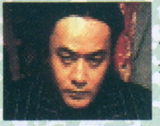




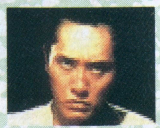
## 己のために闘う 6人の雀士



**アカギ**
⬅のちに神域の男と呼ばれ、裏社会に伝説をつくることになる少年だ。



**竜崎**
⬅麻雀で素人から金を巻き上げることを生業としているヤクザ者だ。



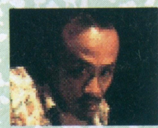
**矢木**
⬅竜崎が囲っている、裏世界のプロの代打ち。なかなか手強い相手だ。



**安岡**
⬅アカギを逮捕しようとする警部。堅実な麻雀を打つので手ごわいぞ。



**佐竹**
⬅竜崎の取り巻きのひとり。臨機応変に、鳴きと面前を使い分けるぞ。



**柴田**
⬅こちらも竜崎の取り巻きだ。早アガリを狙って、よく鳴いてくる。

## ストーリーを進めるために 勝利条件を満たせ！




⬆アカギモードでは半荘ごとに勝利条件が表示される。プレー中も確認できるぞ。




⬆勝利条件を満たせば、実写撮り込みのムービーが始まりストーリーが進むのだ。

# 競馬最勝の法則 '96 Vol.1

Coming Soon




馬券が当たればそりゃあウレシイ。でも、競馬でホントに楽しいときっていうのは、あれこれ悩んで予想しているときだったりするんだよねえ。

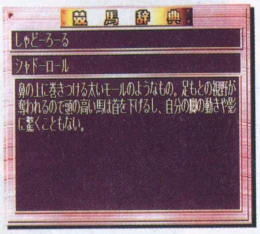
| PS プレイステーション | 予想ソフト | CD-ROM |
|---|---|---|
| | コピアシステム　発売中　6400円 | |

## 全国の競馬ファンに送る 強力助っ人!!

コンピューターに競馬予想をしてもらうソフト『競馬最勝の法則』が、最新データをひっさげて帰ってきたぞ!! 予想方法は、競馬新聞などを参考にしながらいくつかのデータを入力するだけの優れもの。簡単にレースの勝ち馬が予想できてしまうぞ。また、予想だけでなく、初心者のために専門用語を解説してくれる競馬辞典や、馬、厩舎などの詳細情報がひとめでわかる情報分析などのデータが満載。ビギナーからベテランまでが、競馬にどっぷりハマれる内容なのだ。

## 競馬辞典

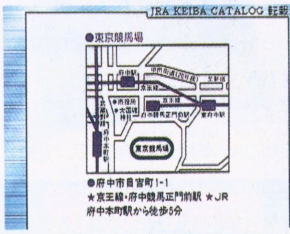
競馬辞典では、いろいろな競馬用語を解説してくれるぞ。わからない言葉があったらすぐに調べよう。




⬆ナリタブライアンが使用しているシャドーロールも、バッチリ収録されている。

## 競馬場案内

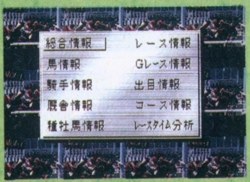
競馬場に行ったことがない人にお勧めしたいのがコレ。全国の競馬場が地図付きで紹介されるのだ。




⬆競馬場によっては、競馬博物館やこどもが遊べる遊園地のような施設もあるぞ。

## 情報分析

情報分析は競馬に関するさまざまな情報を提供してくれるデータベース。馬、騎手、厩舎、種牡馬など全10項目の中から検索できるぞ。



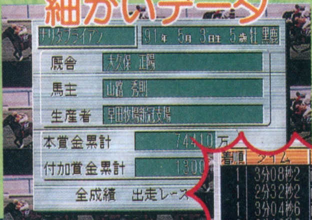

⬆レース情報や競馬場の詳細データまでが収録されているのだ。

たとえばナリタブライアン

⬇三冠馬ナリタブライアンのデータを見てみよう。



細かいデータ




⬅血統や誕生日、生産者名、これまでのレース結果やタイムなど、あらゆるデータが詳しく検索できるのだ。

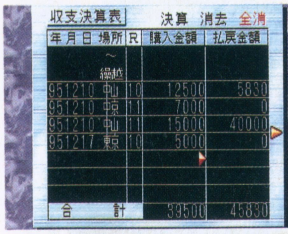


➡ほとんどのレースで一着。見事な成績だね。

さすが名馬ですな!

## 収支決算表

購入金額と払戻し金額を入力するだけで、これまでの累計金額を自動計算して表にまとめてくれるぞ。

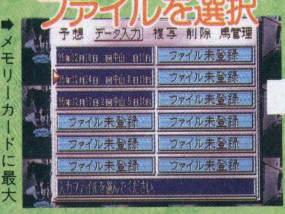



⬆いちいち計算しなくていいから、かなりラクなのだ。損得がはっきりわかる。

## 勝ち馬　予　想

まず、競馬新聞の成績覧に書かれている膨大なデータを入力する。といっても、登録されている馬の場合は、馬名を選択するだけで所属厩舎や父名、母名などが入力されるのでとてもラク。そして当日のオッズを入力したら予想開始だ。本命以外に穴馬の予想もできるぞ。

ファイルを選択




⬅メモリーカードに最大12レースまで登録できる。



馬名・騎手名を入力

⬅競馬新聞などを参考に出走馬を登録するのだ。

前走・前々走のデータを入力



⬅前走、前々走のデータから馬の特徴を割り出すのだ。



⬆脚質やオッズも入力。できるだけ最新データを用意しよう。

勝ったも同然!?




⬆どのデータを中心に予想するかは、プレーヤーの自由なのだ。

あとは競馬場へゴー

# 松方弘樹のワールドフィッシング

Coming Soon

箸と醤油を持って世界各地を釣りまくる……そいつが弘樹のやりかただ。ギンギラギンにさりげなく……そいつは近藤真彦のやりかたでピュ。

| PS プレイステーション | シミュレーション | CD-ROM |
|---|---|---|
| | ビーピーエス　発売中　5800円 | |




## 男・松方のインタラクティブ釣りゲーム！

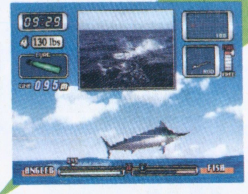
昼も夜も、そのサオ使いでは右に出るものなしと言われた男・松方弘樹の釣りゲームがついにプレイステーションに登場だ！　実写取り込みの男・松方を繰り、魚たちとのリアルなバトルが楽しめるぞ。しかも、男・松方がアドバイスしてくれるので極妻でも安心です！




⬆実写の男・松方がグリグリ動く！　レベルアップの要素もあるから長く遊べるぞ。

### ブルーマーリンモード

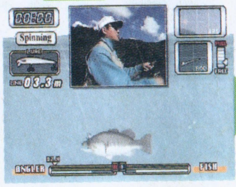
巨大なブルーマーリン（カジキ）をトローリングするモード。このモードでは4本の竿のタックルとルアーを選択できるぞ。さまざまな状況を考えてキミだけの配置を考えてみよう。魚をガンガン釣っていけばレベルが上がり魚を釣り上げやすくなるぞ！



⬅タックルの糸の強弱が釣り上げるポイントだ。

### ブラックバスモード

ブラックバスとテクニックのせめぎあいができるのがこのモード。ルアーをいかに魅力的に動かせるかがポイントだぞ。このゲームにはビルフィッシュ、ブラックバスともにトーナメントモードが用意されている。3日間で大物を競いあうのだ！



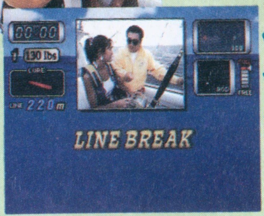
⬅キャスティングは強弱に気をつけて、魅力的に。

### レクチャー＆ビギナーモード

このモードは男・松方とおねえちゃんが、初心者のキミに釣りのテクニックを教えてくれるモードだ。初めてプレーする人は選ぼう。夜のテクニックじゃないぞ。



⬅アシスタントのおねえちゃんとブルーマーリンの釣りかたを覚えよう！




➡「んふ～ん、おしかったね」……オカマっぽい口調で男・松方のレクチャーが冴える。

## 箸と醤油を持ってこい！

海　湖

釣れる魚は目標の魚だけではない。ときには“外道”が引っかかるときもある。でも、経験値が入るので積極的に釣り上げていこう。「箸と醤油を持ってりゃ外道も案外イイヤツなのさ」……男・松方ならこう言うね。

男松方



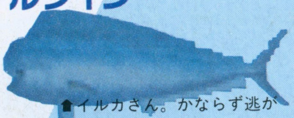
男の釣りには竿と糸と針があればいい。箸と醤油もな。

### ブルーマーリン



⬆海のターゲットはこいつ。その暴れっぷりは見事だぞ！

### ドルフィン



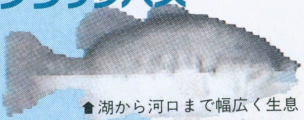
⬆イルカさん。かならず逃がそう。世界中から怒られるぞ。

### バラクーダ



⬆酒が飲める……じゃなくて小柄だが手ごわい魚さん。

### ブラックバス



⬆湖から河口まで幅広く生息する淡水魚の暴れん坊。

### ブルーギル

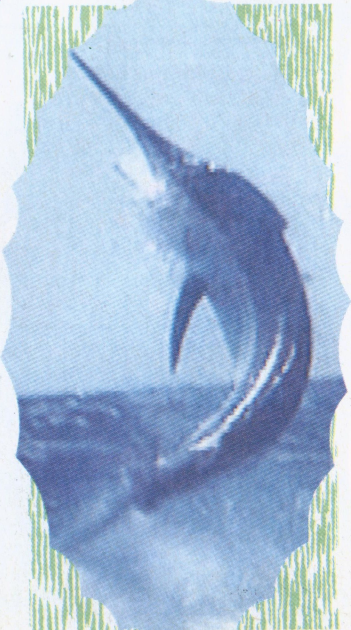


⬆小柄だが、元気なファイトをしてくれるかわいいヤツ。

### トラウト



⬆渓流などに住むマス系の魚。塩焼にするとうまいぞ。



# ライフスケイプ~生命40億年はるかな旅~

Coming Soon

タマゴが先か、ニワトリが先か？　そんなことで友だちと、もめたときもあったなあ。でも本当は、どっちが先でもないんだよね～。いやはや。

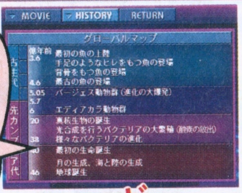
PS プレイステーション | シミュレーション | CD-ROM
メディアクエスト　発売中　6800円



# 古代の世界を旅してみないか？

生命の進化を、ＣＧを駆使した映像と音楽で体験できるのが、この『ライフスケイプ』だ。テレビ番組で放送されたものがベースとなっているので、知ってる人も多いのじゃないかな？　DNAやバクテリアといった、海の領域からの進化と、恐竜や猿という陸の領域からの進化を、さまざまな実験とムービーでわかりやすく紹介する作りとなっている。しかも、見るだけではなく、参加型の実験がたくさん用意されているから、出来事を身近に感じることができるぞ。

へえーそうなんだー



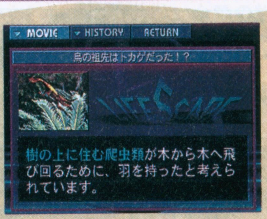




⬆恐竜がリアルに歩き、走り、草をはむ。こんな世界が本当にあったのだ。すごいね。

ランドスフィア編では、巨大恐竜の登場から、霊鳥類の誕生までを知ることができる。アクアスフィア編と同様に、4つの実験室で、ムービーとオプションムービー、実験の3種類を楽しめるぞ。とくにランドスフィア編の実験は、プテラノドンになって海上を飛びまわり、仲間とのランデブーを楽しんだり、サルになって空中のバナナを取ることで人類への進化をたどったり、という興味深くて楽しめるものが満載なのだ。プレーして進化の流れに参加しよう！

## ランドスフィア編




⬅見たムービーの内容は、カードで要約される。



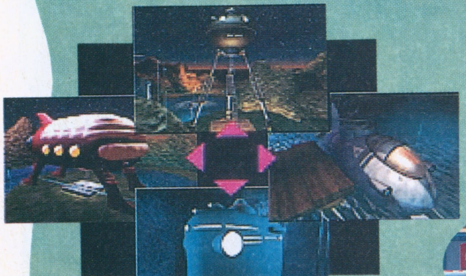

➡気分爽快。時には陸地に降りて休もう。夕焼けも見たいっス。




➡鳥になって空から巨大恐竜バロサウルスを眺めたトコロ。

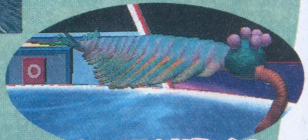
## アクアスフィア編

生命誕生から生物の陸上進出までを体験できる、アクアスフィア編。地球が誕生し、海から生まれた命が進化する様子がわかる。大きくわけて4つの実験室のなかに、3つのマシンがあり、実験とムービーが楽しめるようになっている。教科書のなかでしか知らなかった世界が、音楽とともに動き出すぞ。



⬅この4つの場所に、実験室があるのだ。乗り物で移動するときの景色も必見だぞ。さて、どこから訪れようか。楽しみだね。

⬇カンブリア時代の海も、生存競争は激しいのである。







⬅進化の歴史はカード形式でもたどれる。わかりやすいね。



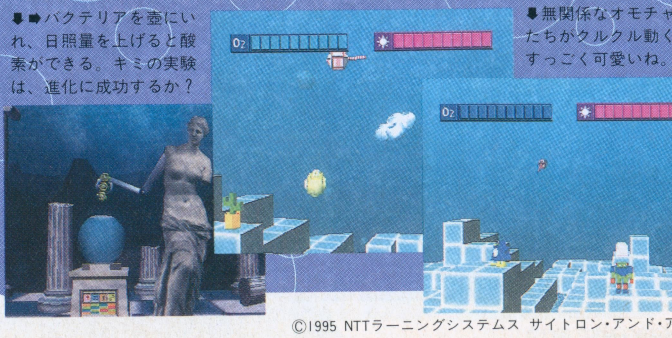

楽しいぞ

## オペラ・ド・バクテリア

アクアスフィア編のバクテリア実験室にある、オペラ・ド・バクテリア。これはバクテリアを組み合わせて、細胞進化をみる実験だ。バクテリアは何種類かあり、必要な種類がそろえば、細胞は進化し、実験は成功になるのだ！　音楽にあわせてバクテリアが動くのがとても愉快だぞー。

⬇➡バクテリアを壺にいれ、日照量を上げると酸素ができる。キミの実験は、進化に成功するか？

⬇無関係なオモチャたちがクルクル動くすっごく可愛いね。





"PlayStation"
“”マークおよび“PlayStation”は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。
129600度のめまい。
ディセント
あなたはゆらゆらと迷路に浮かんでいる。
冥王星。人工知能を持った反乱ロボットに占拠された鉱物採掘基地。
動力炉を破壊するため、繰り広げられるアドベンチャー。
襲いかかる敵をかわし、撃破し、ハイスピードで進みながら気づく。
船酔い、めまい、ぐらつき。まったく新しい奇妙な感覚。
ディセントは本物の3Dを、あなたの身体に問う。
360度の超リアルな空間。
その中でプレイヤー自身も360度、前後上下左右に移動する。
トータル129600度。3次元と3次元の気が遠くなるようなかけ算。
全米インターネット人気ランキング8ヶ月第1位の超大物ゲームが、
プレイステーションで遂に日本上陸。
途方にくれるほどの自由度を、あなたはいま知ることになる。
Illustration by Teruhisa Tajima
360°3D アドベンチャーシューティング
ディセント
DESCENT
360° 3Dシューティングゲーム ●対戦ケーブル対応
1996年1月26日発売／定価6,400円(税別)
お問い合わせ先　ソフトバンク株式会社　出版事業部 マルチメディア局／〒103　東京都中央区日本橋浜町3-42-3　TEL:03-5642-8146
SOFT BANK
Interplay
©1996 Parallax Software. Interplay Productions is the exclusive licensee and distributor of this game software "Descent". All copyrights reserved.
"DESCENTE"は(株)デサントの登録商標です。Interplay Productionsは(株)デサントより"DESCENT／ディセント"の使用について免責を受けています。


SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
空と竜の物語。
Bahamut Lagoon™
バハムートラグーン
トゥルース
「さあ！！ みんな！！
ドラゴンにのって！！
シミュレーションRPG＋ドラゴン育成シミュレーション
24メガ 希望小売価格11,400円（税別）
Bahamut Lagoon.
キャンペーン限定品
オリジナルジャンパープレゼント
毎週抽選で100名・合計400名様
パッケージ同封のアンケートハガキを送ると「バハムート」刺しゅう入りの特製ジャンパーが当ります。くわしくは商品の取扱説明書で。
●応募締切：96年3月7日（消印有効）
2.9 (FRI) ON SALE
SQUARESOFT ©1996 スクウェア 株式会社スクウェア 〒153 東京都目黒区下目黒1-8-1 アルコタワー スーパーファミコンは任天堂の登録商標です。
バハムートラグーン・ステーション ゲーム最新情報に、話し中なしで確実にアクセスできます。 東京0180-993-886 名古屋0180-995-886 大阪0180-996-886
※一部地域、携帯・自動車電話、PHS、NTT以外の回線からはご利用になれません

## 効率的に

●能率の上がらない若人たちよ!! 物事を効率的に進めることを覚えよ。すなわち猫にマタタビお女郎にゴハンであり、とりあえず好物を与えれば目論見も危うからず!! お、なんかかなりちがっておるがわしも腹が減ったので食事とす。

●語り部さんが与えた罰を実行しないとどうなっちゃうんですか？
（新潟県　門嘉夫達）

●そのような者には総統がお履き込みになった臭き運動靴と皇帝のフケとわしのちぢれ毛を送付す。

●なぜ小学生は、ヘルメットをかぶったまま本屋やファミコンショップに侵入しますか。
（愛知県　強化プラスチック）

●喝ッ!!　あのヘルメットこそ小学生の防御バリアー!!　あれにより本屋の頑固店主のはたき攻撃やファミコンショップのパワード店員の台車攻撃から逃れておるのだ。

●じゃあ辞書でエッチな言葉を調べるのは何の刑ですか？
（東京都　魚雷くん）

●聖なる国語辞典にてスケベイな言葉を引いてもよい。ついでにその言葉が目立つようにマーカーで印をしページに折り目を入れよ。

●美術資料を見ていると自然にエッチなページへといくのは男として当然の行ないですか？
（新潟県　すすむ）

●さよう、美術教育用の資料の裸体絵画などのページばっかり見てこそ真の男子学生ッ!!　さらに本屋でデッサン用裸婦ポーズ集などを立ち読みしてこそ気合の入った男子学生!!　女子供も見てよい。

●ロールチョコパンについている紙はぎょう虫検査用の紙と同一か。
（群馬県　ナパームデス）

●帝国では使用済のぎょう虫検査の紙をロールチョコパンに使っておるので食べた瞬間腹のなかに虫。

●リンゴをかじったら歯ぐきから血が出た。（埼玉県　ナカトマ）

●そのような出血ではまだまだすこしもたいしたことはない。このわしなどはリンゴをかじると歯ぐきはもとより唇も切れて大出血する強者であり、我が病弱なる総統においてはリンゴをかじるまえにすでに吐血されるほどにて入院。

●サザエさんが困ったときに出すくしゃくしゃは何ですか？
（神奈川県　ウンチ君）

●ん。あのちぢれた毛のようなグジャグジャマークであるな。あれに関してはなぜ出るのか、そしてあれがどういった物質なのか謎であるゆえ現在総力を上げて調査中。

●思うツボには何が入ってますか。
（新潟県　武ゆかた）

●塩や砂糖、穀類、梅干し、タン、菓子、小判など、時と場合によっていろいろなものが入っておる。

●私もパソコンを買いました。これで帝国ともパソコン友達になりましたネ。今後わからないことがあったら私に聞け。教えてやらないこともない。（千葉県　焼死）

●うつけがッ!!　貴様のような新参パソコン野郎などに対する質問などは多数あるゆえ教えてたもれ。

●弟が「モモちゃんキック」と言って私のもものところを蹴ってきます。とても痛いです。こういう弟のプレイステーションは破壊ですか。（埼玉県　強い弟の姉）

●ストロングなブラザーを持ってコンフューズしておるシスターであるな。機会を見てそのブラザーをパニッシュするのがグッドである。

●妹が僕の大切なファミコンの四角タイプのボタンを壊した。文句を言ったら「古いから壊れた」と言うので倒した。これが兄の力!!
（東京都　ファミガマ）

●たわけ!!　か弱き妹を倒すとは何ごとかッ!!　貴様は小遣いを全部妹に渡して3ヵ月間大便我慢!!

# ゲーム帝国



あまりにも寒かったゆえ帝国の一部を燃やして暖を取ったが、それが原因で帝国の一部が完全燃焼して砂漠化して困っておる。

## 悪魔の安楽椅子



■スモールコンピューターってなんですか。小さいコンピューター？　なんかコトバのヒビキがかっこいいと思った。（埼玉県　相撲コンピュウタア）

●いいねえ。スモールコンピューター。いい。いい言葉だよな。だがまあ最近じゃあんまりそういう言いかたしねえぜ。ノートパソコンだとかパームトップパソコンだとか言って小せえコンピューターを表現するよな。まあスモールコンピューターと言えば小さいコンピューターの総称で、デスクトップパソコンもスモールコンピューターだ。でかくないコンピューターだな。

■ヒューレットパッカードというメーカーが作っているHP200LXというポケットコンピューターを買った。英語しか出ないけどすげえカッコイイ。もう超いかしてるって感じ。ラブラブです。（東京都　HP命）

●おお、ありゃカッコイイよな。あれって日本語も使えるんだぜ。『HP200LX　日本語化キット』ってのも売ってるぜ。手帳サイズだし、学生にはオススメだよな。ヒューレットパッカード製ってところもイカスよな。

## 女神の四の字固め



■停電が多い年の翌年は生まれる赤ちゃんの数も増えるんだって。どうして？　お子様のボクにはわかんないや。（沖縄県　僕は香具夜姫）

●あんたそれいつの時代のウワサよ。まあいいわ。つまり、停電になるとね、イヤ〜ン怖い〜アナタ〜ん、とか言ったりしてね、ハッハッハだいじょうぶだよボクがついてるよ、とか言ってね、ああんあなたの胸ってあったか〜い、とかでね、くわわっ、とかなるのよ。それでその約10カ月後にはおめでたくなるわけよね。

■日本ではカエルってあんまりいいイメージないけど、なんかアメリカでは人気者らしいです。カエルは好きですか。（埼玉県　巨大イぼエル）

●アタクシはカエルくん好きなのよ。ぺたっと座ってるみたいな感じが好きよ。あと弱いってとこも好きよ。

■最近コーヒーに目覚めた。濃くて、砂糖ミルクなしのコーヒーがうまい。コーヒー。（東京都　コーヒー）

●コーヒーっておいしいわよね。あとね、コーヒー豆の出がらしをお部屋に置いておくと消臭にもなるのよ。

# ゲーム情報資料館

## まさに資料って感じ

戦国シミュレーションゲームの大傑作、『信長の野望』のシリーズ最新作がいよいよスーパーファミコンに登場だ。今回登場する武将はなんと総勢700人。ベラボーな数だけど大丈夫、このコーナーでばっちりフォローしちゃうぞ。

# 信長の野望・天翔記

スーパーファミコン　光栄　発売中　12800円

## シナリオ1の武将データを大公開だぜー

なんかエラク細かくて見にくいかもしれないんですが、700人分の武将データをここに一挙掲載。五十音順に並んでいるので検索も楽ちん。

| 表の見かた | 名前 | 登場年 | 政才 | 戦才 | 智才 | 魅力 | 野望 | 技能 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | ゲームに登場する人物名だ。難しい名前の人が多いぞ。 | もっとも早く現われた場合の登場年だ。 | その人物の政治の才能を表わす数値だ。 | その人物の戦闘の才能を表わす数値だ。 | その人物の智謀の才能を表わす数値だ。 | その人物が備えもつ魅力を表わす数値。 | その人物が秘めている野心を表わす数値。 | その人物が持っている技能。詳細は下の※印参照。 |

| 名前 | 登場年 | 政才 | 戦才 | 智才 | 魅力 | 野望 | 技能 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 赤池長任 | 1533 | 58 | 160 | 110 | 62 | 63 | —— |
| 赤井直正 | 1543 | 102 | 158 | 126 | 61 | 65 | —— |
| 赤尾清綱 | 1528 | 108 | 144 | 84 | 64 | 69 | —— |
| 明石全登 | 1580 | 104 | 158 | 96 | 71 | 35 | 挑 |
| 赤星親家 | 1528 | 98 | 126 | 84 | 53 | 61 | —— |
| 赤星統家 | 1544 | 106 | 128 | 90 | 57 | 52 | —— |
| 赤松則房 | 1573 | 116 | 98 | 50 | 61 | 57 | —— |
| 赤松晴政 | 1527 | 100 | 70 | 52 | 70 | 38 | —— |
| 赤松政秀 | 1525 | 114 | 142 | 118 | 66 | 43 | —— |
| 赤松義祐 | 1551 | 112 | 102 | 86 | 70 | 67 | —— |
| 秋田実季 | 1587 | 136 | 130 | 132 | 74 | 66 | 煽 |
| 秋月種実 | 1557 | 144 | 116 | 72 | 70 | 69 | —— |
| 秋月種長 | 1581 | 134 | 104 | 114 | 58 | 44 | —— |
| 秋月文種 | 1527 | 106 | 148 | 44 | 72 | 65 | 焼 |
| 秋山信友 | 1545 | 158 | 142 | 150 | 65 | 70 | 弁 |
| 明智玉子(☆) | 1574 | —— | —— | —— | —— | —— | —— |
| 明智秀満 | 1575 | 118 | 146 | 92 | 71 | 48 | —— |
| 明智光秀 | 1542 | 188 | 156 | 172 | 81 | 86 | 出・弁 |
| 朝倉景鏡 | 1540 | 114 | 130 | 136 | 60 | 66 | —— |
| 朝倉景健 | 1549 | 104 | 146 | 68 | 69 | 60 | —— |
| 朝倉景紀 | 1528 | 106 | 124 | 76 | 66 | 44 | —— |
| 朝倉宗滴 | 1491 | 156 | 166 | 158 | 81 | 68 | 喝・出 |
| 朝倉義景 | 1547 | 112 | 60 | 110 | 75 | 71 | 挑 |
| 浅野長政 | 1561 | 148 | 132 | 96 | 72 | 58 | —— |
| 浅野寧子(☆) | 1559 | —— | —— | —— | —— | —— | —— |
| 浅野幸長 | 1590 | 154 | 158 | 136 | 76 | 43 | —— |
| 朝比奈信置 | 1542 | 66 | 144 | 84 | 61 | 40 | —— |
| 朝比奈泰朝 | 1547 | 108 | 152 | 86 | 68 | 44 | —— |
| 朝比奈泰能 | 1522 | 144 | 138 | 96 | 65 | 62 | —— |
| 浅井達子(☆) | 1584 | —— | —— | —— | —— | —— | —— |
| 浅井茶々(☆) | 1578 | —— | —— | —— | —— | —— | —— |
| 浅井初(☆) | 1580 | —— | —— | —— | —— | —— | —— |
| 浅井長政 | 1559 | 150 | 168 | 96 | 86 | 76 | —— |
| 浅井久政 | 1540 | 104 | 78 | 90 | 78 | 43 | 焼 |
| 足利晴氏 | 1522 | 124 | 86 | 108 | 98 | 69 | —— |
| 足利義昭 | 1551 | 158 | 42 | 166 | 100 | 85 | 言・弁 |
| 足利義氏 | 1555 | 118 | 64 | 52 | 90 | 19 | —— |
| 足利義輝 | 1550 | 148 | 154 | 60 | 100 | 89 | 喝 |
| 足利義晴 | 1525 | 144 | 102 | 56 | 109 | 42 | —— |
| 足利義栄 | 1554 | 100 | 54 | 30 | 100 | 21 | —— |
| 蘆名盛氏 | 1535 | 160 | 162 | 152 | 83 | 89 | 出・煽 |
| 蘆名盛興 | 1561 | 122 | 108 | 88 | 73 | 65 | 焼 |
| 蘆名盛舜 | 1504 | 122 | 136 | 90 | 79 | 64 | —— |
| 阿蘇惟豊 | 1507 | 134 | 62 | 40 | 69 | 54 | —— |
| 阿蘇惟将 | 1538 | 124 | 116 | 80 | 73 | 45 | —— |
| 安宅信康 | 1563 | 106 | 114 | 80 | 58 | 61 | —— |

| 名前 | 登場年 | 政才 | 戦才 | 智才 | 魅力 | 野望 | 技能 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 安宅冬康 | 1542 | 120 | 152 | 116 | 72 | 54 | —— |
| 穴山信君 | 1555 | 156 | 102 | 70 | 61 | 71 | 弁 |
| 姉小路頼綱 | 1554 | 140 | 138 | 116 | 80 | 73 | —— |
| 安部元真 | 1527 | 68 | 140 | 44 | 69 | 46 | —— |
| 尼子勝久 | 1567 | 80 | 126 | 36 | 74 | 66 | —— |
| 尼子国久 | 1506 | 104 | 152 | 42 | 71 | 68 | 挑 |
| 尼子晴久 | 1528 | 128 | 144 | 42 | 81 | 82 | —— |
| 尼子誠久 | 1529 | 72 | 156 | 24 | 65 | 70 | 焼 |
| 尼子義久 | 1554 | 104 | 110 | 26 | 74 | 79 | —— |
| 天野景貫 | 1517 | 96 | 128 | 62 | 65 | 76 | 焼 |
| 天野隆重 | 1517 | 106 | 138 | 100 | 53 | 69 | —— |
| 甘利虎泰 | 1503 | 134 | 172 | 130 | 74 | 63 | —— |
| 荒木村重 | 1549 | 108 | 160 | 92 | 60 | 67 | 焼 |
| 有馬晴純 | 1497 | 148 | 152 | 136 | 80 | 63 | 言・挑 |
| 有馬晴信 | 1576 | 154 | 122 | 134 | 74 | 62 | 煽・弁 |
| 有馬義貞 | 1535 | 116 | 118 | 62 | 71 | 36 | —— |
| 安国寺恵瓊 | 1566 | 158 | 30 | 70 | 53 | 76 | 弁 |
| 安東舜季 | 1519 | 116 | 102 | 94 | 66 | 31 | —— |
| 安東定季 | 1496 | 106 | 108 | 64 | 66 | 38 | —— |
| 安東愛季 | 1552 | 146 | 138 | 112 | 73 | 66 | —— |
| 安藤守就 | 1527 | 128 | 140 | 152 | 52 | 74 | 言 |
| 井伊直政 | 1575 | 164 | 166 | 130 | 86 | 72 | —— |
| 池田恒興 | 1550 | 136 | 140 | 98 | 74 | 66 | —— |
| 池田輝政 | 1578 | 146 | 150 | 136 | 78 | 62 | —— |
| 池田元助 | 1573 | 116 | 148 | 86 | 71 | 49 | —— |
| 生駒親正 | 1566 | 134 | 124 | 90 | 60 | 63 | —— |
| 石川数正 | 1549 | 164 | 126 | 142 | 65 | 75 | 弁 |
| 石川高信 | 1518 | 124 | 140 | 100 | 72 | 67 | —— |
| 石田三成 | 1574 | 186 | 80 | 58 | 60 | 80 | —— |
| 以心崇伝 | 1583 | 166 | 22 | 176 | 40 | 69 | 弁 |
| 伊集院忠倉 | 1539 | 142 | 136 | 138 | 64 | 60 | —— |
| 伊集院忠朗 | 1515 | 148 | 144 | 146 | 66 | 61 | —— |
| 伊集院忠真 | 1582 | 120 | 130 | 108 | 62 | 65 | —— |
| 伊集院忠棟 | 1564 | 144 | 132 | 146 | 65 | 78 | 弁 |
| 磯野員昌 | 1541 | 62 | 160 | 104 | 57 | 56 | 焼 |
| 板垣信方 | 1499 | 152 | 164 | 146 | 79 | 55 | 煽 |
| 板倉勝重 | 1581 | 156 | 50 | 112 | 65 | 42 | —— |
| 板部岡江雪斎 | 1551 | 146 | 40 | 78 | 66 | 31 | 弁 |
| 市川経好 | 1537 | 142 | 70 | 116 | 55 | 64 | —— |
| 一条兼定 | 1549 | 80 | 36 | 20 | 70 | 42 | —— |
| 一条房基 | 1536 | 118 | 136 | 106 | 72 | 62 | —— |
| 一万田鑑実 | 1547 | 132 | 156 | 86 | 62 | 59 | —— |
| 伊地知重興 | 1542 | 114 | 108 | 76 | 56 | 46 | —— |
| 一色義清 | 1565 | 100 | 128 | 94 | 62 | 40 | —— |
| 一色義定 | 1572 | 112 | 134 | 46 | 70 | 48 | —— |
| 一色義道 | 1543 | 88 | 140 | 70 | 64 | 51 | —— |
| 一色義幸 | 1522 | 106 | 96 | 84 | 66 | 50 | —— |

| 名前 | 登場年 | 政才 | 戦才 | 智才 | 魅力 | 野望 | 技能 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 伊東祐兵 | 1571 | 116 | 140 | 50 | 74 | 58 | —— |
| 伊東義祐 | 1526 | 120 | 142 | 80 | 85 | 64 | 焼 |
| 伊東義益 | 1560 | 108 | 142 | 86 | 72 | 63 | —— |
| 稲富祐直 | 1566 | 68 | 150 | 110 | 56 | 43 | —— |
| 稲富祐秀 | 1517 | 82 | 148 | 104 | 53 | 44 | —— |
| 稲葉一鉄 | 1529 | 142 | 154 | 104 | 68 | 72 | —— |
| 猪苗代盛国 | 1550 | 88 | 138 | 58 | 48 | 65 | —— |
| 猪苗代盛胤 | 1574 | 70 | 146 | 96 | 60 | 62 | —— |
| 今川氏真 | 1552 | 124 | 32 | 60 | 84 | 10 | —— |
| 今川瀬名(☆) | 1553 | —— | —— | —— | —— | —— | —— |
| 今川義元 | 1533 | 170 | 146 | 142 | 94 | 92 | —— |
| 色部顕長 | 1562 | 76 | 140 | 74 | 62 | 66 | —— |
| 色部勝長 | 1533 | 92 | 156 | 68 | 66 | 68 | —— |
| 色部長実 | 1567 | 84 | 146 | 70 | 68 | 59 | —— |
| 岩成友通 | 1530 | 114 | 128 | 116 | 63 | 67 | —— |
| 犬童頼安 | 1535 | 142 | 144 | 130 | 63 | 57 | —— |
| 上杉景勝 | 1569 | 162 | 166 | 110 | 91 | 75 | —— |
| 上杉景虎 | 1568 | 138 | 124 | 60 | 77 | 67 | —— |
| 上杉憲政 | 1531 | 138 | 122 | 80 | 88 | 73 | —— |
| 上野隆徳 | 1545 | 100 | 118 | 48 | 52 | 46 | —— |
| 上村頼興 | 1504 | 140 | 52 | 150 | 63 | 77 | 暗 |
| 上村頼孝 | 1532 | 114 | 80 | 124 | 59 | 68 | —— |
| 宇喜多忠家 | 1550 | 124 | 146 | 96 | 73 | 62 | —— |
| 宇喜多直家 | 1543 | 186 | 148 | 192 | 84 | 92 | 暗・出・言・弁 |
| 宇喜多秀家 | 1581 | 128 | 152 | 88 | 90 | 65 | —— |
| 宇佐美定満 | 1503 | 132 | 164 | 168 | 63 | 69 | 煽 |
| 氏家定直 | 1517 | 140 | 108 | 126 | 60 | 41 | 弁 |
| 氏家卜全 | 1531 | 116 | 142 | 94 | 63 | 62 | —— |
| 氏家光氏 | 1578 | 66 | 148 | 118 | 62 | 52 | 焼 |
| 氏家守棟 | 1546 | 124 | 122 | 144 | 61 | 59 | 言 |
| 臼杵鑑統 | 1526 | 156 | 82 | 108 | 66 | 49 | 弁 |
| 臼杵鑑速 | 1552 | 154 | 116 | 128 | 63 | 42 | 弁 |
| 宇都宮朝勝 | 1583 | 108 | 76 | 106 | 70 | 60 | 煽 |
| 宇都宮国綱 | 1582 | 122 | 100 | 96 | 75 | 66 | —— |
| 宇都宮尚綱 | 1526 | 102 | 124 | 106 | 72 | 66 | —— |
| 宇都宮広綱 | 1549 | 124 | 108 | 110 | 77 | 60 | —— |
| 宇山久兼 | 1521 | 128 | 122 | 66 | 63 | 62 | 出 |
| 浦上政宗 | 1521 | 124 | 136 | 140 | 65 | 78 | 言 |
| 浦上宗景 | 1526 | 128 | 116 | 138 | 73 | 71 | 焼 |
| 上井覚兼 | 1559 | 148 | 110 | 118 | 66 | 47 | 弁 |
| 穎娃久虎 | 1572 | 58 | 160 | 90 | 64 | 67 | —— |
| 江戸重通 | 1570 | 104 | 76 | 62 | 63 | 50 | —— |
| 江村親家 | 1538 | 64 | 142 | 80 | 67 | 43 | —— |
| 江良房栄 | 1526 | 112 | 144 | 130 | 55 | 63 | —— |
| 江里口信常 | 1562 | 34 | 168 | 42 | 53 | 36 | 焼 |
| 円城寺信胤 | 1555 | 54 | 150 | 72 | 60 | 42 | —— |
| 遠藤直経 | 1545 | 54 | 156 | 72 | 63 | 63 | 焼 |

※技能の欄の、喝は一喝、暗は暗殺、出は流出、煽は煽動、言は流言、弁は弁舌、焼は焼討、挑は挑発、騎鉄は騎馬鉄砲を表わしています。
名前の横に☆のついた人物は姫としてゲーム中に登場しますが、ある条件で武将にすることも可能です。

| 名前 | 登場年 | 政才 | 戦才 | 智才 | 魅力 | 野望 | 技能 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 遠藤基信 | 1546 | 152 | 86 | 114 | 66 | 38 | — |
| 大内定綱 | 1559 | 118 | 132 | 124 | 66 | 65 | 弁・焼 |
| 大内義隆 | 1521 | 182 | 152 | 96 | 91 | 85 | — |
| 大内義長 | 1544 | 106 | 60 | 46 | 74 | 43 | — |
| 大久保忠隣 | 1567 | 152 | 124 | 94 | 63 | 50 | — |
| 大久保忠世 | 1546 | 106 | 154 | 118 | 67 | 51 | — |
| 大久保長安 | 1583 | 180 | 26 | 154 | 44 | 89 | 煽 |
| 大熊朝秀 | 1537 | 140 | 96 | 72 | 54 | 64 | — |
| 大崎義隆 | 1562 | 108 | 78 | 50 | 68 | 36 | — |
| 大崎義直 | 1532 | 90 | 98 | 54 | 66 | 31 | — |
| 大関高増 | 1543 | 126 | 112 | 132 | 62 | 51 | — |
| 太田資正 | 1536 | 124 | 152 | 114 | 73 | 79 | 煽 |
| 太田康資 | 1545 | 62 | 138 | 50 | 62 | 74 | — |
| 大谷吉継 | 1573 | 164 | 160 | 136 | 89 | 35 | — |
| 大田原晴清 | 1581 | 110 | 112 | 82 | 64 | 41 | — |
| 大友親家 | 1575 | 102 | 134 | 90 | 74 | 64 | — |
| 大友義鑑 | 1516 | 160 | 164 | 140 | 85 | 56 | — |
| 大友義鎮 | 1544 | 162 | 152 | 156 | 82 | 88 | 煽 |
| 大友義統 | 1572 | 128 | 104 | 86 | 76 | 66 | — |
| 大村純忠 | 1547 | 138 | 94 | 100 | 66 | 40 | — |
| 大村喜前 | 1583 | 100 | 114 | 80 | 62 | 55 | — |
| 岡利勝 | 1548 | 142 | 140 | 130 | 63 | 41 | — |
| 岡部正綱 | 1556 | 136 | 124 | 120 | 68 | 45 | — |
| 岡部元信 | 1557 | 86 | 150 | 88 | 64 | 48 | 焼 |
| 岡本顕逸 | 1566 | 134 | 22 | 96 | 65 | 39. | 弁 |
| 岡本禅哲 | 1528 | 148 | 36 | 134 | 63 | 42 | 弁 |
| 小笠原貞慶 | 1560 | 126 | 140 | 90 | 76 | 68 | — |
| 小笠原長時 | 1533 | 98 | 156 | 52 | 74 | 74 | 焼 |
| 奥平信昌 | 1569 | 98 | 154 | 110 | 63 | 57 | — |
| 長船貞親 | 1543 | 136 | 124 | 128 | 62 | 50 | — |
| 長船綱直 | 1573 | 138 | 62 | 54 | 64 | 49 | 弁 |
| 小田氏治 | 1545 | 114 | 110 | 76 | 63 | 65 | — |
| 織田有楽斎 | 1561 | 134 | 78 | 112 | 71 | 13 | — |
| 織田市(☆) | 1559 | — | — | — | — | — | — |
| 織田信包 | 1557 | 128 | 124 | 88 | 77 | 60 | — |
| 織田信忠 | 1571 | 150 | 140 | 136 | 86 | 79 | — |
| 織田信友 | 1510 | 120 | 98 | 144 | 61 | 81 | 暗 |
| 織田信長 | 1546 | 198 | 190 | 192 | 98 | 100 | 喝・出 |
| 織田信秀 | 1524 | 150 | 180 | 146 | 89 | 91 | 喝・焼 |
| 織田信光 | 1530 | 104 | 140 | 126 | 67 | 66 | 焼 |
| 織田信行 | 1552 | 140 | 104 | 74 | 70 | 83 | — |
| 織田五徳(☆) | 1570 | — | — | — | — | — | — |
| 鬼小島弥太郎 | 1536 | 32 | 178 | 26 | 55 | 48 | 挑 |
| 鬼庭綱元 | 1563 | 154 | 152 | 134 | 65 | 46 | — |
| 鬼庭良直 | 1527 | 110 | 156 | 90 | 62 | 45 | 挑 |
| 小野寺義道 | 1581 | 80 | 146 | 22 | 53 | 68 | 焼 |
| 飯富虎昌 | 1518 | 124 | 166 | 94 | 66 | 49 | 焼 |
| 飯富昌景 | 1544 | 140 | 178 | 148 | 68 | 75 | — |
| 小幡虎盛 | 1505 | 54 | 164 | 82 | 64 | 55 | — |
| 小浜景隆 | 1557 | 42 | 140 | 88 | 60 | 41 | 焼 |
| 小山高朝 | 1520 | 116 | 122 | 98 | 65 | 43 | — |
| 小山田信有 | 1533 | 124 | 156 | 68 | 66 | 63 | — |
| 小山田信茂 | 1552 | 144 | 142 | 136 | 61 | 74 | 弁 |
| 小山秀綱 | 1542 | 86 | 92 | 60 | 61 | 41 | — |
| 甲斐宗運 | 1529 | 156 | 154 | 158 | 68 | 53 | 出・弁 |
| 海部友光 | 1526 | 100 | 134 | 60 | 56 | 42 | — |
| 海北綱親 | 1513 | 102 | 152 | 130 | 70 | 66 | — |
| 香川親和 | 1581 | 104 | 126 | 52 | 72 | 24 | — |
| 香川元景 | 1527 | 112 | 122 | 88 | 56 | 64 | — |
| 柿崎景家 | 1530 | 62 | 188 | 30 | 66 | 62 | 焼 |
| 蠣崎季広 | 1533 | 140 | 132 | 118 | 70 | 69 | — |
| 垣屋続成 | 1496 | 128 | 94 | 120 | 63 | 67 | 言・弁 |
| 垣屋光成 | 1527 | 102 | 110 | 124 | 61 | 59 | — |
| 葛西晴胤 | 1507 | 114 | 84 | 92 | 66 | 38 | — |
| 葛西晴信 | 1547 | 126 | 84 | 92 | 67 | 55 | — |
| 梶原政景 | 1562 | 102 | 146 | 98 | 68 | 69 | — |
| 片桐且元 | 1570 | 124 | 140 | 46 | 65 | 47 | — |
| 片倉景綱 | 1575 | 170 | 146 | 160 | 88 | 69 | 騎鉄・弁 |
| 加藤清正 | 1576 | 148 | 178 | 132 | 89 | 72 | 挑 |
| 加藤光泰 | 1551 | 104 | 142 | 76 | 63 | 44 | — |
| 加藤嘉明 | 1577 | 124 | 156 | 108 | 73 | 66 | — |
| 金森長近 | 1559 | 128 | 136 | 94 | 64 | 42 | — |
| 可児才蔵 | 1568 | 30 | 160 | 74 | 70 | 35 | 焼 |
| 鎌田政年 | 1532 | 104 | 148 | 94 | 58 | 49 | — |
| 蒲池鑑盛 | 1533 | 142 | 134 | 96 | 70 | 30 | — |
| 蒲池鎮竝 | 1556 | 126 | 128 | 50 | 62 | 37 | — |
| 上泉信綱 | 1522 | 64 | 180 | 92 | 70 | 32 | 喝 |
| 亀井茲矩 | 1571 | 154 | 104 | 130 | 69 | 60 | 弁 |
| 河合吉統 | 1538 | 140 | 68 | 78 | 63 | 38 | — |
| 河尻秀隆 | 1541 | 66 | 156 | 88 | 61 | 51 | 焼 |
| 河田長親 | 1549 | 148 | 144 | 130 | 65 | 40 | — |
| 神戸具盛 | 1534 | 112 | 86 | 102 | 59 | 58 | — |
| 神戸信孝 | 1572 | 108 | 142 | 36 | 72 | 74 | 焼 |
| 蒲生氏郷 | 1570 | 172 | 176 | 158 | 88 | 71 | 出 |
| 蒲生賢秀 | 1548 | 136 | 134 | 112 | 64 | 64 | — |
| 蒲生定秀 | 1522 | 134 | 120 | 104 | 69 | 65 | — |
| 蒲生茂清 | 1516 | 58 | 136 | 54 | 53 | 58 | — |
| 城井鎮房 | 1550 | 112 | 146 | 48 | 70 | 54 | — |
| 城井長房 | 1520 | 124 | 120 | 78 | 67 | 63 | — |
| 喜入季久 | 1546 | 138 | 106 | 102 | 62 | 56 | — |
| 菊池義武 | 1519 | 78 | 144 | 32 | 68 | 78 | — |
| 木曾義在 | 1507 | 142 | 118 | 86 | 67 | 39 | — |
| 木曾義昌 | 1554 | 138 | 124 | 110 | 70 | 67 | — |
| 木曾義康 | 1528 | 110 | 124 | 56 | 69 | 34 | — |
| 北条景広 | 1562 | 100 | 148 | 88 | 61 | 68 | — |
| 北条高広 | 1532 | 104 | 160 | 112 | 61 | 72 | 焼 |
| 北信愛 | 1537 | 150 | 140 | 132 | 71 | 71 | 弁 |
| 北畠具教 | 1542 | 122 | 150 | 94 | 83 | 50 | — |
| 北畠具房 | 1561 | 94 | 82 | 48 | 70 | 43 | — |
| 北畠信雄 | 1572 | 94 | 90 | 54 | 75 | 69 | 焼 |
| 北畠晴具 | 1517 | 138 | 128 | 114 | 88 | 57 | — |
| 吉川経家 | 1561 | 70 | 152 | 102 | 69 | 30 | — |
| 吉川経安 | 1529 | 100 | 132 | 102 | 62 | 43 | — |
| 吉川広家 | 1575 | 150 | 132 | 108 | 78 | 66 | — |
| 吉川元長 | 1562 | 120 | 152 | 98 | 75 | 67 | — |
| 吉川元春 | 1544 | 152 | 182 | 130 | 89 | 69 | 挑 |
| 木下昌直 | 1539 | 52 | 146 | 80 | 54 | 40 | — |
| 肝付兼続 | 1525 | 110 | 148 | 86 | 75 | 65 | 焼 |
| 肝付兼盛 | 1547 | 88 | 136 | 74 | 58 | 46 | — |
| 肝付兼護 | 1571 | 102 | 104 | 80 | 65 | 38 | — |
| 肝付良兼 | 1549 | 106 | 140 | 60 | 71 | 47 | — |
| 京極高次 | 1577 | 124 | 106 | 60 | 67 | 59 | — |
| 京極高知 | 1586 | 120 | 86 | 76 | 71 | 36 | — |
| 吉良親貞 | 1555 | 132 | 162 | 116 | 78 | 69 | 挑 |
| 吉良親実 | 1576 | 124 | 142 | 72 | 72 | 64 | 焼 |
| 霧隠才蔵 | 1600 | 24 | 184 | 192 | 73 | 87 | 暗・言・焼 |
| 九鬼守隆 | 1587 | 110 | 144 | 96 | 62 | 45 | — |
| 九鬼嘉隆 | 1556 | 108 | 152 | 124 | 69 | 60 | — |
| 口羽通良 | 1507 | 150 | 94 | 122 | 58 | 58 | 弁 |
| 朽木元綱 | 1563 | 138 | 104 | 98 | 68 | 65 | — |
| 国富貞次 | 1560 | 48 | 146 | 42 | 52 | 59 | — |
| 九戸実親 | 1556 | 72 | 148 | 106 | 66 | 87 | — |
| 九戸政実 | 1550 | 100 | 158 | 112 | 68 | 89 | 挑 |
| 熊谷信直 | 1521 | 98 | 148 | 110 | 66 | 43 | — |
| 来島通総 | 1575 | 84 | 156 | 108 | 67 | 63 | — |
| 来島通康 | 1533 | 120 | 140 | 98 | 73 | 55 | — |
| 黒田官兵衛 | 1560 | 178 | 156 | 190 | 85 | 87 | 出・言・弁 |
| 黒田重隆 | 1522 | 142 | 124 | 94 | 68 | 68 | — |
| 黒田長政 | 1580 | 158 | 160 | 162 | 82 | 66 | 弁 |
| 黒田職隆 | 1538 | 132 | 122 | 106 | 67 | 61 | 出 |
| 桑名吉成 | 1575 | 124 | 130 | 74 | 59 | 61 | — |
| 高坂昌信 | 1541 | 154 | 168 | 156 | 72 | 66 | 出 |
| 香宗我部親泰 | 1557 | 156 | 144 | 134 | 80 | 67 | 言・弁 |
| 河野通直 | 1578 | 100 | 92 | 64 | 68 | 42 | — |
| 河野通直 | 1527 | 106 | 130 | 82 | 80 | 48 | — |
| 河野通宣 | 1536 | 102 | 122 | 86 | 70 | 40 | — |
| 小島職鎮 | 1533 | 140 | 112 | 122 | 43 | 67 | 弁 |
| 木造具政 | 1549 | 126 | 102 | 128 | 63 | 49 | — |
| 小西行長 | 1565 | 156 | 132 | 90 | 74 | 69 | 弁 |
| 小早川隆景 | 1547 | 176 | 150 | 168 | 90 | 65 | 出・弁 |
| 小早川秀秋 | 1596 | 136 | 140 | 92 | 79 | 60 | — |
| 小早川秀包 | 1581 | 96 | 146 | 110 | 74 | 52 | — |
| 後藤賢豊 | 1528 | 138 | 122 | 106 | 56 | 59 | — |
| 後藤又兵衛 | 1574 | 64 | 172 | 108 | 75 | 43 | 挑 |
| 西園寺公広 | 1552 | 108 | 110 | 32 | 67 | 30 | — |
| 西園寺実充 | 1524 | 132 | 126 | 82 | 70 | 67 | — |
| 斎藤帰蝶(☆) | 1546 | — | — | — | — | — | — |
| 斎藤龍興 | 1561 | 120 | 126 | 48 | 78 | 55 | — |
| 斎藤利三 | 1548 | 64 | 142 | 86 | 62 | 69 | — |
| 斎藤朝信 | 1536 | 140 | 162 | 124 | 74 | 67 | — |
| 斎藤義龍 | 1543 | 140 | 168 | 134 | 85 | 85 | — |
| 斎藤道三 | 1508 | 184 | 164 | 198 | 94 | 94 | 喝・暗・言・弁 |
| 佐伯惟定 | 1582 | 102 | 130 | 68 | 59 | 44 | — |
| 佐伯惟教 | 1533 | 112 | 134 | 104 | 63 | 53 | — |
| 酒井忠次 | 1541 | 150 | 160 | 138 | 79 | 69 | — |
| 榊原康政 | 1562 | 136 | 168 | 118 | 83 | 74 | 挑 |
| 相良武任 | 1512 | 154 | 38 | 108 | 48 | 42 | 言・弁 |
| 相良晴広 | 1527 | 120 | 130 | 88 | 74 | 45 | — |
| 相良義陽 | 1555 | 104 | 146 | 72 | 71 | 61 | — |
| 相良頼房 | 1581 | 148 | 110 | 126 | 75 | 31 | — |





クローバーに関するお問い合せは
☎06-649-3080ジー・ビジョン㈱町田まで

| 名前 | 登場年 | 政才 | 戦才 | 智才 | 魅力 | 野望 | 技能 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 佐久間信盛 | 1537 | 124 | 130 | 110 | 64 | 46 | —— |
| 佐久間盛政 | 1567 | 48 | 160 | 32 | 63 | 51 | 焼 |
| 佐世清宗 | 1533 | 132 | 72 | 80 | 55 | 50 | —— |
| 佐世元嘉 | 1560 | 126 | 90 | 76 | 55 | 40 | —— |
| 佐竹義昭 | 1545 | 142 | 136 | 86 | 81 | 68 | —— |
| 佐竹義重 | 1561 | 176 | 164 | 158 | 85 | 88 | 出・焼 |
| 佐竹義宣 | 1584 | 140 | 152 | 114 | 79 | 75 | 挑 |
| 佐竹義憲 | 1584 | 122 | 86 | 116 | 60 | 43 | —— |
| 佐竹義久 | 1566 | 130 | 64 | 118 | 62 | 45 | —— |
| 佐竹義広 | 1590 | 118 | 126 | 80 | 71 | 72 | —— |
| 佐々成政 | 1533 | 110 | 160 | 74 | 60 | 74 | 焼 |
| 里美義尭 | 1526 | 140 | 152 | 138 | 87 | 80 | 暗・言 |
| 里美義弘 | 1544 | 118 | 152 | 108 | 77 | 69 | 焼 |
| 里美義康 | 1587 | 112 | 118 | 98 | 70 | 58 | —— |
| 里美義頼 | 1557 | 124 | 136 | 106 | 76 | 68 | —— |
| 真田信綱 | 1551 | 82 | 150 | 108 | 72 | 63 | 挑 |
| 真田信幸 | 1580 | 164 | 150 | 136 | 86 | 64 | —— |
| 真田昌輝 | 1557 | 76 | 148 | 84 | 68 | 61 | 焼 |
| 真田昌幸 | 1561 | 180 | 164 | 196 | 85 | 91 | 煽・言・弁 |
| 真田幸隆 | 1541 | 168 | 152 | 194 | 77 | 70 | 煽・言・弁 |
| 真田幸村 | 1581 | 120 | 196 | 178 | 88 | 71 | 挑 |
| 猿飛佐助 | 1601 | 22 | 186 | 190 | 74 | 70 | 暗・言・焼 |
| 猿渡信光 | 1548 | 94 | 142 | 72 | 60 | 57 | 焼 |
| 志賀親次 | 1580 | 70 | 164 | 132 | 62 | 40 | —— |
| 七里頼周 | 1528 | 128 | 152 | 136 | 68 | 77 | 出・煽 |
| 篠原長房 | 1543 | 136 | 102 | 96 | 63 | 59 | 弁 |
| 柴田勝家 | 1535 | 150 | 188 | 112 | 83 | 81 | 挑 |
| 柴田勝豊 | 1575 | 108 | 98 | 56 | 63 | 40 | —— |
| 新発田重家 | 1560 | 84 | 152 | 52 | 64 | 70 | 焼 |
| 斯波義統 | 1529 | 102 | 74 | 34 | 67 | 58 | —— |
| 島勝猛 | 1565 | 122 | 184 | 166 | 70 | 60 | 挑 |
| 島津家久 | 1561 | 112 | 184 | 76 | 79 | 59 | 挑 |
| 島津貴久 | 1528 | 158 | 136 | 132 | 85 | 72 | —— |
| 島津忠恒 | 1592 | 152 | 158 | 130 | 87 | 67 | 弁 |
| 島津忠将 | 1534 | 106 | 152 | 88 | 75 | 60 | —— |
| 島津忠良 | 1507 | 182 | 158 | 170 | 88 | 70 | 出・言 |
| 島津歳久 | 1551 | 132 | 146 | 116 | 74 | 65 | —— |
| 島津豊久 | 1584 | 80 | 148 | 62 | 74 | 37 | —— |
| 島津義虎 | 1550 | 108 | 140 | 104 | 67 | 59 | —— |
| 島津義久 | 1547 | 176 | 156 | 166 | 95 | 91 | 喝・出・弁 |
| 島津義弘 | 1549 | 148 | 194 | 146 | 94 | 90 | 喝・挑 |
| 清水宗治 | 1551 | 106 | 154 | 118 | 70 | 43 | 挑 |
| 清水康英 | 1546 | 112 | 140 | 90 | 58 | 48 | —— |
| 志村光安 | 1574 | 124 | 142 | 130 | 64 | 51 | 挑 |
| 下間仲孝 | 1565 | 144 | 136 | 92 | 63 | 37 | 出・煽 |
| 下間頼次 | 1524 | 104 | 148 | 102 | 61 | 67 | 出・煽 |
| 下間頼照 | 1530 | 130 | 146 | 128 | 63 | 74 | 出・煽 |
| 下間頼旦 | 1529 | 126 | 150 | 124 | 78 | 43 | 出・煽・焼 |
| 下間頼藤 | 1551 | 80 | 178 | 166 | 64 | 48 | 出・煽・焼 |
| 少弐冬尚 | 1541 | 116 | 104 | 130 | 70 | 51 | —— |
| 白石宗実 | 1567 | 104 | 148 | 88 | 63 | 59 | —— |
| 上条政繁 | 1567 | 132 | 152 | 118 | 68 | 68 | —— |
| 神保長城 | 1564 | 100 | 116 | 102 | 67 | 36 | —— |
| 神保長住 | 1567 | 108 | 112 | 88 | 68 | 45 | —— |
| 神保長職 | 1534 | 124 | 126 | 80 | 60 | 51 | —— |
| 陶興房 | 1504 | 146 | 154 | 122 | 75 | 43 | —— |
| 菅沼定盈 | 1557 | 116 | 132 | 86 | 62 | 60 | —— |
| 菅沼定村 | 1533 | 84 | 116 | 80 | 60 | 51 | —— |
| 杉興運 | 1521 | 126 | 132 | 100 | 64 | 43 | —— |
| 杉隆泰 | 1534 | 92 | 126 | 106 | 57 | 61 | —— |
| 鈴木佐大夫 | 1534 | 124 | 164 | 112 | 77 | 76 | 出・煽 |
| 鈴木重朝 | 1563 | 100 | 166 | 148 | 70 | 65 | 出・煽 |
| 鈴木重秀 | 1566 | 102 | 192 | 176 | 82 | 85 | 騎鉄・出・煽 |
| 鈴木元信 | 1584 | 156 | 60 | 110 | 59 | 69 | —— |
| 鈴木義兼 | 1561 | 154 | 112 | 168 | 74 | 71 | 煽・弁 |
| 須田満親 | 1564 | 134 | 124 | 140 | 62 | 41 | 出・煽 |
| 仙石秀久 | 1566 | 56 | 142 | 34 | 55 | 76 | 焼 |
| 相馬顕胤 | 1522 | 116 | 144 | 98 | 74 | 66 | —— |
| 相馬盛胤 | 1543 | 132 | 158 | 112 | 82 | 72 | 挑 |
| 相馬義胤 | 1562 | 126 | 150 | 104 | 79 | 68 | —— |
| 十河一存 | 1544 | 112 | 162 | 64 | 74 | 62 | 焼 |
| 十河存保 | 1561 | 114 | 140 | 96 | 71 | 66 | —— |
| 太原雪斎 | 1510 | 172 | 154 | 164 | 82 | 75 | 喝・弁 |
| 高島正澄 | 1532 | 76 | 116 | 66 | 60 | 42 | —— |
| 高梨政頼 | 1521 | 98 | 142 | 74 | 64 | 62 | —— |
| 高橋紹運 | 1562 | 96 | 186 | 102 | 87 | 43 | 挑 |
| 高山重友 | 1566 | 156 | 152 | 114 | 78 | 43 | 弁 |
| 高山友照 | 1541 | 116 | 102 | 72 | 59 | 49 | —— |
| 多賀谷重経 | 1572 | 120 | 114 | 84 | 59 | 71 | —— |
| 多賀屋政広 | 1545 | 140 | 68 | 122 | 58 | 40 | 弁 |

| 名前 | 登場年 | 政才 | 戦才 | 智才 | 魅力 | 野望 | 技能 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 滝川一益 | 1539 | 128 | 170 | 152 | 67 | 71 | 煽・言 |
| 田北鎮周 | 1557 | 98 | 132 | 64 | 57 | 45 | —— |
| 武田勝頼 | 1560 | 128 | 180 | 96 | 84 | 89 | 挑 |
| 武田湖衣(☆) | 1541 | —— | —— | —— | —— | —— | —— |
| 武田松(☆) | 1572 | —— | —— | —— | —— | —— | —— |
| 武田高信 | 1529 | 78 | 138 | 148 | 40 | 73 | 暗 |
| 武田信勝 | 1581 | 108 | 150 | 68 | 81 | 50 | —— |
| 武田信廉 | 1542 | 130 | 118 | 72 | 64 | 42 | —— |
| 武田信繁 | 1539 | 160 | 164 | 142 | 91 | 75 | —— |
| 武田信豊 | 1565 | 118 | 148 | 96 | 65 | 66 | —— |
| 武田信豊 | 1528 | 114 | 104 | 64 | 72 | 30 | —— |
| 武田晴信 | 1535 | 194 | 192 | 188 | 96 | 95 | 出・言 |
| 武田元明 | 1566 | 100 | 84 | 48 | 70 | 39 | —— |
| 武田元光 | 1508 | 126 | 108 | 70 | 80 | 38 | —— |
| 武田義統 | 1540 | 106 | 102 | 60 | 75 | 49 | —— |
| 武田義信 | 1552 | 138 | 154 | 104 | 78 | 60 | —— |
| 竹中半兵衛 | 1558 | 168 | 164 | 192 | 85 | 44 | 出・言 |
| 立原久綱 | 1545 | 106 | 134 | 104 | 69 | 65 | —— |
| 立花道雪 | 1527 | 140 | 194 | 126 | 87 | 67 | 喝・挑 |
| 立花宗茂 | 1581 | 136 | 190 | 102 | 89 | 35 | 挑 |
| 楯岡満茂 | 1567 | 104 | 140 | 96 | 55 | 41 | —— |
| 田中吉政 | 1573 | 130 | 126 | 80 | 64 | 62 | —— |
| 谷忠澄 | 1547 | 150 | 98 | 122 | 62 | 44 | 弁 |
| 種子島時尭 | 1542 | 134 | 112 | 120 | 67 | 48 | —— |
| 種子島久時 | 1579 | 120 | 110 | 64 | 61 | 42 | —— |
| 種子島恵時 | 1517 | 124 | 108 | 102 | 68 | 53 | —— |
| 田村愛(☆) | 1579 | —— | —— | —— | —— | —— | —— |
| 田村清顕 | 1553 | 114 | 144 | 84 | 71 | 60 | —— |
| 田村隆顕 | 1529 | 106 | 142 | 68 | 66 | 64 | 焼 |
| 田村宗顕 | 1575 | 104 | 100 | 46 | 62 | 41 | —— |
| 田原親賢 | 1551 | 140 | 124 | 148 | 52 | 67 | —— |
| 田原親盛 | 1581 | 104 | 130 | 88 | 69 | 61 | —— |
| 大導寺政繁 | 1547 | 148 | 116 | 100 | 57 | 63 | —— |
| 大宝寺澄氏 | 1533 | 100 | 114 | 60 | 61 | 41 | —— |
| 大宝寺義氏 | 1565 | 78 | 140 | 34 | 43 | 72 | 焼 |
| 大宝寺義興 | 1572 | 90 | 132 | 38 | 60 | 65 | —— |
| 伊達実元 | 1541 | 122 | 120 | 108 | 70 | 55 | —— |
| 伊達成実 | 1582 | 142 | 176 | 104 | 83 | 63 | 挑 |
| 伊達植宗 | 1502 | 156 | 118 | 134 | 87 | 86 | 弁 |
| 伊達輝宗 | 1558 | 144 | 122 | 100 | 82 | 73 | —— |
| 伊達晴宗 | 1533 | 150 | 124 | 138 | 81 | 72 | —— |
| 伊達政宗 | 1581 | 190 | 178 | 186 | 96 | 94 | 騎鉄・出・言 |
| 千葉邦胤 | 1571 | 86 | 112 | 62 | 62 | 47 | —— |
| 千葉胤富 | 1541 | 114 | 98 | 72 | 66 | 58 | —— |
| 長宗我部国親 | 1518 | 142 | 146 | 112 | 90 | 80 | 煽 |
| 長宗我部信親 | 1579 | 142 | 164 | 134 | 81 | 76 | —— |
| 長宗我部元親 | 1553 | 188 | 180 | 174 | 95 | 92 | 出・言 |
| 長宗我部盛親 | 1589 | 100 | 168 | 72 | 79 | 70 | —— |
| 長続連 | 1532 | 136 | 108 | 124 | 57 | 74 | 弁 |
| 長連龍 | 1577 | 122 | 106 | 56 | 59 | 42 | —— |
| 津軽為信 | 1564 | 166 | 146 | 184 | 83 | 93 | 暗・出・弁 |
| 筑紫広門 | 1570 | 156 | 106 | 140 | 65 | 73 | 弁 |
| 筒井定次 | 1576 | 112 | 100 | 132 | 64 | 17 | —— |
| 筒井順慶 | 1550 | 144 | 126 | 78 | 78 | 39 | 弁 |
| 筒井順昭 | 1535 | 152 | 136 | 104 | 81 | 60 | 弁 |
| 筒井定慶 | 1580 | 112 | 108 | 66 | 55 | 25 | —— |
| 角隅石宗 | 1523 | 136 | 132 | 164 | 58 | 46 | 煽・言 |
| 津野親忠 | 1586 | 142 | 136 | 90 | 76 | 58 | —— |
| 藤堂高虎 | 1570 | 174 | 136 | 172 | 72 | 85 | 言・弁 |
| 遠山景任 | 1527 | 120 | 126 | 64 | 54 | 56 | —— |
| 遠山綱景 | 1519 | 132 | 128 | 86 | 62 | 59 | —— |
| 遠山友忠 | 1545 | 116 | 126 | 82 | 52 | 62 | —— |
| 遠山政景 | 1545 | 112 | 122 | 88 | 60 | 55 | —— |
| 戸川秀安 | 1547 | 126 | 144 | 90 | 69 | 40 | 焼 |
| 戸川達安 | 1581 | 112 | 138 | 100 | 60 | 58 | —— |
| 得居通年 | 1571 | 68 | 134 | 82 | 66 | 42 | —— |
| 徳川秀忠 | 1593 | 162 | 48 | 172 | 80 | 87 | 暗 |
| 徳川千(☆) | 1608 | —— | —— | —— | —— | —— | —— |
| 戸沢政盛 | 1590 | 128 | 130 | 56 | 75 | 62 | —— |
| 戸沢道盛 | 1529 | 130 | 136 | 106 | 70 | 58 | —— |
| 戸沢盛安 | 1580 | 154 | 160 | 132 | 82 | 64 | 出 |
| 豊臣秀次 | 1582 | 122 | 134 | 68 | 81 | 80 | —— |
| 豊臣秀頼 | 1607 | 160 | 140 | 120 | 97 | 50 | —— |
| 鳥居元忠 | 1553 | 56 | 162 | 90 | 72 | 35 | —— |
| 鳥屋尾満栄 | 1521 | 140 | 136 | 78 | 63 | 41 | —— |
| 土居清宗 | 1497 | 124 | 138 | 128 | 57 | 58 | —— |
| 土居清良 | 1560 | 104 | 134 | 126 | 55 | 63 | 焼 |
| 土居宗珊 | 1528 | 128 | 62 | 64 | 63 | 29 | —— |
| 内藤興盛 | 1509 | 118 | 128 | 98 | 63 | 34 | —— |
| 内藤隆春 | 1542 | 122 | 96 | 84 | 58 | 46 | —— |

| 名前 | 登場年 | 政才 | 戦才 | 智才 | 魅力 | 野望 | 技能 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 内藤隆世 | 1547 | 74 | 130 | 48 | 56 | 53 | —— |
| 内藤昌豊 | 1536 | 164 | 148 | 152 | 75 | 67 | —— |
| 直江景綱 | 1523 | 160 | 128 | 140 | 74 | 58 | 弁 |
| 直江兼継 | 1574 | 170 | 164 | 154 | 88 | 70 | 出・弁 |
| 中川清秀 | 1556 | 50 | 142 | 44 | 59 | 44 | 焼 |
| 中条藤資 | 1496 | 104 | 142 | 58 | 61 | 64 | —— |
| 中野義時 | 1564 | 96 | 116 | 104 | 71 | 72 | —— |
| 中村一氏 | 1573 | 120 | 140 | 74 | 62 | 43 | —— |
| 中山信正 | 1524 | 102 | 86 | 124 | 55 | 63 | 言 |
| 長尾顕長 | 1572 | 92 | 90 | 60 | 58 | 42 | —— |
| 長尾景虎 | 1544 | 144 | 200 | 120 | 96 | 75 | 喝 |
| 長尾景長 | 1541 | 136 | 98 | 106 | 61 | 60 | 弁 |
| 長尾景信 | 1533 | 136 | 106 | 88 | 67 | 54 | —— |
| 長尾憲長 | 1517 | 128 | 114 | 78 | 66 | 45 | 弁 |
| 長尾晴景 | 1526 | 128 | 60 | 70 | 75 | 76 | —— |
| 長尾政景 | 1540 | 152 | 148 | 138 | 78 | 72 | —— |
| 長坂信政 | 1527 | 50 | 152 | 68 | 62 | 40 | —— |
| 長野具藤 | 1563 | 96 | 138 | 72 | 68 | 40 | 焼 |
| 長野業平 | 1505 | 114 | 182 | 164 | 73 | 35 | 挑 |
| 長野業盛 | 1560 | 84 | 140 | 62 | 69 | 37 | 焼 |
| 那須資胤 | 1543 | 100 | 130 | 54 | 65 | 66 | —— |
| 那須資晴 | 1571 | 110 | 144 | 90 | 71 | 70 | 焼 |
| 那須高資 | 1533 | 80 | 140 | 56 | 69 | 73 | 挑 |
| 長束正家 | 1576 | 162 | 64 | 52 | 57 | 37 | 弁 |
| 鍋島清房 | 1515 | 118 | 144 | 94 | 64 | 42 | —— |
| 鍋島直茂 | 1552 | 174 | 164 | 156 | 83 | 64 | 出・弁 |
| 成田氏長 | 1556 | 122 | 110 | 126 | 70 | 42 | —— |
| 成松信勝 | 1559 | 90 | 160 | 108 | 63 | 58 | 挑 |
| 成瀬正成 | 1581 | 120 | 142 | 80 | 59 | 63 | —— |
| 成富茂安 | 1574 | 144 | 156 | 130 | 63 | 39 | 出 |
| 南光坊天海 | 1583 | 182 | 20 | 184 | 53 | 88 | 喝・煽・弁 |
| 南部利直 | 1590 | 154 | 124 | 146 | 80 | 74 | 弁 |
| 南部信直 | 1560 | 148 | 132 | 120 | 84 | 69 | —— |
| 南部晴政 | 1531 | 116 | 164 | 110 | 79 | 87 | 焼 |
| 新納忠元 | 1540 | 104 | 160 | 74 | 63 | 62 | 挑 |
| 二階堂盛隆 | 1575 | 130 | 114 | 104 | 75 | 63 | —— |
| 二階堂盛義 | 1536 | 118 | 96 | 84 | 66 | 53 | —— |
| 仁科盛信 | 1571 | 148 | 164 | 92 | 80 | 73 | —— |
| 二本松義国 | 1535 | 124 | 110 | 80 | 67 | 56 | —— |
| 二本松義継 | 1566 | 112 | 134 | 150 | 60 | 68 | 暗 |
| 丹羽長重 | 1585 | 118 | 130 | 86 | 67 | 42 | —— |
| 丹羽長秀 | 1549 | 164 | 152 | 136 | 77 | 68 | —— |
| 温井景隆 | 1557 | 128 | 64 | 142 | 54 | 68 | 言 |
| 温井総貞 | 1510 | 130 | 64 | 138 | 60 | 71 | —— |
| 沼田祐光 | 1552 | 140 | 148 | 154 | 66 | 51 | 煽・焼 |
| 沼本房家 | 1535 | 102 | 142 | 132 | 62 | 61 | —— |
| 能島武吉 | 1547 | 88 | 144 | 100 | 65 | 68 | —— |
| 延沢満延 | 1558 | 54 | 150 | 68 | 50 | 57 | 焼 |
| 及美宗勝 | 1541 | 56 | 138 | 106 | 64 | 61 | —— |
| 拝郷家嘉 | 1575 | 102 | 134 | 72 | 54 | 53 | —— |
| 芳賀高定 | 1534 | 146 | 90 | 114 | 59 | 64 | 弁 |
| 羽柴秀長 | 1561 | 180 | 156 | 162 | 93 | 68 | —— |
| 羽柴秀吉 | 1554 | 200 | 158 | 190 | 98 | 95 | 喝・出・弁 |
| 畠山昭高 | 1544 | 100 | 94 | 76 | 69 | 33 | —— |
| 畠山高政 | 1541 | 118 | 92 | 60 | 72 | 35 | —— |
| 畠山政国 | 1515 | 110 | 90 | 40 | 62 | 49 | —— |
| 畠山義続 | 1535 | 126 | 110 | 72 | 74 | 79 | —— |
| 畠山義綱 | 1558 | 120 | 112 | 62 | 73 | 74 | —— |
| 畠山義慶 | 1566 | 110 | 94 | 60 | 70 | 62 | —— |
| 波多野晴通 | 1528 | 102 | 118 | 76 | 60 | 67 | —— |
| 波多野秀治 | 1544 | 90 | 146 | 94 | 72 | 70 | 焼 |
| 波多野宗高 | 1518 | 104 | 140 | 94 | 68 | 66 | —— |
| 波多野宗長 | 1553 | 88 | 120 | 110 | 58 | 40 | —— |
| 蜂須賀家政 | 1573 | 162 | 136 | 140 | 74 | 71 | 煽 |
| 蜂須賀正勝 | 1540 | 154 | 170 | 172 | 79 | 79 | 煽・焼 |
| 蜂屋頼隆 | 1548 | 102 | 142 | 90 | 63 | 44 | —— |
| 服部半蔵 | 1556 | 20 | 190 | 184 | 70 | 1 | 暗・言・焼 |
| 浜田広綱 | 1537 | 70 | 124 | 88 | 54 | 73 | 焼 |
| 林通勝 | 1525 | 140 | 98 | 144 | 60 | 64 | 言 |
| 原胤貞 | 1529 | 94 | 126 | 62 | 54 | 40 | —— |
| 原田宗時 | 1579 | 70 | 156 | 98 | 65 | 54 | 焼 |
| 馬場信房 | 1529 | 160 | 158 | 142 | 73 | 68 | 言 |
| 塙直之 | 1581 | 26 | 144 | 20 | 68 | 64 | 焼 |
| 久武親直 | 1568 | 138 | 124 | 150 | 45 | 72 | 暗・言 |
| 久武親信 | 1563 | 104 | 150 | 124 | 60 | 50 | —— |
| 日根野弘就 | 1533 | 82 | 146 | 122 | 64 | 51 | 言 |
| 百武賢兼 | 1552 | 42 | 154 | 50 | 56 | 49 | 焼 |
| 平岩親吉 | 1556 | 146 | 140 | 94 | 76 | 55 | —— |
| 平岡直房 | 1575 | 60 | 126 | 90 | 59 | 52 | 煽 |
| 平岡房実 | 1529 | 64 | 142 | 54 | 62 | 40 | —— |

| 名前 | 登場年 | 政才 | 戦才 | 智才 | 魅力 | 野望 | 技能 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 平手政秀 | 1506 | 154 | 72 | 124 | 67 | 50 | 弁 |
| 風魔小太郎 | 1518 | 20 | 186 | 188 | 71 | 1 | 暗・言・焼 |
| 深水長智 | 1545 | 156 | 66 | 144 | 64 | 40 | 弁 |
| 福島正則 | 1575 | 118 | 182 | 86 | 80 | 68 | 焼 |
| 福留親政 | 1542 | 40 | 156 | 50 | 57 | 49 | 焼 |
| 福原貞俊 | 1537 | 144 | 116 | 110 | 58 | 45 | 弁 |
| 不破光治 | 1535 | 140 | 108 | 92 | 66 | 51 | 弁 |
| 別所重宗 | 1551 | 126 | 116 | 94 | 60 | 54 | —— |
| 別所長治 | 1570 | 118 | 150 | 96 | 76 | 41 | 煽 |
| 別所就治 | 1516 | 128 | 152 | 70 | 70 | 60 | —— |
| 別所安治 | 1546 | 120 | 132 | 96 | 71 | 65 | —— |
| 穂井田元清 | 1565 | 128 | 130 | 88 | 76 | 64 | —— |
| 北条氏勝 | 1573 | 116 | 122 | 84 | 66 | 57 | —— |
| 北条氏邦 | 1555 | 144 | 150 | 134 | 76 | 66 | —— |
| 北条氏繁 | 1550 | 120 | 150 | 98 | 73 | 60 | —— |
| 北条氏照 | 1554 | 132 | 156 | 130 | 78 | 72 | 焼 |
| 北条氏直 | 1576 | 144 | 112 | 128 | 81 | 69 | —— |
| 北条氏規 | 1559 | 140 | 116 | 144 | 75 | 63 | 弁 |
| 北条氏政 | 1552 | 152 | 138 | 108 | 85 | 76 | 挑 |
| 北条氏康 | 1529 | 192 | 176 | 178 | 97 | 87 | 出 |
| 北条幻庵 | 1507 | 152 | 86 | 124 | 78 | 32 | 弁 |
| 北条綱成 | 1529 | 126 | 174 | 138 | 75 | 67 | 挑 |
| 保科正俊 | 1523 | 104 | 150 | 106 | 64 | 62 | —— |
| 保科正直 | 1556 | 122 | 138 | 98 | 62 | 66 | —— |
| 保科正光 | 1575 | 126 | 120 | 94 | 66 | 56 | —— |
| 細川昭元 | 1562 | 112 | 74 | 58 | 74 | 18 | —— |
| 細川真之 | 1552 | 106 | 76 | 30 | 69 | 33 | —— |
| 細川忠興 | 1577 | 152 | 156 | 148 | 75 | 75 | 弁 |
| 細川晴元 | 1528 | 166 | 138 | 126 | 89 | 83 | —— |
| 細川藤孝 | 1548 | 168 | 140 | 162 | 78 | 71 | 弁 |
| 細川持隆 | 1526 | 142 | 138 | 64 | 81 | 68 | —— |
| 堀尾吉晴 | 1567 | 126 | 124 | 92 | 65 | 39 | —— |
| 堀秀政 | 1567 | 158 | 160 | 132 | 70 | 48 | —— |
| 本願寺教如 | 1572 | 148 | 124 | 150 | 99 | 73 | 出・煽 |
| 本願寺顕如 | 1554 | 190 | 158 | 174 | 99 | 73 | 喝・出・煽 |
| 本願寺証如 | 1530 | 170 | 120 | 50 | 99 | 60 | 出・煽 |
| 本庄繁長 | 1553 | 114 | 164 | 52 | 65 | 82 | 焼 |
| 本庄実乃 | 1520 | 142 | 120 | 106 | 61 | 50 | —— |
| 本城常光 | 1527 | 62 | 160 | 110 | 64 | 40 | 挑 |
| 本多忠勝 | 1562 | 142 | 186 | 128 | 86 | 67 | 挑 |
| 本多正純 | 1579 | 166 | 88 | 168 | 55 | 72 | 弁 |
| 本多正信 | 1552 | 184 | 86 | 178 | 66 | 70 | 弁 |
| 前田慶次 | 1561 | 26 | 198 | 100 | 93 | 2 | 喝・挑 |
| 前田玄以 | 1573 | 156 | 44 | 120 | 57 | 67 | 弁 |
| 前田豪(☆) | 1585 | —— | —— | —— | —— | —— | —— |
| 前田利家 | 1552 | 164 | 160 | 146 | 92 | 61 | —— |
| 前田利長 | 1576 | 140 | 122 | 96 | 72 | 34 | —— |
| 前田松(☆) | 1558 | —— | —— | —— | —— | —— | —— |
| 前野長康 | 1542 | 128 | 146 | 112 | 63 | 64 | 煽・焼 |
| 前波吉継 | 1549 | 138 | 100 | 84 | 59 | 68 | —— |
| 真壁氏幹 | 1564 | 46 | 154 | 88 | 63 | 63 | 焼 |
| 真柄直澄 | 1535 | 48 | 158 | 64 | 58 | 44 | 焼 |
| 真柄直隆 | 1533 | 42 | 160 | 60 | 55 | 42 | 焼 |
| 正木時茂 | 1528 | 88 | 150 | 44 | 63 | 46 | 挑 |
| 正木時忠 | 1531 | 114 | 128 | 98 | 62 | 39 | —— |
| 正木憲時 | 1566 | 98 | 120 | 104 | 53 | 67 | —— |
| 正木頼忠 | 1565 | 110 | 108 | 94 | 60 | 52 | —— |
| 増田長盛 | 1582 | 162 | 98 | 44 | 58 | 56 | 弁 |
| 松倉重信 | 1558 | 146 | 126 | 122 | 65 | 37 | —— |
| 松平忠輝 | 1606 | 154 | 170 | 132 | 80 | 73 | 挑 |
| 松平信康 | 1571 | 144 | 166 | 112 | 87 | 83 | —— |
| 松平広忠 | 1535 | 132 | 138 | 42 | 80 | 51 | —— |
| 松平元康 | 1556 | 194 | 186 | 188 | 98 | 95 | 喝・出・言 |
| 松田憲秀 | 1545 | 150 | 64 | 138 | 45 | 71 | 弁 |
| 松永久秀 | 1524 | 200 | 144 | 194 | 74 | 93 | 暗・言・弁 |
| 松永久通 | 1547 | 132 | 118 | 148 | 65 | 63 | 焼 |
| 松前慶広 | 1563 | 156 | 106 | 148 | 80 | 75 | 弁 |
| 松浦鎮信 | 1563 | 144 | 132 | 124 | 65 | 60 | 弁 |
| 松浦隆信 | 1543 | 146 | 124 | 114 | 69 | 64 | 弁 |
| 三浦元忠 | 1569 | 138 | 82 | 120 | 64 | 62 | —— |
| 三雲定持 | 1525 | 116 | 106 | 114 | 60 | 44 | —— |
| 三雲成持 | 1554 | 110 | 116 | 112 | 61 | 52 | —— |
| 三木顕綱 | 1563 | 112 | 90 | 132 | 55 | 47 | —— |
| 三木良頼 | 1527 | 120 | 126 | 112 | 71 | 63 | —— |
| 三淵晴員 | 1514 | 122 | 114 | 88 | 62 | 49 | —— |
| 三刀屋久祐 | 1526 | 106 | 120 | 66 | 47 | 63 | —— |
| 南長義 | 1521 | 120 | 130 | 108 | 70 | 52 | —— |
| 三村家親 | 1531 | 114 | 138 | 68 | 73 | 71 | —— |
| 三村親成 | 1533 | 122 | 106 | 120 | 62 | 67 | —— |
| 三村元親 | 1555 | 110 | 128 | 70 | 69 | 41 | —— |

| 名前 | 登場年 | 政才 | 戦才 | 智才 | 魅力 | 野望 | 技能 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 宮部継潤 | 1561 | 144 | 128 | 96 | 61 | 66 | —— |
| 三好長慶 | 1532 | 172 | 140 | 170 | 89 | 89 | 言・弁 |
| 三好長治 | 1562 | 106 | 114 | 84 | 66 | 68 | —— |
| 三好長逸 | 1528 | 138 | 136 | 122 | 63 | 60 | —— |
| 三好政勝 | 1550 | 112 | 176 | 106 | 65 | 58 | 焼 |
| 三好政長 | 1519 | 148 | 136 | 140 | 62 | 42 | 暗・言 |
| 三好政康 | 1542 | 110 | 180 | 118 | 65 | 60 | 焼 |
| 三好康長 | 1527 | 140 | 94 | 126 | 58 | 53 | —— |
| 三好義興 | 1556 | 126 | 112 | 50 | 70 | 75 | —— |
| 三好義賢 | 1541 | 148 | 156 | 142 | 78 | 69 | 暗・出・言 |
| 三好義継 | 1563 | 106 | 120 | 88 | 67 | 72 | 挑 |
| 村井貞勝 | 1547 | 164 | 60 | 138 | 65 | 42 | 弁 |
| 村上国清 | 1560 | 108 | 144 | 102 | 67 | 45 | —— |
| 村上義清 | 1517 | 124 | 172 | 90 | 78 | 75 | 喝・焼 |
| 米良祐次 | 1523 | 82 | 128 | 64 | 47 | 59 | —— |
| 毛受勝照 | 1575 | 44 | 142 | 78 | 52 | 46 | —— |
| 毛利勝永 | 1591 | 62 | 156 | 114 | 72 | 40 | —— |
| 毛利隆元 | 1537 | 160 | 148 | 130 | 86 | 69 | —— |
| 毛利輝元 | 1567 | 122 | 118 | 80 | 92 | 74 | —— |
| 毛利秀元 | 1593 | 116 | 140 | 64 | 78 | 65 | —— |
| 毛利元就 | 1511 | 196 | 178 | 200 | 97 | 94 | 喝・暗・出・煽・言 |
| 最上義(☆) | 1559 | —— | —— | —— | —— | —— | —— |
| 最上義光 | 1560 | 164 | 162 | 186 | 83 | 88 | 暗・弁 |
| 最上義守 | 1522 | 96 | 112 | 78 | 74 | 60 | —— |
| 本山茂辰 | 1540 | 108 | 154 | 62 | 70 | 68 | —— |
| 本山茂宗 | 1522 | 124 | 152 | 130 | 73 | 81 | 煽・焼 |
| 籾井教業 | 1541 | 58 | 156 | 82 | 60 | 64 | 焼 |
| 百地三太夫 | 1526 | 20 | 182 | 180 | 73 | 82 | 暗・言・焼 |
| 母里太兵衛 | 1570 | 80 | 174 | 42 | 56 | 49 | 焼 |
| 森長可 | 1572 | 84 | 152 | 66 | 66 | 63 | —— |
| 森可成 | 1537 | 132 | 150 | 118 | 69 | 64 | 挑 |
| 森蘭丸 | 1579 | 154 | 144 | 110 | 75 | 70 | —— |
| 柳生宗矩 | 1585 | 152 | 150 | 174 | 66 | 86 | 暗・焼 |
| 屋代景頼 | 1577 | 100 | 148 | 154 | 43 | 71 | 暗 |
| 屋代政国 | 1527 | 102 | 132 | 68 | 63 | 56 | —— |
| 安田長秀 | 1527 | 80 | 150 | 68 | 68 | 58 | —— |
| 安田能元 | 1561 | 88 | 148 | 90 | 62 | 63 | —— |
| 簗田晴助 | 1538 | 128 | 122 | 54 | 68 | 73 | 弁 |
| 山崎片家 | 1561 | 116 | 114 | 120 | 52 | 46 | —— |
| 山崎長徳 | 1566 | 80 | 132 | 62 | 57 | 56 | —— |
| 山崎吉家 | 1528 | 52 | 150 | 82 | 56 | 61 | 焼 |
| 山中鹿之介 | 1559 | 92 | 174 | 148 | 73 | 90 | 挑 |
| 山名祐豊 | 1525 | 124 | 130 | 90 | 72 | 48 | —— |
| 山名豊国 | 1560 | 104 | 108 | 50 | 65 | 51 | —— |
| 山名豊定 | 1526 | 122 | 124 | 74 | 76 | 56 | —— |
| 山名豊弘 | 1529 | 104 | 114 | 68 | 61 | 44 | —— |
| 山内一豊 | 1560 | 118 | 124 | 70 | 64 | 49 | —— |
| 山本勘助 | 1507 | 144 | 162 | 174 | 66 | 86 | 煽・言 |
| 結城晴朝 | 1548 | 150 | 120 | 136 | 80 | 62 | 弁 |
| 結城秀康 | 1588 | 122 | 168 | 80 | 85 | 73 | 焼 |
| 結城政勝 | 1517 | 134 | 126 | 124 | 77 | 66 | —— |
| 遊佐続光 | 1526 | 128 | 104 | 134 | 54 | 73 | 暗・言 |
| 遊佐信教 | 1537 | 102 | 106 | 122 | 53 | 75 | 言 |
| 由良国繁 | 1564 | 114 | 110 | 94 | 56 | 54 | —— |
| 由良成繁 | 1520 | 120 | 122 | 76 | 57 | 56 | —— |
| 吉江景資 | 1541 | 98 | 132 | 64 | 60 | 41 | —— |
| 吉岡長増 | 1518 | 132 | 90 | 148 | 53 | 52 | 煽 |
| 吉田重俊 | 1525 | 110 | 144 | 136 | 61 | 60 | 言 |
| 吉田孝頼 | 1513 | 140 | 138 | 148 | 65 | 50 | —— |
| 吉田政重 | 1582 | 66 | 152 | 90 | 63 | 52 | —— |
| 吉弘鑑理 | 1526 | 106 | 144 | 120 | 64 | 61 | —— |
| 吉弘統幸 | 1578 | 88 | 150 | 122 | 66 | 54 | —— |
| 吉見広頼 | 1549 | 130 | 122 | 86 | 71 | 42 | —— |
| 吉見正頼 | 1527 | 146 | 120 | 94 | 74 | 44 | —— |
| 依岡左京 | 1561 | 58 | 148 | 30 | 52 | 65 | 焼 |
| 龍造寺家就 | 1538 | 108 | 140 | 72 | 59 | 55 | —— |
| 龍造寺隆信 | 1543 | 120 | 172 | 130 | 82 | 80 | 暗・焼 |
| 龍造寺長信 | 1558 | 124 | 122 | 108 | 64 | 43 | —— |
| 龍造寺信周 | 1554 | 130 | 128 | 82 | 66 | 54 | —— |
| 龍造寺政家 | 1580 | 112 | 130 | 60 | 75 | 60 | —— |
| 留守政景 | 1563 | 126 | 138 | 102 | 71 | 54 | —— |
| 冷泉隆豊 | 1527 | 74 | 140 | 42 | 59 | 25 | —— |
| 六角定頼 | 1509 | 158 | 146 | 134 | 85 | 73 | 煽 |
| 六角義賢 | 1535 | 102 | 140 | 110 | 74 | 79 | 挑 |
| 六角義治 | 1559 | 110 | 122 | 70 | 71 | 67 | —— |
| 脇坂安治 | 1568 | 94 | 148 | 60 | 62 | 41 | —— |
| 渡辺勘兵衛 | 1576 | 42 | 162 | 116 | 70 | 41 | 挑 |
| 亘理元宗 | 1544 | 124 | 142 | 118 | 71 | 66 | —— |
| 和田昭為 | 1556 | 150 | 62 | 116 | 54 | 59 | —— |
| 和田惟政 | 1546 | 136 | 148 | 120 | 69 | 57 | —— |

# SOFTWARE IMPRESSION

## オレは怒ってんだコンチキショウ!

今回、このページで取り上げるソフトは、テクモのアメフトゲーム『テクモスーパーボウルⅢ』。原稿を書いているオレは、もちろん根っからのアメフトファンだ。

さて、オレにとってこのソフトが、いかにおもしろいものか、いかによくできたソフトかを述べるのは簡単。充実した選手データ、リアルなプレー画面、各種揃った楽しいモードなどなど……。とにかく、こんなにおもしろいソフトはみんなにもぜひオススメしたいといつも思っている。でも、ちょっと待てよ。それらを語るまえに、ひとつ大きな問題があるんじゃないか？　そう、日本ではアメフトはあまり人気がない！　じぇんじぇんなさすぎる〜ぅ。ゲロッ。

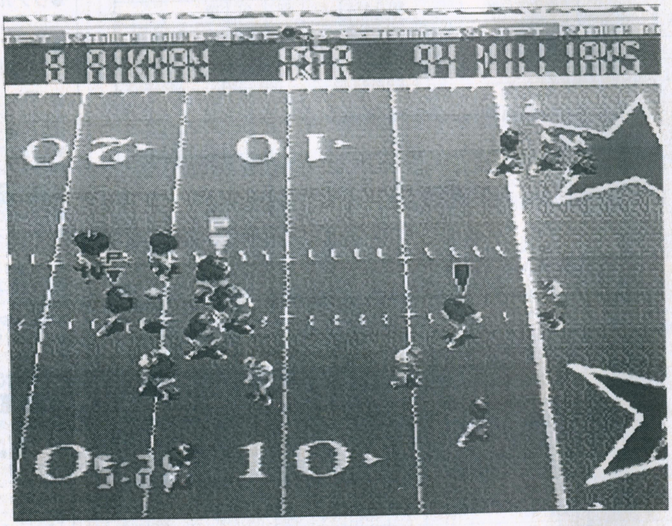
いや、ホント日本ではアメフトって人気ないよなぁ。海の向こうのアメリカでは、大リーグよりもNBAよりも人気があるってのにさ。それが日本では、「ルールが難しそうだから、見てもわかんなーい」とか言われてさ。もうマイナースポーツ街道まっしぐらって感じ。

まあ、人には好みというものがあるし、自分の趣味を無理やり押し付けるのもどうかと思う……思うのだが……なんで……なんでこんなに人気がないんだよぉ！　えぇっ!!　だいたいなぁ、ルールがわかんないって言ったって、スポーツというからにはどんなもんでもルールちゅうもんがあるだろうっ！　その、みんなが難しいって思ってるルールだって、ルールブックの厚さを比べてみたら、野球のルールブックよりも薄いくらいなんだぞっ！　それを、それなのに……ガオーッ!!!!!!

落ち着け落ち着け。オレの熱い思いは置いとくとしてだな。ようするに、とっつきにくいというイメージだけで、アメフトなりアメフトゲームを体験してみないってのは、すごくもったいないことだと思うワケだ。そこで、あえて言いたい。ルールもアメフトの知識もなーんもなくてもいいから、とにかくまずはプレーしてみんか!?

たとえばさ、野球ゲームでホームランを打ったとき。あれって、野球のルールとか知識のない人がたまたまプレーしてて、たまたま打ったとしても、なんとなく"気持ちいいっ！　ヤッタッ!!"って感じると思うんだよね。このゲームもそうだ。敵のあいだをスルスルと抜けて走る瞬間！　超ロングパスをダイビングキャッチした瞬間！　走る、投げる、そして捕る！　それだけで十分なのだ。だからアメフトのルールや知識がないって人は、とにかく走りまくり、投げまくってみてほしい！　失敗したってノンノンノン。ましてや勝敗なんてもってのほか。ただただ、プレーが成功した瞬間の爽快感だけを味わう！　そういう意味で、『テクモスーパーボウルⅢ』の持つバランスのいいルールの簡略化やプレーを盛り上げる数々の演出は、アメフト初心者にピッタリじゃないかと思う今日このごろなんです。

**コテツ伊藤**



**TECMO SUPER BOWL Ⅲ**
Final Edition

| スーパーファミコン SF | スポーツ | バックアップカートリッジ |
|---|---|---|
| | テクモ　発売中　12800円 | 16メガ |

### プロフィール

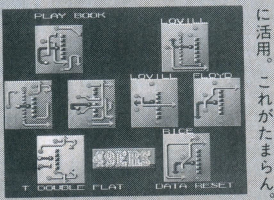
アメリカンボウルのとき、東京ドームで会った熱烈外国人ファンが怖かった編集者。なに言ってるかわからなかったらしいヨ。

## うるさいオレのプレー

アメフト初心者に優しいこのゲームだが、もちろんオレのようにNFLが大好きよん、ぶちゅぶちゅ！　というヘビーユーザーも十分楽しめる。しゃぶりつくすように何度もプレーし、うるさいまでに徹底的に研究する。ここでは、そんなオレの"うるさいこだわり"を見てくれ。初心者のキミも、ここまでうるさくなったら免許皆伝。うるさいことはイイことだ。

### うるさい!! 1 ウエストコーストオフェンス

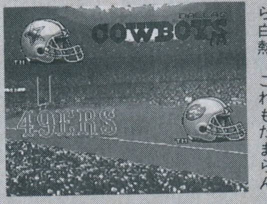
ＮＦＬでいまもっとも流行しているプレースタイル、ウエストコーストオフェンスをゲームで再現するのだ。




⬅プレー選択画面をフルに活用。これがたまらん。

### うるさい!! 2 ダラスVS49ers

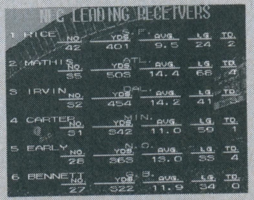
ダラスVS49ers戦は、注目のカード。もちろんダラスには、フリーエージェントを使ってサンダースを入れる。




⬅ウキャウキャ言いながら白熱。これもたまらん。

### うるさい!! 3 数字

個人成績も、実際のＮＦＬの成績に合わせてなるべく同じ数字になるようにに自分で調節する。もはや病的。



⬅チクチクと数字をいじくる。マジでたまらん。

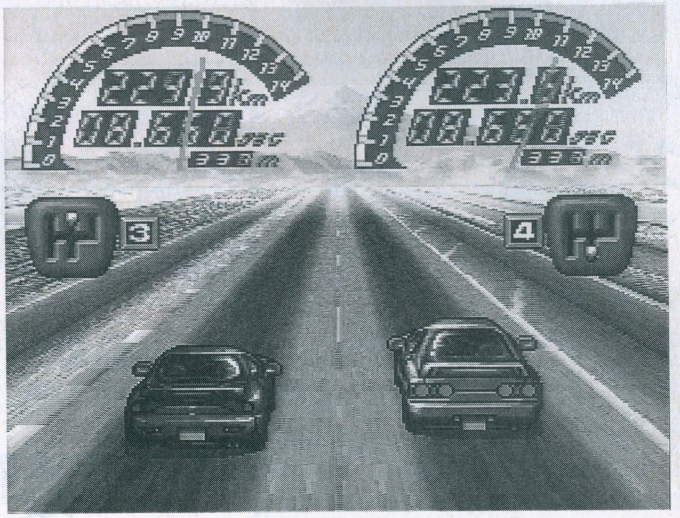
# ソフトウェアインプレッション

おーっとここで49ersのヤングがロングパス、それをキャッチした日産のスカイラインは6速全開200キロオーバーでタッチダウン。イェー、興奮した観客もたまらず泡踊り。今週はアメフト&ゼロヨンでーす。

## ゼロヨンチャンプRR-Z

### 0.001秒でもいい、誰よりも速ければ

| SF スーパーファミコン | レースゲーム | バックアップカートリッジ |
|---|---|---|
| | メディアリング　発売中　11900円 | 24メガ |



大金をかけて購入したクルマに、その数倍の金をつぎ込んでチューンする。ある程度スピードに限界が訪れると、あとコンマ数秒タイムを縮めるためだけに、狂ったように金策に走り回る。だが、スピードの欲望には限界はない。ちょっとだけ速くなってもぜんぜん満足できないんだ。で、とうとう生活に破綻をきたすまでクルマに金をつぎ込んで、ドロップアウト。気がつくと、知らない人にお金を借りてまでクルマをチューンしてました。借金の額が少なかったので頭を冷やせたけど、100万円単位だったら、自己破産してたね。

クルマの運転の何が楽しいのかというと、それはギヤチェンジの妙技。スピードを活かすのも殺すのもこの作業にかかっているような気がする。だから、この『ゼロヨンチャンプ』シリーズの操作は、僕を驚かせた。たったふたつのボタンで、リアルにギヤチェンジを表現するなんてたいしたもんです。とにかく、僕のダメ頭じゃ思いつかない。ほかにもギヤを操作するゲームはあるけど、たった直線400メートルの距離を、巧みなギヤ操作だけで走り抜けるゼロヨンにスポットを当てたメディアリングってスゴいよね？　低速重視か高速重視か、乗っけてるターボによって戦略は変わる。タコメーターをにらみながら、ギヤをバシバシ操作する。とっても気持ちいいです。勝ったときのチギリかたは最高だし、負けると異常に腹が立つ。そこに、0.001秒にかける勝負の重みがあるんだよね。

だけど、不満はクルマのチューン方法やパーツが少ないこと。チューンはしょうがないとしてもパーツのほうは、なんとかしてほしい。買ってつけるだけっていうのは不完全燃焼だ。エンジンを特別に組んでくれる職人やマフラーの専門屋とか、もっとレーシングショップを増やしてもらいたい。それにビッグターボを3つ乗っければ、そりゃ速くなるだろうけど、機械って偶然の要素で速くなったり遅くなったりすることもあると思うんで、次回作はそういったことも考慮して作ってほしいなぁ。

そしてこのゲーム、基本的にもう完成されているってこともあって、前作からあまり進化していないのが寂しい。おまけのRPGが前作よりもパワーアップしていて、レースよりもメインになっている気がするし……なんかブルーだな。

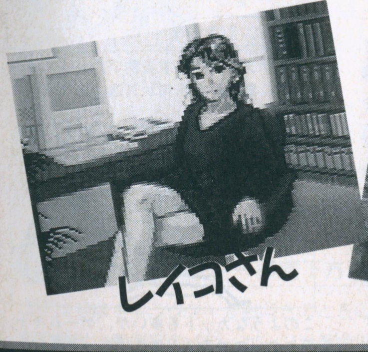
**アフロ ゆうさく(ヅラ)**

プロフィール

編集部に集くうダメ人間共同体の一員。『ときめきメモリアル』にハマり、母と妹に不敏に思われる生活を過ごす甲斐性なし。

## ゼロヨンギャルをナンパしていきたい!!

前作の『RR』に登場する女子のレベルはかなり高かったですが、今回もなかなかいけます。草レースに登場する仲介役のおねぇさんは相変わらずラフな黒服でシブイし、レースクイーンの彼女は相変わらずハイレグ。新しめのところで言えば女探偵のレイコさんなんかがかっこよく、相変わらず主人公は騙されて利用されています。そういえば、『RR-Z』では人生の生きがいともいえる、あのナンパがなくなっちゃったんです。さびしい話です。次回作ではぜひ復活希望。やっとチャンプになってモテまくれると思っていたのになぁ。












# ユウジローの三河屋 続いています

第102回　玉学

ユウジローさえてる!!

名探偵ユウジロー誕生か？

**●編集部より**

ユウジローちゃーん、電子カメラは有効に使ってる〜ん？　机のなかで眠ってるなんていったらお兄さん許さないンだから〜ん。うげ、気持ち悪い。スイッチオフ！　ビシュ〜ン。よし、もとに戻った。あのですね、ユウジローがファミ通グループの忘年会の大プレゼント大会で電子カメラをもらったんだにょ。いや、もらったんだよ。それでね、なんか難しそうな機械だったから使用状況を聞いてみたわけなんだス。今週は壊れ気味にお送りしてみました。（担当あ）

**壊れる、壊されていく**

## とうとうデビューしちまった……




★ファミ通忘年会おもしろかった。

基本原稿料＋大人だ＝3758円




★のんでくってえーもんもらった。

基本原稿料＋お父さん……＝3814円

# バカタール総合研究所 VOL.6

〈急募〉日本各地の名産物を大募集！　マイナー、メジャーを問わず、詳しい説明求む。

今週のテーマ　「またですか〜、飽きたってゆ〜か〜」の声にお応えして

## アンケートはがき大研究　その③

はがき研究の最終回はランダムな感じに選ばれた11人の本音を探る

アンケートはがきのおたより欄の研究も今週で3回目。いよいよ感動の完結編だ。ま、ムリに感動しなくてもよいのだが。さて、今回は、さまざまな読者の声を、原文のままで載せてみたいと思う。とりあえず読んでみてくれ。

●バーチャファイターは、ストⅡみたいで、しょうもなさそうに見える。なんで、あんなものが売れるのでしょうか。　（滋賀県・男・12歳）

●編集部のみなさんは、ファミコン通信にのせる情報をどうやっててにいれるんですか。ぼくは、友達に教えてもらったりファミコン通信を読んで、情報をてにいれます。（徳島県・男・11歳）

●ついに新記録達成!!　ＰＣエンジンＳＧが7800円（ソフト２本付き）で売ってたぜ。記録を破る奴はいるか？　（東京都・男・20歳）

●ドラクエⅥ命　ファミ通命　バァーチャ命　（愛媛県・男・17歳）

●全体的につまんねー！　他のコーナーにしろ！　（愛知県・男・15歳）

●Ｈゲーム特集がないからファミ通がおもしろくない。Ｈゲーム特集が見たくてファミ通を買ってるのに……。これじゃ買ってる意味がまるでない。　（福岡県・男・14歳）

●「がお〜。」「なに言ってんだ。」「まっがんばれよ。」「じゃーな。」　（山口県・男・12歳）

●ぼくはゲームをたくさんしています。　（和歌山県・男・12歳）

●今年（編集部注：'95年のこと）の８月末になってスーパーファミコンを買いました。ファミコン雑誌がいろいろあって迷いましたが、朝日新聞で月に一度楽しませてくれる水玉さんの絵があったので買いました。渡辺浩弐さんや香山リカさんの記事（？）が面白かったです。また、ヘソクリをためてソフトを買うつもりです。（…だから当分質素な夕飯。本当の理由をダンナは知りません ふっふっふ。）（埼玉県・女・23歳）

●アスキーはどこへ行こうとしてるんでしょうか？　いまひとつ解りません。　（東京都・男・28歳）

●値段が290円から320円に値上りしたのですか。この頃320円になっていますが、もし値上りするのなら、その事を書いて下さい。　（京都府・男・23歳）

### 俳句&イラスト付き




セガサターンに対する熱い思いをストレートに表現した俳句が秀逸。あげない。

### コミカルビワハイジ




このようなカットも多いが、ゲームキャラクターのイラスト付きはもっと多い。

発売元 週刊ファミ通
〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10

# リアルバウト餓狼伝説

『リアルバウト餓狼伝説』には、必殺技や超必殺技、潜在能力のほかにもいろいろなコマンド技が用意されている。そこで、今回は実戦で役に立つ3大コマンドを紹介する。

| NEO GEO ネオジオ | アクション | エス・エヌ・ケイ |
|---|---|---|
| | 346メガ カートリッジ 34000円 発売中 | CD-ROM 8800円 2月23日発売 |

## 攻撃こそ最大の防御なり！ 3大コマンドをマスターせよ!!

今回紹介するのは、起き上がり攻撃と追い討ち攻撃、そしてガードキャンセル必殺技の3つ。ただし、起き上がり攻撃と追い討ち攻撃は一部のキャラクターのみ使用可能だ（キャラクター名とコマンドは下の表を参照）。また、ガードキャンセル必殺技は、全キャラクターがひとつ以上持っているぞ。

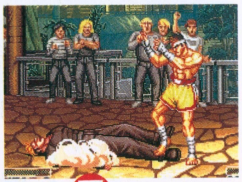



⬆ギースの追い討ち攻撃の雷鳴豪破投げは、ダウン中の敵をつかんで投げる技。技を決めたときの演出が超ド派手なのだ。

### 起き上がり攻撃

基本的に無敵対空必殺技を持たないキャラクターが使用可能。起き上がりを攻めてくる敵に対して、対空技やカウンター技として使っていこう。コマンドも簡単なので多用して吉。

➡ダウン中からCボタンを連打するだけで、簡単に出せるので便利。





### 追い討ち攻撃

足払いや投げなどで敵を転倒させたあと、追い討ち攻撃により追加攻撃が可能。ただし、コマンド入力のタイミングは、キャラクターによって大きく異なっているので注意しよう。

➡敵を転ばせてすぐにコマンドを入力。ホンフゥの技が決めやすい。

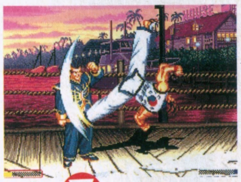





### ガードキャンセル必殺技

ガード硬直時間をキャンセルして分身つきの必殺技で反撃するのが、ガードキャンセル必殺技だ。これは、画面下にあるパワーゲージが黄色のときに、特定の必殺技で可能だぞ。

➡敵の攻撃をガードした瞬間に、すばやくコマンドを入力するのだ!!






### ●起き上がり攻撃コマンド表

| キャラ名 | 技 名 | コマンド |
|---|---|---|
| 不知火 舞 | 跳ね蹴り | 起き上がり時にC |
| ボブ・ウィルソン | ボブサマー | 起き上がり時にC |
| ブルー・マリー | クライミングアロー | 起き上がり時に⬇⬆+C |
| フランコ・バッシュ | スマッシュ | 起き上がり時にC |
| 山崎 竜二 | 目ツブシ | 起き上がり時にC |

### ●追い討ち攻撃コマンド表

| キャラ名 | 技 名 | コマンド |
|---|---|---|
| アンディ・ボガード | くない弾 | 転ばし時に⬇+C |
| ギース・ハワード | 雷鳴豪破投げ | 転ばし時に⬇+C |
| 望月 双角 | 雷撃棍 | 転ばし時に⬇+C |
| ボブ・ウィルソン | リンクスファング | 転ばし時に⬆+C |
| ホンフゥ | トドメヌンチャク | 転ばし時に⬇+C |
| ブルー・マリー | スピンヒールアタック | 転ばし時に⬆+C |
| 山崎 竜二 | 鉄の爪 | 転ばし時に⬇+C |
| ダック・キング | ショッキングボール | 転ばし時に⬇+C |
| ビリー・カーン | 頭割下方撃 | 転ばし時に⬇+C |

コマンドはキャラクターが右向きのときのものです。また、ガードキャンセル必殺技は、画面下のパワーゲージが黄色になっているときのみ使用可能です。

### ●ガードキャンセル必殺技コマンド表

| キャラ名 | 技 名 | コマンド |
|---|---|---|
| テリー・ボガード | パワーダンク | ➡⬇⬊+B |
| アンディ・ボガード | 昇龍弾 | ➡⬇⬊+C |
| ジョー・ヒガシ | タイガーキック | ➡⬇⬊+B |
| 不知火 舞 | 龍炎舞 | ⬇⬋⬅+A |
| ギース・ハワード | 中段当て身打ち | ⬅⬋⬇⬊➡+C |
| | 邪影拳・強 | ⬅に溜めて➡+C |
| 望月 双角 | 破滅の炎 | ⬇⬅⬋+B |
| ボブ・ウィルソン | モンキーダンス | ➡⬇⬊+B |
| ホンフゥ | 制空烈火棍 | ➡⬇⬊+A |
| ブルー・マリー | ストレートスライサー | ⬅に溜めて➡+B |
| フランコ・バッシュ | ダブルコング・強 | ⬇⬋⬅+C |
| 山崎 竜二 | 裁きの匕首・強 | ➡⬋➡+C |
| 秦 崇秀 | 帝王天耳拳・強 | ➡⬇⬊+C |
| 秦 崇雷 | 帝王天耳拳・弱 | ➡⬇⬊+A |
| ダック・キング | ダンシングダイブ | ⬇⬋⬅+B |
| キム・カッファン | 空砂塵 | ➡⬇⬊+A |
| ビリー・カーン | 水龍追撃棍 | ⬇⬋⬅+C |
| | 火龍追撃棍 | ⬇⬋⬅+B |
| | 紅連殺棍 | ➡⬊⬇+C |

バーチャファイター トゥデイ

『VF』でなくて『FV』
## 特別企画 基本戦略編 『ファイティングバイパーズ』

『バーチャ』シリーズと同じAM2研制作による、『ファイティングバイパーズ』。その基本攻略をお届け！



# 『バーチャファイター』との相違点を確認しつつ まずは基本システムをモノにしましょうか

レバー１本とＰ、Ｋ、Ｇの３つボタンを使って操作するという点では『バーチャファイター』も、『ファイティングバイパーズ』も同じ。技のコマンドも似た系統であることは確か。実際、両ゲームのプロデューサーである鈴木裕氏の口からも『バーチャファイター３』のエッセンスが入っているとの話があった。この両ゲーム、似ているところが多いのはまちがいない。

ではどこが違うのか。ひとつは、『ファイティングバイパーズ』のオリジナル要素であるガード＆アタックという概念。もうひとつは、金網のなかという闘いの舞台だ。





⬅⬆『バーチャファイター』から移行するのは比較的容易なはず。操作体系、技コマンドは似た部分が多い。

### 技の属性から見る攻防の仕組み

A→Bの場合、AがBに強いということ。




### ガード&アタックは使いよう

どの攻撃が何に強く、何に弱いのかについては、左の相関図のとおり。ただし技を出すタイミングに関しては考慮していない。図では下段の打撃技が強いように見えてしまうが、一概にそのように断定もできない。

このゲームの特色でもあるガード&アタックは、相手の上段・中段打撃技に対して有効。しゃがんでいる相手に当てても不利にはならないが、下段の打撃技で止められてしまうのだ。積極的に投げてくる相手にも禁物だ。

### 浮かされたら

#### 空中での追撃を狙われている

〇回復して攻撃を仕込んでおく
△回復しない（ダウン攻撃覚悟）
△タイミングをずらして回復
×ただ単に回復

#### 着地際での追撃を狙われている

△回復しない（ダウン攻撃覚悟）
△タイミングをずらして回復
△ただ単に回復
×回復して攻撃を仕込んでおく

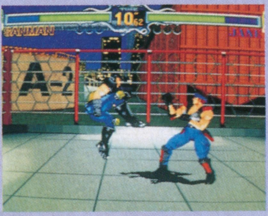
### 回復一辺倒も問題です

大きく浮かされたら、P+K+Gコマンドで空中姿勢を整える。これはインストカードにも載っていることだが、回復だけでは相手の思うツボ。回復しないのも選択肢のひとつだ。

### 攻撃発生の速い大ジャンプキック

『ファイティングバイパーズ』は、とにかく大ジャンプキックが強い。タイミングにもよるが、相手の攻撃はことごとく潰せるし、ちょっと危なくなったらとりあえず大ジャンプキックを出せば、窮地は脱することができる。ただし、この超使える技にも弱点はあって、相手にガードされてしまったら、着地まで何もすることができない。大ジャンプキックを連発する相手には、着地を待って投げるなどするしかないか。うー。





⬅一度技が出たあとは、着地するまで何もできない。

### 相手を壁際に追い詰めてコンビネーション

『バーチャファイター』でも、リングの位置を把握して戦うことは重要だが、『ファイティングバイパーズ』ではそれがさらに顕著だ。金網に囲まれて闘うわけだが、相手を壁際に追い詰めたときにだけ出せる技はあるし、攻撃を食らってスッ飛んだ場合に、壁に叩きつけられるとそれだけで大ダメージ。とくに投げ技をかける場合には、相手との位置を入れ替える技と、相手を押すタイプの技を使い分ける必要があるのだ。

➡通常のP+G投げは、相手を壁に飛ばすタイプ。





⬅壁際でのP+G投げは、壁に叩きつけるのみ。

**カリビアーニ 居酒屋のバーチャ占い**

①1月生まれの人/ガムで健康(仮)と勝利をGET(若者風表現)だッ!! ちわ。チカラリビアーニっす。よろピク。もう訳わからんですな。ところで1月生まれのバーチャル具合ですが、わりかしアレっぽい感じっす。なんかこう、色でたとえるならピンク色とビリジアンを20回ぐらい混ぜたぐらいってとこかも。ラッキーアイテムはガム。ノンシュガーなら健康(仮)も思いのまま。3と7、括面腿と低踏脚が吉。対戦運は末吉。

## 第1回"金網デスマッチ"優勝は池袋ラクセル



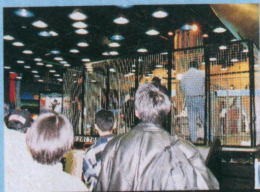
●優勝者：小原久さん（池袋ラクセル）

⬅池袋ジャッキーとしても名を馳せております。

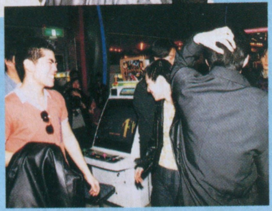
『ファイティングバイパーズ』初の大規模な大会、"金網デスマッチ"が'95年12月17日、市川ガルボで行なわれた。関東地域限定ではあったものの、事前に店舗単位での予選が行なわれており、当日はその本戦というわけ。リリース後2ヵ月弱ということもあって、大ジャンプキックに頼りがちなプレーヤーも多かったようだがそこはそれ。大ジャンプキックの応酬になってしまうことに関しては、戦いがハイレベルになれば大ジャンプ一辺倒にはならないはず、とのことだし、もう少し時間をかけて熟成しないとね。ブンブン丸？　優勝した池袋ラクセルに脱いで負けたらしいよ。脱ぎグセをなんとかしないことにはねぇ。はぁ。

## 脱ぎ負けブンブン丸 我がヌーディスト道

負けたよ、池袋ラクセルに。奴は強かった。あとちょっとで勝てそうだったんだが、やっちまったよ。気持ちのいいイッパツを……。脱いじまったんだ、俺のボディーを守ってくれるアーマーを。当然、アーマーがなくなれば受けるダメージが倍増!!　さらにその影響で、ふだんつながらないコンボが連続で安定ヒット!!　脱いじゃいけない、いけないと思うほど脱ぐと気持ちいい!!　俺、もうダメかも？



⬅ここが決戦のリング。暴れないで。お願い。



➡かなり気合が入ってます。脱ぐなって。

## 池袋ラクセルの強さの秘密 きっついPKキャンセル

"金網デスマッチ"の覇者、池袋ラクセルの常套戦法、PKキャンセルからの攻撃がきっつい。PKをGボタンでキャンセルし、そこから投げと打撃との2択をかける。『バーチャファイター』と同じだ。打撃がきたと思ってガード&アタックなんてしようものなら投げられるし、下手に手が出せないのだ。



⬆まずはふつうにPKと入力。キックが出るまえにGボタンを押してキャンセル。



⬆上段の打撃技が来たと思って、相手がガード&アタックしてきたらしめたもの。



⬆ガード&アタック中の相手を投げる。投げが効かない相手には、打撃で攻める。

## 新J&B.B.M.の教導組み手は時期尚早？あるいは……

上記の"金網デスマッチ"に先行して埼玉県のハイテクセガ草加で、新J&ブンブン丸による教導組み手なるイベントが行なわれた。これは『ファイティングバイパーズ』特有の空中での姿勢制御やガード&アタックの使いかたを広く知ってもらおうという試み。問題は、コンピューター相手に行なったエキシビジョンで、ふたりともエンディングを見られなかったことだ。



➡日曜日の昼下がり、ひっそりとして厳かに行なわれました。集まってくれたみなさん、ありがとう。またやりましょう。



⬇講師ふたりの対戦も。結果は新Jの勝利。なんだかなぁ。

⬆意外と手強かったコンピューター。僕らは若かったのでしょう。

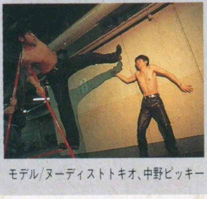
## なんだか突然の『バイパーズ』特集

どうしたって、『バーチャファイター』と比べられてしまう『ファイティングバイパーズ』だが、やっぱりふたつは似て非なるゲーム。壁、アーマー、ガード&アタック。ざっと挙げてもこれだけのオリジナル要素が『バイパーズ』にはあるわけだ。アーマーにしても、通常では繋がらない技が、相手のアーマーが外れた状態では繋がるなど、いかに相手のアーマーを外すことが重要なのかがわかる。設定に応じた戦いは、『バーチャファイター』以上に求められることだろう。つまりは『バーチャファイター』と同じ感覚でプレーしていても、しっくりいかないだけの印象しか得られない。しかし対戦の駆け引きは十二分に味わえるし、当たりまえだけど新鮮だし。大ジャンプキックばっかりと嘆いても、大ジャンプキックを読むゲームなんて考えることもできる。このページでも少しずつ取り上げようかと思ってます。

## 続・教導 ファイティングバイパーズ編

講師：ヌーディストトキオ

教導が大復活!!　記念すべき続・教導の第1回の技は、ファイヤーダーツ（ダッシュ中K）だぜ!!　相手へ向かって猛ダッシュ、下段のダッシュスライディングとの使い分けで、つねに2択の状態を迫っていけ。また、空中から下りてくる相手に対しても有効。蹴り上げた足ギリギリを当てるように使えば、相手に攻撃を出させるまえに潰すことも可能。カッコイイし、破壊力も超抜群とくれば使わない手はねえぜ。この蹴りで相手を壁へぶっ飛ばせ!!　ヌゥウーディスト!!



⬅壁に叩きつけることにより威力倍増。ヌーディスト!!

モデル/ヌーディストトキオ、中野ピッキー

### 今日も今日とて

バーチャファイタースラング

●東京近郊（とくに町田近辺）にて発生

#### 大人の選択

容易で安直ではあるが、効果の得られる攻撃をすること。大人の選択をしたプレーヤーに対しては、「大人じゃ～ん」と言う。

#### だいじょうぶか

入力ミスなどの凡ミスをしたプレーヤーに対するツッコミ。言いかたとして、"だいじょう"の部分を裏声にすると迫力が増す。

### 社説

●平日は落ち着きを見せてきつつある新宿のスポット21も、金曜日だけは特別。示し合せたかのように、あちこちから集まってきます。こういう自然発生的なムーブメントは根がしっかりしてるだけに、強いですよね。
●今週からカリビアーニ居酒屋のバーチャ占いが始まりました。
●サターン版の『バーチャ2』、やっぱり賛否両論あるようで。プレーする人が楽しめていればいいんですけどね。　（新J）

### あらじ谷塚の町で出会った こんな奴!!

その35　若いヤツにはかなわねぇ、恐怖のチビッコアキラ

愛らしい風貌で柏ジェフリーの寵愛を受ける弱冠13歳の彼。プレー中に発する「あーん、ずるいよぅ」などの無邪気な発言に、和やかな気分になることもしばしばですが、いざ対戦となると話はべつ。いやらしい連繋や小憎らしい連続技を使いこなし、"鬼"ともいえる強さを発揮。対戦相手を奈落の底へと叩き落とすのです。いまどきのお子様にはかなわねぇ。

パソコンで、大人気のシミュレーションゲーム『The Tower』の最新情報を紹介だ。3DO版だけのオリジナル機能も搭載してるぞ。

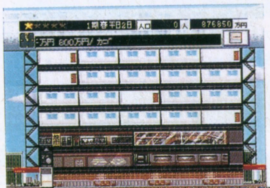



# The Tower

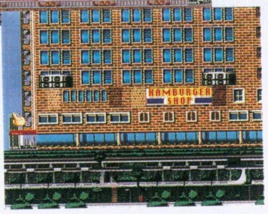
**The Tower**
3DO　シミュレーション　CD-ROM
オープンブック　2月発売予定　6800円

## ビルのオーナーになれるぞ!!

この『The Tower』は、高層ビルを建設していくシミュレーションゲーム。プレーヤーは、育てていくビルの総支配人になり、オフィス、住宅、レストランなどの施設を自由にビルのなかに配置し、ビルを大きくしていくのだ。そして、3DOには、パソコン版になかったタワービジョンやビルの外観を見られるなどといった機能が、盛りだくさん用意されているぞ。



⬅まずは小さなビル建てることから始めよう。




➡キミの作ったビルの外観だってこのとおり。

### これがアイテムパレット

- 覗き：各アイテム内で、生活している人の生活を覗いて見られるのだ。
- 外観：自分が作ったビルの外観をじっくり眺めることができちゃうぞ。
- ロビー：ビルの基本部分となるメインロビー。スカイロビーにもなるのだ。
- オフィス：設置したオフィスはすべて賃貸なのだ。安定した収入が得られる。
- 住宅：住宅はすべて分譲して、収入を一時的に上げることができるのだ。
- エレベーター：3種類のエレベーターを駆使して、住人の移動効率を上げる。
- エスカレーター：隣接する商用テナントとロビーをつなぐ移動施設。
- レストラン：最大13種類のレストランが設置することができるのだ。
- セコムルーム：ビル内を集中監視し、火災などをいち早く感知する。
- 客室：スイート、ツインの2種類のなかから好きな施設を選んで設計する。

## さぁ、キミのビルを建ててみよう!!

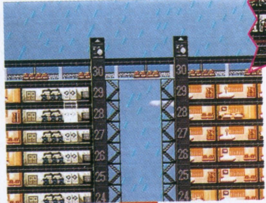
スタート時、プレーヤーは資本金2億円のお金を駆使して、ビルのなかにいろいろな設備を作っていくのだ。また、ビルにもグレードがあり、各グレードの条件を満たすことで地下鉄やイベントホールなどの設備が増えていくぞ。



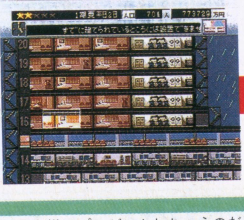

⬆まずは、国際空港都市、リゾート都市、商業都市、ビジネス都市の4つのなかから好きな場所を選んでビルを建てよう。



➡さあ、ロビーを作って、施設を配置していこう。



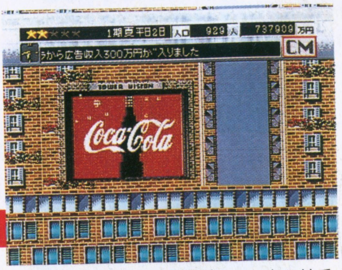
➡客室を設置すれば、一時的に人口が増えるのだ。



➡やっと、30階建てのビルが完成だ。よ〜し、ツインタワーにしようぜ。




⬅オフィスと住宅を同じ階層に建てると、苦情が発生するぞ!!




⬆ツインタワーにタワービジョンをつけて、コカコーラのCMを流してみようぜ。

### 今月のオススメソフト

アンフィニ・エンタテイメント・テクノロジー　発売中　7800

アーケードで大人気の脱衣麻雀『ファイナルロマンス』が、より過激なビジュアルになって3DOに登場だ。



…の子たちのエッチなビジュアルシーンが拝めちゃうぞ!!

スタジオ3DO　2月16日発売　6800円(予価

この『キャプテンクエーザー』は、…メリカンコミックの雰囲気が漂う…ユーティングゲームなのだ。



…ンクエーザーを駆使して、エイリアンの基地に突入だ〜!!

### 今週のプレゼント

今週は『卒業Ⅱ アルバム』を3名様にプレゼントしちゃうのだ。応募方法は、はがきにキミの氏名や連絡先、ご意見ご感想などを記入して196ページの左下にあるあ…「3DOクラブ」係まで。2月16日の消印有効。発表は商品の発送によって代えさせていただきます。応募券を忘れずに!!

# ときめきメモリアル きらめき高校 掲示板

vol.2

来週の金曜日に3つめのハードで発売される『ときめきメモリアル』。恋する野郎どもは一旦停止せず購入に走れい!!

このコーナーへのおたよりは
〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10
週刊ファミ通編集部
「きらめき高校掲示板」係まで

## 待ってました スーパーファミコン版の発売迫る!!

### ですからちょっとばかし考察してみました

ついに。そして、ようやく。

スーパーファミコンしか持っていないユーザーにとってみれば、初の『ときめき』体験の瞬間が、刻一刻と迫っている。いよいよ来週の金曜日、スーパーファミコン版の『ときめきメモリアル 伝説の樹の下で』が発売されるのだ。

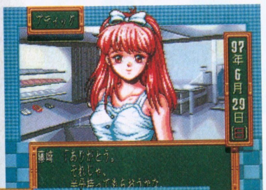
スーパーファミコン版の発売にあたって、ユーザーのみんなが気にしているのは、ズバリどんな仕上がりになっているのか、ってことだろう。正直に感想を言おう。

バッチグッ!!

以上です。さすがに練り込まれたゲームだけあって、3回目の発売ともなると、文句もでてこないんですよ。そりゃ、ハードの性能上のことを言ってりゃキリないよ。だけど、そのあたりを差し引いても、ユーザーの期待に十分応えているデキになっているんだから。

どう、待ち切れないっしょ？

来週はスーパーファミコン版を徹底解剖しちゃうぜ。待ってろや!!




➡詩織ちゃんの可憐さは永遠に不滅です。




⬅虹野さんもあいかわらずかわいいしね。

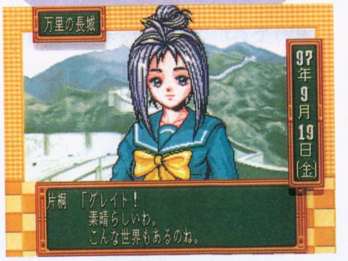



➡全国のときめッカーがふたたび狂喜するのか!?



⬅体育祭では、玉入れや100メートルなどに種目が変更されているのだ。

### チョチョイっと変更されてます




⬆修学旅行は海外になったのだ。さすがは私立校、金はあり余っているとみえる。

### コナミ側はこう語りき

●**開発スタッフ**
このゲームの開発スタッフには競馬ファンが多くいるのですが、忙しすぎてレースの予想をする暇がなかった。それでも毎週馬券を買う僕らはエライッ!?

●**グラフィックスタッフ**
よりスッキリした背景と女の子たちがキミのハートを直撃！ メッセージも充実してるよ。

●**サウンドスタッフ**
キャラ総出演のドラマと、みんなが歌うエンディングテーマを収録したCDをプレゼントだよ。

●**広報スタッフ**
女の子たちの声が頭のなかにこだまします。こうなった私は女のくせにハマってる？

## 今週のイベントさんいらっしゃい

### ふみの日ではない

さて、今週は2月3日の如月未緒さんの誕生日をピックアップします。じつはわたくし恥ずかしながら、「本が好きだからふみの日が誕生日なんだ」と思ってたんですよ。でも、ふみの日ってじつは毎月23日なんスよね。穴があったらアイ・ワナ・インな感じです。トホホ。でも、この日って節分なんだよね。バースデーケーキに豆とか飾ってあるかもしれん。ム、何か不憫だ。




⬆豆を蒔きつつケーキを食らう。きっと、幼いころはそんな誕生日だったに違いない。ああ、嘆かわしい……。

## ちょっと粋なコラム ⬆⬆⬇⬇以下省略

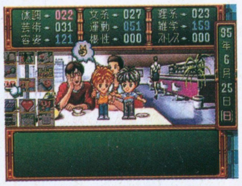
### その① いちばん使えるコマンドは何か？

ゲームの進行上、いちばん便利なコマンドはいったい何か。ちょいとまじめに考えてみましょう。

●クラブ活動……文科系なら学力のパラメーターが、体育系なら運動や根性のパラメーターが上がる。いちどに複数の数値がアップするので、効率はいい。うまく使えば女の子の出現も抑えれるしね。

●遊び……容姿と雑学が同時にアップ。しかも、ストレスが下がるという特典もついてます。

上記のふたつは、アップするパラメーターが多いので、使い勝手の良さは超ダントツ〜みたいな。多用しておいて損はナシでしょう。ただ、体調の低下には気をつける ように。ゲームのなかでも、カラダあっての恋愛沙汰だからね。

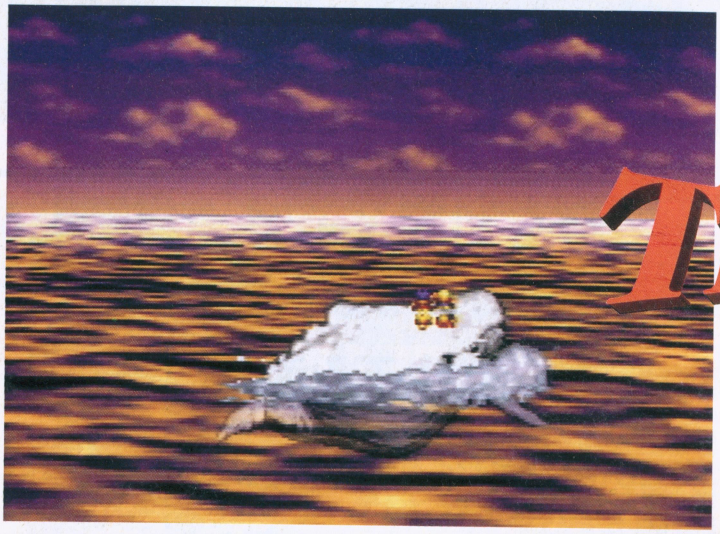



### 遊びまくるも吉

⬆わりと地味な存在ながら、なかなか使える遊びコマンド。

### ときめッカー日記

ついに発売されるスーパーファミコン版の『ときめき』。ひととおりプレーした後のオレの感想は、「ほう。スーパーファミコンなのに、えれーガンバってますな」でした。キャラがしゃべらないとかいうハード的な問題はあるけれど、デキ自体はかなりのもんスよ。◎を贈呈。





# TREASURE HUNTER G™
## トレジャーハンターG

さて、今回の特報の内容ですが、序盤に登場する重要なサブキャラについて紹介してみたりしちゃいました。

| SF スーパーファミコン | RPG | バックアップカートリッジ |
|---|---|---|
| | スクウェア　4月発売予定　価格未定 | 24メガ |

## 主人公のオヤジとじっちゃんを紹介だ!!

テカテカの主人公が、敵と戦ったりしながら宝や人とかを捜しまわるRPG『トレジャーハンターG』の最新情報をお届けしちゃうのだ。今回は、物語の序盤に登場し、しかも重要な役割を担うキャラクターをふたり紹介するぞ。まずは主人公レッドたちの父親ブラウン。父親捜しがストーリーを進めるうえで重要なきっかけとなる『トレジャーハンターG』の影の主役と言ってもいいだろう。そしてもうひとりはシルバー。レッドたちのおじいちゃんで、かつてはトレジャーハンターだった男だ。彼らふたりの詳細は下を参照してくれ。

### 登場キャラクター紹介～ミニマム版～



物語の主人公。元気で明るい。



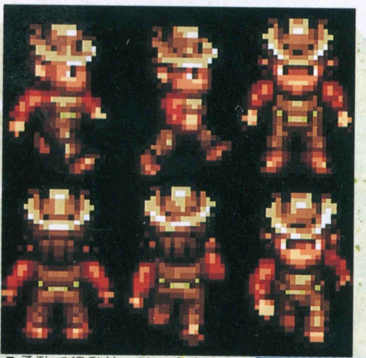
レッドの弟。機械いじりが好き。



謎の少女。しっかりした性格。



愛らしいサル。レインのペット。



### ブラウン

レッドとブルーの父親。世界中のお宝を捜し求める筋金入りのトレジャーハンター。息子たちを愛しているのだが、あえてクールな態度で接している。子どもに跡を継がせたいとは思っているが、危険な商売でもあるのでどうしようか迷っている。

⬇勇敢で行動的、そのうえロマンチストという、まさにトレジャーハンターにピッタリ(!?)といった感じの性格なのだ。



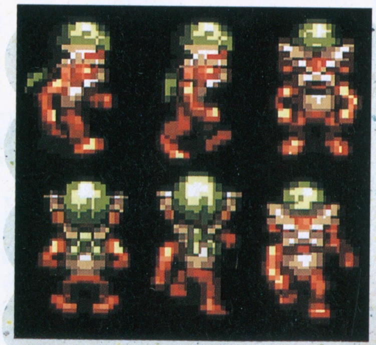

⬅う～む、どうやらブラウンは町の人びとにホラ吹き呼ばわりされているみたいですな。







➡自らの冒険で目にしたさまざまな事件の話をみんなにしてもバカにされるばかり。



### シルバー

レッドたちの父方の祖父。じっちゃんの愛称で親しまれている。かつては名のあるトレジャーハンターだったが、いまは隠居の身。とはいえ、若いころに身につけた体術はまだまだ衰えを見せず、いざというときにはとても頼りになる存在なのだ。




⬆じっちゃんの腹のなかには本物の時計が入っている。




⬆なぜ、じっちゃんの腹のなかに時計があるんだろうか? その理由をこの人が知ってるみたいだから聞いてみよう。




⬅いつでも肌身離さず持っていた妻の形見の時計を、いくさの場で敵に奪われないために飲み込んだんだって。愛の力だね。

# オヤジとじっちゃんのイベント大公開!!

## じっちゃん大活躍!! レインたちとの出会いの巻

レッドたちとともに世界中を冒険することになるレインとポンガ。彼女たちとは、町のなかでじっちゃんから紹介されることで知り合うのだ。でも、なんでじっちゃんとレインは知り合いなんだろう？　じつは、以前何者かに襲われていたレインをじっちゃんが助けてあげたことがあったんだって。さすがはじっちゃんって感じだよね。

### おっ可愛い娘じゃん




⬆町でレインたちを紹介される。なんで紹介されるのかは謎だけど、とにかく紹介されるんだからしょうがないよね。

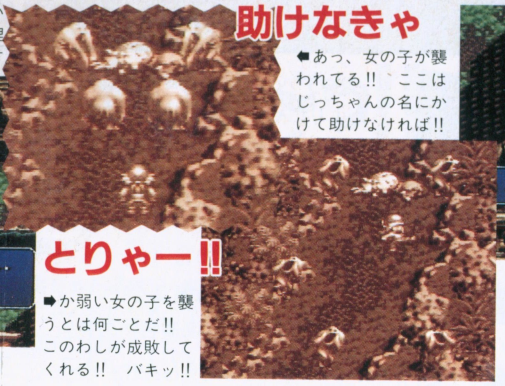
⬇なんでじっちゃんがこんな可愛い娘と知り合いなんだろう？　その理由は……ここから回想シーンでーす




### それからどうした

### 助けなきゃ

⬅あっ、女の子が襲われてる!!　ここはじっちゃんの名にかけて助けなければ!!



### とりゃー!!

➡か弱い女の子を襲うとは何ごとだ!!　このわしが成敗してくれる!!　バキッ!!




### というわけ

⬆というわけだったのだ。それにしてもじっちゃんって強いね。いっしょにいて頼りになるって感じぃー。

## 物語序盤のクライマックス!!　オヤジとの一瞬の再会の巻

イラートの洞窟に鉄の鳥があるという情報を聞きつけたレッド、ブルーとじっちゃんは、そこで鉄の鳥に爆弾を仕掛けている謎の一団を見かける。一団が消えたあと、再び鉄の鳥を見上げると、なんと父ブラウンが鉄の鳥に乗り込もうとしているではないか！　ちょうどそのとき、鉄の鳥に仕掛けてあった爆弾が爆発し始めてしまった。レッドたちは、父を心配してなかなか逃げようとしない。じっちゃんは、「あいつなら自力でどうにかなる」とレッドたちに言い聞かせて、どうにか洞窟から脱出する。そこで３人が見たものは、爆破のショックで飛び立ってしまった鉄の鳥だった。あのなかには……。

### なんだあいつら？




⬆何者かが鉄の鳥に爆弾を仕掛けているところを目撃するレッドたち。

⬇画面ではかなり小さくてよくわからないかもしれないけど、確かにあそこに誰かがいるのだ。っていうか、レッドたちの父、ブラウンがいるんだよね。






### なんだか やばそうです

⬅なんと!!　さっきの爆弾が勢いよく爆発し始めた!!　あそこにはブラウンがいるというのに……。どうなる？

### ドッカーン!!



### キュイーン!!



⬇爆発のショックで、鉄の鳥が空のかなたへと飛んでいってしまった……。

### カッチョイイ!!



⬆物語に深く関わってくるであろう鉄の鳥。そのうちまた登場するんだろうね。

### かなり やばいって感じ

➡息子がピンチだというのに投げやりな言葉だなあ。それだけ信頼してるのか？




### 飛んでっちゃいました



# 鮫亀 さめがめ GAME SAME

## 100万本売らなきゃハドソンを&ファミ通編集部共同プロジェクト

File 4

| スーパーファミコン SF | パズル | サテラビュー対応カートリッジ |
|---|---|---|
| | ハドソン　3月1日発売予定　8980円(予価)　16メガ | |

## はーるばる来たぜあいの里……さ、さむぅ!

先週号の大石巨樹君のハガキをたよりにやって来ました北海道!いや～寒い寒い。南国関東育ちのバナナチップスはこの異常な寒さに小沢(チビ)が「ドロボーして一」と叫び、首藤(デブ)は「移住するぞ、コラ」と意味不明な言葉を吐いた。そんなふたりも北海道名物の弁当&おかしを食べたとたんベストスマイル。そんでもって空港から牛車、トロッコと乗り継いでやってきました愛の里こと、鮫亀の村。一見、ふつうの町にしか見えないが? と悩んでいるふたりの目の前に手を振る巨樹君が。巨樹君は自慢の鮫亀グッズを見せてくれたあと、「この近くの湖に鮫亀が泳いでいるよ」と、教えてくれた!?







そして…



●北海道は記録的な大雪。それでもバナナチップスは鮫亀を捜すのであった。
















●この手を振る好青年が大石巨樹君。花もハジらう高校生。彼が鮫亀の情報を握っている!

すると…





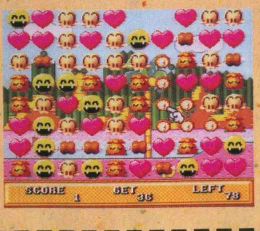

⬅鮫亀グッズで遊ぶバナナチップス。




⬅巨樹君の指先は一路湖を指していた。

### サメガメ共和国

ヌオー、モモツッター! ア、スマン、スクワット博士デス。『鮫亀』ハ、ヤレバヤルホドオモシロイ、以上。来週ハ僕ノ親友ペドロサⅢ世デス。




⬅何度も遊び、そして何度も高得点にチャレンジ。

### 調査の結果

●北海道は寒い。●しかし食べ物がうまい。●大石巨樹君はいい人。●鮫亀は湖に生息するらしい!?

来週で最終回の予感が!

**情報求む!!** 韓国だろうがベトナムだろうが「鮫亀を見た」という情報を募集(フランス希望)。採用者には豪華な景品を贈呈!

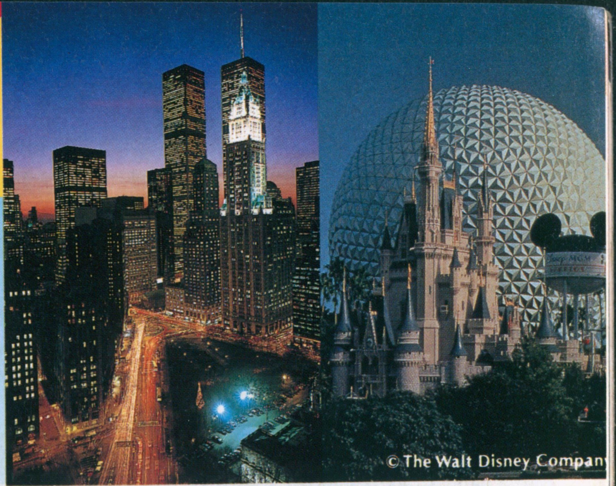
**鮫亀生け捕り者には5億ガバス贈呈!?**

# セガサターン炎の大コンテスト開催！

## 3大シミュレーションゲームでアメリカへ行こう!!

『シムシティ2000』
『テーマパーク』
『ザ・タワー』

ななな، なんと左の3つのゲームのコンテストが開催されちゃうのだ〜っ!!　ゲームをプレーしない人でも参加できるから、みんな気軽に応募してみよう。


© The Walt Disney Company

## みんな、ニューヨークへ行きたいか〜っ!!（byトメさん）

「はいっ」（©宮尾ススム）、またまたやって来ちゃいました炎のＰＲ。今週は、「やっぱ冬はコタツでサターンだよね!!」っていうあなたにとっておきの情報をお届けしちゃうぞ。ななな، なんと『シムシティ2000』、『テーマパーク』、『ザ・タワー』の3大シミュレーションゲームの大コンテストを開催するのだっ。「オラ、ゲームもってねえ」っていう人でも大丈夫。そんなあなたでも、こんな都市、遊園地、ビルを創ってみたいのだぁ!!　っていう計画図や創造プランなどを描けば参加できるぞ。クリエイティブなみなさんを大プリ〜ズ中で〜す。

### 街 シムシティ2000

その名のとおり、都市を運営する『シムシティ』シリーズの最新作。プレーヤーは市長になって、街に道路や鉄道を開通し、住宅や工場を建設し、市民を増やしていこう。ただメガロポリスを作るだけじゃなく、何かのテーマを持った個性的な都市作りを目指してみよう!!


⬅最初はただの原野から。長期的なプランを練ろう!!

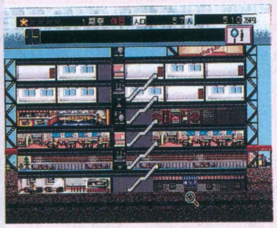
### 遊 テーマパーク

遊園地を経営し、世界一のテーマパーク王になるのが目的だ。開発研究に投資すると、新しいアトラクションも作れるようになるぞ。遊園地は世界の子どもたちの永遠のあこがれ。夢のある、楽しげな、行きたくなるような遊園地のプランをドンドン送っていただきたい。


⬅お客さんのみんなに楽しんでもらえるのが理想的だ。

### 塔 ザ・タワー

プレーヤーはビルのオーナー兼総支配人となって、自分だけのタワーを作り上げていくのだ。各フロアにテナントや住宅、オフィスなどを効率よく配置して、うまく資金を稼ごう。キミの独創性をいかして、オリジナルティーあふれるすんごいビルを創造してくれい。


⬅エレベーターの配置と運用には気を付けるのがコツ。

**応募締切は3月10日**

## 罰ゲームはべつにないのだ

さすが太っ腹のセガだけあって、賞品も超豪華!!　最優秀賞はなんと、ニューヨーク＆オーランド５泊７日の旅なのだ〜っ!!「３つのゲームのテーマに合わせて、ディズニーワールド、ニューヨーク、エンパイアステートビルを実際に見ていただけるよう、賞品を設定しました」（セガ広報）ゲームと密接な関係の両都市に行きたい!?

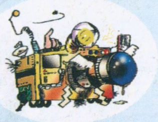
### 最優秀賞　ニューヨーク オーランド ペア5泊7日の旅（各部門１名 計３名様）

３部門でもっとも優れたアイデア＆プランを送ってくれた人各１名に。当選者は、ペアで５泊７日の旅へご案内♥　ペアの組み合わせは、パパ、ママ、恋人、愛人、兄貴、舎弟、サブ、なんでもオーケーだ。


イラスト：伊藤誠司

### 佳作　高級コンパクトカメラ（各部門2名 計6名様）

機種はまだ未定だけどかなりイイ機種がもらえるのだ。遊園地に行くときなんかは手離せないぞ!!



### 残念賞　サターンオリジナルテレカ（計100名様）

残念賞はサターンのオリジナルテレカだぞ。そのうちプレミアがつくかもしれない貴重品なのだ。

### コンテスト参加のおきて

まずは、君のユニークなアイデアをＢ４程度の紙にまとめよう。ゲームユーザーは、作品を録画したビデオテープや、専用パワーメモリーでの応募も可能だ。このほかに、ＰＲ用の文章を同封するのを忘れちゃダメだぞ。必ず住所、氏名、年齢、電話番号のほか、どのゲームの部門に応募するかを明記のうえ、下記の応募先に送ろう!!　ひとりで複数の応募も可能だよ。




**応募先**　〒100-91　東京中央郵便局 私書箱480号「クリエイティブの達人募集」係まで

**いまなら十分、間に合うヨ!!**

※パワーメモリーで応募されるかたのみ返送できます。返送希望と明記して、270円分の切手を同封して下さい。

# おでかけ電話で

## おでかけがもっと楽しくなる

おでかけを楽しくする、アステルのおでかけ電話がさらに楽しくおでかけできるサービスを始めたぞ。おでかけ電話を持つなら、今がチャンスってわけなのだ！



### おでかけ情報1 とにかく、通話料金が安いのだ！

おでかけ電話の最大の特徴はなんといっても、ランニングコストの安さ。最初におでかけ電話を持とうと思ったときに必要な金額ってのは、新規加入料4000円と契約事務手数料3000円の合計7000円だけ。端末の料金は別途必要だが、加入した後にかかるのは１ヵ月の基本料金2700円に通話料金だけ。

もっとも気になるのは通話料金だよね。詳しくは右の表を見るとわかるんだけど、同一区域(市内)で通話をする場合は、公衆電話から電話するのと、ほとんど変わらない料金だ。とくにアステル東京の場合は、夜11時から朝８時までの市内通話の通話料金が３分間通話した場合に30円と安く設定されている。160キロを超えるような遠距離通話だって安くって安心！

**おでかけ電話に新規加入するための料金**

| | 新規加入料 | 契約事務手数料 | 合計 | １カ月の基本使用料 |
|---|---|---|---|---|
| アステル | 4000円 | 3000円 | 7000円 | 2700円 |

**通話料金** ※３分間通話した場合の料金

| | | 同一区域内 | 隣接区域内 | 20キロまで | 30キロまで | 60キロまで | 100キロまで | 160キロまで | 160キロ超 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| アステル | (平日昼間)(8：00〜19：00) | 40円 | 50円 | | | 80円 | 110円 | 160円 | 200円 |
| | 平日夜間(19：00〜23：00) 土日祝日(8：00〜23：00) | | | | | 70円 | 80円 | 100円 | 120円 |
| | 深夜・早朝(23：00〜8：00) | 30円 | 40円 | | | 50円 | 60円 | 80円 | 100円 |

### おでかけ情報2 サービスエリアはどんどん拡大中！

おでかけ電話はアステルがサービスしているエリアから、外れてしまうと通話ができなくなる。サービスエリアについては、気軽に☎0120-050-017に問い合わせてみよう。もちろん、おでかけ電話が便利になるように、サービスエリアは毎日どんどん広げられている。




現在、アステルグループがサービスを提供しているのは東京、関西、中国、四国、九州、沖縄の６つの地域。しかし、まもなく北海道、東北、中部、北陸の４つの地域もサービスを開始する。日本中どこへおでかけしてもいいように、どんどんサービスエリアは広がっていくのだ。

**サービスエリア**

| | | | |
|---|---|---|---|
| アステル東京 | サービス中 | アステル沖縄 | サービス中 |
| アステル関西 | サービス中 | アステル北海道 | '96年３月よりサービス開始予定 |
| アステル四国 | サービス中 | アステル東北 | '96年３月よりサービス開始予定 |
| アステル中国 | サービス中 | アステル中部 | '96年４月よりサービス開始予定 |
| アステル九州 | サービス中 | アステル北陸 | '96年６月よりサービス開始予定 |

### おでかけ情報3 軽量！コンパクト！

おでかけ電話はすべて軽量コンパクトが自慢。電池の持ちがいいのと軽くて小さいという点では圧倒的だ。写真の『A111』は、写真が実物大で重さは約115グラム。小振りのみかんくらいの重さだ。アステルのおでかけ電話はこの『A111』以外にも５機種をラインナップしている。どの端末も電池の持ちが非常によく、６機種の連続待ち受け時間（電話を受けられる状態。つまり電源を入れて、話をしてない状態）は最短でも約100時間！小さくて軽くてもパワー満点だ。




**A111 ASTEL by JRC**

- サイズ…幅43×高さ115×厚さ25(ミリ)
- 重さ… 約115グラム(アルカリ乾電池装着時)
- 連続通話時間…約4.5時間(ニッケル水素電池使用時)
  約6時間(アルカリ乾電池使用時)
- 連続待ち受け時間…約250時間(ニッケル水素電池使用時)
  約300時間(アルカリ乾電池使用時)
- 標準価格…………………………40800円
- 外出先で電池切れのトラブルが起こっても、単４乾電池３本で通話ができる。
- 通話するために耳にあてる受話部分が抗菌樹脂が使用されている清潔設計。

おでかけ情報4

# さらに便利なふたつのサービスが開始された

## 1.留守番電話サービス

サービスエリア外へでかけたり、電話にでられないほど忙しい人のために始まったサービス。あとで確実に連絡がとれるから安心。

サービス基本料 200円/1ヵ月




アステルPHSに電話する人

A区画

**A区間の通話料**

発信者が負担。PHSが最後に電源を切った場所、サービスエリアを外れた場所で算出。(PHSの通話料金適用)

メッセージを聞いた後で連絡




留守番電話サービスに登録したおでかけ電話

B区間

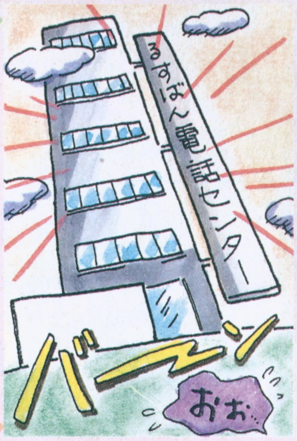
メッセージを録音

**B区間の通話料**

留守番電話サービス登録者(PHSの持ち主)が負担。通話距離、時間に関係なく1回20円。

おでかけ電話のディスプレイにメッセージの有無を表示。契約端末からの確認なら無料でできる。

メッセージの再生はどこからかけても料金は、10円+30秒ごとに10円。




アステル留守番電話センター

**その他の機能**

●オリジナル応答メッセージの録音が可能

留守番電話サービスに応答してくれるメッセージを自分だけのオリジナルのものを作ることができるサービスもある。オリジナル応答メッセージを録音しなくても、女性の音声で応答する。

オリジナル応答メッセージを録音、変更するための通話料　1回30円

●端末からの操作でサービスの一時中断再開が可能

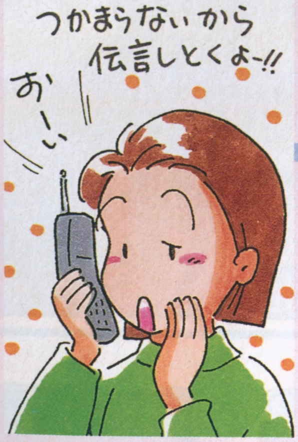
| 料金 | 留守番電話サービスを受けるための登録費用 |
|---|---|
| 申し込み手数料 | 1500円(新規加入時の登録は無料) |
| サービス基本料 | 200円/1ヵ月 |

留守番電話サービスを受けるには最初に登録が必要。おでかけ電話に新規加入するときに同時に申し込めば無料だけど、あとで、"やっぱり"ということになると手数料として1500円必要だ。

## 2.転送電話サービス

おでかけ電話の電源が切れているときやサービスエリア外にいるときにスパっと一般加入電話やポケベルに転送してくれるぞ。

サービス基本料 無料

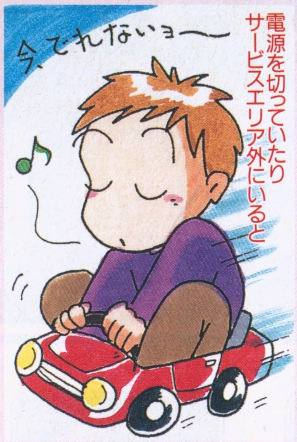



アステルPHSに電話する人

A区間

**A区間通話料**

発信者が負担。通話料金は留守番電話サービスと同じように算出される。(PHSの通話料金適用)




アステル転送電話サービスに登録したおでかけ電話

B区間

**B区間通話料**

転送電話サービスに登録しているユーザー(PHSの持ち主)が負担。(PHSの通話料金適用)

指定の転送先




一般加入電話かポケベル

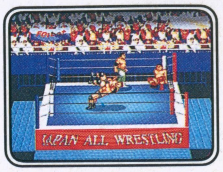
●転送先はサービスを開始するときに登録した1ヵ所のみ。変更する場合は変更の手続き(手数料1500円)が必要です。
●おでかけ電話に新規加入するときに同時に申し込むと手数料は無料。途中から契約する場合には登録料1500円が必要です。

おでかけ電話のことなら、一般加入電話から 0120-050-017(オーイーナ)アステルPHSから157(無料)へ

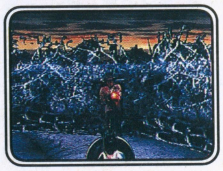




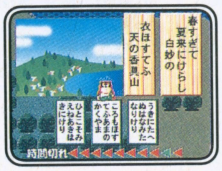

プリンセスメーカー2
マイクロキャビン
好評発売中/標準価格7,800円(税別)



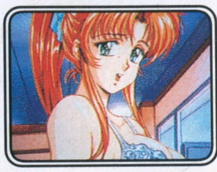

ロイヤルプロレスリング ～実況ライブ!～
ナツメ
2月23日発売予定/予価6,800円(税別)



閉ざされた館
スタジオ3DO
好評発売中/標準価格6,800円(税別)



もの知り自遊学 ～小倉百人一首編～
神鋼ヒューマン
好評発売中/標準価格7,800円(税別)

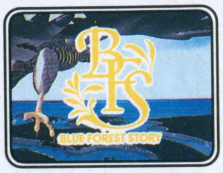


ファイナルロマンス2 HYPER EDITION
アンフィニ・エンタテイメント・テクノロジ
好評発売中/標準価格7,800円(税別)






プロ野球バーチャルスタジアム
EAV
好評発売中／標準価格6,900円(税別)



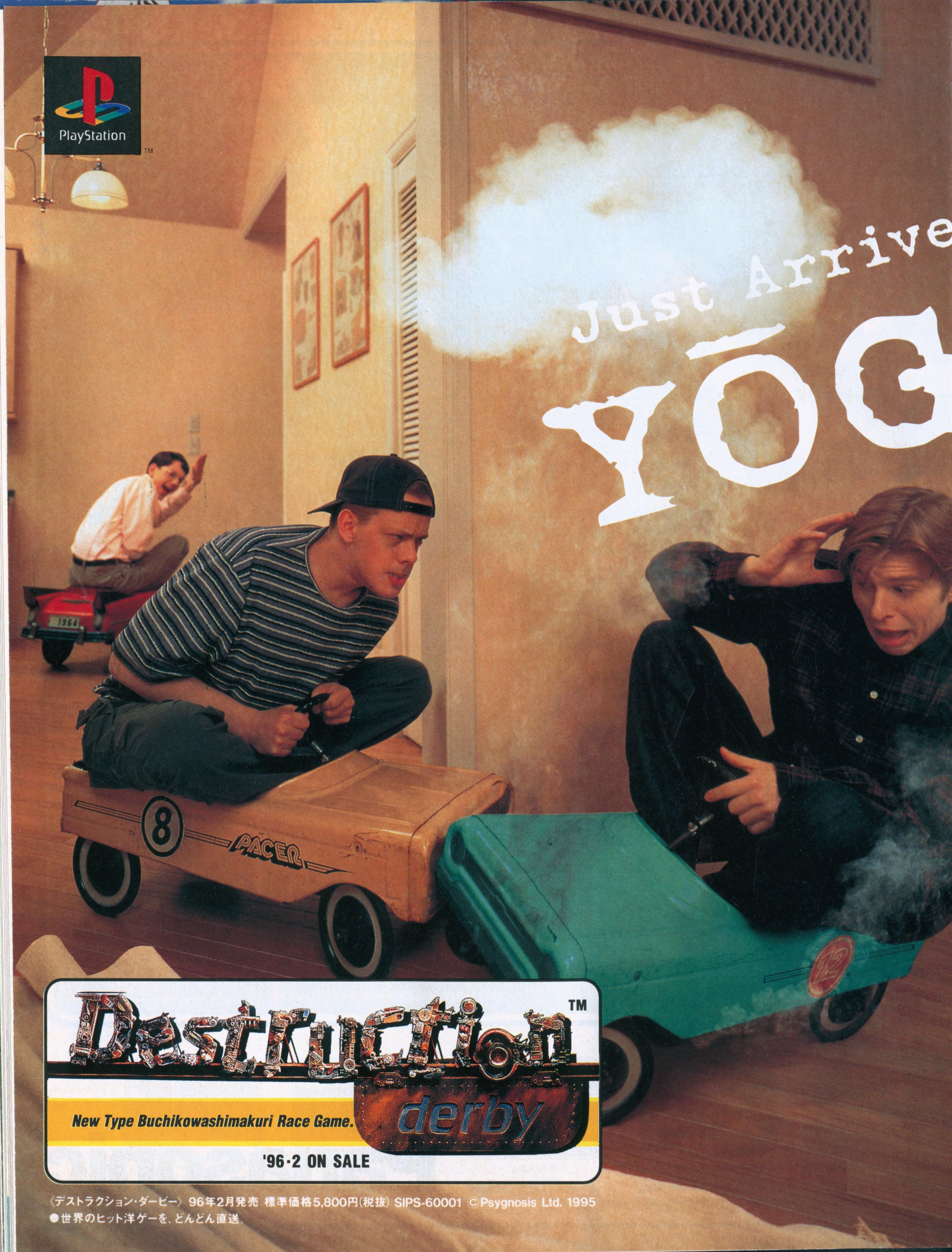

ブルーフォレスト物語 ～風の封印～
ライトスタッフ／Panasonic
3月発売予定／予価6,800円(税別)

Panasonic



松下電器産業株式会社


3D
Lemmings
World Big Hit Chotto Zankoku 2D Puzzle → Now 3D.
'96-2 ON SALE


PlayStation
Just Arrive
YŌG
PACER
Destruction derby
New Type Buchikowashimakuri Race Game.
'96·2 ON SALE
〈デストラクション・ダービー〉 96年2月発売 標準価格5,800円(税抜) SIPS-60001 ©Psygnosis Ltd. 1995
●世界のヒット洋ゲーを、どんどん直送。

ELECTRONIC ARTS™

EA SPORTS ELECTRONIC ARTS

# FIFA 96 SOCCER

## FIFA サッカー−96




**セガサターン専用 3月15日発売 定価5,800円(税別)**

世界各国のナショナルチーム、クラブチーム、総勢200チーム以上が操作可能で、夢の対戦が実現! 真の世界最強チームを争える。そしてサッカーの頂点、ワールドカップの魅力と興奮も余すところなく再現。トーナメント、プレイオフ、リーグなど、実際のワールドカップに合わせたゲームモード、リアルな選手の動きとシュートに湧く歓声で、スタジアムの熱狂をそのまま体感。

●FIFA(国際サッカー連盟)公認リアルサッカーゲーム。
●観客席のサポーターも臨場感たっぷり。
●各種アングルからゲームを楽しむことが可能。
●さまざまなアニメパターンを使い、選手たちの動きをリアルに再現。
●複数人での同時プレイが可能。
●ルールや試合時間、チーム戦略など多彩な項目を自由に設定可能。







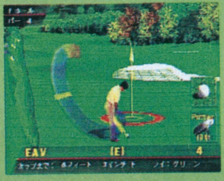
# PGA TOUR® 96

**プレイステーション専用 2月23日発売 定価5,800円(税別)**

PGA TOUR®所属プロ達とプレーできる唯一のゴルフゲームが、プレイステーションに登場。トッププロ自身によるスイング映像、リアルな3Dで構成されたコース、天候の変化など臨場感たっぷり。独自のターゲット アークシステムと豊富な機能でより快適なプレイが堪能できます。そして日本語の実況解説者には戸張 捷氏を起用。TV放映されているような雰囲気の中、ゴルフの醍醐味を存分に味わってください。

●世界で唯一PGA TOUR®の公認するゴルフゲーム ●リアルな3Dで構成された名門コース
●実在トッププロ多数登場 ●打球の飛球イメージを視角化する独自のターゲット アーク システム採用
●インスタントリプレイ、フライバイ機能、リアルな天候変化 ●デジタル映像、音声、効果音、TVスタイル採用














ELECTRONIC ARTS VICTOR INC. 3RD ANNIVERSARY

**エレクトロニック・アーツ・ビクター株式会社**

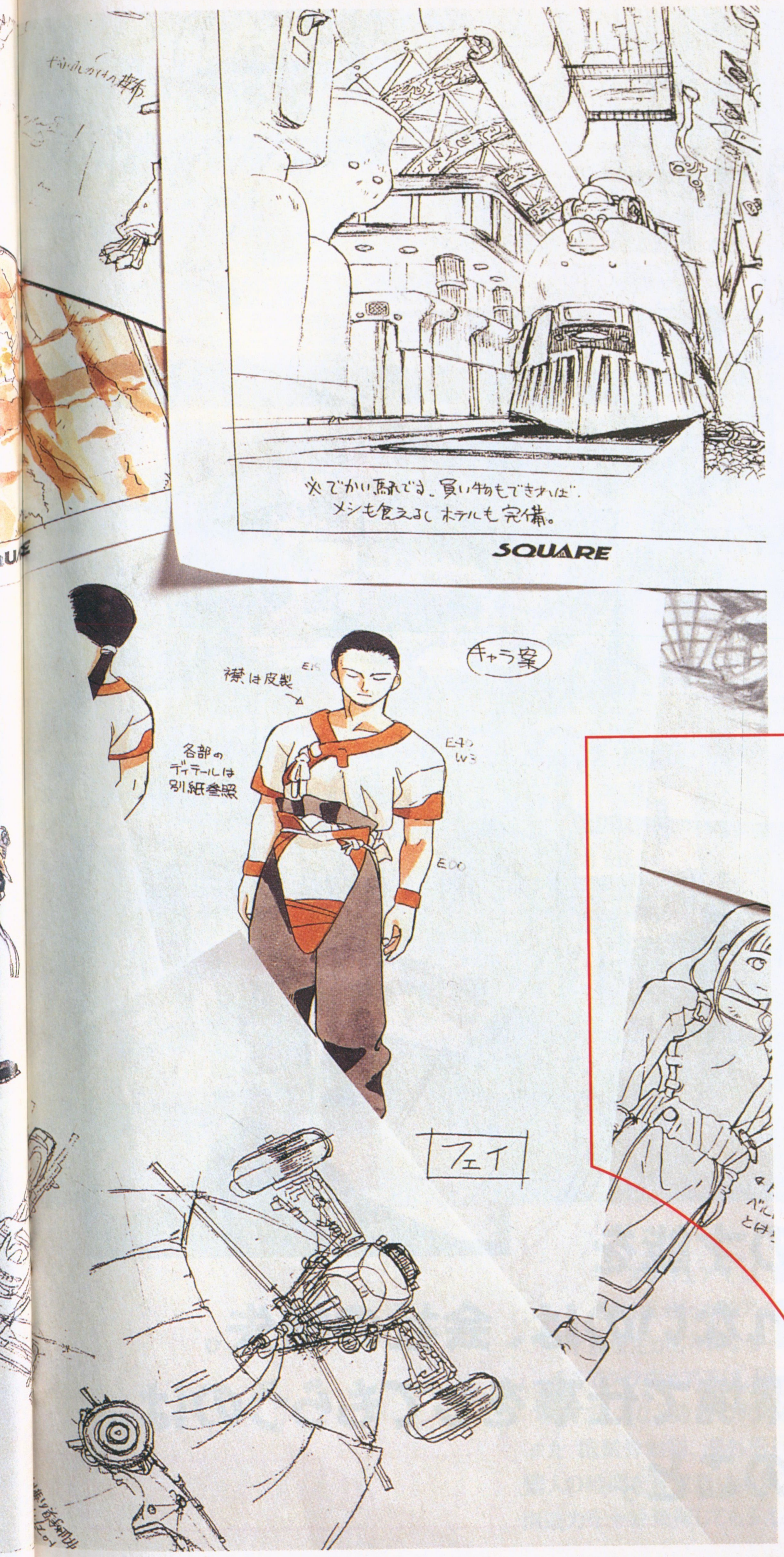
〒150東京都渋谷区神宮前2-4-12 フルークス外苑 商品に関するお問い合わせ：カスタマーサポート係TEL.03-5410-3100(受付時間11:00〜17:00/月〜金)


SUNSOFT®
アルバート オデッセイ
ALBERT ODYSSEY
外伝
LEGEND OF ELDEAN
SEGASATURN
天動轟来!!其は天堕つる者なり
1996.3 ON SALE
©1996 SUNSOFT
「アルバート
オデッセイ外伝」
発売記念
キャンペーン!
★ダブルチャンス
商品に入っているアンケートに答えて送ると、抽選でオリジナルテレカとテレカファイリングケースをプレゼント!!
さあ頑張って、豪華賞品を当てよう!
★初回限定特典
卓上カレンダー&豪華CD-BOX仕様!!
初回出荷分には限定で、豪華CD-BOX仕様。
イメージイラスト入り卓上カレンダーが付いています。
このチャンスに、お店へ行って予約しよう!
このマークが表示されたソフトウエア、ハードウエアおよび周辺機器は、セガサターンと互換性があります。
「アルバートオデッセイ外伝 LEGEND OF ELDEAN」
特別編集誌「アルバートNEWS」発行決定!!
アルバートオデッセイ外伝の最新情報を集めた「アルバートNEWS」の発行が決定。申込者全員にオリジナルB2ポスターをプレゼント!
■お申し込み方法
90円切手を同封し、住所、氏名、年令、職業を記入の上、右記住所までご郵送下さい。お申し込みの締切りは2月16日(金)で、当日消印有効です。
■宛先
〒162 東京都新宿区揚場町1-3
グロリアビル5F
サン電子株式会社 サンソフト事業部
「アルバート係」まで
SEGASATURNおよび は株式会社セガ・エンタープライゼスの商標であり、
SEGASATURN専用の周辺機器、ソフトウエアを表すものとしてその表示を承認したものです。
サン電子株式会社 〒460 名古屋市中区栄3-13-20 TEL(052)252-2241


こんな荷物も…
キャリアーにつけて…
積むことが出来ます。
スリーホイラー
…3輪バイク
並列2気筒の空冷エンジン
約200ccの排気量で
15馬力そこそこぐらい。

# 発想、個性、こだわり、

SQUARE




# これならできる、
# こんなのやりたい。
# そう感じるなら、
# 実現は可能です。

## スタッフ募集

ミリオンセラー・ソフトとなった
私たちスクウェアの「ファイナルファンタジーシリーズ」も、
思い起こせばほんの小さなアイディア・メモから始まりました。
小さなメモが、多くの才能によって膨らんでいき、
一人の力では成し得ない大きな作品となったのです。
大切なのは新鮮なアイディアと個性、
そして何より、ものづくりに対するこだわりなのです。
「こんなのやりたい」「これならできる」
そんな思いがあるだけで十分。
それが結果として、既成概念にとらわれない、
新しいものを生み出すことになると、
私たちは信じているのです。
そのために、様々な才能が必要です。
もし興味をお持ちなら、とりあえずお話をさせてください。
チームでの参加、共同制作という形も考えられます。
スクウェアは、あなたの夢を待っているのです。

# 夢。そして実現。



せっかくの才能を
生かしきれないのは、会社の損失。
ベストな環境で仕事をしてもらうのは、
当たり前のこと。

# 発想、個性、こだわり、

SQUARE



## スタッフ募集

スクウェアでは、個人の仕事環境を第一に考えています。
それは、せっかくアイディアがあっても、機材がそろっていなくて形にできなかったり、
才能を生かしきれなかったりするのがナンセンスだと考えているからです。
そこでスクウェアでは、個人専用の開発機材や、最新の社内LANの構築、
個人ブースなど設備の充実に心掛けています。
また、裁量労働制、海外旅行休暇、借上社宅制度など、
個人の時間を有意義に活用でき、
創造力を十分発揮してもらえるような環境および制度を整えています。

# 夢。そして実現。

# スタッフ募集

## 住宅

個性的でクリエイティブな仕事のためには、私生活の安定も重要な要素。そこでスクウェアでは、家賃を最大80%まで会社が負担する借上社宅制度を整備。賃貸の際の敷金支払いを会社立替(最大3カ月分)で行うこともできます。また、不動産物件を購入した際、10年を限度として会社がローンの一部を補助する住宅ローン補助制度、自宅手当も完備。

## 勤務時間

独創的な仕事であれば会社でやることにこだわる必要はない。公園の散歩が最高の創造空間だという人もいるのです。そこでそれぞれの最も快適なやり方で仕事ができるよう、1日に分単位の出勤でも8時間労働したとみなす裁量労働制を採用。自分の仕事をこなしておくことを条件に、標準勤務時間(10時～18時)にとらわれず自由に働くことができます。

## 仕事環境

創造性をフルに生かすため、スクウェアでは常に最善な環境を整えています。集中力を高める個人ブースを始め、大量データをスムーズにやりとりできる最新の社内LAN、各自専用の開発機材としてのMacはもちろんONYX、INDY、INDIGO2も既に導入しています。

## 規定待遇

昇給年1回、賞与年2回、交通費支給、各種社会保険完備、退職金制度、貸付金制度、健保組合保養所、定期健康診断、財形、持株会あり。海外社員旅行は2年に1回参加でき(実施は毎年)、いくつかのコース(期間はいずれも約1週間)より各自で目的地を選択。

## 休日

完全週休2日制。年間休日は有休とは別に148日となっています。夏期休暇は1カ月間連続して休むことが可能(95年実績)で、勤続1年を過ぎれば、最長10日間の海外旅行休暇をとることができます。その際、旅行資金として1泊につき2万円が支給されます。さらに、ゲームを1本仕上げたあとにも、1カ月間のリフレッシュ休暇が認められます。

---

**勤務地**　東京:目黒

**職種**

| | | |
|---|---|---|
| ❶ | プランナー | ストーリー・キャラクター・ゲームデザイン等の企画・演出 |
| ❷ | グラフィックデザイナー | ゲームキャラクター・背景などのグラフィックデザイン |
| ❸ | プログラマー | ゲームソフトのプログラミング |
| ❹ | CGデザイナー | 3次元を用いたグラフィックデザイン |
| ❺ | CGプログラマー | 3次元CGのプログラミング及びレンダリング |
| ❻ | 広報・宣伝 | スクウェアのソフトに関する一連の宣伝企画業務 |

**資格**

高卒以上、その他に

❸C言語またはアセンブラでオリジナルゲームを作ったことがある人。若しくはゲームプログラマー経験者

❹空間デザインに興味があること

❺GL、Open GLを使ったプログラム経験者、若しくはレンダラーがかけるか、Rendermanが使えること

❻22歳～30歳位まで

**応募**

履歴書に希望する職種と広告をみた媒体名を明記の上、必要資料と合わせてお送り下さい

**必要資料**

❶ 企画書若しくは自分が過去にたずさわった映像、コンテなどの作品

❷ B4以下のカラー作品3点以上とデッサン・クロッキー数点

❸ プログラミングできる言語、マシンの一覧表。オリジナルゲームまたは作品リスト

❹ B4以下のカラー作品3点以上及びデッサン・クロッキー数点

❺ 経験のあるプログラムの概要またはレンダラーで作成した画像サンプル

❻ 職務経歴書

＊応募書類及び作品はいずれも書式・形式ともに自由

＊応募作品はご返却いたします

＊ご不明な点等はテープ及び、HOME PAGEにて応募要項をご案内しております。

TEL.採用担当　03-5496-5308

HOME PAGE　http://www.spin.ad.jp/square

E-mail address　office@square.co.jp

特にご質問のある方は、月～金(平日)12時～17時の間、上記の電話番号で直接係の者がお答えしますのでお問い合わせ下さい

＊会社案内のご請求は官製葉書に氏名、住所明記の上、お送り下さい

**応募書類送付先**　〒153　東京都目黒区下目黒1-8-1アルコタワー(株)スクウェア「F2係」

---

**会社概要**

設立:昭和61年9月

資本金:44億9,700万円

年間売上高:330億円(1995年3月期)

経常利益:75億円(1995年3月期)

株式公開:日本証券業協会に店頭登録(1994年8月)

社員数:302名(1995年11月現在)

従業員平均年齢:27.0歳

関連会社:株式会社ソリッド(東京都目黒区)

SQUARE SOFT, INC(米国ワシントン州)

SQUARE LA, INC(米国カリフォルニア州)

SQUARE

株式会社スクウェア　〒153　東京都目黒区下目黒1-8-1 アルコタワー



本格派ムービー・アドベンチャーゲーム
DEATHMASK
デスマスク
死の街を意識がさまよう
Angel Devoid
What if you awoke with someone else's identity ? What if that person is your arch enemy ?
1996年 2月9日 PlayStation版 ¥7,800
2月16日 SEGA SATURN版 ¥8,800 各3枚組
【ディレクターズカット】
HI-END THEATER
ただいま、インターネットにてデスマスクシアター上映中!! http://www.vantan.co.jp/DEATH/
10名様 A賞
100名様 B賞
10名様 C賞
vantan digital art studio
こりゃ〜すげぇぜ★キャンペ〜ン!!
豪華賞品プレゼント!! 賞品総額1,000万円
1996年1月1日➔3月15日
キャンペーン実施中
詳しくは、店頭のポスター・応募ハガキをご覧ください。
A ロサンゼルス"E3"視察 & ハリウッドツアー ご招待……………10名様
B 「パルディオ102H」 NTTパーソナル社ブランド (日立製作所製)…100名様
C バンタン デジタルアートスタジオ (デジタルデザインスクール) 無料受講券………… 10名
ダブルチャンス：デスマスク スペシャルイベント（'96年2・3月開催予定）ご招待………500名
PlayStation
SEGASATURN
電脳工場 VANTAN INTERNATIONAL CO.,LTD
株式会社 バンタンインターナショナル 電脳工場
〒150 東京都渋谷区恵比寿西2-7-3TSビル7F
Tel.03-5458-2700 Fax.03-5458-2761
SEGASATURNおよび は、株式会社セガ・エンタープライゼスの商標であり、
SEGASATURN専用の周辺機器、ソフトウエアを表すものとしてその表示を承認したものです。
" " マークおよび "PlayStation" は
株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。
© 1996 VANTAN INTERNATIONAL Co.,Ltd. © 1996 ELECTRIC DREAMS,INC




■編集長って意外（？）と忙しいことに気付いた光祐だけど……。

●仕事を終えた浜村編集長に「編集長は早く帰れていいな」と不満をもらした光祐。その言葉を聞いた浜村は「明日からお前が編集長をやれ」と光祐に告げた。翌日、会社に出社すると光祐の格好をした浜村が熱心にゲーム攻略をしている。「編集長、会議の時間です」と光祐に声を掛ける渡辺。つぎからつぎにくる仕事にめげる光祐だったが……。






柴田光祐　熱血アルバイト編集部員。目指すは編集長のイスだぜ！

浜村通信　ファミ通の編集長。いちばんエライ人かも(?)。

渡辺ミキ　副編集長で、その上美人の才女だが、オッパイは小ぶり。


PM 4：00
そろそろ音をあげるかしら……
ひ〜〜〜〜
ニヤリ
いまから接待です
行きますよ！
はい……
PM 8：00
ぐったり
…………
PM 9：00


どんちゃん どんちゃん
ぼえ〜〜〜
コイツひょっとして
ちっともこたえて
ないのでは……
わはははは
どんちゃん
まあまあ1杯
どんちゃん
よーしもう1曲！
翌日
え〜〜っ!?
カラオケで
どんちゃん騒ぎぃ!?
しかも
おごりで〜〜!?



お前ら!!
わ
く
いったい仕事を何だと……
そんなんだったら私にも編集長やらしてよ〜〜!!
今日代わってよ!
なあなあ
オレにも編集長
やらしてくれよ
それやり直しだから田沼くん
びきっ
ぴっ
う
だめよ!今日は私の番なんだから!!
おれも おれも!


よーし いいだろ
そんなにみんな
編集長をやりたいのなら
ここはひとつファミ通らしく
ゲーム勝負で編集長を
決めようじゃないか！
メキ…
ああ 1日編集長
だった…。
ホホホホ
どうやら私が
いちばんみたいね
くそ〜〜〜…
た〜〜っ
やられちまったぁ
1UP 330
100
1000 × 1
BALL
1UP 134290
100
HIGH SCORE 134290
GAME OVER
BALL
え〜〜田沼さんも
するんですか!?
ムリっスよ
あたりまえだ！
本来ならオレが
いちばん編集長に
ふさわしい！
待て まだ
オレが残っている

■ブラジルのコンビーフはおいしいです。（るるる）




次号（2月9日発売）につづく

# ニューマシン 噂の真相

## 〜団地妻VS.山本リンダ〜



噂といえば団地妻。おばさん連中のあいだでささやかれるニューマシンに関する噂話の真相を、ファミ通の力でズバズバ解き明かしてしんぜよう。そしてどこからともなく、「噂を信じちゃいけないよっ♪」とばかりに山本リンダも登場。お父さんたちにも十分に楽しんでいただける内容となっております。



# ニンテンドウ64に関する噂

なんだかんだ言ってるうちにあっと言うまに発売まであと３ヵ月のニンテンドウ64。
それでもまだまだあちらこちらに散らばっているのが噂の火ダネ。
本体、ソフトにディスクドライブまで、世界中から集めてきました噂の山！



## ニンテンドウ64用ディスクドライブって5月に出るの？

※ 今年の秋に発売が予定されているニンテンドー64ディスクドライブ(64DD)。本体はいつ公開される？

現時点では、'96年末に発売されるということと、一部の性能だけが公開されているニンテンドウ64のディスクドライブ。まだ海の物とも山の物ともつかない謎の物体が、早くもその姿を現わすっ！という噂がちらほら。そのうえ、じつはニンテンドウ64のディスクドライブ(64ＤＤ)はすでに完成していて、あとは公開を待つだけ！という説さえ流れているのだ。

「５月の16日から、ロサンゼルスで開催されるエレクトロニック エンターテイメント エキスポ(通称E3)には、ウルトラ64(ニンテンドウ64の海外名)を展示しますし、ディスクドライブも見せることになるでしょうね」(ニンテンドーオブアメリカ 荒川社長)

どうやらディスクドライブはニンテンドウ64本体の発売から１ヵ月も経たないうちに公開されちゃうみたい。しかも５月ということは、現時点でかなりできあがっていると考えてもよさそう。これは楽しみだよね。ちなみに、日本国内のショーで展示するのは、いつごろになるんでしょうかねぇ？

「秋の初心会ソフト展示会で展示するでしょう」(任天堂 広報)

ちょっと先。いずれにせよ、５月になれば異国の地でディスクドライブがお披露目されることはどうやら確実みたいだね。



⬆昨年のＥ３の会場、ロサンゼルスコンベンションセンター。今年も燃える！

⬇こちらは昨年の初心会ソフト展示会の会場。64の登場で、燃えていました。






⬅ニンテンドー オブ アメリカの社長、荒川実氏。イヤな質問にも、にこやかに答えてくれます。白い歯がナイス。

もう、どうにも止まらない





## 任天堂がディスクで作ってるっていう最新作は？

※ ディスクドライブ用に秘密裏に進められているという新作ゲーム。その正体やいかに？

昨年11月の初心会ソフト展示会において、ニンテンドウ64のディスクドライブ対応ソフトとして発表されたのはあの『ゼルダの伝説』(仮題)。発売を心待ちにしている人も多いと思うんだけど、じつは『ゼルダ』をしのぐようなディスクドライブ対応の大作ソフトが着々と開発中！　との噂が……。

「ディスクソフトの製作はイギリスのメーカーが開始しています。シリーズものではなく、まったく新しいタイトルですよ」(ニンテンドー オブ アメリカ 荒川社長)

おお、それは新事実！　いったいどんなゲームなんだろうか。

「すごいアクションゲームですよ。ディスクドライブのソフトでは、ユーザーが20メガバイトものデータを書き込むことができます。プレーするにつれ、その人その人特有のゲームに変わるような物になるんじゃないでしょうか。具体的には、完成してからのお楽しみです。期待していてください」(同上)

想像を絶するゲームかもね。



⬆イギリスに本拠を置くＤＭＡデザインは、ニンテンドウ64に参入している。『ボディーハーベスト』(仮題)を開発中。

⬇それからご存じレア。現在はアーケード版の「キラーインスティンクト２」(仮題)を開発中。もしかすると……。



発表にはまだまだ早いかし〜ら



## ディスクドライブって、けっきょく何なんざましょ

※ディスクドライブの磁気ディスクとは、何なのか？

ニンテンドウ64のディスクドライブは、総容量64メガバイトの磁気ディスクを使用する、というところまではわかっている。でも、その正体に関しては諸説紛々。磁気ディスクにして64メガバイトという大容量という点から、任天堂がまったく新しいフォーマットの磁気ディスクを開発しているのではないか？ という噂があるんだけど、さて本当のところは？

「ニンテンドウ64のディスクドライブで使用するのは、まったく新しいフォーマットの磁気ディスクではありません。すでにパソコン用として発売されているものを基本としたディスクです。ただ、そのディスクをそのまま使うわけではなく、任天堂オリジナルのものに改良していますよ」（ニンテンドー オブ アメリカ 荒川社長）

任天堂スペシャルを作るのか。




⬆磁気、光磁気をとりまぜたディスクメディア。いったい何を使うんでしょうね。

⬇ディスクドライブでは「ゼルダの伝説」だけが開発中と発表されているんだけど。



困っちゃ〜う〜な〜

## インターネットって何ざましょ

※ニンテンドウ64でインターネットに接続できる！

ディスクドライブと同様に注目を集めているのが、発売が予定されているニンテンドウ64のモデム。

「いまパソコンの世界ではインターネットに接続できる機能を本体に内蔵するという方向に動いてますよね。インターネットが標準なんです。ゲーム機も、そうなっていくと思うんです。ニンテンドウ64では、ディスクドライブがあれば大容量データのダウンロードも簡単になりますしね」（ニンテンドー オブ アメリカ 荒川社長）

パソコン並の実力を備えたゲーム機になるってわけですね。では、気になるそのモデム、発表はいつになるんでしょうか？

「ディスクドライブと同時に、E3でお見せできると思います」（同上）

E3がますます楽しみだね。




⬆通信、といえばサテラビュー。ダウンロードはメモリーパックにしていたよね。

⬇これはインターネット上のプレイステーションのコーナー。情報満載なのだ。



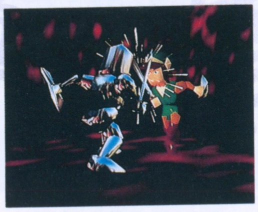

## ディスクとカートリッジ両方オーケー？

※ディスク＋カートリッジ計画は進行中なのか？

ディスクドライブをニンテンドウ64に接続したとき、本体のカートリッジスロットは空いたまま。上からカートリッジが、下からはディスクが同時に差せる構造なのだ。すると、ディスクとカートリッジを同時に使うソフトもある？

「私の知る限りでは、2～3タイトルのカートリッジ併用型のソフトの企画がありますよ」（ニンテンドー オブ アメリカ 荒川社長）

どんな内容なのかな？



⬅カートリッジと併用すれば、可能性が広がる。

ウララ、ウララ、ウラウラよ

## テレビと合体するざますか

※ニンテンドウ64内蔵テレビの噂とは？

ファミコン、スーパーファミコンに共通していたのが、シャープから内蔵型テレビが発売されていたこと。ニンテンドウ64でも!?

「内蔵型テレビは価格が高いのがネックなんですよ。いまのところ、発売する予定はないです」（ニンテンドー オブ アメリカ 荒川社長）

当のシャープはどうなんだろう。

「現在のところ、その予定はありません」（シャープ 広報）

内蔵ファンは残念無念か!?



⬅これはスーパーファミコン内蔵のテレビだ。

噂を信じちゃいけないよ




⬆こちらは、現在でも接続することができるインターネット上の任天堂ホームページ。最近でも、まだどこにも出ていなかった『キラーインスティンクト2』の画面写真が大量に掲示されていたりと、最新情報がいっぱいなのだ。ニンテンドウ64のモデムがあれば、このコーナーにもお手軽に入ることができるっていうわけ。ちょっと大人っぽい気分だね。

インターネットの虜になっちゃうよ

 ※ちょっとわかりにくいかもしれませんが、写真は団地妻です。



## ニンテンドウ64の発売日が延びるって、本当ですの奥さま

※　ショック！　ニンテンドウ64の発売日が延期されるという黒い噂！

ニンテンドウ64の発売日は日本、アメリカともに4月21日と発表されている。しかし、この発売日が延期される！　という不穏な噂が飛び交っているのだ。

「発売は4月21日です。変更はありません」(任天堂　広報)

ありゃ？　大丈夫みたい。ところが、こんな噂もあるのだ。

「日本は大丈夫でしょうが、アメリカでは4月に発売されると考えている人は誰もいませんよ。みんな7月だと思っています」(アメリカ国内の某メーカー　社長)

アメリカは危ないのか!?

「4月に発売するという予定は変わりません。アメリカ国内ではまだウルトラ64本体を展示したことがないので、5月のE3でお披露目してから発売するのがふつうだと考える人もいるようですが、任天堂はいままでもショーで見せてから発売したというケースばかりじゃないですからね」(ニンテンドー　オブ　アメリカ　荒川社長)

全世界的に大丈夫ってことだね。



延びちゃダメー　延びちゃイヤー

⬅「もーいくつ寝るとーニンテンドウ64」と、指折り数えて待っている、日本とアメリカの良い子たちのためにも、なんとか4月21日ピッタリに発売してほしいものです。お願いね。



噂を信じちゃいけないよ



## ニンテンドウ64が円高差益還元セールをやるんですって

※　ラッキー！　ニンテンドウ64の価格が下がるという明かるい噂！

価格25000円と、ただでさえ安いニンテンドウ64。でもこれがさらに値下がりする、という噂が。

「価格を変更する予定はありませんよ」(任天堂　広報)

ううむ。ダメか。やっぱり、これ以上高望みをするのは贅沢ってもんなのでしょうかねぇ。

「アメリカでは、ウルトラ64が値下げされるという可能性はありますよ。アメリカでの価格が250ドル以下というのは、1ドルが90円台のときに設定したものです。日本円にして22500円以下ですね。しかし、その当時から比べると円は100円台前後と若干安くなりました。同じ250ドルでも25000円になってしまったわけです。その差額分を引き下げることは可能ではありますね。まぁ、いまのところそうなるかどうかはまったくわかりませんけどね」(ニンテンドウ　オブ　アメリカ　荒川社長)

円安差益還元セールなのか!?



まけてくれよ

⬆ソフトの値段も安いっていうんだから、ついでにハードのほうも……ダメ？

⬇ニューハードは値下げ競争が激化している真っ最中。だから64も……ダメ？



安くなればいいね



そのうち下がるかし〜ら



## ニンテンドウ64が改名するらしいじゃないですか奥さま

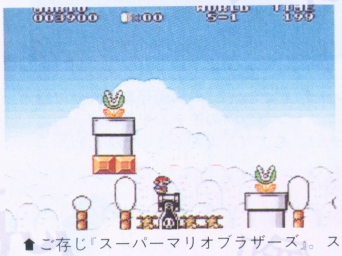
※　何と！　ニンテンドウ64の名前が変わるという不思議な噂！

ニンテンドウ64は、海外ではウルトラ64という名前で呼ばれることが発表されている。日本でもちょっとまえまではこう呼ばれていたよね。だが、このウルトラ64という名前が変更されるのではないか、という噂が。

〝ウルトラ〟という文字の商標を、任天堂が全世界で持っているわけではないというのが理由のひとつです。ハード名の〝ウルトラ64〟は確保できたんですが、ソフトのタイトルにウルトラが付く場合、たとえば『ウルトラサッカー』というタイトルのソフトを出したくても、商標の関係で使えない場合が出てきてしまうんです。もうひとつ、日本で発表したニンテンドウ64という名前が、アメリカやヨーロッパのかたがたにとても評判がよかったんですよ。だからもう全世界的に、ウルトラ64をやめてニンテンドウ64でいこうかな、という考えもあります」(ニンテンドウ　オブ　アメリカ　荒川社長)

ファミコン、スーパーファミコンの時代は海外での名前は違っていたけど、〝NINTENDO64〟は、全世界の共通語になるってわけだね。

○スーパー



⬆ご存じ『スーパーマリオブラザーズ』。スーパーファミコンだから〝スーパー〟だね。

⬇でも、ウルトラ64だから〝ウルトラ〟だね、というわけにもいかないらしいぞ。




×ウルトラ



困っちゃうな　商標ややこしい



## ニンテンドウ64はアメリカより ヨーロッパのほうが好みざますか

※

ECTSで、アメリカより先にニンテンドウ64が公開される？

ニンテンドウ64のヨーロッパでの発売日はまったく未定。しかし、4月中旬にイギリスで行なわれるECTS（ヨーロピアン コンピューター トレーディング ショー）で、ニンテンドウ64が抜き打ち出展される！　という噂が……。

「参加は未定です」（任天堂　広報）

これはどうもあやしいぞ。

「日本でのニンテンドウ64の発売日とECTSの開催日が近い、ということからきた単なる希望的観測。これまで任天堂はECTSにはほとんど参加していないから、あり得ません」（本誌イギリス特派員）

ECTS関係者の希望入りの噂!?



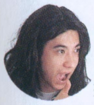

⬅イギリスの雑誌、エスクワイアにもこーんなに大きな広告が……。発売は未定なのに。



⬆昨年のECTSの模様。ちなみに昨年も任天堂は、出展していなかったのだ。ちょっぴりさびしい感じ……。



ショーは任天堂のためにある



## 同時に売り出されるのは どんなソフトなんでしょ

※

本体同時発売ソフトは、何だ！

すでに発表されているように、ニンテンドウ64本体と同時発売のソフトは3本。うち1本は『スーパーマリオ64』（仮題）に決まり。残り2本に関しては、初心会での完成度からさまざまな憶測が飛び交っている。『マリオカートR』（仮題）と『パイロットウィングス64』（仮題）あたりがあやしい、との噂も。

「『マリオカート64』は本体の発売よりあとになると思います。『パイロットウィングス64』は、同時発売の可能性大ですね」（任天堂　広報）

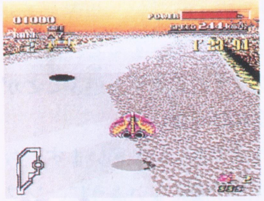
ソフト2本は判明だ！　でも、ちょっと待て。こんな話も。

「アメリカでは、『マリオ』を除けば日本とまったく違うラインアップになると思いますよ」（ニンテンドー オブ アメリカ 荒川社長）

いったい、どんなソフトが!?



⬅スーパーファミと同時発売だった、『マリオワールド』。



⬅こちらも本体と同時発売だった『F-ZERO』。

### なつかしのゲームたち

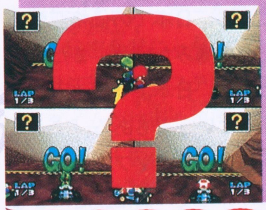
### 日本



⬅『マリオ64』は、本体と同時発売が決定している。



⬅可能性高し!?『パイロットウィングス64（仮題）』。



⬅同時発売はないのか!?『マリオカートR（仮題）』。

### アメリカ



⬅アメリカでも本体同時発売される『マリオ64』。



⬅アメリカでは大人気?──『スターウォーズ（仮題）』。



⬅『スターフォックス64（仮題）』は海外でも人気。



3本目はどお〜しよう〜



## あの猿が戦うゲームの続編が出るんですって？

※

ドンキーコングの最新作が着々と開発中!?　その真相は？

「いまや『マリオ』シリーズをもしのぐ大ヒット作、『スーパードンキーコング』。その3作目が早くも製作中、との噂をキャッチ。もしやこれは、ニンテンドウ64用の最新作なのか!?　どうなんでしょう。

「スーパードンキーコング関係の新作は確かに予定されています。ただし、これはニンテンドウ64ではなくてスーパーファミコン用のソフトです」（ニンテンドー オブ アメリカ 荒川社長）

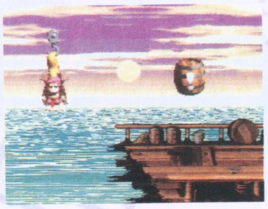
少し残念!?　日本での発売は？

「まだ具体的な話も出ていない段階ですから、何とも言えませんね」（任天堂 広報）

スーパーファミコンはまだまだ強し！　という感じだね。



⬅ご存じ『スーパードンキーコング』。大人気でした。



⬅こちらは記憶に新しい、『スーパードンキー2』。



ぼやぼやしてたら ドンキーは完成しちゃいそう



※ちょっとわかりにくいかもしれませんが、写真は団地妻のつもりらしいです。

## テンドンには有明のエビしか使ってないのよ

※　ニンテンドウ64には、有名なメーカーしか参入できないって本当なの？

昨年の11月の初心会ソフト展示会の講演で、任天堂の山内社長が「先見の明のあるソフトメーカーとともに、少数精鋭でソフトを開発していく」と言っていたよね。この演説をきっかけにして、ニンテンドウ64には一部の有力メーカーしか参入できないんじゃないか、という噂が流れてるんだけど……。

「確かにハードの立ち上げの時期には、任天堂と、我が社に近いメーカーが任天堂ブランドで作ったゲームしか発売しない予定です。ただ、ニンテンドウ64が順調に立ち上がれば、当然サードパーティーさんへも門戸を開きますよ。もう参入希望のサードパーティーさんを集めて、説明会も開きましたしね」（任天堂　広報）

なるほど。すると将来的にはサードパーティーもたくさん集まって、ゲームの本数もスーパーファミコン並になるということ？

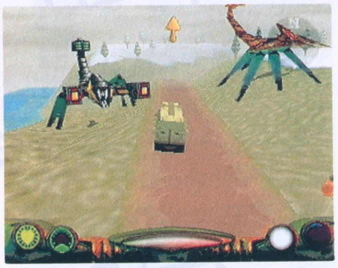
「サードパーティーさんの数は同程度になるかもしれませんが、ゲームに関しては企画書の段階で任天堂側からアドバイスしたり、訂正を求めたり、ときにはその企画自体を見合わせていただくこともあるかもしれません。おもしろいソフトじゃないとニンテンドウ64で出す意味がありませんしね。つまりゲームの本数はサードパーティーさんの企画しだい、ということですね」（同）

実力本位の世界ってことみたい。



⬆このようなドラマシーンが、たくさん盛り込まれているゲームの『トップガン』。

⬇テクスチャーマッピングされた、敵のリアルな動きに注目。超不気味な動きだ。






⬅ソフトの価格が下がると、ディスカウントショップではソフトがバカ売れするのだ。

そうなる値打ちがあるからよ

## ソファーの値段は9800円だったわ

※　ソフトの価格は、9800円のままなの？

ニンテンドウ64のソフトの価格が9800円と発表されているが、それより高くなるという噂もある。

大容量化にともなって、ROMのコストがかかる分、値段が上がってしまうというのだ。それっぽいけど本当なのかな？

「ソフトの価格は、発表されたまま9800円で一切変更などはありません」（任天堂　広報）

どうやら、日本での価格変更の噂はただの噂みたいだ。また、アメリカでは、日本よりゲームが安く買えるという噂もある。

「アメリカでは、ソフトは69ドル（約7000円）程度の価格設定にしないと売れないので、そうなる可能性が高いですね」（ニンテンドーオブ アメリカ　荒川社長）

アメリカ国民がうらやましい!!



⬆ニンテンドウ64本体とソフトの価格について、熱弁する任天堂の山内社長。

⬇10000円以上が多かったスーパーファミコン。9800円を維持できるのか……。



そうよ今度だけは本当のことなの

## カードは世界共通で使える？

※　ソフトは、世界共通で遊べるの？

アメリカ、日本でとつぎつぎと発表されたニンテンドウ64。ニンテンドウ64の本体は、世界共通の形になっている。すると、海外のゲームはそのままでも遊ぶことができるんじゃない？

「それはできないと思います。お互いの国で使えないように、ソフトにプロテクトをかけるようになりますよ」（ニンテンドーオブ アメリカ　荒川氏）

カセットは差さるけど動かないなんてことになるのかな？




⬆アメリカ、日本で発表されたニンテンドウ64のカートリッジ。形は、世界共通。




⬆スーパーNESは、マリオが主人公のゲームがいろいろ発売されている。

⬅おなじみ、スーパーファミコン用のカートリッジなのだ。

私のハードはうぶなのさ



## ムスコが三人で お宅の琴割ったってホント？

※ ナムコが任天堂に開発参入を断わられたって本当？

昔、ナムコが任天堂にニンテンドウ64の開発参入を断られたって噂が流れているけど、それって本当の話なの？

「現時点では、ニンテンドウ64に関する質問には何もお答えすることはありません」（ナムコ 広報）

と、そっけない答え……。

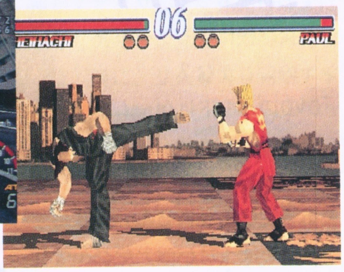
「任天堂に参入を断られたのは、昔の話。いまやナムコは、ニンテンドウ64のセカンドパーティーとしてゲームを開発中だと言われていますね。「レイブレーサー」はウルトラ64用にとってある、なんていう誠しやかな話もされていますけど、実際はどうなっているのかわかりませんね」（事情通）

この先ナムコのゲームが、ニンテンドウ64でどうなっていくのかは、神様だけが知ってる。



⬆シリーズを重ねるごとに、よりリアルになっていく３Ｄレースゲーム。

⬇格闘ゲームといえば、『鉄拳』。シリーズの最新作の移植はされるのか……。



**好きなところへ行くがいい**





## 重野さんの帰省はどうなの？

※ エッチゲームの規制はどうなってるの？

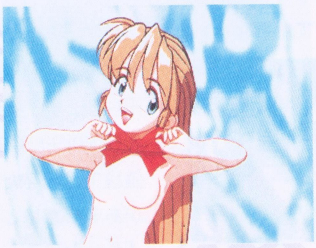
サターンなどの32ビットマシンでは、高画質を活かしたエッチなどビジュアルシーンが楽しめるゲームがつぎつぎと発売されているよね。ニンテンドウ64も、エッチゲームに対しての規制がゆるくなるっていう噂があるけど本当？

「ニンテンドウ64のゲームの大半が未成年を対象としているので、ニンテンドウ64ではスーパーファミコンと同様、過激な暴力シーンや性描写への規制があります。参入メーカーにもご協力していただきたいと思います」（任天堂 広報）

ハードが新しくなってもエッチゲームに関する規制は緩和されることはないのか……。



⬆露出度の高いビジュアルシーンの多い脱衣マージャンならオーケーなのか。



⬆ビジュアルの局部をカットしたものならば発売することができるのか……。

**どこにもあるような手じゃ駄目よ**





## クレージーな吉良さんは来た!!

※『クルージングUSA』と『キラーインスティンクト』は発売されるの？

以前から噂になっているウルトラ64用ゲームは、日本で発売される？ 発売されない？ どっち!!

「『キラーインスティンクト』と『クルージングUSA』がアメリカで発売されます」（ニンテンドー オブ アメリカ 荒川社長）

「いまのところ日本では、『キラーインスティンクト』や『クルージングUSA』は発売される予定はありません」（任天堂 広報）

日本で発売されないのが残念。



⬅ウルトラ64でも、発売されることが決定したのだ。



➡発売が決定されたが、日本では発売されないのか⁉

**お目にはかかれない**





## パラダイムの正体とは!!

※ 『パイロットウィングス64』は米国の秘密兵器⁉

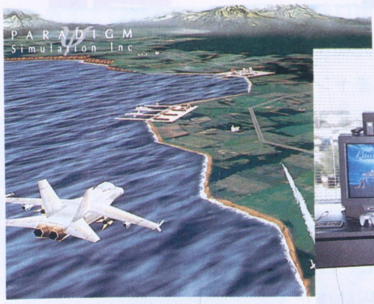
注目のソフト、『パイロットウィングス64』。これを製作しているのが、パラダイム。ここでは、米軍の秘密兵器も作っているとか……。

「米軍のパイロットを養成するフライトシミュレーターを作っています。秘密兵器じゃないですよ。今回は任天堂がシステムを決めて、パラダイムが技術を提供するという形でソフト製作に取りかかることになったんです。任天堂のエンターテイメント性と、パラダイムのリアルなフライトシミュレーターが合体した作品です。ハンググライダー、ジャイロコプター、ロケットパックといった乗り物ごとの操作感の違いを楽しんでほしいですね」（パラダイム 開発部）

リアルで楽しいゲームなんだね。



⬆これはハンググライダーに乗っているシーン。滝の流れる雄大な背景が魅力的。




⬆ニンテンドウ64の性能を知るために、パラダイムが作ったテスト版のソフト。

⬇これが開発室だ!! モニターにさん然と輝くロゴマークがカッコイイ。



**任天堂にさそわれて〜**



 ※ちょっとわかりにくいかもしれませんが写真は団地妻のつもりかもしれません。




# セガサターン編

『バーチャファイター』や『セガラリー』など人気ソフトをそろえ、'95年の年末に250万台の出荷を達成したセガサターン。このゲームマシンの周囲にまつわる噂の真相を検証したぞ。

## そういえば、セガが松下といっしょに新しいのを作るんですって？

※ セガと松下電器が共同で、DVDとM2技術を使った新しいゲーム機を開発している？

'95年の後半あたりから、セガが3DO社の開発したM2アクセラレーターを使った、サターンの後継機を発売するんじゃないかという噂がゲーム業界に流れていた。この噂は'95年末に一部新聞が、〝M2の権利を3DO社から所得した松下電器とセガが、同一規格の64ビットゲームマシンを発売することで同意した〟と報じたのをセガサイドが否定したことで、いちおう決着がついた。しかし業界内部ではいまだに、セガがニンテンドウ64に対抗してM2を使った64ビットゲームマシンを発売するんじゃないかという憶測が根強く残っている。というのも、1月中旬、セガの中山社長が新聞のインタビューで、「松下電器とDVD対応のハードをいっしょに開発する話し合いをしている」と語ったのだ。DVDといえば、CD以上の容量を持った記憶媒体でCD-ROMの後継として注目されている新規格。このDVD対応のハードっていったいどんなものなのだろうか？

「DVDを使ったハードについて松下と話し合いをしているというのは事実です。ただ、どんなハードなのかは、まだ正式に決まっていないので答えることはできません」(セガ 広報)

そのハードって、サターンの後継機になるゲームマシンのことかな？

「DVDのハードはゲームマシンではありません。いまはサターンの後継機を発売する予定はありません」(同)

DVDを使ったハードがどんなものになるか気になるけど、どうやら、サターンに変わる新しいゲームマシンが発売されることは、いまのところなさそうだ。従来のユーザーはもちろん、これからサターンを買おうと思っているユーザーも、これで安心できるよね。



☗サターンは、セガが日立、ヤマハ、日本ビクターの4社で共同フォーマットとして開発したもの。次機種はどうなる？




☗フィリップスのDVDプレーヤーだ。セガのハードもこんなAV機器か？




ひとり、ふたり、提携相手は星の数

## そういえば、セガのゲームマシンがまた値下げするらしいわよ

※ キャッシュバックキャンペーン終了後、サターンが値下げする

'95年11月15日から始まったサターンのキャッシュバックキャンペーン。これはサターンを、店頭価格より5000円安く買えるというものだった。この期間中にサターンを買ったユーザーもたくさんいるんじゃないかな。このキャンペーンは今年の1月15日で終了したんだけど終了後は再び以前の値段に戻ってしまうかな？

「キャンペーン期間中はセガは卸値を下げていたので、売値が安くなっていました。キャンペーン終了後も卸値を変えていないので、売値に変化はないはずですよ」(流通関係者)

店頭価格を比較してみると、キャンペーンまえ32000円前後だったサターンの価格は、現在27000円前後まで下がっているところがある。定価は変わらなくても店頭価格は下がっているようだ。




☗このおかげで、サターンを買ったって人が大勢いたんだけどね。

これで夢が買えるなら
お安いマシンと言えるでしょ

## セガのゲームマシンって赤字を出しながら売ってるらしいわよ

※ サターンは売れば売るほど赤字になるって本当？

プレイステーションと壮絶な値下げ合戦をくり広げているセガサターン。現在の店頭価格は27000円前後。発売時と比べると20000円近く安い。この値段では赤字だという噂があるのだけど……。

「たしかに苦しい値段ですが赤字というわけではありません」(セガ 広報)

苦しい状況で安く提供してくれるセガに拍手だ。



☗価格競争は、今後も続くのだろうか？ う～む。

私の心に触れないで
苦しいのだから



## セガが電話を使って凄いことをやろうとしてるっていうわよ

※　ネットワークを使ったまったく新しいゲームをセガが準備しているって本当？

今年の春に発売が予定されているサターン用モデム。このモデムの発売に先だって、セガは富士通やNTT、ソニーやヤマハなどいろいろな会社と提携を結んでいる。この提携によって、サターンでパソコン通信大手のニフティサーブや、インターネットに接続できるようになるってことは、以前のファミ通で紹介しているから、みんな知っているよね。じつは、これ以外に、セガがネットワークを使った新しいタイプのゲームを開発しているという噂があるのだ。新しいネットワークゲームっていったいどんなものなのだろう？　なんだか凄そうだよね。さっそくセガに問い合わせてみたぞ。

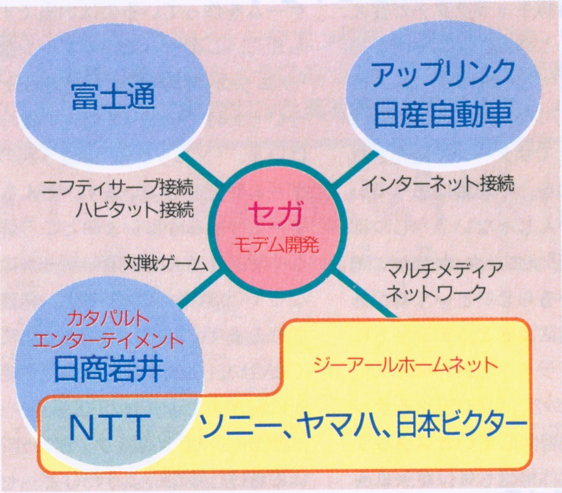
「確かに、ネットワークを使った多人数参加型のゲームを準備しています」（セガ　広報）

お、どうやら本当みたいだぞ。そのゲームってどんなジャンルなんだろう？　RPG？　シミュレーションゲーム？　それとも『ハビタット』みたいな仮想都市のなかで生活するゲームなんだろうか？

「どんなジャンルのゲームになるのかはまだ秘密ですが、まったく新しいタイプのゲームになるのは確かですよ。正式な発売日はまだ未定なのですが、モデムの発売とほぼ同時に、サービスを開始する予定です」（同）

詳しいことはわからなかったけど、ネットワークゲームを準備しているのは確かなようだ。今後のセガの発表に期待しよう。

### サターンを使ったネットワークの提携模様






⬆セガが開発しているモデムの試作機だ。発売日や価格は未定だが、性能は14400ボー以上のスピードのものになるとのこと。




➡セガがインターネット上に開設しているホームページ。サターンでも、ここにアクセスできるようになるのかな？




### サターンでハビタットが遊べるぞ!!

⬅富士通が運営しているネットワークゲーム『ハビタット』。サターンではこれの最新バージョンで遊べるぞ。



いつも楽しい夢をみて、ゲームをするのが好きなのよ



## あれって国ごとに色が違うそうよ

※　バーチャガンは国ごとに色が違うって本当？

海外版のバーチャガンは、本物の拳銃と間違われるため、日本版の黒とは違う色になっているという噂があるけれど、本当なの？

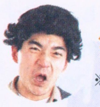
「本当です。アメリカ版は青で、ヨーロッパ版はオレンジ色になっています。本物の拳銃と間違われるから色を変えたわけではありません。各国の色の嗜好を考慮して、この色に決めました」（セガ　広報）



⬆日本版のバーチャガンは写真のように、リアルな黒になっている。これが青とかオレンジだと、リアリティーがなくて、おもちゃっぽい感じがしてしまうよね。



ガンの色って何色
ガンの色って何色何色



## セガがゲームマシンを辞めてパソコンでゲームをやるんだって

※　セガが家庭用ゲームマシンから撤退し、パソコンゲームに専念するって本当？

セガが家庭用ゲームマシンから撤退するという噂が流れている。「この噂は、パソコン用に『バーチャファイターリミックス』や『パンツァードラグーン』などサターンの人気ゲームを移植しているため囁かれているんです」（事情通）

「そのような事実はいっさいありません。パソコン版を発売しているのは、サターンユーザーとは異なるパソコンユーザーにもセガのゲームを遊んでもらうためであり、家庭用ゲームマシンから撤退することはありません」（セガ　広報）

どうやら単なる思い過ごしのようだ。心配して損したね。



⬆パソコン版の『パンツァードラグーン』だ。

噂を信じちゃいけないよ
私はとってもウブなのよ



　※ちょっとわかりにくいかもしれませんが、写真は団地妻のつもりだというから驚きです。



## サターンで有名なはりネズミのゲームが出るんですすって？

※　サターン版の『ソニック・ザ・ヘッジホッグ』が密かに開発されているらしい

セガの看板キャラクターと言えば、ほとんどの人がソニックを思い出すんじゃないかな。この人気ナンバーワンのソニックの新作が、いままでサターンで発売されていないのを、不思議に思っている人も多いんじゃない？　じつはサターン版『ソニック』が密かに開発されているらしいという噂があるのだ。噂によると、アメリカにいたメガドライブ版の『ソニック』と『ソニック２』、『ソニック＆ナックルズ』を開発していたスタッフたちが日本に帰国して、ゲームを作っているというのだ。さっそく真偽のほどをセガに尋ねてみたぞ。

「一連の『ソニック』シリーズを作った中心スタッフたちが帰国して、ゲームを作っているのは本当です。しかし、このゲームがサターン版『ソニック』であるかというと、そういうわけではありません。彼らはいま、『ソニック』とは違う別のゲームを開発しています。どんなゲームであるかはいまのところ詳しく言えませんが、凄いゲームになっているのは確かですよ。発表されるまで、期待して待っていてください。ゲーム画面を見たら絶対に驚きますよ」（セガ 広報）

サターン版『ソニック』を作っているわけじゃないようだけど、セガがこれほど自信を持っているゲームというのも気になるね。『ソニック』じゃないけど、このゲームも要チェックするべきなのかも。

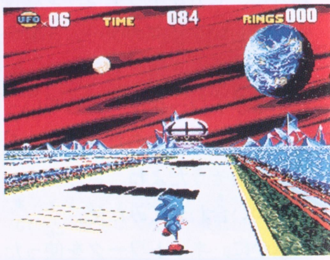
こんなイメージのゲームになる？



↑アーケード版『セガソニックの格闘ゲーム（仮題）』のイメージCGだ。サターン版もこんな感じ？




↑メガドライブで発売され、世界中で人気を博した『ソニック』。同じスタッフが作っているゲームはどうなるのかな？




↑メガCD版の『ソニックCD』。サターンでもし発売されるとしたら、やはりこんな感じの３Ｄゲームになるんだろうか。

**君に会った日から、私はゲームのとりこなの**





## あの超有名格闘ゲームは来年発売らしいわよ

※　『バーチャファイター３』は来年の４月に発売される

サターン版『バーチャファイター３』が、来年の４月に発売されるという噂があるのだ。

「その噂は前作のサターン版『バーチャファイター２』が、アーケード版の発表から約14ヵ月後にサターンで発売されたことを踏まえて出てきたようですね。アーケード版の『３』が２月のAOUショーで出るという噂があるので、そこから計算して来年の４月になったのでしょう。しかもこのサターン版『３』は、機能拡張用の専用カートリッジを搭載しているという噂もあるのです」（事情通）

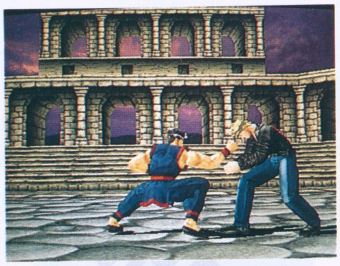
アーケード版も発表されないうちに、気の早い噂だとも思うのだがセガに確かめてみると……。

「サターン版の『３』については何も決まっていません。アーケード版の発表も、いつになるかは未定です」（セガ 広報）

やっぱり、根も葉もない単なる噂だったようだね。しかし、こんな噂が出てくるのも、それだけサターン版『３』に対するみんなの期待が高いからとも言えるのでは。



↑『バーチャファイター２』が一般公開されたAMショーで、『２』のサターンへの移植が発表され、衝撃を与えたのだが。



↑アーケード版の『２』は、かなり忠実にサターンに移植された。『３』はどうなる。




↑メガドライブ版の『バーチャレーシング』は、機能拡張用の専用チップを搭載することで移植を可能にしていたのだ。

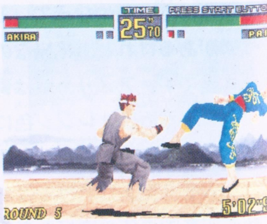


## セガのアレって海外で人気がないそうよ

※　『バーチャファイター』シリーズは海外で人気がないって本当？

日本では大人気の『バーチャファイター』シリーズだけど、海外では人気がないという噂があるのだけど本当なんだろうか？

「アーケード版の人気は、日本同様、高いですよ。ただ、海外ではサターン本体があまり振るわなかったので、『バーチャファイター』シリーズが売れず、そう言われているんだと思います」（セガ 広報）




↑『バーチャファイター』の楽しさは世界共通のようだ。

**噂を信じちゃいけないよ、ゲームの発売はまだ先さ**



**うそよ　うそよ　うそうそよ**





# プレイステーション編

任天堂やセガなどと違い、ソニー・コンピュータエンタテインメントはプレイステーションで初めてゲーム業界に参入するようになった、言ってみれば新参者。それでも数々の噂があるわ、あるわ。ここでガツンと真相を究明してみましょ。

## もうなんか新しいのがあるっていう話よ、奥さん!

※ 新型のプレイステーションがすでに開発されている?

処理スピードに優れた32ビットCPU(中央演算処理装置)を積んだプレイステーション。そのスピードを活かしたゲームがたくさん発売されて人気を得ているよね。だけど、その上を行く64ビットCPUを積んだニンテンドウ64が発売されるということで、それに対抗するべくさらに性能の優れたプレイステーションが発売されるなんて噂があんのだ。本当のところは?

「まったくその予定はありません」(ソニー・コンピュータエンタテインメント 広報 清本氏)

あららら。なんとも簡単なお答え。じゃあ、噂はまったくの噂だったってことなのかあ。

「プレイステーションってまだまだスゴイ可能性を秘めているマシンだと思うんですよ。会社のなかにいると、発売まえのまだどこにも発表していないソフトとか、実験映像を見る機会があるんですが、そのアイデアや映像にいつも驚いてばっかりいますから」(同)

じゃあ、いまのプレイステーションをしばらくそのまま発売していくということ?

「うーん。僕の3ヵ月の子供が成人したときもいまのままだったらそれはそれでスゴイことですが。そのときはいまと違う形をしているんじゃないですか?」(同)

えー、なんだ。じゃあ、ニンテンドウ64が発売されても、いまのプレイステーションのまま?

「他機種が出たからこちらも出すというようなことはありません。そもそも32ビットを越えるとビット数はあまり関係がないなんて話も……。それよりも設計思想のほうが大事。その点、プレイステーションは設計思想に優れてますからね。ハッハッハッ!!」(同)

プレイステーションでも十分対抗できるということか。でも、新型の開発は始めてたりして……。

「それもありません。プレイステーションは発売されて、やっと1年たったばかり。まだまだ未知なる可能性を秘めています。これからこのプレイステーションで、スゴイソフトがどんどん出てくるはずですよ」(同)

う〜ん、なんかはぐらかされた感じだけど、当面は新型の発売はありえないみたいだね。



⬆しばらくはこのマシンを店頭で見ることになりそうだね。しばらくってのがどのくらいかはわからないけど……。

**まだちょっと早かったかし〜ら**

## 小さいテレビがついたのも出るんだって?

※ 液晶モニターつき携帯用プレイステーションが発売?

新型プレイステーションとはまた別の噂。現在と同性能で形の違うマシンが発売されるというのだ。

「電化製品をあれだけ小さくできる会社ですからね。液晶モニターつきで携帯機として発売するって聞きましたよ」(某メーカー 広報)

さて真偽のほどは?

「もしあるなら、個人的に欲しい。よく冗談で携帯型プレイステーションがあればいいね、なんてことを言ってますが、実現は難しいですね」(ソニー・コンピュータエンタテインメント 広報 清本氏)

希望的観測のデマだったのか?



⬆これはPCエンジンLT。こんな感じのプレイステーションってことだよね?

**うわさを信じたらデマなのよ?**

## ねえ、もっと安くなったりしないのかい?

※ プレイステーションが値下げされるって本当?

プレイステーションは発売当初、39800円で販売されていたよね。現在はオープン価格に切り替えているが、実売価格25000円程度のところがほとんど。じつに、約15000円も安くなっている計算。これがさらに安くなるっていう、うれしい噂が流れているようなのだ。

「セガがキャッシュバックキャンペーンであれだけ普及台数を伸ばしたでしょう。ソニー側も価格的になんらかの対応策を練っているはずです」(某メーカー 広報)

価格的な対応策ってのは、率直に言って値引きされるってこと?

「現在はオープン価格なので、価格は各店舗が独自に決めます。ですから価格的なお話はお答えできません」(ソニー・コンピュータエンタテインメント 広報)

ピシャリと否定されちゃったという感じ。確かに実売価格で比べてみれば、いまのままでもサターンより安いんだもんね。

**ぼやぼやしてたら価格はあなたの言い値になっちゃうよ**

 ※ちょっとわかりにくいかもしれませんが、写真は団地妻のつもりだったら笑いますがどうでしょう。

## アメリカのゲームもウチので遊べちゃうって本当かしら?

※ 海外版のゲームが日本で発売されてるプレイステーションでプレーできるって本当?

海外版のソフトが日本のプレイステーションでも遊べちゃうという噂が、誠しやかに流れている。ソフトにプロテクトがかかっているから、そのままではプレーできないはずなんだけど……。

「いまうちが力を入れている"洋ゲー"のことじゃないですか? 言葉の問題が生じる部分以外、極力手を加えずに海外ゲームをそのまま発売しようっていうのを進めてます」(ソニー・コンピュータエンタテインメント 広報)

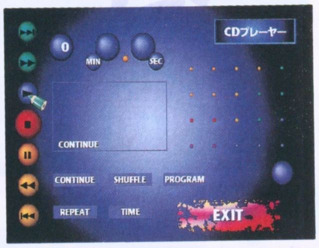
う〜ん、どうやらそういった話ではないみたいなんだけど……。

「どの国のゲームでもプレーできるようになる周辺機器っていうか、周辺アイテムを売っているのを見たっていう話を聞いたことはあります。S端子つきのプレイステーションじゃないとちゃんと動かないってことでしたけど詳細はよくわかりません」(某メーカー 広報)

なんだかはっきりしない噂だね。



⬆基本的に海外版のプレイステーションも似たような仕様だから、プレーできる可能性がないわけじゃないけどねえ。




⬆この画面もまた、海外版のゲームをプレーするための何かをにぎっているらしい。どちらにしても詳細は不明だ。

**うわさを信じようにも不明だよ**

## ダメなときほど立つってのは本当なの?

※ 熱暴走したら立てて使うと具合がいい?

熱を持って止まってしまったプレイステーションは、立てて使用すると具合がよくなるって本当なの?

「そんな噂を聞いたことはあります。でも関係ないんじゃないですか?」(ソニー・コンピュータエンタテインメント 広報)

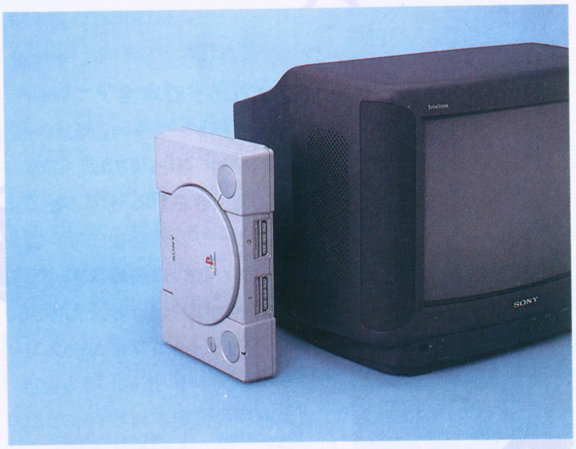
単なる気休めってとこかな。でもこんな話も……。

「どういう理由なのかわかりませんが、実際に立てて使うと止まらなくなるんですよ。本当に」(事情通)

う〜ん、困った。どっちが本当なんだろう。

「なんにせよ、不具合が生じたらすぐに対処させていただきますので、サービスステーションにお持ちいただいたほうがよろしいですね」(前出広報)

そりゃ、ごもっとも。




⬆このようにモニターに立てかけるようにしてプレーすると、熱で止まってしまいがちなプレイステーションが正常に作動するというのだが。

**困っちゃうなーのときは、うわさを信じるまえに修理に出そうよ**

## ちょっと聞いた? 新しく刺すヤツが出るっていうのよ

※ 新しいメモリーカードが発売されるって本当?

持ち運びにも便利なメモリーカード。そのメモリーカードの新型が発売されるという噂が流れている。セーブに多くのブロックが必要なゲームが増えてきたのは確かだけど、本当なの?

「ユーザーからの要望が多いので、対処しようという話もありますね。でもいまのところ詳細はまったく決まっていないという状態です(ソニー・コンピュータエンタテインメント 広報)

おお、なんか前向きに検討してるってことなのかな? もっともっと要望を出せば、実現の時期が早まったりして。




➡これが現在のメモリーカード。新しいものも大きさは同じ?

**うわさもたまには信じてみるもんね**

## なんかスゴイのに入ると、スゴイお得なんですって?

※ モデムを使って入れるネットの会員は開発機材がもらえる?

いろいろな周辺機器のなかでも、最近とくに注目を集めているモデム。プレイステーションでも専用のモデムが発売され、しかもそのモデムで入れる専用のネットの会員になると、開発機材がもらえるという噂が流れている。

「それは"ネットやろうぜ"と称して開始した企画のことではないでしょうか? プレイステーションとパソコンに接続する個人向け開発ツールを20000個限定で発売するというものです。開発ツールを購入されたかたの技術的質問へお答えするために、電話回線を通じたネットを利用する予定なんです」(ソニー・コンピュータエンタテインメント 広報)

ネットを楽しむのではなく、あくまでゲームの開発が目的ということなのかな

「いや、この企画がどんな方向に進んでいくかはまったくの未定です」(同)

これから目が離せないって感じ!?

**もう、どうにも目が離せない**



# スゴイ会社がゲームを作るって言い出したんでしょ？

※　あのスクウェアがプレイステーションに参入するって本当？

何事もなく平穏な一日が始まろうとした１月22日の朝。突如、ゲーム業界を震撼させる出来事が起こった!!　そ、それは!!　なんてもったいぶってもしかたないので、正解を言っちゃうと右の新聞記事がそれ。なんとスクウェアがプレイステーションに参入するという内容の記事なのだ。記事中では具体的に“年内にも発売”ということまで書かれている。

スーパーファミコンで数百万本という実績を持つ数々の名作たち、『ファイナルファンタジー』や『聖剣伝説』、『ロマンシング サ・ガ』といったスクウェアの人気シリーズがプレイステーションに移植されるってことになるのかな？　それとももっと大胆に、それらの続編が発売されるってこと？

「申し訳ありませんが、その件に関してはコメントを控えさせていただきます」（スクウェア 広報）

いままで、どんなゲームマシンが発売されても、決して任天堂以外と手を組まなかったスクウェア。この超大手優良ソフトメーカーがプレイステーションに参入するとなると、業界の勢力地図を塗り替えるような事態にもなりかねない。だからこそ、もし本当のことだとしても、慎重に対応せざるを得ないはず。なんて考えるのはちょっと勘ぐりすぎなのかな!?

⬇➡これがスクウェア参入の記事が書かれた新聞の一部。ゲームの発売時期もはっきりと書かれている（１月22日付け日本工業新聞より転載）。

## SCE向けソフト開発
### 任天堂陣営のスクウェア

家庭用ゲームソフト大手のスクウェアは、ソニー・コンピュータエンタテインメント（SCE、社長・徳中暉久氏）の新世代ゲーム機、プレイステーション用ソフトの開発に着手した。年内にも発売する。

スクウェアは、任天堂向けのソフト開発一筋に、九四年に店頭公開を果たすなど、RPG（ロールプレイングゲーム）で高い実績とノウハウを持つ。エニックスとともに任天堂陣営の

“飛車角”として活躍してきただけに、ゲーム業界の勢力地図を塗り替える契機になりそうだ。

スクウェアはこれまで、任天堂のゲーム機「ファミコン」や「ゲームボーイ」、「スーパーファミコン」事業の発展を促すとともに、現在でもその屋台骨を支える重要な立場にある。任天堂、ソフトバンクとの両社と共同でネットワーク関連の新会社を設立する計画も打ち出すなど、単なるサードパーティーの枠を超えた展開にも乗り出していた。

プレイステーション用ソフト開発に乗り出すことで、即座に任天堂とのパイプが断絶することはないものの、「側近中の側近による他機種展開は、任天堂陣営の結束力が低下していることの表れ」（大手ソフトメーカー幹部）とみられ、一部には「新会社がいまだに設立されていないのは任天堂の圧力」（大手ゲーム機メーカー幹部）との見方もある。

スクウェアは、RPG「ドラゴンクエスト」シリーズで有名なエニックスと並ぶトップメーカー。それだけに、SCE陣営にとっては有力なソフト会社を抱え込むという“悲願”をかなえたともいえる。

（9面に解説）

## 解説　スクウェアがSCEソフト
### 任天堂には痛手

スクウェアのプレイステーション向けソフト開発は、新たな業容拡大を模索していたスクウェアと、今後のハード拡販にはスクウェアが最も得意とするRPG（ロールプレイングゲーム）分野の充実が不可欠だったSCEとの思惑が一致した。

ただ今回の決断は、乱立するゲーム機業界が新たな局面に達していることを浮き彫りにしたといえよう。「ソフトメーカーがハードを選ぶ時代になりつつある」（上月景正・コナミ社長）ことを裏付けた格好。

スクウェアが誇る「ファイナルファンタジー」「ロマンシングサ　ガ」「聖剣伝説」などのゲームソフト製品群は、いずれも数百万本の販売を記録する大ヒットになっている。

それだけの実力をもつスクウェアが「ソニー陣営につくとなれば、任天堂にも相当な痛手になる」（中山隼雄・セガ・エンタープライゼス社長）との見方が有力。業界の勢力地図に影響を及ぼすのも必至といえよう。

（青山　博美）

＝1面参照

### ファイナルファンタジー




⬅すでに『Ⅵ』まで登場している『ファイナルファンタジー』は、みんなのもっとも気になるゲームかな？　※写真はスーパーファミコン版『Ⅵ』のものです。

### 聖剣伝説




⬅『3』まで発売されているアクションRPG『聖剣伝説』。このシリーズをプレイステーションに移植する？　※写真はスーパーファミコン版『3』のものです

### ロマンシング サ・ガ




⬅昨年末に『3』が発表されたばかりの『ロマンシング サ・ガ』。まさか続編がプレイステーションに？　※写真はスーパーファミコン版『3』のものです。



**もう、どうにもとまらなかったりするのかしら？**



# 欠点とジジイとかいうのめのつぎのはまだなの？

※　『鉄拳３』と『リッジレーサー』の最新作が発売される？

まだ『鉄拳２』も発売されていないというのに、気の早い噂がすでに流れ始めている。

「『鉄拳』と『リッジ』などの大物ゲームを擁するナムコは、プレイステーションに参入している多くのメーカーのなかでも特別な存在。ソニー・コンピュータエンタテインメントとともに、プレイステーションの先導的な役割を担っています。ですから、『鉄拳３』と『リッジ』最新作の開発を進めていても不思議はないですね」（事情通）

とりあえず、ナムコに直接聞いてみるしかないでしょ。

「まったくわかりません。そのへんの質問に関してはコメントできません」（ナムコ 広報）

話ぶりでは、本当にまだなんにも決まってないって感じがしないでもないけど……。

「『２』が発売されていないのに、『３』の話をしたら売上に響きますから、開発を進めていたとしても何も言えないでしょう」（事情通）

どちらにしろ待つしかないか？




⬆３月に発売を控えている『鉄拳２』。このゲームが発売されてしばらくたち、落ちつくまで『３』の発表はないのか？

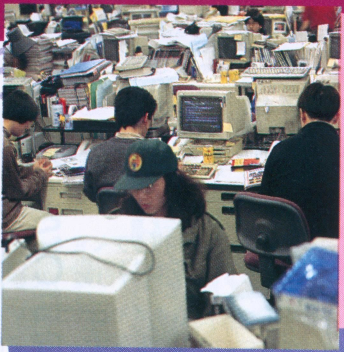
⬇こちらは『リッジレーサー レボリューション』。このシリーズの最新作もしばらく発表されることはないのか？






**まだまだ早すぎたかし〜ら**

　※ちょっとわかりにくいかもしれませんが、写真は団地妻のつもりのような気がしなくもありません。



# 噂の真相・ファミ通編

ここまでいろいろなハードに関する噂を検証してきたが、
このコーナーではファミ通編集部に流布するニューマシンについての
何やらアヤシイ噂(?)を調査してみたのだ。あんまりマジメに読まないようにね。

## 思いっきり予想をはずした編集者がいるみたいよぉ〜

※ PC-FXの大ヒットを予想していた編集者がいるらしい

一昨年の冬、"次世代ゲームマシン"と言われたセガのサターン、ソニーのプレイステーション、NECのPC-FXの3機種が発売された。このとき、野崎カッパへーじは「次世代戦争を勝ち抜くのは、PC-FXだ！」と豪語していたというのだ。はたして本当にそんなことを言っていたのか⁉

「ええ、たしかに言いましたよ。いまもそう思ってます。みんなはソニーやセガが勝ったと思っているようですが、まだ次世代戦争は終わったわけではないんですよ。俺はいまでも信じてます！ 勝負はこれからです！」(野崎へーじ)

なかなか男らしく、遠い目をしながら最大限に強がってみせた。



↑顔面蒼白になりながらも、主張を曲げない野崎へーじ。

**こまっちゃうな〜 予想が当たらない〜**

## ファミ通がエロ本になりそうだったって噂よぉ〜

※ ニンテンドウ64の情報でなくギャル図鑑を載せようとした編集者がいるらしい

昨年の初心会ソフト展示会にニンテンドウ64の取材に行った某編集者。ところが彼は取材そっちのけで各メーカーのキャンペーンガールの写真を撮りまくり、ファミ通に"初心会ギャルカタログ"を載せようとしたというのだ。さっそく疑惑の編集者に話を聞いてみた。

「本当だよ。でも女の子の数が少なくて断念したんだよね」(某編集者)

少しも悪びれていない。そこで写真の所在をたずねてみた。

「あぁアレね……(ポッ)」(同)

彼は写真を私物化している模様。



←ただひとり誌面に登場したキャンペーンガール。

**写真は私のもとにある！**

## ある編集者の机の上に宝が埋まっているそうよぉ

※ 荷物の下にゲームマシンが埋まっている机があるらしい

情報によると、あるファミ通編集者の机の上に、荷物に埋没してしまったゲームマシンがあるらしい。さっそくその某編集者の机を調べると、たしかに100冊近い書物の下にPC-FXが埋まっているではないか！ 本体上部にCD取り出し口があるPC-FX。これじゃあ使えないんじゃないの？

「たまたま積み上がってしまいましたが、『ユナFX』など注目しているソフトも出るのですぐにキレイになりますよ。あと、CDを聴くのにも活用中。使うときはこじ開けます」(某編集者)

上部が平らだったがために、本を積まれちゃったみたいだね。



↑噂のPC-FXのうえには30数冊の書籍と、アヤシイ人形が乗っていた。隣にはさらに悲惨なPCエンジンDUOが。

**もうどうにも乗せすぎた**

## 奥さん騙されちゃったんだって

※ 奥さんを騙してゲームマシンを買った人がいるらしい

所帯を持つ男性だと奥さんの目もあるので高い買い物は躊躇せざるを得ない。そんななかファミ通の酒井K太は、サターンを買おうとして奥さんにダメ！ と言われてしまったが、奥さんを騙してサターンを購入してしまったらしい。

「ウソウソ。僕が買ったのはネオジオCD。ダメと言われたけどどうしても欲しくて、形が似ていたから"これは安いメガドライブだよ"って騙したのは本当です」(酒井)

その後バレて、奥さんにこっぴどく怒られたとか……。合掌。




←最新マシンはやっぱり高価。所帯を持つと自由になるお金も減ります。

**なんとなく……**




**似てるかナァ？**

➡最新機に比べて安いメガドライブだったら奥さんも許してくれるかな？

**だ・ま・しうち〜**



## あそこの家、いいファミコン3台も持ってるらしいわよ！

※ サターンが3台もある家に住む編集者がいるらしい

噂によると、あるファミ通編集者の家にはサターンが３台もあるという。ことの真相を張本人のササキMark.Ⅱに聞いてみると……。

「うちの兄妹は３人が３人ともサターンと『バーチャファイター２』を持っているんです。私は東京でひとり暮らしだからいいんですが、兄ふたり（28歳と25歳）は実家にいっしょに住んでいるのにスッゴク仲が悪いので各自１台ずつ持っているんですよ」（ササキMark.Ⅱ）

どこか恥ずかしそうに答える彼女。噂の真相はなかなか複雑……。




←ソフトの売上には確実に貢献している……。



ああ無駄になるああ無駄になる



## 我慢できなくてつい手が出ちゃった人がいるみたいねぇ

※ 本体がないのにソフトを持っている人がいるらしい

ファミ通内に、ハードを持っていないくせになぜかソフトだけは持っている編集者がいるらしい。調べによると、うしろから長田はサターンもプレイステーションも持っていないが、『バーチャファイター２』、『リッジレーサー』などを所有し、上妻電波もハードはないけど『ときめきメモリアル』（しかも限定版）、『アイドル雀士スーチーパイ』を持っているという。購入の理由を聞いてみた。

「欲しかったから」（上妻電波）

力強い答えが返ってきた。




←男なら買わずにはいられない『ときめきメモリアル』。



この世は詩織のためにある！



## テレビCMって日によって使い分けられてるってホントォ～？

※ 量販店のCMに出てくるゲームマシンは早めにさばきたいモノらしい

おなじみヨドバシカメラのＣＭ。このなかで一般の電化製品に混じってサターンとプレイステーションが登場する。しかしふたつのマシンはいっしょに登場することはない。編集部の噂ではCMに登場したマシンは早めに売ってしまいたいものだというのだが、真相は？

「それぞれが登場する日が決まっているわけではありません。ゲーム機だけではなく、ほかの商品も変わっていますよ。毎日同じでは変化がないので、使い分けているだけのことです」（ヨドバシカメラ）

それならばスーパーファミコンを出してもいいんじゃないかな？

「いまいちばん売れているのがこの２機種ですから」（同上）

じつに当たり障りのない無難な答えで、少なからず不満が残った。



↑人気のあるマシンなだけに、テレビＣＭも放映する曜日まで厳密に決めていると思ったが、考えすぎみたいだ。



↓プレイステーション、サターンともＣＭに登場する頻度は同じくらい。早く売っちゃいたいわけではないんだね。



見ててごらんこのＣＭ デタラメの噂だわ～！

## ファミ通にはこんな噂が流れている！

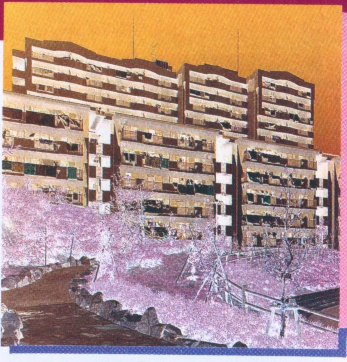
ファミ通編集部内にはつねに何やらあやしい噂が飛び交っている。その一部をここではずかしげもなく紹介しちゃうぞ！

- 『ストⅡ』は黒服のキャラを使うと勝てるらしい。
- イザベラ永野は縄文時代生まれらしい。
- ゲーム小杉の父親のマユ毛は世紀末的に濃い。
- 初台に出る痴漢はバカタール加藤らしい。
- ニューヨークカフェを飲むとゲームが上手に！
- 編集部で流行るカゼはチャンコ増田が原因だ。
- チャンコ増田は食うか寝るかしかしない！
- ファミ通編集部は毎年引っ越すつもりらしい。
- ジョルジョ中治はユダヤ人らしい。
- ファミ通編集部内に、同じ名字の人はふたり以上存在できないらしい。
- ジャンケンは高いところにいる人が強い。
- ファミ通があるビルは呪われているらしい。
- 『ドラクエ』で敵を仲間にしたいときは、そのモンスターを最後に倒すといいらしい。
- うしろから長田は、じつはホモらしい。
- ヤメる、と言ってるヤツほどヤメないらしい。
- 渡辺美紀は、どうも化粧がヘタらしい。
- チャンコはデブらしい。



↑今後、かっこうの噂のネタになることが予想されるニンテンドウ64。

 ※ちょっとわかりにくいかもしれませんが、写真は団地妻のつもりなのかなあという雰囲気がちょっとします。



# 噂の広まりかた編

噂は、どこから来てどこまで行くのか？　そして、どのようにして広まっていくのか？
ここでは、噂の広まりかたのいろんなパターンを考えてみたい。
団地妻のおばさんや山本リンダちゃんには、残念ですが少々お休みいただきましょう。

## ロコミで尾ヒレがついていく

キミたちも、伝言ゲームという遊びをしたことがあるだろう。まえの人から聞いた伝言を正確につぎの人に伝えていくというアレだ。なんらかの噂が広まっていく場合も、この伝言ゲームのように、人から人にロコミで伝わっていくケースが考えられる。そしてこのケースの場合、途中で噂の内容が微妙にズレてしまう危険性があるのだ。伝言ゲームでも、最終的にトンチンカンな伝言内容に化けちゃってることが多いよね。アレと同じように、何人もの人間を仲介するうちに尾ヒレがつき、とんでもない噂が広まっていたりするわけだ。

1. ニンテンドウ64には4つのコントローラーが接続可能
2. ニンテンドウ64には4つのコントローラーがついている
   ●コントローラーが4つ接続可能という話を、4つ同梱されていると解釈してしまった。そうなってほしい気持ちはわかるが。
3. ニンテンドウ64には4本のゲームソフトがついてくる
   ●たいへんだ。ソフトが4本も同梱されたお得なハードに大変身。ゲームで遊びたいという気持ちが聞きまちがいを生んだ？

## ぼかした表現からの思い込み

〝ドラマに歌に大活躍の大物タレントと某歌手が密会！〟。芸能週刊誌の見出しにありがちな文章である。ここまで聞かされると、いったいふたりが誰なのか、つきとめたくなるのが心情というものだよね。雑誌やテレビなどの、こういったぼかした表現からも、まちがった噂が流れていく可能性があると言えるだろう。読み（聞き）手が勝手に想像してしまうわけだ。

ゲーム誌でも、いろんな事情により、文章をぼかしたり、伏せ字にしたりすることがある。たとえば、〝超大作RPGがA社から発売される〟なんてね。こんなことを言われると、やはり社名をつきとめたくなってしまうもの。うまく正解を割り出せればいいが、なにせ情報が少ないので、想像する内容は人によって違う。Aを社名のアルファベットととる読者もいるだろうし、「大作RPGと言えば……」という方向から答えを割り出す読者もいるだろう。ま、想像するのはみんなの自由なんだけどね。

## 謀体がまちがった情報を流す

めったにないことだが、新聞やテレビが誤ってまちがった情報を流してしまう場合もないことはない。これはハッキリ言って一大事である。一瞬のうちに大勢の人間にデマが伝わってしまう。しかも、のちの訂正報告が全員に伝わるとは限らないわけだし。われわれも編集者として、このようなことがないよう気をつけて記事を書こうと思います。なんて謙虚なことを書いてみたりして……。




## 意図的に流される噂も……

偶然に流れる噂ばかりでなく、意図的に流される噂もある。自分の友だちにウソの情報を流すような小規模なものから、パソコン通信などを使うような大規模なものまでさまざま。そして、意図的にやっているといっても、人により狙いは大きく異なる。「そうなってほしい」という純粋な願いから流しているのはまだいいほうで、ただおもしろがってやっていたり、もう完璧に狙いが悪意に満ちていたりする場合もある。

ゲーム業界ではないが、以前に『サザエさん』や『ドラえもん』が最終回になるという噂が流れたことがあったよね。もしこれらが意図的に流された噂だとしたら……。

## 聞き手が冗談を真に受ける




冗談で言っていたことが聞き手に真に受けられてしまい、噂になることもあるだろう。たとえば、メーカーと編集者が電話で話している最中、「○○は発売中止になりました」などとメーカー側が冗談を言い、それを編集側が信じてしまうかもしれない。また、会社内の人間が冗談で話していたことを、たまたまその部署で飼っていたオウムが覚えてしまい、客の前でしゃべったりしたら……。

 イラスト／長島弘美

# 元祖 水玉本舗

文とイラスト 水玉螢之丞

## クツシタをはきたまえ

オレが欲しいのはゼニやない、自由なんや！　ってフランス人のリオンが関西弁で言うはずないけど、まあ典型的な“父に反抗してる屈折したええとこのボン”だよね、コイツ。ダウンベストの似合わなさ、よりによってルックスと激しくミスマッチな蟷螂拳、でもそんな自分が好きなのさフッ、みたいなあの笑いかた……育ちがいいから、上質なもの、エレガントなものが好きなんだけど、あえてわざとその反対を選んでるって感じで。ほんとは全部オーダーメードの服だったりするのかも。

でもソレって日本だったら、長ランにゲタはいて後ろっかわが裂けた学生帽かぶって、葉っぱのついた細い木の枝くわえたりしてるタイプに当たるんじゃないでしょーか。ケンカした相手と傷だらけでセーヌ川の土手に大の字にねっころがって、そのうちどちらからともなく笑いだして、親友になっちゃったりすんの。でもパリ市内でストリートファイトすると、犬のフンだらけになるわよ。ゲゲ。




## 今週のゲーキャラさん：リオン・ラファール 『バーチャファイター2』




フランス語と蟷螂拳って、じつはリズム感が合うのかも……



# ファミ通町内会

ふぁみつうちょうないかい

FAMITSU-CHOUNAIKAI

さみー、ブルブルブル……てな感じの今日このごろ。こんな寒いのに、とんでもないオヤジを見てしまいました。そいつは夜中の3時を過ぎたというのに、ハイレグの水着にアメフトの肩パットを装備しながら走っていたのです。そしてタクシーの運転手に「おい、オレのウサギを返せ、おい」と、意味不明なことを言っていました。寒いケド、こんな日本に生まれてよかったと思った瞬間でした。

## 死なす

800 GAVAS ガバス

スパイになりたくてゴムボートでロシアへ向かう。しかし荒波で進路が変わり、気付いたら空とぶクジラの上。『ムー』に投稿したが、ボツ。怒りのあまりクジラから『ムー』本社へトペ。4秒後即死。

沖縄県　タカオ

●リキラリアットなら死なずにすんだかもね。

## ワシのゲーム

1000 GAVAS ガバス



**おまんちゅ大好き**

おまんちゅを早く千切りにする連打システムゲーム。ファミリートレーナーが必要。

新潟県　山科ガクガク

●おまんちゅって、おいしいの？

## 大予言

500 GAVAS ガバス

『キン肉マン』がサターンに移植。ミートの投げる玉がポリゴンになるだろう。

神奈川県　オオキボンドン

●カナディアンマンはロビンマスクとのブリッジ合戦に負けた強者だ。

## 強いっ子の4コマ

各 1800 GAVAS ガバス




神奈川県　どこでも○ア

第2回へ続くと良い。

●のび太の読んでるマンガは『おしし仮面』ですか、それとも『ひょっとこマスク』？




大阪府　だるまん

肉体派ヒーローですわ（大阪弁で）。

●腕食わすのもなんだけど、顔食わすのもなんだね。あ、子供にツノが生えてるよ。

## アナグラムサム

各 800 GAVAS ガバス

**皮なし**（かわ）**ギョウザ**（金沢将棋）
東京都　れじでんつ

**教師満点で胃ガン**（きょうしまんてんでいガン）（天外魔境真伝）
京都府　武ゆったか？

**さぶ兄弟**（きょうだい）**かタコの日**（ひ）（最強　高田延彦）
愛知県　スバル

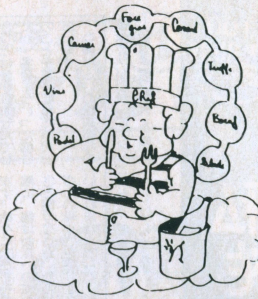
**ワオッ、テトリス吉田**（よしだ）**見てトニーの性器**（せいき）**立った**
（いただきストリート　ワタシのお店によってって）
大阪府　カンガルー

**猿**（さる）**ラーメン亭**（てい）（メルティランサー）
千葉県　木村卓球哉

**ウドンのルール区別**（くべつ）**さ**（サウンドノベルツクール）
埼玉県　でこしみ

**イカうろうろ禁止**（きんし）（蜃気楼回廊）
東京都　しっとマスク

# ボンジュール Bonjour OK Shuji 墨汁だ お習字



題字　高木ブー

**冬に食うスイカって、スッゲーごちそうだよね。でも１個食ったらイヤになった。**

## 2000 GAVAS ガバス　金の安楽死希望賞

東京都　浜ちょん

治療延期
ガン…たぶん…
（機動戦士ガンダム）
by ちがうわよお父さん…

●ガンなのに治療延期されたんじゃたまんねえな。Ｄr.キリトに頼んでさっさと安楽死しよう。

## 1500 GAVAS ガバス　銀の歯抜け弁護賞

滋賀県　ヤコウ

横山ペンゴ士
（弁護）
by.宮路社長の２Ｐカラー

●アイツ見てると、老人社会の新しいアイドルの形を見た気がするね。

## 各1000 GAVAS ガバス　ダミ声で賞

石川県　YAGI

明日は、
晴れ土器王紀
（ときどき）
くもりでしょう。
by 天気予報

●ハニ丸面の土偶星人が降るのかなあ？

熊本県　パチ夫

割り〜と
よ〜くR-TYPE
の君よ〜♪
by.アイレムのGスポット

●高橋名人にしか攻略できなさそうだ。

兵庫県　N昇流犬

ボブサマー
は魔女

●じゃあボブデュランは何？　ホウキ？

和歌山県　関西PS

よこはま陳牌
by ツッパリブーム

●プレーしだしたら止まらなそうだな。

## 各500 GAVAS ガバス　ポキール

●**猿猫の大腸菌**がたまりすぎてブーデー気味の、俳優**シルベスターすぱぽーん。即、ぎょう虫**を腹に飼ってダイエットを試みるが失敗。リエ並に激ヤセし、舌ったらずが悪化。でもそこがセクシーなの。

福井県　番茶

シルベスター・
すぱぽーん
（スタローン）

東京都　しっとマスク

即、ぎょう虫
（卒業Ⅱ）
by ケツの穴にテープはる

神奈川県　選抜特別清掃舞台

猿猫の大腸菌
（トルネコの大冒険）
by 2回しか遊んでねェ!!

## 100 GAVAS ガバス　カラフト

大阪府　バンピー

とび肉
（鳶）
by 肉肉ファイアー

●また最近の若い子は……。"とび"という字は"鳶"と書くんですよ。明日の小テストに出るからちゃんと覚えとけ。

# LETTERS 伝言板

ファミ通編集部のイシイが変だ！　かなり変だ
まえから変だ変だ、と思っていたけど、やっぱ
変だ。何が変なのかというと、編集部でプレー
るゲームが時期外れで変なのだ。昨年末、編集
で『風来のシレン』が大流行しているとき、イシ
はひとり『トルネコの大冒険』をプレーしていた。

暴走族が書いたらしい壁の落書きを見ていたら、"極悪連合"とか"KILL YOU"ってのに混じって、"HEALTHY"というのがあった。なんかすごい。

（青森県　デスオ）

青森の族は、"気合"や"根性"以外に"健康"も大切にしているらしい。きっと早起きして野菜ジュースとか飲んでるんだろう。そして、昼間はマジメに働いて、準備体操をしてから直管のCBXで集会に向かうのだ。夜風を切りながら奏でる『ゴッドファーザーのテーマ』はさぞかし心地いいことだろう。でも、やかましいのでやめてほしい。うるせぇ～んだよ！

やかましいのはカンベンしてほしい編集者

小学生のとき、通っていたソロバン塾のカギがなくなり、その日は休みになった。翌日、みんなでカギを捜すことになり、吉田君が地下2メートルほどの穴を掘ってカギを見つけ出し、無事授業は再開された。いま思えば、なぜ犯人確実である吉田君をみんなで称えてしまったのか？　誰も吉田君に疑念を抱かなかったのか!?

（大分県　ターザム鈴木）

シャレにならんから、でしょう。でも、なぜ吉田君はせっかく埋めたカギをわざわざ掘り起こしたのだろう？　さらに2メートルも穴を掘るとは、いったいどういうことだ。犯行動機がわからない。ソロバン塾が嫌なら辞めればいいし、嫌がらせなら掘り起こす必要はない。みんなに感謝されたかったのか？　でも、そのために2メートルも穴を掘るだろうか？　謎だ。

吉田君が金融機関に勤めていないことを祈る編集者

友人Zに、「なんで『シレン』を買わへんの？」と、聞いたところ、「1000回遊べるゲームを買うくらいだったら違うゲームを1000本買う!!」と返ってきた。名言だと思うよ……。

（大阪府　ロシアン　21歳）

ぜんぜん思わない！　いいか、1本の平均ゲーム価格を7000円とするとしてだ。1000本買ったらいくらになると思う？　700万円だぞ、700万！『バーチャ2』の筐体が10台以上買えるんだぞ。1台のインカムが1日で、100×200＝20000円。これの10倍で20万円だから、1ヵ月で、約600万円の収入。初期投資を回収するのに2ヵ月とかからないわけだ。でも、『バーチャ』だけだとツライので『バイパーズ』も入れたほうがいいぞ。そうすれば、メンテ代や電気代などを差し引いても年収3000万円は堅いはずだ！

と、いうわけなので、1000本もゲームを買うやつはいない。だから、1000回遊びなさい。

アカシレンジャー

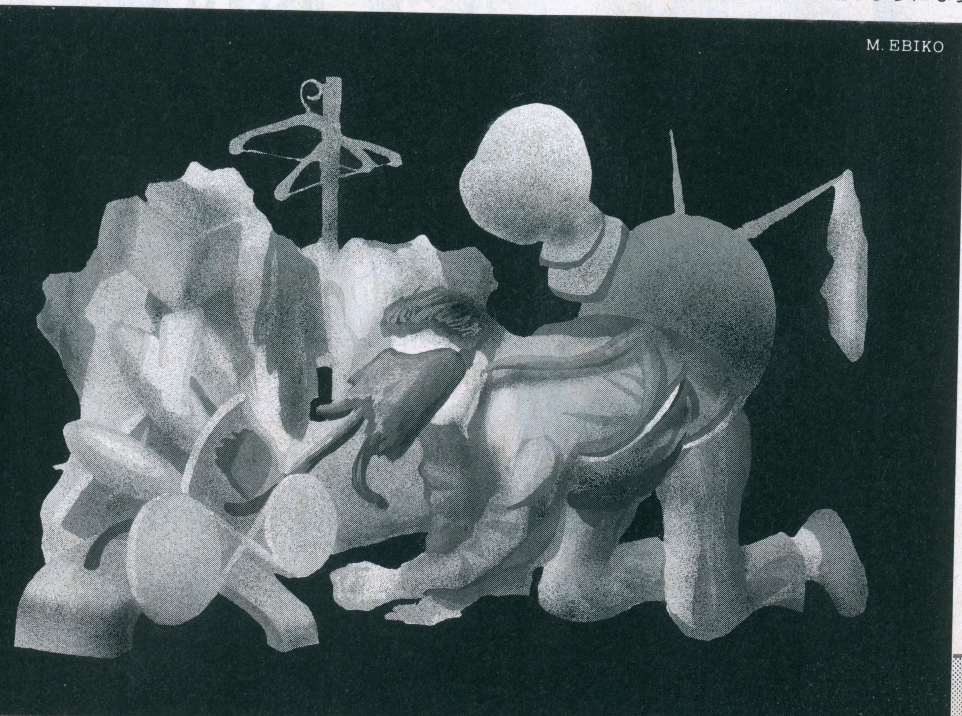
マイケル・ジャクソン（発音：マイコー・ジャクスン）とジャネット・ジャクソン（発音：ジェヌット・ジャクスン）が兄妹だとは知らんかった。それにしても、なぜマイコーは黒人なのに肌が白ですか。ポゥ。

（京都府　オスマン　16歳

白いもんは白い。整形は整形
それでいいじゃないか。でも、
りかたがわからない。不思議だ
知りたい。ところでマイコーの
は誰のもの？　マイコーの肌は
のため？　マイコーの鼻。マイ
ーの目。マイコーのおしりアゴ
マイコー？　マイコー！　ポゥ。

つぎは白人から黒人に変身す
アーティストが登場することを
待する編集者

思春期に声変わりすると同時
に友変わりしませんでした
か？　僕の場合、昔からの安全な
友人を捨て新しく知り合ったワル
の仲間とばっかり遊ぶようになり



M. EBIKO

ました。もう安全なほうとは話もしなくなりました。

（山梨県　トラベラー）

進学と友変わりはつきものです。ついでに彼女変わりをすることもあります。働くようになって会社が変わると、奥さん変わりをする人もいたりします……。

人は節目節目で、より自分らしい自分へ向かって転身を図るのです。もっとも自分らしい自分になるために、今日もどこかで誰かがデビューしたり変身したりしているのです。先に述べたマイコーとて同じことだと思います。ですから、昔仲がよかった友だちと付き合わなくなったとしても、お互いがそれぞれの道を見つけたということですので、悲しんではいけません。別れがあれば出会いがあるものです。毎日に期待しましょう。

牧師のような返事を書く自分に驚いた編集者

同じ内容のものを4人に出せば、好きな人に告白されるという〝エブレター〟なるものを友だちからもらいました。いまだにこんなことをしている人が身近にいたのか、と思うと悲しくなりました。ここで大好きな羽田さんが「泣くんじゃないぜ」とか言ってくれれば、こういう手紙のウソっぱちが証明されるんですけどダメですか？　（大阪府　M.E　19歳）

その友だちとはすっぱり切れてしまいましょう。もちろん悲しむ必要はありません。それはそうと、そのエブレターとやらですが、よかったらファミ通の青山あてに送っていただけないでしょうか。もちろん興味本位です。羽田さんは、「泣くんじゃないぜ」なんて言ったりしません。「勘弁してください」もしくは「で？」と言うでしょう。まあ、聞いてもないんですけどね。じゃ、そういうことで。

自己中心と無責任には定評のある編集者G

このごろ、弟が寝言で「僕は偉いんだ！」と、いきなり大声で叫ぶんです。なんか超怖いです。弟にもっと優しくしてあげなければならないかな、と思いました。

（神奈川県　森田正城　14歳）

心理用語でいうシャドウが言わせているのだとしたら、確かに怖い。弟がそれだけすごいんだから、兄であるきみはもっとすごい寝言を言わなくてはならない。たとえば、「4億光年か……」、「核だ！」など。兄としての威厳が漂う寝言を言うように心がけよう。

編集者N

私はいつも、意見を言うと口論になります。屁理屈だの社会じゃ通用しないなどと言われてしまいます。第三者に話をすると、ほとんどの人は私が正論と言いますが、やっぱりそれでは社会で生きていけないと言われてしまいます。正直者は生きられない社会なんでしょうか？　生きる自信がありません。私みたいな人間はいらないんでしょうか？　そのため、いまだに無職です。みなさんは、どういう考えで生きているんですか？

（千葉県　匿名絶望　24歳）

具体例がないのではっきりとしたことはわかりませんが、まず第三者に話をしているのはあなた自身です。だから、あなたに都合よく話すわけですから、正論として評価されるのは当然です。そんな私も、上司や同僚に文句はありますが、いちいちつっかかってたら仕事にならないので言いません。ぐだぐだ言ってねーで働け！　もしくは、いい歳こいて仕事もしてねーくせにエラそうに文句を言うな！　というのが周囲の人の正直な意見だと思います。そして、そっちの意見のほうがよっぽど正論なのです。まずは職に就いて、頭ではなく体で考えるようにしたほうがいいですよ。いや、しやがれ。

正直に正論を言う編集者

前略　貴誌の○○当てアンケートの企画、たいへん興味深く拝読させていただきました。巷に処女さがしは数あれど、○○さがしを打ち出したのは貴誌のほかにありますまい。さて、事の発端となったはがきで、篠原元貴氏のブツが〝黒光りして逞しそう〟と述べられていましたが、外見とイチモツがなかなか一致しないのは銭湯などで見れば明白であります。実際、身長155センチメートル、体重43キログラムくらいの、絹のような美ケツの少年に、見上げんばかりのモノがそびえていたりします。そこで私は、氏の若干20歳という若さにも期待し、あえて篠原元貴氏○○説に1票を投じるものであります。

草々

（東京都　カマーン企画）

というわけで、○○だと思うゲーム業界人アンケートの結果を発表するぞ。ドコドコドコドコ……。

1位、忍者増田。9票獲得。

2位、チャンコ増田。5票獲得。

3位、堀井雄二氏、中村光一氏。
それぞれ4票獲得。

5位、阿迦手観屋夢之助氏、高橋名人、毛利名人。
それぞれ3票獲得。

8位には、自分から皮を被せてなかで菌とか育ててそう、と評された渡辺浩武氏らが2票を獲得している。真相は不明だが、1位に輝いた忍者増田にコメントを求めたところ、「まいったなー。にんともかんとも」との解答を得た。

正解はオレ、の編集者



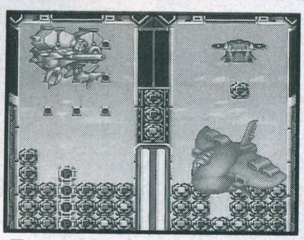

そして、『ドラクエⅥ』が流行っているいま、彼がプレーしているのは、なぜか『ＦＦⅤ』。気になって聞いてみたところ、『トルネコ』のまえは（最初の）『真・女神転生』をプレーしていたそうだ。ね、変でしょ。

PRESENTS 読者プレゼント

# Check it out!

## ゲームソフト

### 1 SDガンダム Power Formation Puzzle

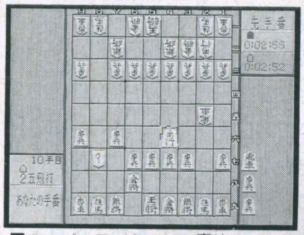


■スーパーファミコン　バンダイ

『ガンダム』のパズルゲーム。落下してくるブロックを、同色で4つ以上並ばないように積みモビルスーツを生産しよう。

3名

### 2 将棋最強Ⅱ 実戦対局編

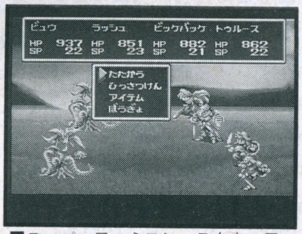


■スーパーファミコン　魔法

人気将棋ゲーム『将棋最強』の続編、指し掛けの150盤面が遊べるほか、過去3千局の対戦データが保存できるのだ。

3名

### 3 バハムート ラグーン

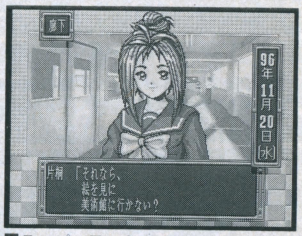


■スーパーファミコン　スクウェア

ドラゴンを育てながら、敵を倒していくシミュレーションゲーム。与えたエサによって、ドラゴンの性格が変わるぞ。

3名

### 4 ときめきメモリアル ～伝説の樹の下で～



■スーパーファミコン　コナミ

自分を鍛えながら、さまざまな女の子と恋愛を楽しむ人気シミュレーションゲーム『ときめきメモリアル』の移植版だ。

3名

### 5 デストラクション・ダービー

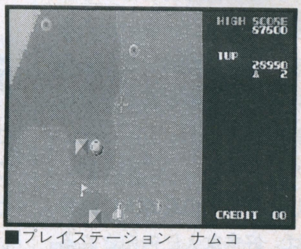


■プレイステーション　ソニー・コンピュータエンタテインメント

アクション要素がふんだんに盛り込まれたレースゲームの移植版。専用の通信ケーブルを使った対戦プレーも可能だぞ。

3名

### 6 ナムコミュージアムVOL.2



■プレイステーション　ナムコ

『ナムコミュージアム』の第2弾。シューティングゲームの名作『ゼビウス』など6種類のゲームが遊べてしまうのだ。

3名

## ゲームグッズ

### 7 ときめきメモリアル ～ボーカル・ベスト・コレクション～



『ときめきメモリアル』のCDドラマで使用されていた挿入歌などが楽しめるCD。豪華2枚組だぞ。

3名

### 8 日灼けの想い出＋姫くりパズル



『日灼けの想い出＋姫くり』に登場した女の子たちが描かれているジクソーパズルを3名の読者に。

3名

### 9 NEO PLANETテレカ



3名

プレイステーションで発売が予定されている環境保護をテーマとした、惑星を開発するのが目的のシミュレーションゲーム『NEO PLANET』のテレカを3名の読者に。

## 1月5・12日合併号 当選者発表

### ゲームグッズ

●大爆笑人生劇場 ～ずっこけサラリーマン編～
茨城県　杉山　洋子
青森県　佐藤　公彦
愛知県　近藤　哲司

●スーパーブラックバス3
愛知県　山前　将郁
埼玉県　上田　竜太
香川県　濱岡　渉

●真・女神転生 デビルサマナー
石川県　亀井　寛文
東京都　三浦　賢
東京都　白木　宏典

●セガラリー チャンピオンシップ
熊本県　西村　清一
青森県　斎藤　忠大
石川県　岩岸　優

●闘神伝2
熊本県　中村　修一
神奈川県　今西　基貴
静岡県　大滝　亮馬

●超兄貴 ～究極無敵銀河最強男～
東京都　斎藤　広伸
新潟県　牧野　勝
福島県　野辺　源

### ゲームソフト

●ワールドアドバンスト大戦略 ～鋼鉄の戦風～
愛知県　稲垣　美雪
香川県　富山　公平
東京都　池　隆介

●パーフェクトセレクション コナミシューティングバトルⅡ
宮城県　山田　基浩
長野県　中山　厚志
石川県　宮本　貴義

●クォヴァディス
奈良県　吉村　真理子
静岡県　鈴木　英明
東京都　上島　健司

### 応募のおきて

官製はがきに応募券を張って、以下の質問に答えて週刊ファミ通FPコーナーまで送ってください。①欲しい賞品の番号②郵便番号、住所③氏名、年齢④電話番号⑤使用ゲームマシン⑥好きなゲーム

2/8 シメキリ 当日消印有効

応募券 2月16日号

**2月16日号の当選者は3月22日号（3月8日発売）で発表だ!**

※このプレゼントに当選したかたは、この号のほかの懸賞に当選できない場合があります。なお、賞品の発送は当選者発表後1～2ヵ月かかることがありますのでご了承ください。


SEGASATURN
あのサザンアイズが
いよいよセガサターンに登場!
八雲…………辻谷耕史　龍…………岡　和男
パイ/三只眼…林原めぐみ　ベナレス……一条和矢
ハーン…………西村智博　月花/美花…小森まなみ
鈴鈴…………折笠　愛　婪妃…………榊原良子
(敬称略)
セガサターン版
オリジナルオープニングテーマ
辻谷耕史
「夢よ、そして 彼方へ・・・」
セガサターン版だけの
スペシャル
CD-ROM付き
〜林原めぐみ＆辻谷耕史+??の香港旅行〜
4月発売予定
価格未定
サザン　アイズ
3×3EYES
〜吸精公主〜
Be Excited!
NIHON CREATE
日本クリエイト株式会社
〒581 大阪府八尾市桜ケ丘3丁目119番地 加島ビル
ユーザーサポート TEL 0729-90-2525
受付時間／月〜金曜日(除く祝・祭日) 13〜17時
©高田 裕三／講談社　週刊ヤングマガジン　©日本クリエイト
※ディスプレイを見ていて倒れたり、発作を起したことがある方は商品の購入前に必ず医師にご相談ください。長時間画面を見続けると視力が低下したり、人体に悪影響を及ぼすことがあります。必ず1時間毎に充分に休憩をとってください。　※画面は開発中のものです。
このマークが表示されたソフトウエア、ハードウエアおよび周辺機器は、セガサターンと互換性があります。
SEGASATURNおよび は株式会社セガ・エンタープライゼスの商標であり、SEGASATURN専用の周辺機器、ソフトウエアを表すものとしてその表示を承認したものです。



君の町から始まる
100時間冒険(ドラマ)

# PAL

［神犬伝説］

プレイステーション用大型RPG

Don't stay still. By the time when you realize its beginning, it is always passing through.
Let's start your adventure in the darkness to make your dreams come true.
Nothing can stop you, if your dreams are true ones.
You'll get a genuine power when the darkness has gone.
And you'll find out who you are.

株式会社 東北新社
TOHOKUSHINSHA FILM CORPORATION

'96年 春 発売予定

東映ビデオ株式会社

制作：東映ビデオ/東映東京撮影所/東北新社　お問い合わせ先：東映ビデオ 〒104 東京都中央区銀座3-15-10 TEL (03) 3545-4519

# ENIX INTERNET ENTERTAINMENT

# CONTEST

## GRAND PRIZE

## US $200,000.$^{00}$

エニックスが全世界からパソコンゲームを大募集!!
賞金総額 US $400,000.$^{00}$! 応募資格の制限は一切ありません。
グループ、企業での参加もお待ちしております。

| | | | |
|---|---|---|---|
| 賞金 | グランプリ | 1名 | US $200,000.$^{00}$ |
| | 最優秀賞 | 2名 | US $50,000.$^{00}$ |
| | 佳作 | 10名 | US $10,000.$^{00}$ |

福嶋康博(エニックス社長)、千田幸信(ドラゴンクエストシリーズプロデューサー)を中心とする審査員が厳正なる審査の上、入賞者を決定させていただきます。

### 応募方法

**インターネットにアクセスできる方**

エニックスホームページ

http://www.marinet.or.jp/com/enix

インターネットにアクセスできる方は、上記のアドレスにアクセスして応募要項をご覧になり、応募作品の登録を行って下さい。ホームページにはコンテストの情報のほかにも、エニックスの情報が満載です。

**インターネットにアクセスできない方**

住所、氏名、電話番号を明記の上、下記の宛先まで応募要項をハガキで請求して下さい。返送される応募要項は英語版、日本語版のみとなります。どちらを希望か必ず明記して下さい。

〒160東京都新宿区西新宿7-5-25西新宿木村屋ビル3F
株式会社 エニックス
インターネットエンターテイメントコンテスト
実行委員会 募集要項係

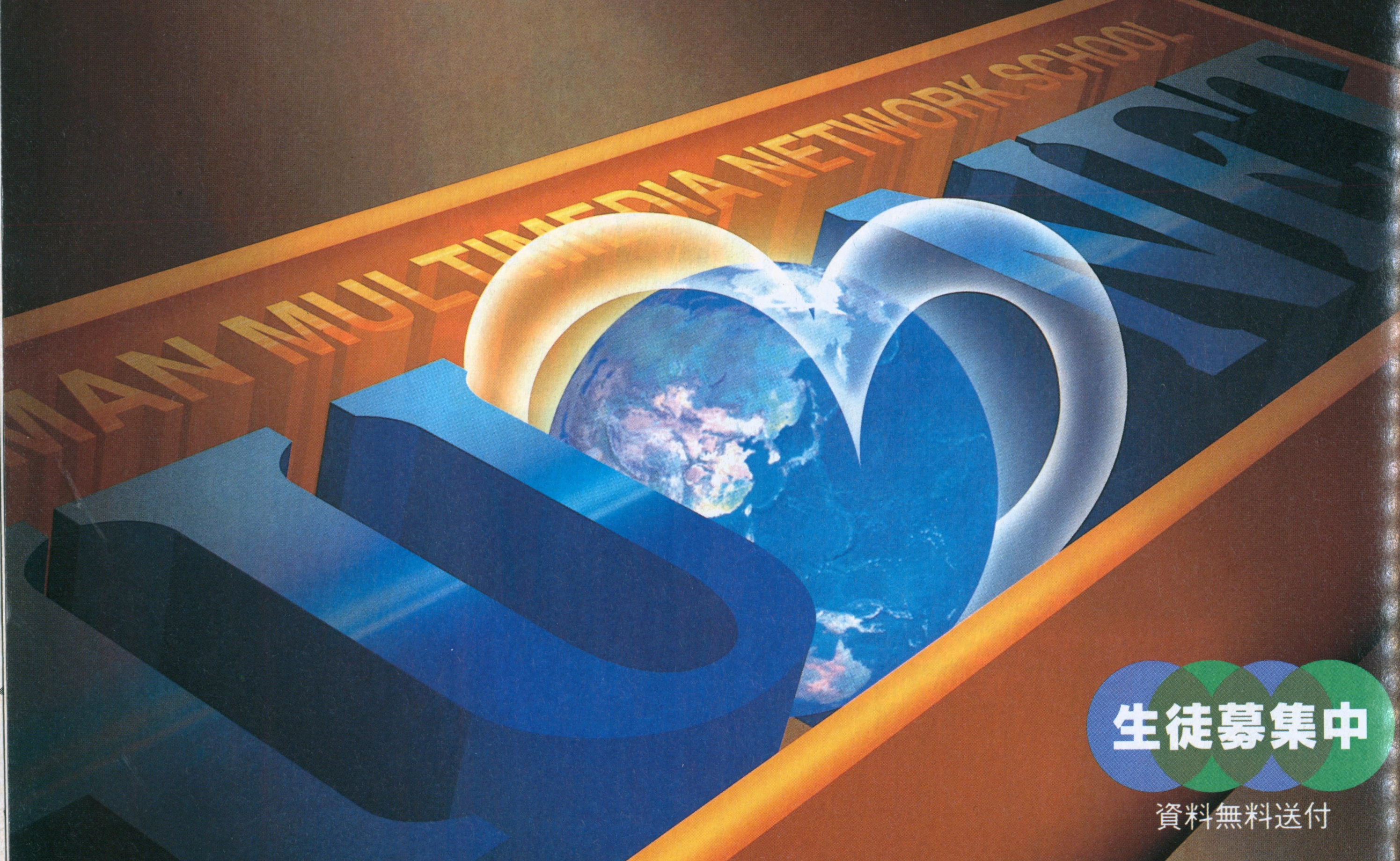
応募締め切り・1996年10月31日

HUMAN
CREATIVE
SCHOOL

HUMAN MULTIMEDIA NETWORK SCHOOL
HU♡NET

# ヒューマン ネットワークスクール誕生！

## 誰でも、いつでも、どこからでもマルチメディアを…




**生徒募集中**

資料無料送付

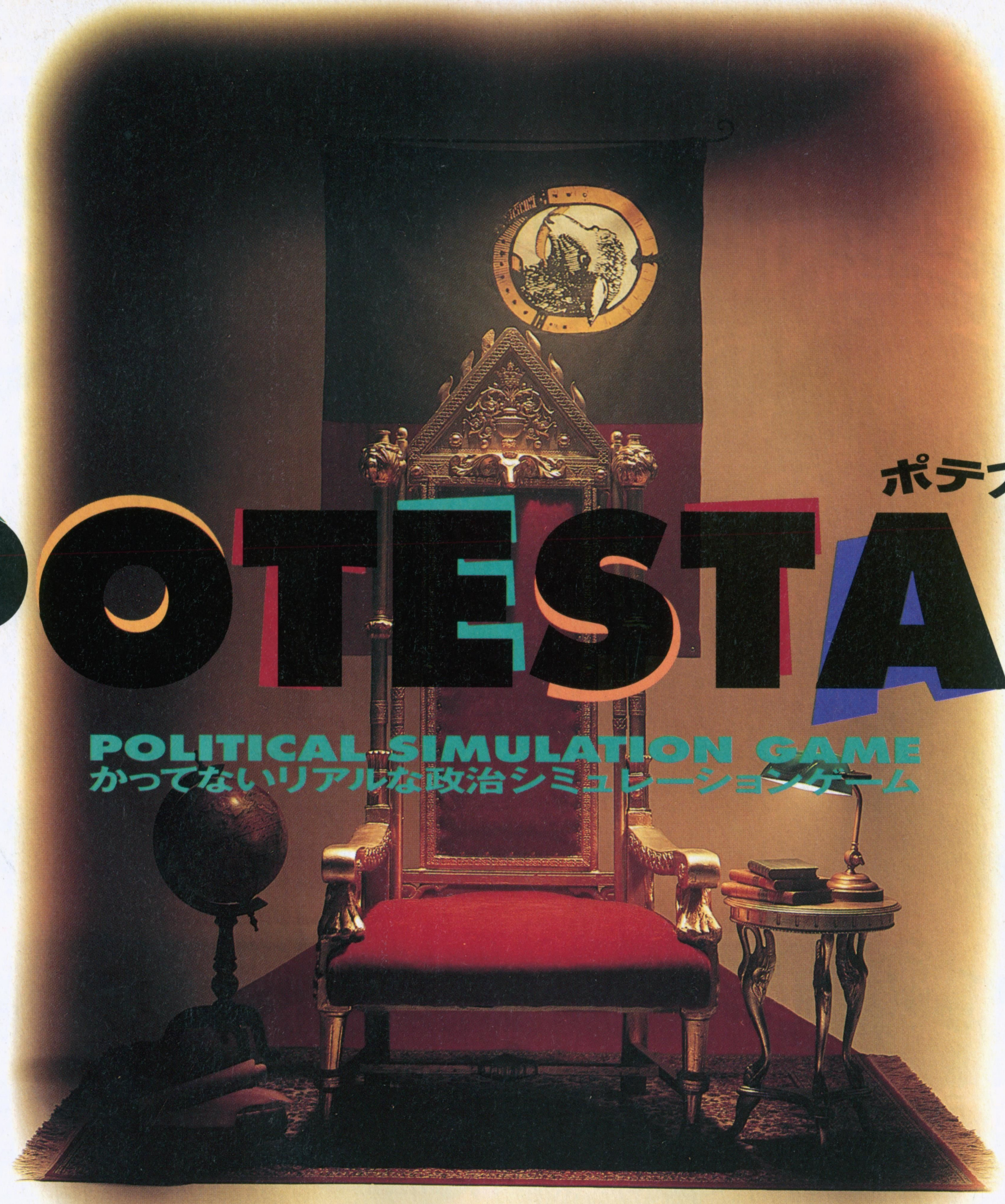
**●画期的マルチメディア教育システム！**

マルチメディア スクールとして実績を持つ、ヒューマン クリエイティブ スクールが遂にインターネットなどの電子ネットワークを利用した通信教育スクール「ヒューマン マルチメディア ネットワーク スクール」を開校します。
好きな時に、どこからでもゲーム＆マルチメディア制作やインターネットの入門から応用まで習得できる画期的なスクール。
このスクールであなたの可能性にチャレンジしてみませんか！

お問い合わせは
ヒューマン クリエイティブ スクール内
ヒューマン マルチメディア ネットワーク スクールまで
〒180 東京都武蔵野市吉祥寺北町1-2-12
フリーダイアル 受付時間／月～金9:00～17:00 0120-37-9898


X指定 18才以上
SEGA SATURN
早くもサターンに移植決定!!
新作カット30%追加再編集した
フルアニメーション麻雀を
完全版としてリリース!
りな
〈こおろぎさとみ〉
今回も人気声優を起用!
アイドル麻雀
ファイナルロマンスR
美夏
〈草地章江〉
好評だった
アルバムモードに
着せ換えモード追加!
ケイト
〈松井菜桜子〉
アイテム一新で
麻雀ゲームも充実!
涼子
〈岩坪理江〉
キャラクターデザイン：すぎやま現象
明日香
〈白石文子〉
初回プレス限定スペシャルキャンペーン!!
オリジナル豪華特典付!!
8cmミニドラマCD付
さらに抽選で
1000名様に キャラクター5人の着せ換えが楽しめるサターン用スペシャルソフトプレゼント!
2500名様に オリジナルフィギュアプレゼント!
3月発売予定!
予価8,800円(税別)
このソフトは18才未満の方は購入できません。 ©VIDEO SYSTEM／すぎやま現象 1996
〒162 東京都新宿区下宮比町2-6
TEL.03-3267-7341(代)
サービステレフォン 03-3268-6070
アスク講談社
ask Kodansha

PlayStation



# POTESTAS

ポテスタス

**POLITICAL SIMULATION GAME**

かってないリアルな政治シミュレーションゲーム

ポテスタスは架空の島国を舞台に繰り広げられる、政治シミュレーション・ゲーム。
あなたが政党の党首となり法案を通過させせると、その法律に従って街の様子がみるみる変わっていきます。
ラップ調国歌のお気楽文化天国をめざすのか？大軍事勢力をもつ富国強兵国家をめざすのか？自家用気球で移動する環境国家をめざすのか？
すべてあなた次第。現実の政治をリアルに再現し、ライバル政党との「ネゴシエーション：交渉」を中心にしてゲームは進められます。
裏工作、政治資金提供、はたまたスキャンダルをも最大限に利用して一直線に大統領をめざすのか、それとも政界の黒幕として背後からすべてを操るのか。
移り変わる街の様子や国民の意見をつぶさに観察し、ポテスタスで権力をもてあそぶ楽しさを存分に味わってください。




- プレーヤーは6種類の権利カードを持ち、ライバル政党と交渉。ゲームのルールは簡単。4人までの多人数プレイも可能
- さまざまな政治工作、裏取引、役職・政治資金提供の密約などをおこない、いよいよ選挙へ。めざすは権力の椅子
- 新たに制定された法律によって、タウンモードでは、愉快なクレイアニメーションで、街が思うままに変わっていくシーンを見ることができる

**96年4月発売予定　¥6,800（税別）**

●ソフトの内容、および価格は予告なく変更することがあります。●本ソフトを当社に無断で複製すること、および賃貸（レンタル）、中古品販売（疑似レンタル）については、これを一切許可しておりません。
◎ゲーム開発スタッフ募集中（企画、プログラマー、ＣＧデザイナー、サウンドクリエイター、経理事務）




株式会社ネクサス インターラクト
〒106 東京都港区六本木7-21-7 ウエスタ六本木 TEL.03-5474-3584


Nexus Interact



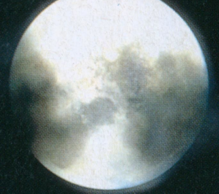
PlayStation
CRITICOM™
対戦型3D格闘ゲーム"クリティコム"
かつてこれほど緊迫した、熱い闘いがあっただろうか。
※画面は開発中のものです。
GORM
DEMONICA
プレイステーション用
対戦型3D格闘ゲーム
「クリティコム」
1996年2月23日発売
標準価格¥5,800(税別)
ハイパー映像による新世代3D格闘ゲーム
★3Dテキスチャーマッピングやフォッグエフェクトなど最新のCG技術による、臨場感あふれる映像体験
★勝利すると新たな「技」を身に付け、成長するキャラクター、レベルアップの概念を取り入れた新・格闘ゲーム
★聖なる石を求めて戦う、ヒューマノイド、バイオクリーチャー、サイボーグなど、近未来感覚のキャラクター群
株式会社ビック東海 〒421-01 静岡市桃園町8-17 TEL.(054)258-7697
KRONOS™ DIGITAL ENTERTAINMENT INC. "PlayStationロゴ" および "PlayStation" は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。

# BANPRESTO

INFORMATION
ON BANPRESTO'S
NEW GAME SOFTWARES

スーパーファミコン
SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO

## 晦 －つきこもり



祖母の七回忌に集まった親族達が旧家を舞台に
不思議な体験や怖い話を話し出す。
ＴＶディレクター、冒険家、小学生、フリーター、看護婦、など
様々な職業、年齢の人が集まった。
話す人物、選ぶ順番によって、話す題材がまったく別のものに。
また、話しの途中の分岐の選択によってもシナリオが変化します。

月こもる夜の奇妙な話





SUPER FAMICOM
ホラーアドベンチャー
3月1日
発売
価格7,800円（税別）
32M+64K BB



スーパーファミコン
SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO

## 幕末降臨伝 ONI



SUPER FAMICOM
ロープレ
平成8年
2月2日発売
価格12,800円（税別）
32M+64K BB

ONIシリーズ最新作

### 幕末の舞台を駆け抜けろ！

幕末を舞台に、宿命を背負った主人公「大和丸」の戦いが始まる。
新撰組の沖田や土方、坂本龍馬など歴史上の人物も登場！
そして冒険の舞台はアメリカ新大陸へ・・・。







●価格はメーカー希望小売価格です。
●全国の有名デパート、スーパーでお求めください。
●表示価格は、全て税別となっております。
●写真、イラストと商品は多少異なることがあります。
※画面は、全て開発中のものです。

バンプレスト開発スタッフ募集

■募集職種　ゲームデザイナー（企画）
プログラマー
グラフィックデザイナー
ＣＧプログラマー
ＣＧデザイナー

※応募資格　実務経験2年以上、25歳～30歳位

お問い合わせ
（株）スタジオ・スタット
TEL03-3847-6320
受付　10:00~16:00（土・日・祝・祭日を除く）



SEGA SATURN
PlayStation
SONIC WINGS Special
©VIDEO SYSTEM 1996
New ソニックウィングス出撃！
キャラクター、機体、ステージ構成を完全新編成！
ファン待望の縦画面、縦スクロールを実現！
シリーズ最多のエンディング数！
撃破時間を競うタイムアタックモードを追加！
セガサターン
ソニックウィングス Special
'96年4月発売予定　価格未定
プレイステーション
ソニックウィングス Special
'96年4月発売予定　価格未定
MQ MEDIAQUEST
株式会社メディアクエスト
〒141 東京都品川区上大崎4丁目5番37号山京目黒ビルF2　TEL.03(3494)7611
SEGASATURNおよび は株式会社セガ・エンタープライゼスの商標であり、
SEGASATURN専用の周辺機器､ソフトウエアを表すものとしてその表示を承認したもので
" "マークおよび"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標

パソコンゲームでヒットしたフル3Dアドベンチャー、セガサターンでついに登場。

SEGASATURN

城の謎を解き明かすまで、
この恐怖から逃れられない‥‥。




幾重もの巧妙な罠、不気味な魔物、幻惑する美女たち‥‥
莫大な財宝の噂とともに、中世異次元に潜む古城ロッドヴィデル。
“トゥルクーラの鏡”に導かれて、神秘と幻想の旅が始まろうとしている。
もう二度と、「現実」へは戻れないかもしれない‥‥。

**ホラーツアー '96年3月22日発売**

**販売価格 5,800円(税別)**

OCC Our Computer Communication
オー・シー・シー株式会社
〒101 東京都千代田区
外神田4-4-3 小木曽ビル8F
TEL:03-5256-6011



販売：株式会社セガ・エンタープライゼス
発売：オー・シー・シー株式会社
開発：株式会社キャラバン・インタラクティブ

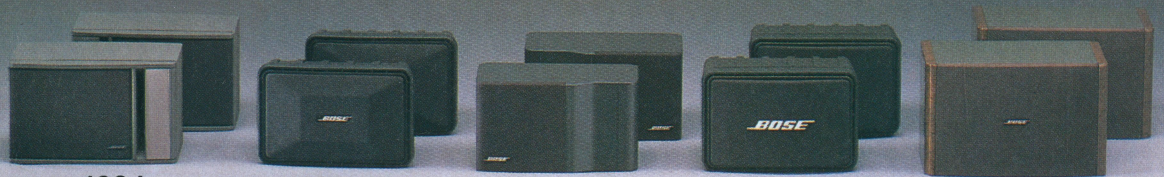
BOSE®
Better sound through research




# スペースシャトル知ってるだろ。だったらボーズ 知ってる?

そう、答えはスピーカーメーカー。では、なぜスペースシャトルとボーズが関係あるのか、と言うと、一緒に宇宙で活躍している仲なのです。これまで40回以上も宇宙を飛んだスペースシャトルですが、その音に満足できなかったNASAは、エンデバーに搭載するスピーカーの開発をボーズに依頼してきたのです。ボーズ技術を結集して完成した新しいスピーカーは、限られた宇宙船内に納まる小ささながら、過酷な宇宙旅行にもビクともせず、地上との交信はもちろんクルーのための音楽再生など、素晴らしいオーディオ性能を発揮しました。この成果に驚いたNASAは、すべてのスペースシャトルのスピーカーをボーズに取り替えることに決定。スペースシャトルと旅をしてきたボーズの技術は、あなたが街で見かけるボーズの小型高性能スピーカーにしっかりと生きつづけているのです。

## ボーズ小型高性能スピーカー



| 100J | 101MM | 101IT | 111AD | 121 |
|---|---|---|---|---|
| ¥25,000 | ¥38,800 | ¥42,800 | ¥48,600 | ¥49,800 |

各1ペア 税別



カタログの請求は機種名記入の上、下記へ。
ボーズ株式会社(WC係)〒150東京都渋谷区円山町28-3渋谷YTビル

ゲームづくりのプロフェッショナル育成学校

# EGS エニックス ゲームスクール

## ゲーム最前線で活躍する エニックスゲームスクールのOB

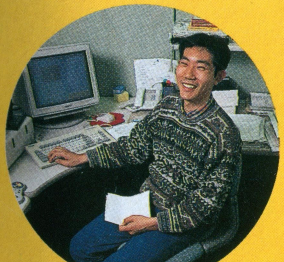
# 「夢を実現するのは、やる気です」



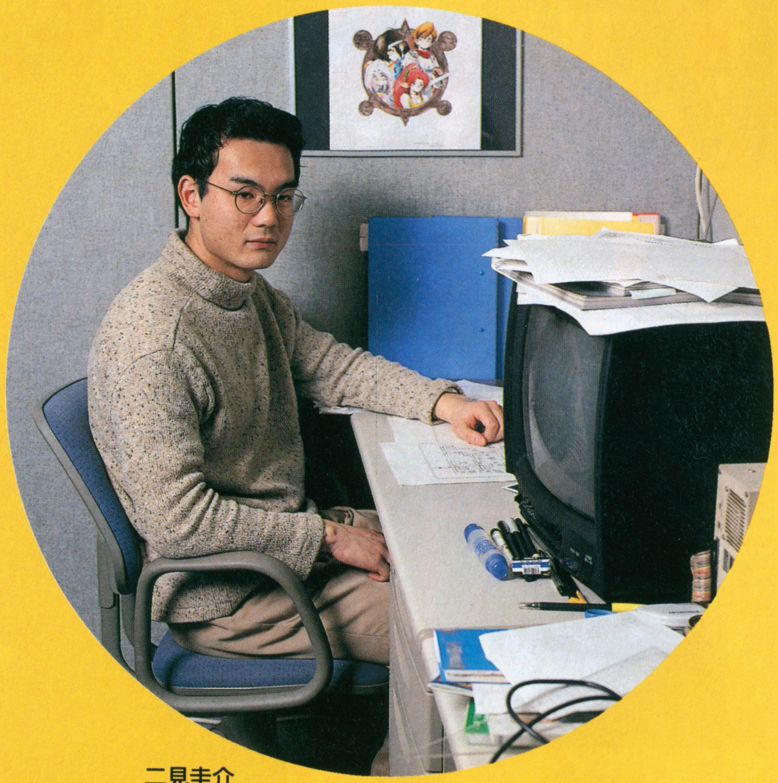
**川田勝美**
EGS第一期(93年)卒業生。プログラマーとして(株)チュンソフトに勤務。プロジェクト参加作品に「かまいたちの夜」など。



**鈴木孝司**
EGS第一期(93年)卒業生。プログラマーとして(株)アスキーに勤務。プロジェクト参加作品に「ダウン・ザ・ワールド」など。



**柳澤謙一**
EGS第一期(93年)卒業生。プログラマーとして(株)チュンソフトに勤務。プロジェクト参加作品に「風来のシレン」など。



**二見圭介**
EGS第三期(94年)修了。現在、(株)ソニックでグラフィッカーとして「シャイニングウイズダム」に参加。

商品として売れるゲームを、
たったひとりの人間で作れたのは、もう過去のことです。
現在はプログラマー、グラフィッカー、ミュージシャンといった
各分野の専門家が集まって初めて1本のゲームが作られます。
EGSでは各分野の専門知識はもちろん、
全員が一丸となって制作していくチームワークも学んでいただきます。
そして、なによりも大切なこと「やる気」それを育てることもEGSの役目です。

### プログラムエキスパートコース

**2年間を通じて習得する能力**
●65816CPUのプログラミング技術●ICEによる開発技術●C言語のプログラミング技術●開発ツール(音楽、美術)の作成能力●音楽、美術に関する理解

### グラフィックデザインコース

**2年間を通じて習得する能力**
●原画作成能力●2D、3Dデジタイズ技術●アニメーション技法に対する理解●パッケージデザイン、編集デザイン技術●平面、立体に対するセンスの深化●色彩に対するセンスの深化●ゲームハードに対する理解●基本的なプログラム理解

### ミュージックコンポーズコース

**2年間を通じて習得する能力**
●作曲に関する技法●基礎的な和音、楽曲(ポップス等を含む)●MIDI等、コンピュータミュージックに関する理解●音源モジュールに関する理解●開発ツール作成能力●ゲーム音楽のプログラム能力

### 【EGSが誇る特別講師陣】

飯田史雄、梶原正裕、川又千秋、すぎやまこういち、高橋宏之、富山徳之、中村光一、西澤利治、橋本昌哉、日高徹、堀井雄二、眞島真太郎、もとのりゆき、森田和郎(敬称略・五十音順)

### 高校生のためのゲームセミナー実施!! 受講費無料

**ゲーム好きはみんな集まれ!**
このセミナーは、衛星通信を使ったマルチメディア教育システムを利用して、全国10カ所で同時開催されます。グラフィックのキャラクターの制作を実際に体験できます。プロを目指す人にもそうでない人にも、特典いっぱいで、まさにゲーム三昧の2日間!!
**開催地区**:札幌・東京・新潟・名古屋・大阪・広島・福岡・小倉・大分・鹿児島
**日時**:3月25日(月)、26日(火) 午前10時より
申込・詳細については電話でお問い合わせください。

**学校説明会実施!!**
日時:**2月10日**(土) 午後2時より
**4月 5 日**(金) 午後2時より
参加方法:電話申込、場所:東京・本校にて

**入学選考日:2月27日**(火)、**3月19日**(火)
※資料送付をご希望の方は、電話またはこの広告の下にある資料請求券を官製はがきに貼って、郵便番号・住所・氏名・年齢・電話番号をご記入の上、本校あてまでお申し込みください。

**株式会社 エニックス アカデミー**
〒170 東京都豊島区北大塚3-32-4 OBCビル
TEL.03-3940-7210

資料請求券 F-2-2

この商品は、(株)セガ・エンタープライゼスがSEGASATURN専用のソフトウェアとして、自社の登録商標SEGAの使用を許諾したものです。

**セガサターン専用ソフト**

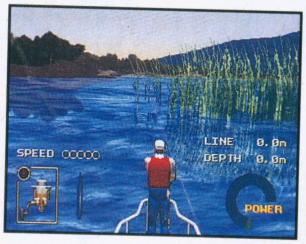
## 本格的海釣りシミュレーションゲーム！

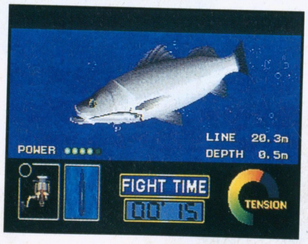
# シーバス・フィッシング
SEABASS FISHING

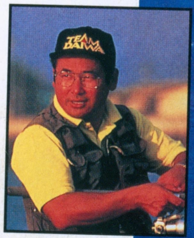



海のゲームフィッシングとして現在もっとも人気のあるシーバス（日本名：スズキ）を対象魚とした本格的海釣りゲーム。「トーナメントモード」「フリーフィッシングモード」の2つのゲームモードを用意。ゲーム中は、3Dポリゴンによる魚との超リアルなバトルを展開します。このほか、テレビでお馴染みのシーバス・ルアーフィッシングの第一人者、村越正海氏が音声でルアーフィッシングの基礎から教えてくれる"フィッシング入門"など、初心者の方でも楽しくプレイできます。

'96年2月23日発売予定
釣りシミュレーション
¥6,800
（税抜）



Daiwa
COMMITTED TO TOTAL QUALITY
ダイワ精工株式会社
公認ソフト

総合監修／村越正海

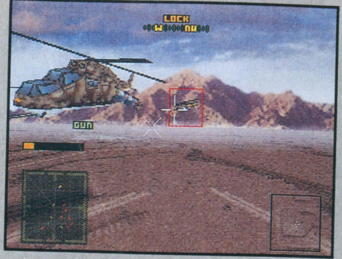


# THUNDER HAWK II
## サンダーホークII

**高速戦闘ヘリ"サンダーホーク"を操縦し、世界の凶悪なテロリストに立ち向かえ！**




様々なミッション目標に合わせて武器の選択が可能



視点切替が可能
高低差の地形がリアルな戦場を構成

'96年2月23日発売予定
シューティング
¥6,800
（税抜）



ビクターの最新ゲームソフト Victorゲーム情報局（テレフォンサービス） TEL.03-3236-5200





Victor
奇妙奇天烈、大江戸幕末珍道中!
慶応遊撃隊 活劇編
時は幕末、慶応年間…
花のお江戸を混乱に陥れた
奇想天外はちゃめちゃコンビが
サターンで帰ってくる!
'96年3月
発売予定
アクション
¥5,800
(税抜)
©1996 Victor Entertainment, Inc.
ビクターのサターンソフト、絶賛発売中!!
THE KING OF BOXING
キング・オブ・ボクシング
伝説のボクサーとなれ!
スポーツ/
ボクシング
¥5,800
(税抜)
©1995 Victor Entertainment, Inc.
©1991 Electronic Arts.
アメリカ横断ウルトラクイズ
みんな、ニューヨークへ
行きたいか~!!
クイズ
¥5,800
(税抜)
© NTV ©1995 FUJITSU PERSONAL COMPUTER SYSTEMS LIMITED
©1995 Victor Entertainment, Inc.

# 2000年のゲームキッズ

仮想科学小説#118

渡辺浩式

CG：佐和健治




〈過去変造技術〉カナダのW.P.I.L社は、過去の写真からデジタル技術で都合の悪い部分を削除修正する“離婚X”というサービスを行なっている。風景のなかから当時の恋人や配偶者の姿を取り除いて、プリントし直してくれるのだ。また日本のオウム真理教が、記憶変造の技術を研究していたことはよく知られている。たとえば、信徒に対して自白剤を投与した状態でビデオを見せ、犯行の記憶を抹消したり改ざんしたりしていた。

弟は、10代の後半になると街の不良たちと付き合いはじめ、まるで人が変わったようになった。そしてある日、家の金を持ってふらりといなくなってしまった。以来、彼の行方は知れぬまま、何十年もの月日が過ぎ去っていった。そのあいだに、両親は相次いで亡くなり、私もずいぶん年老いた。

私は弟とともに遊んだ少年時代のことをよく夢に見たものだが、ここしばらくとくに奇妙な夢を見るようになっている。ある日、この家に突然、弟が戻ってくる夢だ。

「兄さん、本当はもっと早く、もっと立派になって戻ってきたかった。でも、やることなすことうまくいかなくて……恥ずかしいけどいま、一銭も持っていないんだ」

弟はすっかりやつれ果て、髪にも白いものが目立っていた。

「どこでどんな暮らしをしていたか知らないが、ここはお前の家だ。父さんも、母さんもずいぶんお前のことを心配していたんだよ。これからはここで、いっしょに暮らそうじゃないか」

私は、弟の肩をしっかりと抱きしめながら、そう言う。

「そんな夢をこのごろ毎日のように見続けているんだよ」

朝食の席で私はそう話したが、妻は「ふうん」と関心なさそうに目をそらした。

しかし私はトーストにバターを塗りながら、その夢の余韻から抜けきれずにいた。夢のなかでそれから弟はこの家で、私と妻といっしょに暮らし始めたのだ。その日常のイメージもはっきりと思い出すことができた。そうだ、彼は我我とここで食事をしていた。一度、スープをこぼして……。

「……！　おい、テーブルクロスのそのシミ、どうしたんだ？」

「……。このまえ、あなたがスープをこぼしたんじゃないの」

「そんなはずはない、私はそこに座ったことはないぞ」

女房はまたぷいと目をそらした。そのとき、恐ろしい考えが突然、私のなかで噴火のように湧き起こった。……あれは、夢ではない！

そうだ、しばらくまえに弟はここに、たしかに戻ってきたのだ。そして、数週間のあいだ、我々夫婦と寝食をともにしていた。そのあいだのすべての記憶が、私のなかから抹消されているに違いない。

私がそんなことを考えたのには、理由があった。妻は結婚まえ人生リセット・サービスという会社のスタッフだったのだ。

それは様々な技術を使って個人の過去の記録や記憶を改ざんしてくれる、つまり都合の悪い思い出を消去してくれる、そんなサービスを行なっている会社だった。

数年まえ、私は前妻のことを忘れてしまいたくてその会社を訪問した。するとまず、私の持っているすべての写真やビデオのなかからデジタル技術を使って、別れた妻の姿をきれいさっぱり消してくれた。さらに、薬品や催眠術によって、彼女との、もはや忌まわしいものとなってしまった思い出をそっくり忘れさせてくれた。

妻は、私にその記憶消去のオペレーションをほどこしてくれた技術者だった。私は年甲斐もなく、まるで初恋のような気分で彼女に夢中になり、プロポーズしたのだ。しかし親子ほど年の離れたこの結婚について厳しいことを言う友人も少なくなかった。彼女は財産が目当てなんだ……そんなことを言う奴もいた。しかし、私は気にしていなかった。老い先短い残りの人生を楽しめれば、それでいいと思っていた。

だが、あの夢が現実だったとしたら。弟が本当にしばらくまえにここに戻ってきていたとしたら。妻には、弟を殺す動機がある。私の両親が遺し、いまは私のものになっている財産について、弟には権利がある。私がいつか死んだ時には、その大半は弟のものになってしまうだろう。

彼女は……戻ってきた弟を殺して、そしてその後、私にクスリを盛ったり催眠術をかけたりして、私のなかから、弟の記憶を抹消してしまったのではないか。

(……ここは暗い……寒い……)

ぼんやりとコーヒーをすすっていた私ははっとした。耳のなかに一瞬そんな声が聞こえたのだ。

暗い、寒い……地下室だ！

妻が買い物に出かけるのを待って、地階に下りた。やがて私は1本の電気コードが、地下室の一角に積み上げられた箱の山のなかに通っていることに気がついた。箱を取り崩すとそこに、冷蔵庫が現われた。私は震える手でその扉に手をかけた。鍵はかかっていなかった。扉が開いた……。凍り付いた死体が、蝋人形のように目を剥いていた。

「思い出したのね？」

振り返ると妻が立っていた。

「あなたが殺したのよ」

記憶が蘇ってきた。頭のなかで謎がゆっくりと溶けていった。

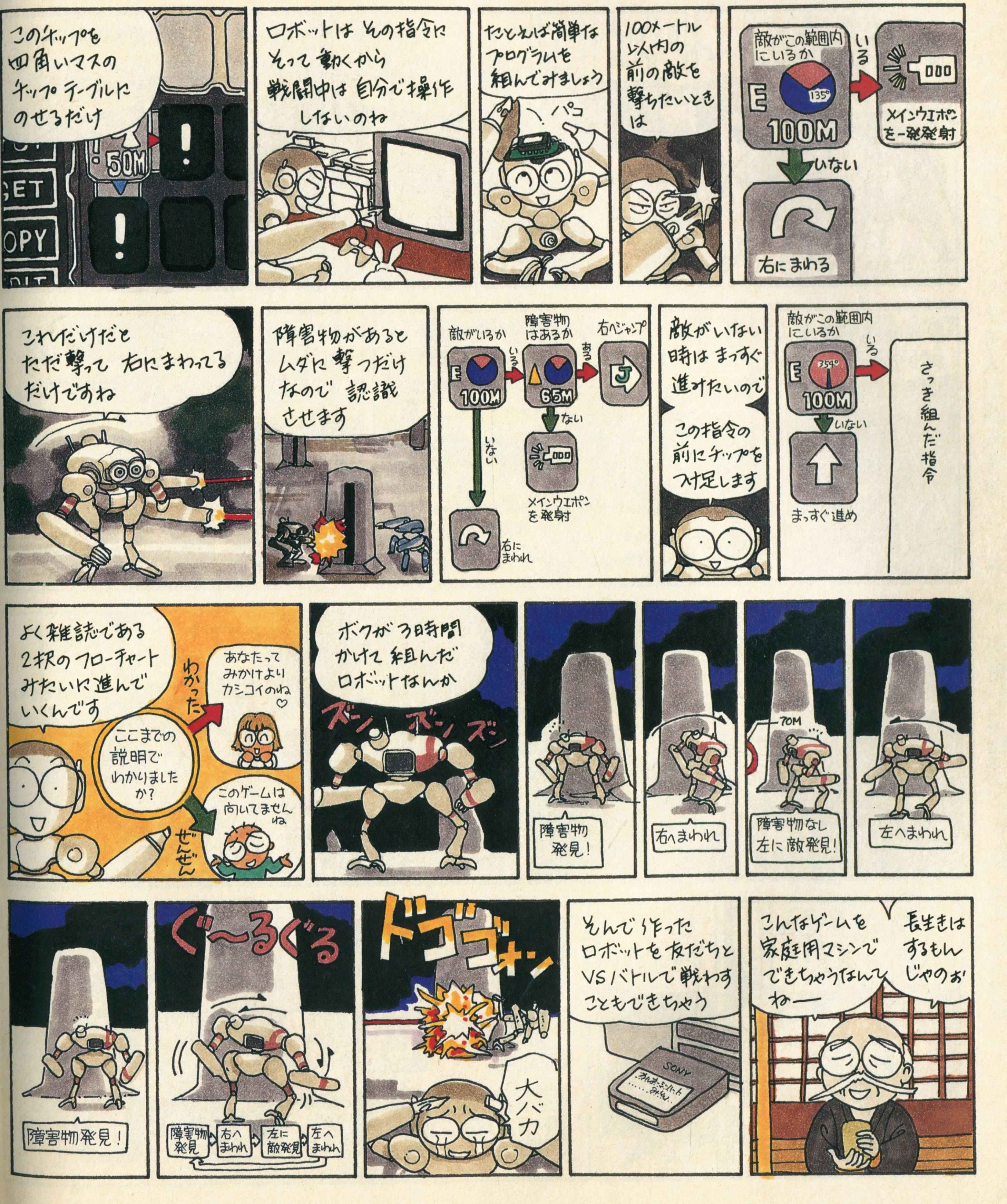
そう、たしかに弟はふらりとこの家に帰ってきた。そしてここで居候として暮らしているうちに、この女と……兄の妻と愛し合うようになってしまったのだ。だから私が……。

「殺人を実行したあとであなたは罪の意識ですっかりおかしくなってしまった。気が狂いかけていたの。だから私が記憶を植え付けてあげた……それは、あなた自身が希望したことなのよ」

私は行方不明の身の上だったから、兄を殺し兄になりすましてしまえばすべてがうまくいくはずだ、そう言い出したのはこの女だった。

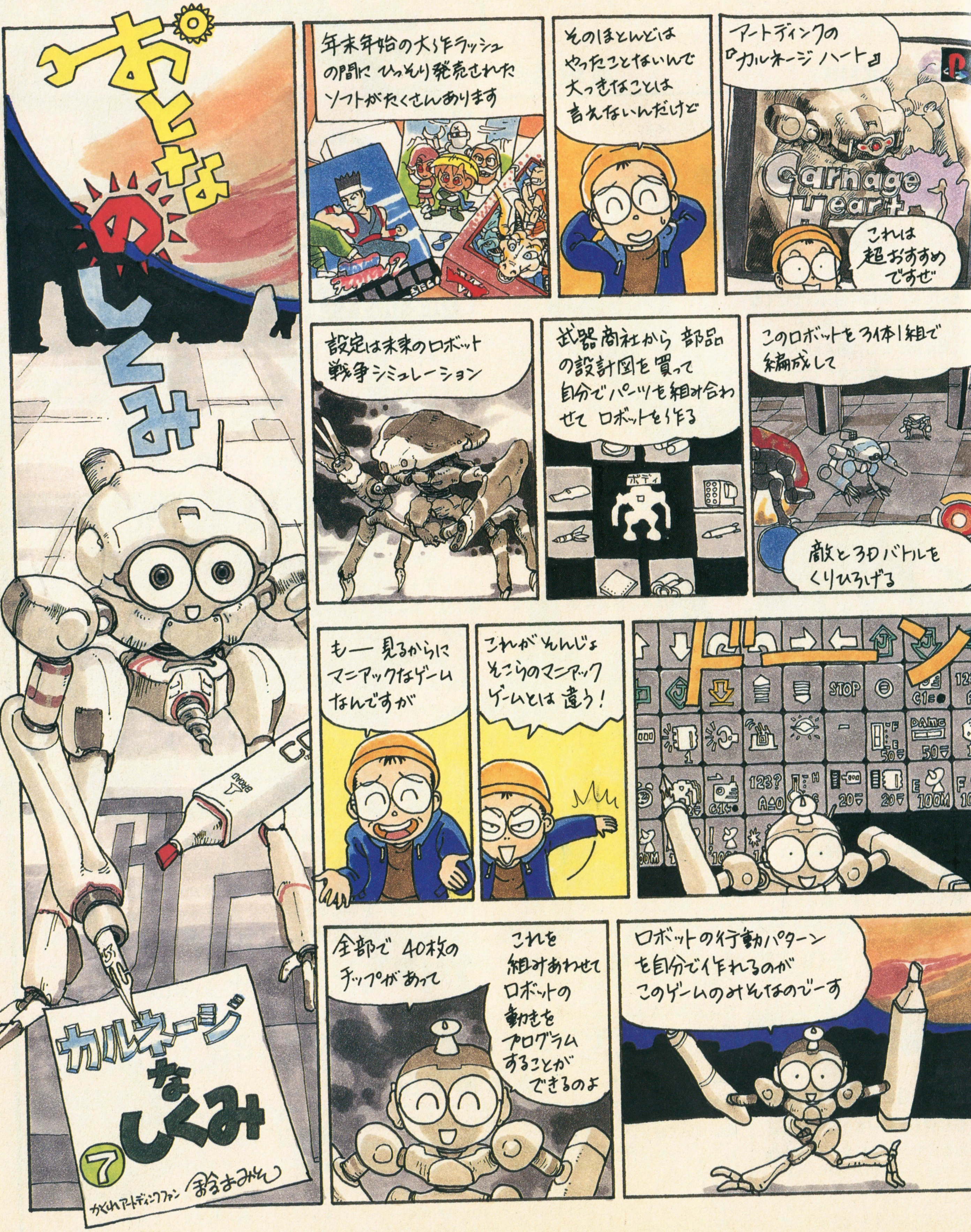
「自分は弟ではなくもともと兄だった、この家の主人だったと、私はあなたの記憶をそう、変えてあげるわ」

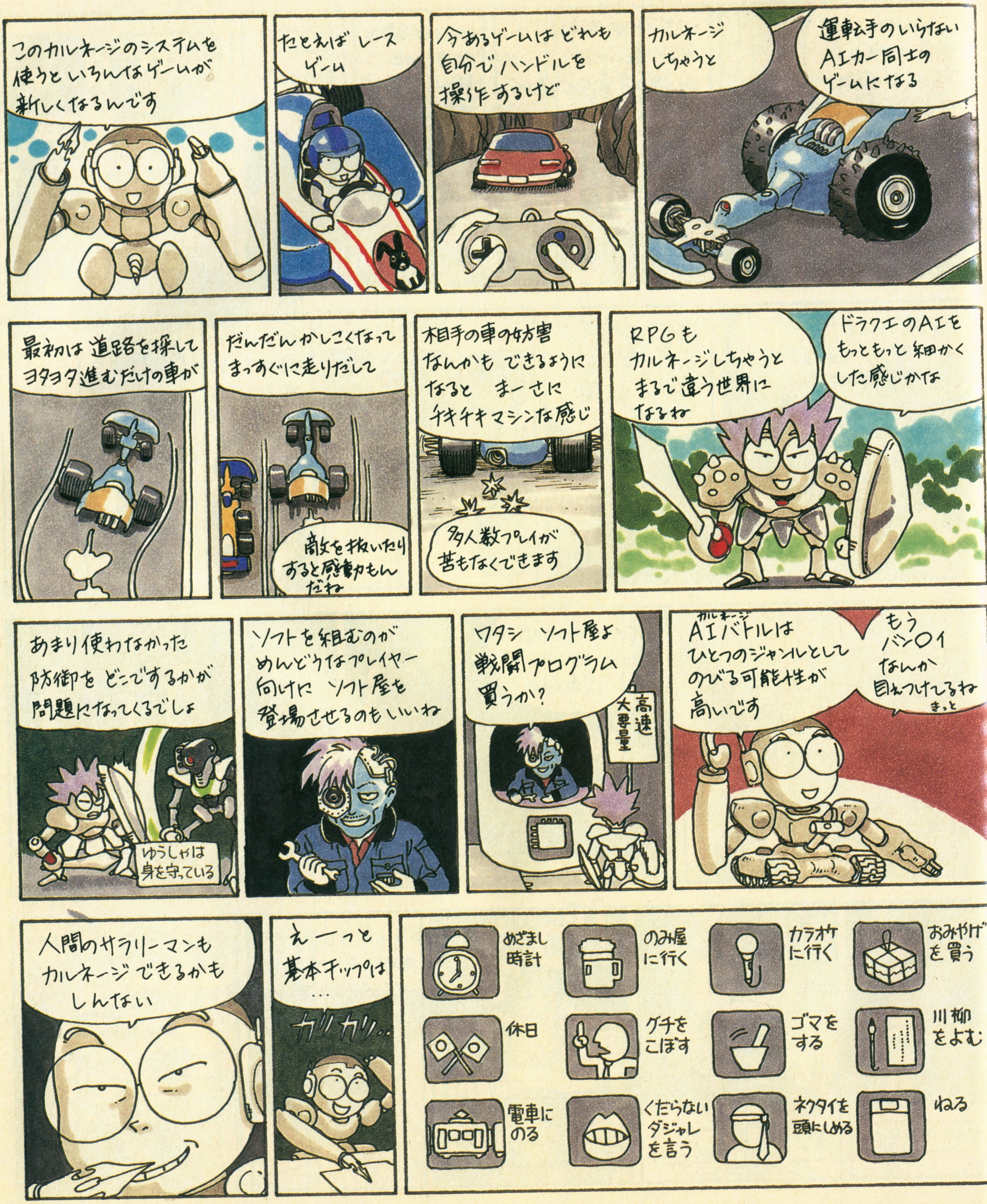
そう話していたときとおなじ、氷のような目で妻が……いや兄の妻が私をじっと見ていた。



このチップを四角いマスのチップテーブルにのせるだけ
50M
ロボットはその指令にそって動くから戦闘中は自分で操作しないのね
たとえば簡単なプログラムを組んでみましょう
パコ
100メートル以内の前の敵を撃ちたいときは
敵がこの範囲内にいるか
E
135°
100M
いる
メインウエポンを一発発射
いない
右にまわる
これだけだとただ撃って右にまわってるだけですね
障害物があるとムダに撃つだけなので認識させます
敵がいるか
100M
いない
右にまわれ
障害物はあるか
いる
65M
ない
メインウエポンを発射
ある
右へジャンプ
J
敵がいない時はまっすぐ進みたいので
この指令の前にチップをつけ足します
敵がこの範囲内にいるか
354°
100M
いる
いない
まっすぐ進め
さっき組んだ指令
よく雑誌である2枚のフローチャートみたいに進んでいくんです
ここまでの説明でわかりましたか?
わかった
あなたってみかけよりカシコイのね♡
ぜんぜん
このゲームは向いてませんね
ボクが3日時間かけて組んだロボットなんか
ズシン ズシン ズシン
障害物発見!
右へまわれ
70M
障害物なし 左に敵発見!
左へまわれ
障害物発見!
ぐ〜るぐる
障害物発見
右へまわれ
左に敵発見
左へまわれ
ドゴゴォーン
大バカ
そんで作ったロボットを友だちとVSバトルで戦わすこともできちゃう
SONY
こんなゲームを家庭用マシンでできちゃうなんてねー
長生きはするもんじゃのぉ

卍新宿ジャッキーもブンブン丸もみーんな愛読してるクールなマンガよ♥





このカルネージのシステムを使うといろんなゲームが新しくなるんです
たとえば レースゲーム
今あるゲームはどれも自分でハンドルを操作するけど
カルネージしちゃうと
運転手のいらないAIカー同士のゲームになる
最初は道路を探してヨタヨタ進むだけの車が
だんだんかしこくなってまっすぐに走りだして
敵を抜いたりすると感動もんだね
相手の車の妨害なんかもできるようになると まーさにチキチキマシンな感じ
多人数プレイが苦もなくできます
RPGもカルネージしちゃうとまるで違う世界になるね
ドラクエのAIをもっともっと細かくした感じかな
あまり使わなかった防御をどこでするかが問題になってくるでしょ
ゆうしゃは身を守っている
ソフトを組むのがめんどうなプレイヤー向けにソフト屋を登場させるのもいいね
ワタシ ソフト屋よ 戦闘プログラム買うか？
AIバトルはひとつのジャンルとしてのびる可能性が高いです
もう バン○イなんか目えつけてるね きっと
人間のサラリーマンもカルネージできるかもしんない
えーっと 基本チップは…
カリカリ…
めざまし時計
のみ屋に行く
カラオケに行く
おみやげを買う
休日
グチをこぼす
ゴマをする
川柳をよむ
電車にのる
くだらないダジャレを言う
ネクタイを頭にしめる
ねる




卍ローリング内沢も絶賛のみそまんは隔週連載どうえーす、お便りは週刊ファミ通「みそまん」係

# 投稿でメタリックガバスをもらおう

GET THE METALLIC GAVAS

## NEW GAVAS

キミの投稿がファミ通に採用されると、編集部から送られるメタリックガバスチケット。このメタリックガバスを集めれば、豪華な賞品がもらえるのだ。
　まずは、町内会や伝言板、禁断の秘技などのファミ通の各コーナーにはがきを送ろう。みごとはがきが採用された諸君には、編集部から燦然と輝くメタリックガバスが送られるぞ。ただし、投稿が採用されるかどうかはすべてキミのセンスと才能と根性しだい。難しいかもしれないけど、あきらめずにドンドン投稿してチョーダイ。
　つぎに、そのメタリックガバスを規定の点数分集めて応募すれば、キミの欲しい賞品が手に入るってワケなのだ。また、メタリックガバスとファミ通に毎号付属しているファミ通サービスチケット(有効期限内)を組み合わせて、応募することもできるぞ。ただし、応募のきまりを正しく守らないと、せっかくキミが応募したガバスが全部ムダになっちゃうから、下の"応募のきまり"をよく読んでね。
　ちょっと気になるあのソフト、以前から欲しかったあのゲーム機などを手に入れるチャンスだ。メタリックガバスはキミの夢を叶えてくれる魔法のチケットなのさ。



**1** 4000ガバス
ゲームボーイ、ゲームギア用ソフト



**2** 5800ガバス
メガドライブ、サターン、プレイステーション用ソフト



**3** 8000ガバス
ゲームボーイ、ゲームボーイBros.(色を指定してください)



**4** 12500ガバス
PCエンジン、PC-FX、スーパーファミコン用ソフト



**5** 15000ガバス
ゲームギア



**6** 25000ガバス
スーパーファミコン



**7** 29800ガバス
プレイステーション



**8** 30000ガバス
Vサターン

## ガバス獲得への道のり



①まずは、自分でネタを考える。盗作はダメだぞ。




②自信のあるネタをファミ通編集部に送ってくれ。



③みごとファミ通にキミのネタが掲載された!! あとはガバスを待つだけ。



④光輝くメタリックガバス。たくさん集めて豪華な賞品をもらっちゃおう。

イラスト／餅月あんこ

## 応募のきまり

このページの賞品を希望する際は、キミの、①郵便番号と住所、②氏名、③電話番号、④欲しい賞品の番号と名前(ソフトの場合はメーカー名とソフト名も)、⑤同封したメタリックガバスの総額、を書いた紙と、メタリックガバスを同封し、封書で応募してください。あて先は、週刊ファミ通編集部「メタリックガバス」係まで。なお、希望の賞品が人気ソフトなどである場合、応募が集中するため発送が遅れることがあります。また、ソフトは1995年1月1日以降に発売されたものに限らせていただきます。あらかじめご了承ください。

# 1996 GAVAS SYSTEM ガバスシステム

週刊ファミ通に毎号12点分ついているファミ通サービスチケット（通称ガバスチケット）。これを規定の点数分集めれば、日本中どこを捜しても売ってない週刊ファミ通特製オリジナルアイテムがキミのものになるのだ。ただし、注意点がふたつ。まず、毎号付属のガバスチケットには有効期限がある。有効期限が切れたガバスチケットは使えないぞ。ふたつめは、応募の際、ガバスチケットのほかに郵送料を含む手数料として未使用の郵便切手が必要なこと（為替や現金などはダメ）。ひとつのアイテムにつき、1番から3番までのアイテムには150円分、4番と5番のアイテムには300円分、6番から8番のアイテムには500円分が必要になるぞ。つまり、シャープペン1本とテレカ2枚が欲しいとき、切手の額は1300円分ってこと。切手を同封せずに応募した場合も、有効期限切れの場合と同様にアイテムは手に入らないぞ。応募が無効の際には、編集部に送られたガバスチケットなどは返却されないので、必ず必要額の郵便切手（整理のために、切手は額面50円以上のものにしてチョ）を同封してから応募してね。

| | | |
|---|---|---|
| 1 | ファミ通ステッカー | 12ガバス |
| 2 | ファミ通ノート | 25ガバス |
| 3 | ファミ通下敷 | 30ガバス |
| 4 | ファミ通バッジ | 40ガバス |
| 5 | ファミ通シャープペン | 45ガバス |
| 6 | ファミ通バインダー | 50ガバス |
| 7 | ファミ通カンペンケース | 55ガバス |
| 8 | ファミ通テレホンカード | 60ガバス |

※写真と実際のアイテムはデザインが多少異なる場合があります。




## 応募のきまり

応募の際はキミの①郵便番号と住所、②氏名、③電話番号、④欲しいアイテムの番号と名前、⑤同封したサービスチケットと郵便切手の総額、を書いた紙と、サービスチケットおよび必要額の未使用郵便切手（郵送料を含む手数料）を同封、封書で応募してください。あて先は196ページ、「ガバスシステム」係までです。



©SUSUMU MATSUSHITA COMPANY



©SUSUMU MATSUSHITA COMPANY



©SUSUMU MATSUSHITA COMPANY



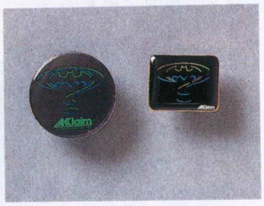
©SUSUMU MATSUSHITA COMPANY

※付属のファミ通サービスチケットをメタリックガバスに取り替えることはできません。

# information

## 小さいながらも雰囲気バツグン！『バットマン』バッジプレゼント！

2月2日号に続いて、今週もアクレイムジャパンから『バットマン』グッズのプレゼントだ。今週の賞品は写真のかっこいいオリジナルバッジ。ファミ通読者10名様にプレゼントしちゃうぞ。応募はファミ通2月16日号〝バットマンバッジちょうだい〟係まで。締切は2月8日消印有効なのでよろしくね。



⬆カッコイイ！　ちょっとしたオシャレにつけてみてはいかが？

## オシャレなサッカーボール貯金箱 お店じゃ売ってない貴重品だぞ！



⬆ネットつきで、キーホルダーにもなっちゃうスグレモノなのだ。

今年3月発売予定のスーパーファミコン用ソフト『'96全国高校サッカー選手権』。その発売元である魔法株式会社からファミ通読者5名様に、写真のサッカーボール型貯金箱をプレゼント!!　応募はファミ通2月16日号〝貯金箱欲しい〟係まで。締切は2月8日消印有効。

## 小森まなみのステキなテレカを8名様にプレゼントしちゃうぞ




➡小森まなみのかわいいパジャマ姿がデザインされているのだ。

『3×3EYES』の声優としておなじみの小森まなみがパーソナリティーを務めるラジオ番組〝小森まなみのPOP'Nパジャマ〟。この番組の提供をしているエクシングからファミ通読者10名様に特製テレホンカードをプレゼント。欲しい人はファミ通2月16日号〝小森テレカくれ〟係まで応募してね。締切は2月8日消印有効なのだ。

## 『ごっつええ感じ』大ヒット記念 特製台本型ノートプレゼント！

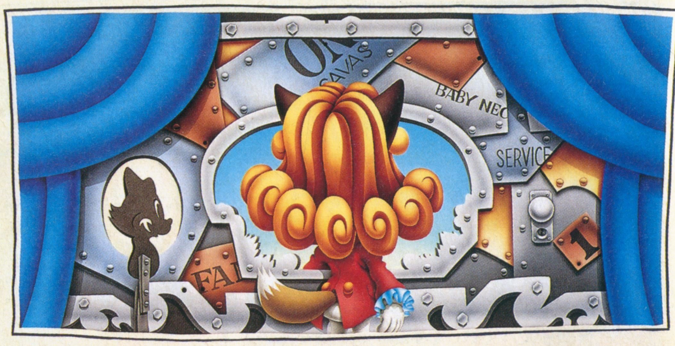
昨年、セルビデオとして70万本もの売上を記録した『ダウンタウンのごっつええ感じ』。現在、0～5巻までポニーキャニオンから好評発売中。さらに2月21日にはコント傑作集の第6巻も発売されるのだ。さて今回、ポニーキャニオンからファミ通読者10名様に「ごっつええ感じ」の台本型のノートをプレゼントしちゃうぞ。欲しい人はファミ通2月16日号〝ごっつええ感じノートくれ〟係まで応募してね。締切は2月8日消印有効なのだ。どしどしはがきを出そう！

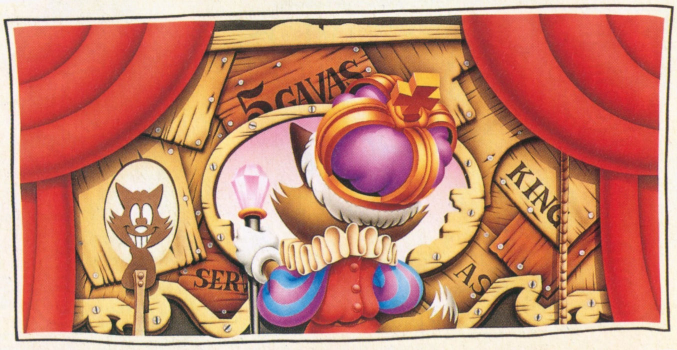


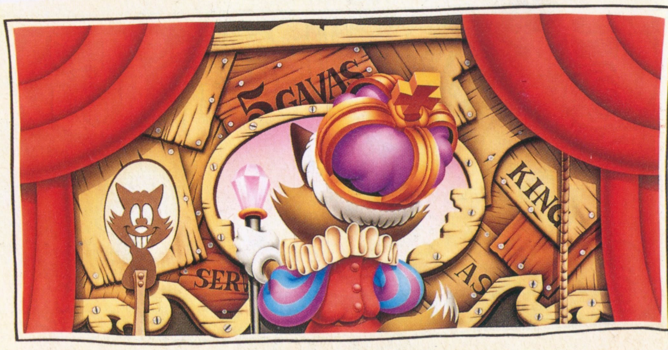
⬆『ごっつええ感じ』の楽しい雰囲気が伝わってくるようだね。

※付属のガバスチケットをメタリックガバスに取り替えることはできません。









【モグリと五分吉】大掃除をしてもすぐ汚くなるのでやらないほうがいいような気もしますが、大掃除をしないと不潔すぎて妖怪人間が発生しそうなので、やっぱりたまには大掃除してゴミを捨てたほうがいいですな。(五分吉)

# 年末大掃除&席替えで大ゴミ

放っておけばいくらでも汚くなるファミ通編集部で大掃除と席替えを敢行。大量に紙系のゴミが出た。それに混ざって、なぜか食品系のゴミも!!

昨年から今年にかけて、ファミ通編集部では大掃除と並行して、席替えが行なわれた。ファミ通の8割の人間は、とても机が汚い。どこになにがあるのか自分でもよくわからない、そんな箱庭的プチカオスが再構築されるのだから、大量のゴミが出る。その大半は古い雑誌や資料なんだけど、松永の机の周りからは牛乳パックなど食品系のゴミも出現。元松永の席に移った岩ちゃんにいやがられた。


➡駐車場に仮設されたゴミ置き場の惨状。見苦しい。


➡食品系のゴミ。見苦しさを通り越して不潔だ。禁止。

発行所 東京都渋谷区初台1-53-6
株式会社アスキー
電 話 (03) 5351・8222
毎週火～木曜:午後2時～4時


## おもな記事から

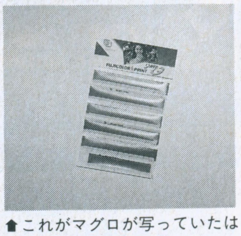


## ファミ通忘年会で魚雷発射!! か?

昨年12月18日、ファミ通グループの忘年会が行われた。忘年会には、ファミ通グループの関係者、マンガ家、編集部によく来るセガの竹崎さん、おでこがチャーミングな千葉麗子さんら多数の業界人が駆けつけた。

この日司会を務めたのは、編集部に常駐している漫才コンビ、バナナチップス。彼らによる軽妙な司会でいろいろなイベントが催された。が、なんといってもこの日の主役は美しい魚雷型のマグロ。とくにナカオチのあたりだ!

こいつを板さんがテキパキとさばき、来場者に振る舞ったのであった。


⬆これがマグロが写っていたはずのフィルム。とてもキレイだ。

## 今週の撮影失敗!!

人は失敗をくり返して大きくなる。失敗は成功の素。そうだ。いつまでもくよくよしてはいられないんだ。もう、マグロの写真は撮れないんだ!! はい、速攻でレイアウト変更。別原も添付だ。急げ。ピンチだ。こうなったら、言い訳するしかないぞ。がんばれオレ。

## 愛の4コマMANGA

作/画 大宮潤



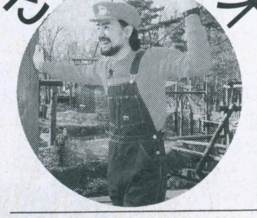
●忙しすぎてチンコがもげてしまいました。

## スクウェアの販促ビデオにファミ通スタッフ登場

1月にプレゼントした、スクウェアのスペシャルビデオ、ファミ通オリジナル版。この限定版には各ゲームにちなんだ、ファミ通編集者による爆笑コントを収録。バカタール加藤や忍者増田などふだんからバカぶりを発揮している編集者たちの名演技が見ものだ。

え、そんなおもしれえならオレも欲しいぜ、チクショーという人に朗報。2月9日までに、ファミ通編集部"スクウェアビデオプレゼント"係まではがきを出すべし。抽選でさらに千名にこのビデオをプレゼント!!

さわやかマリオ




⬆チャンコは『バハムート』編で大食いに挑戦。撮影後も食う。

## ゲームカタログⅡ

テレビ朝日
毎週土曜日★6:00～6:30
朝日ニュースター(CATV/CS放送)
毎週日曜日★9:15～9:45(再放送)

今週はパソコンゲーム特集。と言っても誰もがなじみ深～い『バーチャ』とか。これ見て、ゲームライフの幅を広げましょ。

**OH! MY GOD** 本誌1月19日号に掲載された特集記事、『ノストラマウスの大予言』の109ページにおいてコピーライト表記に誤りがありました。©1995 ソシエッタ代官山となっていたものは©MICRONET 1996の誤りでした。関係者ならびに読者のみなさまにご迷惑をかけたことを深くお詫びいたします。

# クイズ 脳天逆落とし

Round 222

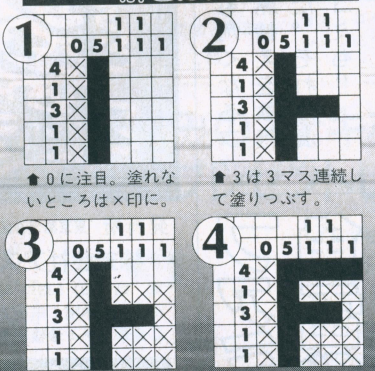
クイズ脳天逆落し 12月22日号当選者

●愛媛県 森あゆみ ●宮崎県 田辺洋和 ●京都府 林 良太 ●徳島県 井上智史 ●宮城県 斉藤祐介 ●大分県 内村美幸 ●京都府 奥西直樹 ●岐阜県 近藤宏史 ●新潟県 沼沢拓郎 ●富山県 三谷正裕

## ルールの説明

下の例1の場合、縦列の5という数字はその列すべてを塗りつぶすということを示している。数字がふたつ以上ある場合、数字は上、または左から読み、これは連続して塗りつぶすマス目が複数あるということを表わしているのだ。またそれらは最低1マス以上離れて存在する。数字に従って表を塗りつぶすとゲームに関係ある絵が現われるので、現われた絵を右の3つのなかから選んで応募しよう。

### 解きかた例



1 ⬆0に注目。塗れないところは×印に。

2 ⬆3は3マス連続して塗りつぶす。

3 ⬆塗れないところをすべて消していくと。

4 ⬆ハイこのとおり。難しいかな？

## 好評の『マリオ』シリーズだ

### 今週の問題

Q.表に現われる『マリオ』シリーズに登場するキャラは?

a.メット　b.クッパ　c.ヘイホー

Q

縦の数字（左の列から順に、上から読む）

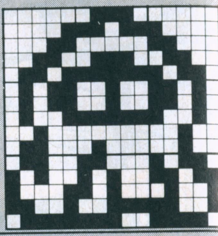
| 列 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 数字 | 1 2 | 2 1 1 | 5 1 1 | 7 2 2 | 1 6 2 1 | 1 6 1 1 | 10 4 | 10 1 1 | 10 1 1 | 10 1 1 | 9 4 | 8 2 1 | 7 1 1 1 | 5 5 | 2 1 2 |

横の数字（上の行から順に、左から読む）

| 行 | 数字 |
|---|---|
| 1 | 4 |
| 2 | 8 |
| 3 | 1 7 |
| 4 | 1 7 |
| 5 | 12 |
| 6 | 12 |
| 7 | 12 |
| 8 | 12 |
| 9 | 14 |
| 10 | 1 7 1 |
| 11 | 1 2 3 |
| 12 | 1 9 2 |
| 13 | 1 1 1 1 2 |
| 14 | 2 1 5 2 |
| 15 | 5 5 |

### 先週の答え

C.『す〜ぱ〜なぞぷよ』（レイス）



### 応募の決まり

クイズの答えと、住所、氏名、年齢、職業、電話番号をはが
に書いて、2月16日号"クイズ
天逆落し"係まで応募しよう。
切は2月8日当日消印有効な
だ。さあすぐに問題を解こう

### 賞品について

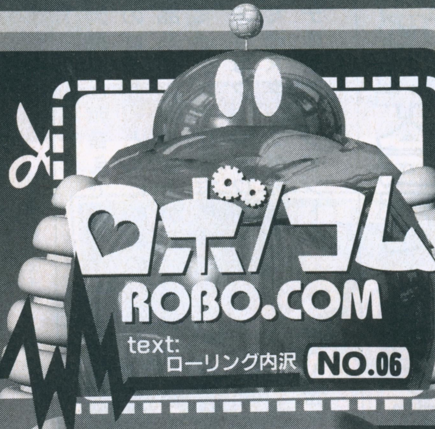
正解者のなかから抽選で10名
かたに、全国共通のおもちゃ
5000円分をプレゼントしちゃ
のだ。これで欲しかったゲー
ソフトをゲットしてね。

---

style digital techno drug game anime

Produced TECH/N.O.
Editor ROLLING
Desigin KAWA-B

ROBOT.COLUMN



# ロボ/コム ROBO.COM

text: ローリング内沢 NO.06

## 求めているのはテクノな踊れるゲームミュージック

先週は、ファミ通若造テクノヘッドであるポルノ鈴木にこのコラムを書いてもらいました。このようにですね、ファミ通編集部内外問わず、いろいろなゲストに執筆してもらい、ゲームやテクノやアニメなどの各種情報をところ狭しと盛り込んでいきますんで、どうぞよろしくです。つーことでですね、今回は何がテーマかっつーとですね、ゲームミュージック関係の話。先日、仕事の打ち合わせで以前本誌でフロッピーディスコというコラムを書いてもらっていた、ライターでもありDJでもある佐藤大さん（佐藤さんにもこのコラムにゲストとして参加してもらおうと思います）の事務所にポルノ鈴木といってきました。けっきょく仕事の話は5分で、残りの2時間弱はゲームとテクノの話というありさま。そんなときにちょっとゲームミュージックの話になりまして、話の途中で席を立った佐藤さんが事務所の奥から持ってきたレコードをかけた瞬間、ボクもポルノ鈴木も鳥肌が立ちましたよ。それは、あの昔懐かしい名作シューティングゲームのサウンドがサンプリングされたテクノ。あの心地よくテンポのよい電子音がリピートされる。おお、これぞ踊れるゲームミュージック。めちゃくちゃかっこいいぜ。いま、いろんなゲームミュージックCDが発売されており、ただゲームのオリジナルの音源をCDに詰め込んだだけってのもありますが、こうアレンジひとつでこんなクールなゲームミュージック(と、とりあえず呼ばせてもらいます。本当はテクノなんですけどね）ができてしまうんですよ。このレコード、佐藤さんとこのレーベル、フロッグマンレコードから出てまして、パーツオブコンソールというユニットの『CELL』という曲です。テクノ&ゲームミュージックファンは一度聞いてほしい。このようにクールで踊れるゲームミュージックってなかなかない。海外ではあのオービタルが手掛けたゲームミュージック（こんど紹介します）もあるくらい。ほんと日本製でクールなやつを期待してます。

yuichi-u@aix. or. jp

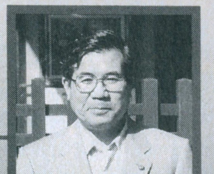


CD、レコードショップで、このアナログ盤を見かけたら即ゲットしよう。

SEE YOU NEXT WEEK

ULTLA
# 開運占い

占う人/福田有宵先生



福田先生は『山田邦子の幸せにしてよ』の月曜日にレギュラー出演中!! 見ろ。

## 迷える子羊救済

私の父は自動車部品の工場で働いているのですが、昨年から事故が頻発しています。その工場は新築するときに、無縁仏の骨が見つかっています。ちゃんと祠を建てて、毎年お参りしているのですが、これが関係しているのでしょうか……。 (茨城県　匿名希望)

私の見る限り、これは無縁仏の祟りなどではありません。無縁仏は古い仏ではありますが、当時きちんと埋葬されていますので心配はいりません。また、犯罪や自殺など怨念が残るような亡くなりかたでもなかったはずです。昨年はこの工場にとってたいへん年回りが悪く、そのため災いが生じていました。今年はしだいに事故は少なくなり、安心できるようになりますよ。それでも心配ならば、自分のロッカーなどに少量の塩(盛り塩)を置けばいいでしょう。塩は毎月1回川に流してくださいね。

## 今週の運勢　2月5日(月)～2月11日(日)

**1月生まれ** 安定運。希望がかない、週末はルンルン気分。異性運も絶好調だが、三角関係には要注意。とくに浮気するのは厳禁。物事は3人協力して進めよう。5、黒、本箱、月曜にツキがある。のんびりと頭を使うようなパズルゲームで開運だ。

**2月生まれ** 平凡運。多くを望むことなく、予定をちゃんと実行して約束をきちんと守れば、平穏無事な1週間。ただ、週末に何か落とし物をしてしまいそうなので、下を向いて歩くべし。4、茶色、ジャンパー、土曜が吉。外国製のゲームで開運。

**3月生まれ** 負けず嫌いな気持ちで強気に出たいが、勝負は一時お預けしたほうが賢明。仕事や学業で、他人に過剰なライバル意識を持つと損をしてしまうぞ。3、オレンジ色、小銭入れ、水曜が吉。お金をじっくり貯めていくゲームで開運しよう。

**4月生まれ** 大吉運。月曜、火曜にラッキーが転がり込みそう。このチャンスを見逃してはいけない。ドライブ、サイクリング、競馬などスピード感のあるものなら、なんでもラッキーだ。5、桃色、パーティー、木曜が吉。町を作るゲームで開運。

**5月生まれ** 始めは良いが、週末は下り坂。大きな買い物、派手な服装で失敗。安うけ合いは禁物だから、一歩ずつ堅実に進めよう。3、グリーン、アロエのクリーム、月曜が吉。雑誌にあまり取り上げられなかった人気薄のゲームで開運しよう。

**6月生まれ** 運気強し。ただし、何でもうまくいっちゃいそうな大きな気持ちになっていると、週末は大ピンチ。神社仏閣へお参りすると、運気はふたたび好転する。1、黒、胸のハンカチ、木曜が吉。10人以上の団体スポーツゲームで開運だ。

**7月生まれ** 仲のいいパートナーとの行動がうれしい。小旅行や、県外へのお出かけは大吉。新しい異性が待っているかも。ただ、外出が多くなるので、家庭ではどうにも落ち着かない気分。2、緑、地図、火曜が吉。旅や放浪をするゲームで開運。

**8月生まれ** カッコをつけてはいけない1週間。余計な口出しをするとイヤミを言われてしまいそう。異性にもキザっぽく話をしないで、ストレートにいこう。1、ピンク、液晶テレビ、金曜がラッキー。カッパが登場するゲームにツキがあるぞ。

**9月生まれ** 日ごろの努力や実力が認められる1週間。自分の知らないところでは、意外なことに評判が上がっている。とくに、美術や音楽などの芸術方面でキミの才能が認められるぞ。2、赤、ハンカチ、火曜が吉。格闘ゲームの最新作で開運。

**10月生まれ** 平凡運。無理な行動はしないこと。今週は自分の実力をつけることに専念して、努力を重ねよう。身近な友人に心を許してしまうと、噂を流されたり中傷されたりで大失敗。4、オレンジ色、小物入れ、金曜が吉。大作ゲームで開運。

**11月生まれ** 何につけても後手後手に回ってしまいそうなので、先手必勝を心がけよう。自分の意志で決断をするべし。待ち合わせの時間や場所などをうっかりまちがえそう。念を入れて。1、青、青い実の果物、日曜が吉。夜があるゲームで開運。

**12月生まれ** 用心深く過ごす1週間。対人関係で深入りしてしまい、頼まれごとが増えてしまう。大金の貸し借りはしないほうが賢明。ひとりになりたいムードだが、周囲が邪魔してダメ。5、緑、櫛、日曜が吉。女性がふたり登場するゲームで開運。

カーリー西條の
# ゲーマーズキッチン GAMER'S KITCHIN



アメリカ、オレゴン州出身の明かるく元気なおばさん。料理全般、生け花、お茶、柔道まで幅広い特技を活かしてテレビ、ラジオなどで引っ張りだこ。ちなみに大の日本好きだ。

## ふたつのサラダでとってもヘルシーよ

**材料(ひとり分)**

ニンジンサラダ
●にんじん(スライス)‥2カップ
●バナナ……………………1本
●すし酢………………4分の1カップ
●ほしぶどう………………お好み

ほうれん草サラダ
●ほうれん草…………………1束
●ゴマ油…………大さじ1～2ハイ
●すりゴマ…………4分の1カップ
●塩…………………………お好み

お肉ばっかり食べて、あまり野菜を取らない人多いでしょ？ それじゃダメ、ダメ。ぜひ今回紹介する2種類のサラダ試してみてね。ひとつめは"ニンジンサラダ"よ。まずは**にんじんをスライス**、**バナナもスライス**しましょ。ほかにもお好きな野菜を入れて、**すし酢をかけてまぜる**の。あとは**ほしぶどうをまぶして**出来上がりよ。おつぎは"ほうれん草サラダ"ね。**ほうれん草をかるくゆでて**、**ゴマ油とすりおろしたゴマをかけて**、そのあとに**塩でよく揉んだら**出来上がりよ。これはゴハンのおかずに最適だし、ビールのおつまみにも持ってこいなの。余ったら、冷えたゴハンといっしょに炒めて、ほうれん草チャーハン。まったく無駄なしよ。どちらのサラダもすごく疲れがとれるし、目にもいいから、しょっちゅう作って食べてね。

お手軽でヘルシーなサラダは火を使わないから、子供でも安全に作れるし、女の子にもおすすめよ。それじゃ、また来週まで元気でね。



⬅ほうれん草は鉄分が豊富だから、貧血気味の人はパクパク食べたほうがいいぞ。RPGをプレーしてて、エンディングの途中なんかに、貧血で倒れちゃったりしたら、苦労がだいなしってカンジだからね。

ITER 恋LAND 夢LAND

# ゲームデザイナー学院

ONE 03-3370-2720 〒151 東京都渋谷区代々木3-55-28
資料請求は、お気軽にお電話下さい。(無料)

## ゲームデザイナー養成講座コース一覧

| | | | |
|---|---|---|---|
| 全日制 | 1年コース | 月～金曜日 AM10:00~PM4:00 | 1年間でゲームのデザインからゲームプログラムの制作までの、ゲーム制作の一連の流れを全てマスターするコースです。 |
| | 2年コース | 月～金曜日 AM10:00~PM4:00 | ゲームデザインからプログラム制作までを2年間かけてじっくりと勉強できます。時間がありますから凝ったコンピューターゲームを制作することができます。 |
| | 3年コース | 月～金曜日 AM10:00~PM4:00 | このコースは、3年間かけてかなり高度で未来的な技術も併せて修得することを志す方には最適です。 |

## ゲームアーティスト養成講座

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 全日制 | 月～金曜日 AM10:00~PM4:00 | ゲームコンピューターグラフィック、ゲームキャラクターデザイナー志望者の為に設けられた本格的な養成講座です。(1、2、3年コース) | 単科 | 月・木曜日 AM10:00~PM4:00 PM6:30~9:00 | ゲームコンピュータグラフィックコース、ゲームキャラクターデザイナーコースの2つのコースがあります。 |

## ゲーム企画・シナリオライター養成講座

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 全日制 | 月～金曜日 AM10:00~PM4:00 | ゲーム企画、シナリオを中心に、CG、キャラクターデザイン、プログラミングを勉強する本格的な養成講座です(1、2、3年コース) | 単科 | 月・木or火・金曜日 AM10:00~PM4:00 PM6:30~9:00 | ゲーム企画コース、ゲームシナリオコースの2つのコースがあります。 |

## サウンドクリエイター養成講座

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 全日制 | 月～金曜日 AM10:00~PM4:00 | サウンドクリエイター志望者の為に設けられたゲームの作曲からサウンドドライバーの作成までの一貫教育講座です。(1、2年コース) | 単科 | 月・木曜日 PM 1:00~ 4:00 PM 6:30~ 9:00 | ゲーム作曲コース、サウンドドライバー作成コース、総合コースの3つのコースがあります。 |

## Mac-マルチメディア映像クリエイター養成講座

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 全日制 | 月～金曜日 AM10:00~PM4:00 | マッキントッシュを使用しながら、将来マルチメディア業界を先導しようという志望者の為に設けられた本格的な養成講座です。 | 単科 | 月・木or火・金曜日 AM10:00~PM4:00 PM6:30~9:00 | サウンドクリエイトコース、マックプログラミングコースの2つのコースがあります。 |

※ゲームデザイナー養成講座には、全日制のほか、週2回の単科コース、土曜日週1回の単科コースも毎月開講されています。
単科コースの期間設定は基本的に6ヶ月ですが初心者と経験者の違いによって、期間設定を変えてあります。
詳しいことは、パンフレット請求の上、お確かめ下さい。

## 通信講座募集中

### ゲームデザイナー養成講座

[ 初心者コース ]

■プログラミングの経験の無い方向け **A**コース

■BASICをマスターした方向け **B**コース

■プログラミングの経験の無い方向け **C**コース

[ 経験者コース ]

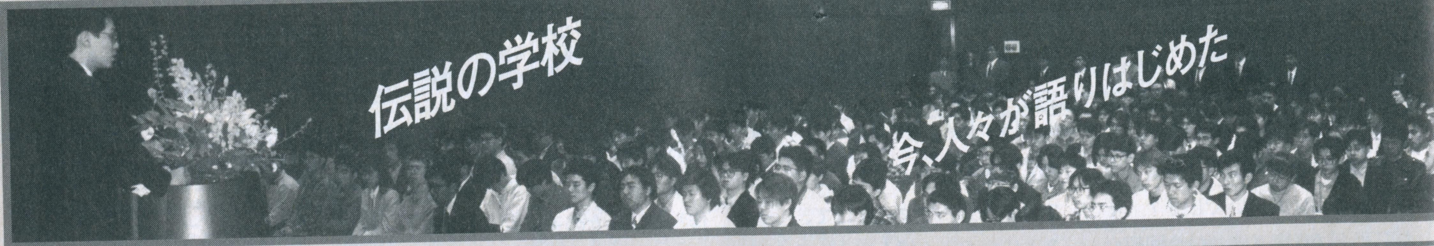
■BASICゲームプログラミングコース
■C言語ゲームプログラミングコース
■アセンブラゲームプログラミングコース
■ゲームデザイナーコース

### サウンドクリエイター養成講座

■サウンドコンポーザーコース
■サウンドドライバー作成コース

1 2 3 4

Edit




## 1996年4月生学校見学会実施中!




### ◆真実の勝利◆

当学院卒業生第1号、高橋君、佐々木君です。
ゲームデザイナー養成講座全日制1年コース本年3月卒業です。
卒業後、直ちに就職活動開始1週間後、
ゲーム会社に応募(1社目)一発合格しました。現在勤務中。

たった1年でもゲーム会社に就職させることができる当学院のすごさが伝説化しつつあります。

## '96年3月生願書受付中!

◇全日制1年、2年、3年コース
月曜日～金曜日
AM10:00～PM4:00

◇単科コース
月曜日と木曜日又は、火曜日と金曜日の週2回又は、土曜日の週1回
平日コース PM6:30～9:30
土曜コース AM10:00～PM4:00

# SCHEDULE 新作ゲーム発売日スケジュール表

## SF スーパーファミコン

### 2月発売のソフト

| | |
|---|---|
| 2日 | 幕末降臨伝ONI＜バンプレスト＞ 12800円/バックアップカートリッジ |
| 9日 | 将棋最強II 実戦対局編＜魔法＞ 10800円/バックアップカートリッジ |
| 9日 | バハムート ラグーン＜スクウェア＞ 11400円/バックアップカートリッジ |
| 9日 | ときめきメモリアル～伝説の樹の下で～＜コナミ＞ 9980円/バックアップカートリッジ |
| 16日 | プロ棋士人生シミュレーション 将棋の花道＜アトラス＞ 12800円/バックアップカートリッジ |
| 23日 | ガンハザード＜スクウェア＞ 11400円/バックアップカートリッジ |
| 23日 | G·O·D～目覚めよと呼ぶ声が聴こえ～＜イマジニア＞ 11400円/バックアップカートリッジ |
| 23日 | バトルテック 3050＜アスク講談社＞ 9800円/カートリッジ |
| 23日 | 鬼神童子ZENKI 天地鳴動＜ハドソン＞ 9980円/カートリッジ |
| 29日 | スーパーファミスタ5＜ナムコ＞ 6980円/バックアップカートリッジ |
| 29日 | 実況パワフルプロ野球3＜コナミ＞ 7500円/バックアップカートリッジ |
| 29日 | ゲゲゲの鬼太郎 復活！天魔大王＜バンダイ＞ 3980円/カートリッジ |

### 3月発売のソフト

| | |
|---|---|
| 1日 | **■レッスルマニア·ジ·アーケードゲーム＜アクレイムジャパン＞ 11800円/カートリッジ** |
| 1日 | **■NFLクォーターバッククラブ'96＜アクレイムジャパン＞ 11800円/バックアップカートリッジ** |
| 1日 | **■レボリューションX＜アクレイムジャパン＞ 11800円/カートリッジ** |
| 1日 | **■機動戦士ZガンダムAWAY TO THE NEWTYPE＜バンダイ＞ 11800円/バックアップカートリッジ** |
| 1日 | 晦-つきこもり＜バンプレスト＞ 7800円/バックアップカートリッジ |
| 1日 | 鮫亀＜ハドソン＞ 8980円(予価)/サテラビュー対応バックアップカートリッジ |
| 1日 | DOOM＜イマジニア＞ 12800円/カートリッジ |
| 8日 | 実戦パチンコ必勝法!2＜サミー＞ 7800円/バックアップカートリッジ |
| 9日 | スーパーマリオRPG＜任天堂＞ 7500円/バックアップカートリッジ |
| 15日 | **■カオスシード～風水回廊記～＜タイトー＞ 9980円(予価)/バックアップカートリッジ** |
| 15日 | ダービースタリオン96＜アスキー＞ 12800円/サテラビュー対応バックアップカートリッジ |
| 15日 | 峠·伝説 最速バトル＜ビー·ピー·エス＞ 10800円/カートリッジ |
| 15日 | フィッシング甲子園＜キングレコード＞ 11800円/バックアップカートリッジ |
| 15日 | **●ブランディッシュ2 エキスパート＜光栄＞ 8800円/バックアップカートリッジ** |
| 19日 | 美少女レスラー列伝～ブリザードYuki乱入!!～＜ケイエスエス＞ 12800円/バックアップカートリッジ |
| 21日 | 星のカービィ スーパーデラックス(仮題)＜任天堂＞ 7500円(予価)/バックアップカートリッジ |
| 22日 | **■林海峯九段の囲碁道場＜アスク講談社＞ 14800円/バックアップカートリッジ** |
| 22日 | **■NEWヤッターマン 難題かんだいヤジロベエ＜ユタカ＞ 8800円/カートリッジ** |
| 22日 | 忍たま乱太郎2＜カルチャーブレーン＞ 7800円/カートリッジ |
| 22日 | ドレミファンタジー ミロンのドキドキ大冒険＜ハドソン＞ 6800円/カートリッジ |
| 22日 | '96全国高校サッカー選手権＜魔法＞ 7800円(予価)/バックアップカートリッジ |
| 22日 | ギャンブル放浪記＜バップ＞ 8500円/カートリッジ |
| 22日 | 実況競馬シミュレーションステイブルスター～厩舎物語～＜コナミ＞ 11800円/バックアップカートリッジ |
| 22日 | **●イースV エキスパート＜光栄＞ 9800円/バックアップカートリッジ** |
| 29日 | GTレーシング＜イマジニア＞ 10800円/バックアップカートリッジ |
| 上旬 | 銀河戦国群雄伝 ライ＜エンジェル＞ 10800円/バックアップカートリッジ |
| 下旬 | **■美少女戦士セーラームーンSuperS～全員参加!!主役争奪戦～＜エンジェル＞ 7980円/カートリッジ** |
| 下旬 | ドラゴンボールZ Hyper Dimension＜バンダイ＞ 価格未定/カートリッジ |
| 下旬 | SDガンダムGNEXT ユニット&マップコレクション＜バンダイ＞ 3800円(予価)/サテラビュー対応カートリッジ用ロムパック |
| 3月 | **■新機動戦記ガンダムW ENDLESS DUEL＜バンダイ＞ 7500円/カートリッジ** |
| 3月 | 京楽·三洋·マルホン Parlor!パーラー!5 パチンコ3社·実機シミュレーションゲーム＜日本テレネット＞ 10800円/バックアップカートリッジ |
| 3月 | Jumpin' Derby＜ナグザット＞ 9800円/バックアップカートリッジ |
| 3月 | MASK マスク＜東宝＞ 9800円(予価)/カートリッジ |
| 3月 | 魔装機神 スーパーロボット大戦外伝＜バンプレスト＞ 9800円(予価)/バックアップカートリッジ |
| 3月 | それいけエビス丸からくり迷路～消えたゴエモンの謎＜コナミ＞ 5800円/カートリッジ |
| 3月 | スプリガン·パワード＜ナグザット＞ 9800円(予価)/カートリッジ |
| 3月 | 音楽ツクール"かなでーる"＜アスキー＞ 価格未定/サテラビュー対応バックアップカートリッジ |

### 4月発売のソフト

| | |
|---|---|
| 5日 | 実戦パチスロ必勝法! 山佐伝説＜サミー＞ 6900円/バックアップカートリッジ |
| 5日 | ルドラの秘宝＜スクウェア＞ 9800円/バックアップカートリッジ |
| 12日 | **■すぱぽーんDX＜ユタカ＞ 6800円/カートリッジ** |
| 12日 | **■魔法陣グルグル2＜エニックス＞ 価格未定/バックアップカートリッジ** |
| 26日 | Jリーグ エキサイトステージ'96＜エポック社＞ 7980円/バックアップカートリッジ |
| 中旬 | **■一発逆転 競馬·競輪·競艇＜パウ＞ 9800円/バックアップカートリッジ** |
| 下旬 | **●スーパートランプコレクション2＜ボトムアップ＞ 8900円(予価)/カートリッジ** |
| 4月 | **■サウンドノベルツクール＜アスキー＞ 価格未定/サテラビュー対応バックアップカートリッジ** |
| 4月 | ごきんじょ冒険隊＜パイオニアLDC＞ 9980円/バックアップカートリッジ |
| 4月 | 蓬莱学園の冒険!＜J·ウイング＞ 7980円(予価)/バックアップカートリッジ |
| 4月 | サラブレッドブリーダーIII＜ヘクト＞ 12800円(予価)/バックアップカートリッジ |
| 4月 | トレジャーハンターG＜スクウェア＞ 価格未定/バックアップカートリッジ |
| 4月 | スーパーボンバーマン4＜ハドソン＞ 価格未定/カートリッジ |
| 4月 | HEIWA パチンコワールド(仮題)＜ショウエイシステム＞ 10800円(予価)/バックアップカートリッジ |

### 5月発売のソフト

| | |
|---|---|
| 5月 | ファイアーエムブレム 光をつぐもの(仮題)＜任天堂＞ 7500円/バックアップカートリッジ |
| 5月 | 牧場物語＜パック·イン·ビデオ＞ 価格未定/バックアップカートリッジ |
| 5月 | 実況パワープロレスリング'96～マックスボルテージ～＜コナミ＞ 価格未定/バックアップカートリッジ |
| 5月 | **●すーぱーぐっすんおよよ2＜バンプレスト＞ 価格未定/カートリッジ** |

### 6月以降発売のソフト

| | |
|---|---|
| 6月 | TRAVERSE Starlight&Prairie＜バンプレスト＞ 9800円(予価)/バックアップカートリッジ |
| 7月27日 | シムシティLimited(仮題)＜イマジニア＞ 12800円/バックアップカートリッジ |

### '96年発売のソフト

| | |
|---|---|
| '96年春 | **■ベストショット プロゴルフ＜アスキー＞ 12800円/バックアップカートリッジ** |
| '96年春 | レナスII－封印の使徒－＜アスミック＞ 11400円(予価)/カートリッジ |
| '96年春 | タワードリーム＜アスキー＞ 9980円/バックアップカートリッジ |
| '96年春 | 鎧神戦記ミレニアムソード(仮題)＜マジファクト＞ 価格未定/バックアップカートリッジ |
| '96年春 | ピノキオ＜カプコン＞ 価格未定/カートリッジ |
| '96年春 | トイ·ストーリー＜カプコン＞ 価格未定/カートリッジ |
| '96年夏 | **■クーリースカンク＜ヴィジット＞ 価格未定/カートリッジ** |
| '96年夏 | 海のぬし釣り＜パック·イン·ビデオ＞ 価格未定/バックアップカートリッジ |
| '96年冬 | ファイティングアイスホッケー＜ココナッツジャパン エンターテイメント＞ 9980円/バックアップカートリッジ |
| '96年 | 必殺パチンココレクション4＜サンソフト＞ 9980円/バックアップカートリッジ |
| '96年 | モンスタニア＜パック·イン·ビデオ＞ 価格未定/バックアップカートリッジ |
| '96年 | 爆走兄弟レッツ&ゴー!!(仮題)＜アスキー＞ 価格未定/カートリッジ |
| '96年 | 帝国創世記 アレクサンダー伝説＜ヴァージン インタラクティブ＞ 9800円(予価)/バックアップカートリッジ |

### 発売日未定のソフト

| | |
|---|---|
| | **■アルナムの牙～獣族十二神徒伝説～＜ライトスタッフ＞ 11800円/バックアップカートリッジ** |
| | **■赤ずきんチャチャ＜トミー＞ 価格未定/バックアップカートリッジ** |
| | あかずの間＜ヴィジット＞ 9800円/カートリッジ |
| | エナジーブレイカー＜タイトー＞ 9980円(予価)/バックアップカートリッジ |
| | リングにかけろ＜メサイヤ＞ 11800円/カートリッジ |
| | スーパーファミリーゲレンデ＜ナムコ＞ 8800円/バックアップカートリッジ |
| | 空想科学世界ガリバーボーイ＜バンダイ＞ 価格未定/カートリッジ |
| | フェリシア＜トンキンハウス＞ 9900円/バックアップカートリッジ |
| | マサカリ伝説·スーパーRPG編＜トンキンハウス＞ 9900円/バックアップカートリッジ |
| | 新宿放浪記(仮題)＜パウ＞ 価格未定/バックアップカートリッジ |
| | トムとジェリー2～トムVSジェリー～＜アルトロン＞ 9900円(予価)/カートリッジ |
| | みる·きく·あそぶ Fido Dido 救Q BOX＜KANEKO＞ 8800円(予価)/カートリッジ |
| | 飛龍の拳プロ(仮題)＜カルチャーブレーン＞ 価格未定/カートリッジ |
| | ストーンプロテクターズ＜ケムコ＞ 9800円/カートリッジ |
| | シェラザード伝説 ザ·プレリュード(仮題)＜カルチャーブレーン＞ 価格未定/カートリッジ |
| | ドナルドダックのマウイマラード＜カプコン＞ 価格未定/カートリッジ |
| | ポカホンタス＜カプコン＞ 価格未定/カートリッジ |
| | 勾玉伝説＜エニックス＞ 価格未定/バックアップカートリッジ |
| | ダークハーフ＜エニックス＞ 価格未定/バックアップカートリッジ |
| | アラビアンナイト～砂漠の精霊王～＜タカラ＞ 価格未定/バックアップカートリッジ |

## N64 ニンテンドウ64

### 4月発売のソフト

| | |
|---|---|
| 21日 | スーパーマリオ64(仮題)＜任天堂＞ 9800円/カートリッジ |

## PC PCエンジン

### 3月発売のソフト

| | |
|---|---|
| 下旬 | **■ぷよぷよCD通(2)＜NECインターチャネル＞ 価格未定/スーパーCD·ROM専用** |
| 下旬 | **■DE·JA＜NECインターチャネル＞ 価格未定/スーパーCD·ROM専用** |

### '96年発売のソフト

| | |
|---|---|
| '96年春 | てきぱきワーキン ラブ＜NECホームエレクトロニクス＞ 価格未定/スーパーCD·ROM専用 |
| '96年 | スペースファンタジーゾーン＜NECアベニュー＞ 4800円/スーパーCD·ROM専用 |
| '96年 | 魔導物語I ～炎の卒園児～＜NECアベニュー＞ 7800円(予価)/アーケードカード専用CD·ROM |
| '96年 | ヴァージン·ドリーム＜徳間書店インターメディア＞ 8800円(予価)/スーパーCD·ROM専用 |

### 発売日未定のソフト

| | |
|---|---|
| | Dead of the Brain I·II＜NECホームエレクトロニクス＞ 7800円/スーパーCD·ROM専用 |
| | バザールでござ～るのゲームでござ～る＜NECホームエレクトロニクス＞ 7800円/スーパーCD·ROM専用 |
| | Go!Go! バーディチャンス＜NECホームエレクトロニクス＞ 7800円/スーパーCD·ROM専用 |
| | もってけたまご＜ナグザット＞ 6400円/スーパーCD·ROM専用 |
| | モンスターメーカー ～神々の方舟～＜NECインターチャネル＞ 価格未定/スーパーCD·ROM専用 |
| | スチームハーツ＜テイジイエル＞ 価格未定/スーパーCD·ROM専用 |
| | Jリーグ パワースタジアム＜ハドソン＞ 価格未定/アーケードカード専用CD·ROM |

## FX PC-FX

### 2月発売のソフト

| | |
|---|---|
| 23日 | パワードールFX＜NECホームエレクトロニクス＞ 7800円/CD-ROM |

### 3月発売のソフト

| | |
|---|---|
| 3月 | ミラークルム＜NECホームエレクトロニクス＞ 8800円/CD-ROM |
| 3月 | VOICE PARADISE＜NECホームエレクトロニクス＞ 7800円/CD-ROM |
| 3月 | スーパーリアル麻雀PV FX＜ナグザット＞ 価格未定/CD-ROM |

### 4月発売のソフト

| | |
|---|---|
| 4月 | アニメフリークFX Vol.3＜NECホームエレクトロニクス＞ 価格未定/CD-ROM |
| 4月 | お嬢様捜査網＜NECホームエレクトロニクス＞ 価格未定/CD-ROM |
| 4月 | バウンダリーゲート ドーター オブ キングダム＜NECホームエレクトロニクス＞ 8800円/CD-ROM |
| 4月 | デア ラングリッサーFX＜NECホームエレクトロニクス＞ 7800円/CD-ROM |

### 6月以降発売のソフト

| | |
|---|---|
| 6月 | チップちゃんキーック!＜NECホームエレクトロニクス＞ 価格未定/CD-ROM |
| 7月 | LAST IMPERIAL PRINCE(仮題)＜NECホームエレクトロニクス＞ 価格未定/CD-ROM |

### '96年発売のソフト

| | |
|---|---|
| '96年春 | **■同級生2＜NECアベニュー＞ 価格未定/CD-ROM** |
| '96年春 | ファイアーウーマン 纏組＜NECホームエレクトロニクス＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年春 | 続·初恋物語 修学旅行＜NECホームエレクトロニクス＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年春 | ファーランドストーリーFX＜NECホームエレクトロニクス＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年春 | BLUE BREAKER＜NECホームエレクトロニクス＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年夏 | 女神天国II＜NECホームエレクトロニクス＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年夏 | ルルリ·ラ·ルラ＜NECホームエレクトロニクス＞ 価格未定/CD-ROM |

### 発売日未定のソフト

| | |
|---|---|
| | ペブルビーチの波涛(仮題)＜NECホームエレクトロニクス＞ 価格未定/CD-ROM |
| | MASTERS 遥かなるオーガスタ3(仮題)＜NECホームエレクトロニクス＞ 価格未定/CD-ROM |
| | ブルー·シカゴ·ブルース＜NECホームエレクトロニクス＞ 8800円/CD-ROM |
| | 上海 万里の長城＜NECホームエレクトロニクス＞ 6800円/CD-ROM |
| | 銀河お嬢様伝説ユナFX～哀しみのセイレーン～＜ハドソン＞ 価格未定/CD-ROM |
| | 天外魔境III NAMIDA＜ハドソン＞ 価格未定/CD-ROM |
| | バーチャルインベーダー(仮題)＜NECホームエレクトロニクス＞ 価格未定/CD-ROM |
| | ドラゴンナイト4＜NECアベニュー＞ 価格未定/CD-ROM |
| | 卒業R＜NECアベニュー＞ 価格未定/CD-ROM |
| | きゃんきゃんバニーエクストラDX＜NECホームエレクトロニクス＞ 価格未定/CD-ROM |
| | 負けるな!魔剣道Z＜NECホームエレクトロニクス＞ 価格未定/CD-ROM |
| | 英雄志願(仮題)＜NECホームエレクトロニクス＞ 価格未定/CD-ROM |
| | みにまむなのにっく＜NECホームエレクトロニクス＞ 価格未定/CD-ROM |
| | スーパーパワーリーグFX＜ハドソン＞ 価格未定/CD-ROM |
| | 虚空漂流ニルゲンツ＜NECホームエレクトロニクス＞ 価格未定/CD-ROM |
| | 天地無用!魎皇鬼FX(仮題)＜NECインターチャネル＞ 価格未定/CD-ROM |
| | アンジェリークSpecial2＜NECホームエレクトロニクス＞ 価格未定/CD-ROM |

## MD メガドライブ

### 2月発売のソフト

| | |
|---|---|
| 23日 | シャドウラン＜コンパイル＞ 7800円(予価)/CD-ROM |

### 3月発売のソフト

| | |
|---|---|
| 22日 | 魔導物語I＜コンパイル＞ 7800円(予価)/バックアップカートリッジ/16M |

## SS サターン

### 2月発売のソフト

| | |
|---|---|
| 2日 | 松方弘樹のワールドフィッシング＜メディアクエスト＞ 5800円/CD-ROM |
| 2日 | NINKU-忍空- ～強気な奴等の大激突!～＜セガ＞ 5800円/CD-ROM |
| 2日 | RETURN TO ZORK＜バンダイビジュアル＞ 5800円(予価)/CD-ROM |
| 9日 | 天地無用! 魅御理温泉 湯けむりの旅＜ユーメディア＞ 8900円/CD-ROM |
| 9日 | PDウルトラマンリンク＜バンダイ＞ 6800円/CD-ROM |
| 16日 | DEATH MASK＜バンタン電脳工場＞ 8800円/CD-ROM |
| 16日 | サイベリア＜インタープレイ＞ 6500円/CD-ROM |
| 16日 | ROBO·PIT＜アルトロン＞ 5800円/CD-ROM |
| 23日 | **■四柱推命ピタグラフ＜データム·ポリスター＞ 5800円(予価)/CD-ROM** |
| 23日 | **■サンダーホークII＜ビクター エンタテインメント＞ 6800円/CD-ROM** |
| 23日 | ハイパー3D対戦バトルゲボッカーズ＜リバーヒルソフト＞ 5800円/CD-ROM |
| 23日 | 料理の鉄人 KITCHEN STADIUM TOUR＜HAMLET＞ 5000円/CD-ROM |
| 23日 | シーバスフィッシング＜ビクター エンタテインメント＞ 6800円/CD-ROM |
| 23日 | くるりんPA!＜スカイ·シンク·システム＞ 3980円/CD-ROM |
| 23日 | ハイパー3D対戦バトル ゲボッカーズ 対戦ケーブルつき限定パック＜リバーヒルソフト＞ 6300円/CD-ROM |
| 23日 | 提督の決断II＜光栄＞ 10800円/CD-ROM |
| 23日 | アローン·イン·ザ·ダーク2＜エレクトロニック·アーツ·ビクター＞ 5800円/CD-ROM |
| 23日 | Jリーグ プロサッカークラブをつくろう!＜セガ＞ 6800円/CD-ROM |
| 23日 | おまかせ!退魔業(セイバーズ)＜セガ＞ 5800円/CD-ROM |
| 23日 | ヴァンパイア ハンター＜カプコン＞ 6800円/CD-ROM |
| 23日 | GOTHA II·天空の騎士＜光栄＞ 6800円/CD-ROM |
| 23日 | The Tower＜オープンブック＞ 6800円/CD-ROM |
| 下旬 | **■ロジックパズルレインボータウン＜ヒューマン＞ 5800円/CD-ROM** |
| 2月 | ザ·ホード＜BMGビクター＞ 5800円/CD-ROM |

### 3月発売のソフト

| | |
|---|---|
| 1日 | **■モータルコンバットII 完全版＜アクレイムジャパン＞ 5800円/CD-ROM** |
| 1日 | mediaROMancer for SEGASATURN 浅倉大介＜ファンハウス＞ 5800円/CD-ROM |
| 1日 | バーチャファイターCGポートレートシリーズ(影丸)＜セガ＞ 1280円/CD-ROM |
| 1日 | バーチャファイターCGポートレートシリーズ(ジェフリー·マクワイルド)＜セガ＞ 1280円/CD-ROM |
| 1日 | 新世紀エヴァンゲリオン＜セガ＞ 5800円/CD-ROM |
| 8日 | ロードランナーレジェンドリターンズ＜パトラ＞ 5800円/CD-ROM |
| 8日 | クイズ365＜OZクラブ＞ 6800円/CD-ROM |
| 8日 | 空想科学世界ガリバーボーイ＜ハドソン＞ 6800円/CD-ROM |
| 8日 | 麻雀ハイパーリアクションR＜サミー＞ 6800円/CD-ROM |
| 15日 | **■ぐっすんおよよ＜エクシングエンタテイメント＞ 6800円/CD-ROM** |
| 15日 | タイタンウォーズ＜BMGビクター＞ 5800円/CD-ROM |
| 15日 | ZORK I＜ゾーク·ワン＞＜翔泳社＞ 5800円/CD-ROM |
| 15日 | フィッシング甲子園＜キングレコード＞ 6800円/CD-ROM |
| 15日 | Defcon5＜マルチソフト＞ 5800円/CD-ROM |
| 15日 | リンクルリバーストーリー＜セガ＞ 5800円/CD-ROM |
| 15日 | ワールドアドバンスド大戦略 作戦ファイル＜セガ＞ 4800円/CD-ROM |
| 15日 | バーチャルカジノ＜ダットジャパン＞ 5800円/CD-ROM |
| 15日 | FIFAサッカー'96＜エレクトロニック·アーツ·ビクター＞ 5800円/CD-ROM |
| 15日 | **●ブレインバトルQ＜クレフ＞ 4800円/CD-ROM** |
| 22日 | **■エアーマネジメント'96＜光栄＞ 8800円/CD-ROM** |
| 22日 | **■ISTO EZICOジーコの考えるサッカー＜MIZUKI＞ 5800円/CD-ROM** |
| 22日 | **■水滸演武～風雲再起～＜データイースト＞ 5800円(予価)/CD-ROM** |
| 22日 | HORROR TOUR(ホラーツアー)＜オー·シー·シー＞ 5800円/CD-ROM |
| 22日 | ドラゴンフォース＜セガ＞ 価格未定/CD-ROM |
| 22日 | ハイオクタン＜エレクトロニック·アーツ·ビクター＞ 5800円/CD-ROM |
| 22日 | ウイニングポスト2＜光栄＞ 9800円/CD-ROM |
| 29日 | **■アイドル雀士スーチーパイII(18禁)＜ジャレコ＞ 7800円/CD-ROM** |
| 29日 | ゲックス＜BMGビクター＞ 5800円/CD-ROM |
| 29日 | スナッチャー＜コナミ＞ 5800円/CD-ROM |
| 29日 | グラディウス DELUXE PACK＜コナミ＞ 5800円/CD-ROM |
| 29日 | ルパン三世 THE MASTER FILE＜MIZUKI＞ 5800円/CD-ROM |
| 29日 | 麻雀同級生Special(18禁)＜イクソフトウェア＞ 6800円/CD-ROM |
| 29日 | 三國志英傑伝＜光栄＞ 8800円/CD-ROM |
| 中旬 | **■GUNGRIFFON-THE EURASIAN CONFLICT-＜ゲーム アーツ＞ 5800円/CD-ROM** |
| 中旬 | **■ドラえもん のび太と復活の星＜エポック社＞ 5800円/CD-ROM** |
| 下旬 | **■超兄貴～究極…男の逆襲～＜メサイヤ＞ 5800円/CD-ROM** |
| 下旬 | **■上海 Great Moments＜サンソフト＞ 6500円/CD-ROM** |
| 下旬 | ゲン ウォー＜ヴァージン インタラクティブ＞ 5800円/CD-ROM |
| 下旬 | アルバートオデッセイ外伝 ～LEGEND OF ELDEAN～＜サンソフト＞ 6500円/CD-ROM |
| 下旬 | **●プレイボーイ カラオケVOL.1(仮題)(18禁)＜ビック東海＞ 5800円(予価)/CD-ROM** |
| 下旬 | **●プレイボーイ カラオケVOL.2(仮題)(18禁)＜ビック東海＞ 5800円(予価)/CD-ROM** |
| 下旬 | **●テトリス-S(仮題)＜ビー·ピー·エス＞ 5800円/CD-ROM** |
| 3月 | **■ゲームの達人2＜サンソフト＞ 8900円/CD-ROM** |
| 3月 | **■フェーダ·リメイク!～エンブレム·オブ·ジャスティス～＜やのまん＞ 6300円(予価)/CD-ROM** |
| 3月 | アイドル麻雀 ファイナルロマンスR＜アスク講談社＞ 価格未定/CD-ROM |
| 3月 | CubicGallery＜ウイネット＞ 価格未定/CD-ROM |
| 3月 | 囲碁＜アスキー＞ 6800円(予価)/CD-ROM |
| 3月 | バーチャフォトスタジオ＜アクレイムジャパン＞ 6800円/CD-ROM |

- 3月 ザ・キング・オブ・ファイターズ'95＜エス・エヌ・ケイ＞ 価格未定/CD-ROM
- 3月 レボリューションX＜アクレイムジャパン＞ 5800円/CD-ROM
- 3月 NFLクォーターバッククラブ'96＜アクレイムジャパン＞ 5800円/CD-ROM
- 3月 パンツァードラグーン ツヴァイ＜セガ＞ 価格未定/CD-ROM
- 3月 ビクトリーゴール'96＜セガ＞ 価格未定/CD-ROM
- 3月 駿才＜ナグザット＞ 8800円/CD-ROM
- 3月 天地を喰らうII～赤壁の戦い～＜カプコン＞ 5800円/CD-ROM
- 3月 ストリートファイターII ムービー＜カプコン＞ 6800円/CD-ROM

### 4月発売のソフト

- 5日 ■**3×3EYES～吸精公主～S＜日本クリエイト＞ 7800円(予価)/CD-ROM**
- 5日 きゃんきゃんバニープルミエール＜キッド＞ 5800円/CD-ROM
- 5日 2度あることはサンドア～ル＜CSK総合研究所＞ 5800円/CD-ROM
- 5日 七つの秘館＜光栄＞ 7800円(予価)/CD-ROM
- 26日 ●**ラピュラスパニック＜BMGビクター＞ 5800円(予価)/CD-ROM**
- 上旬 パチンカー(仮題)＜BMGビクター＞ 価格未定/CD-ROM
- 下旬 飯島愛インタラクティブ＜インナーブレイン＞ 価格未定/CD-ROM
- 4月 ■**Jewels of the Oracle オラクルの宝石＜サンソフト＞ 5980円/CD-ROM**
- 4月 ■**アイレムアーケードクラシックス＜アイマックス＞ 価格未定/CD-ROM**
- 4月 ライフスケイプ～生命40億年はるかな旅～＜メディアクエスト＞ 価格未定/CD-ROM
- 4月 出世麻雀 大接待＜キングレコード＞ 5800円(予価)/CD-ROM
- 4月 ソニックウイングススペシャル＜メディアクエスト＞ 価格未定/CD-ROM
- 4月 デス・スロットル 隔絶都市からの脱出＜メディアクエスト＞ 価格未定/CD-ROM
- 4月 麻雀上手～麻雀がうまくなる～＜カプコン＞ 価格未定/CD-ROM
- 4月 爆れつハンター＜アイマックス＞ 価格未定/CD-ROM

### 5月発売のソフト

- 下旬 ビッグ一撃!パチスロ大攻略 ユニバーサル・ミュージアム＜アスク講談社＞ 価格未定/CD-ROM
- 5月 ■**開運!なんでも鑑定団＜テレビ東京＞ 5000円/CD-ROM**
- 5月 ■**サイバードール＜アイマックス＞ 価格未定/CD-ROM**

### 6月発売のソフト

- 下旬 ■**ラングリッサーIII＜メサイヤ＞ 価格未定/CD-ROM**
- 下旬 ウィザードリーVI&VII～コンプリート～＜データイースト＞ 6800円(予価)/CD-ROM
- 6月 ■**ピンボールグラフィティ(仮題)＜パック・イン・ビデオ＞ 5800円/CD-ROM**
- 6月 風水先生＜HAMLET＞ 価格未定/CD-ROM
- 6月 レスキュー＜バンタン電脳工場＞ 価格未定/CD-ROM
- 6月 オーバードライビンDX＜エレクトロニック・アーツ・ビクター＞ 5800円/CD-ROM

### 7月以降発売のソフト

- 7月 ■**フォンテッドカジノ(18禁)＜ソシエッタ代官山＞ 価格未定/CD-ROM**
- 11月 ●**土屋圭市杯争奪 筑波スーパーテクニックチャレンジ＜ビー・ピー・エス＞ 5800円(予価)/CD-ROM**

### '96年発売のソフト

- '96年春 ■**慶応遊撃隊 活劇編＜ビクターエンタテインメント＞ 5800円/CD-ROM**
- '96年春 ■**コープス・キラー＜アクレイムジャパン＞ 5800円/CD-ROM**
- '96年春 ■**ときめき麻雀パラダイス グラフィティ(18禁)＜ソネット＞ 5800円(予価)/CD-ROM**
- '96年春 ■**エイリアン トリロジー＜アクレイムジャパン＞ 5800円/CD-ROM**
- '96年春 ■**ライズ オブ ザ ロボッツ2＜アクレイムジャパン＞ 5800円/CD-ROM**
- '96年春 エアーズアドベンチャー＜ゲームスタジオ＞ 価格未定/CD-ROM
- '96年春 CRITICOM-ザ・クリティカルコンバット-＜ビック東海＞ 価格未定/CD-ROM
- '96年春 コブラ・ザ・サイコガン＜タカラ＞ 価格未定/CD-ROM
- '96年春 ダークセイバー＜クライマックス＞ 価格未定/CD-ROM
- '96年春 餓狼伝説3-遥かなる闘い-＜エス・エヌ・ケイ＞ 価格未定/CD-ROM
- '96年春 大冒険 セントエルモスの奇跡＜パイ＞ 6800円/CD-ROM
- '96年春 ルナ ザ シルバースター＜角川書店＞ 価格未定/CD-ROM
- '96年春 ナイトストライカーS＜ビング＞ 価格未定/CD-ROM
- '96年春 斉天大戦～孫悟空～(仮題)＜グラムス＞ 価格未定/CD-ROM
- '96年春 メタルブラック＜ビング＞ 価格未定/CD-ROM
- '96年春 FARADOON THE LEGEND of DRAGON CASTLE＜パイオニアLDC＞ 価格未定/CD-ROM
- '96年春 サクラ大戦＜セガ＞ 価格未定/CD-ROM
- '96年春 THOR～精霊王紀伝～＜セガ＞ 価格未定/CD-ROM
- '96年春 実戦パチスロ必勝法! 3＜サミー＞ 価格未定/CD-ROM
- '96年春 エンジェルパラダイスVol.1 坂木優子の恋の予感＜サミー＞ 価格未定/CD-ROM
- '96年春 ドラゴンボールZ 偉大なるドラゴンボール伝説＜バンダイ＞ 価格未定/CD-ROM
- '96年春 踝兄弟劇場第一巻 麻雀篇＜ユーメディア＞ 5800円/CD-ROM
- '96年春 ソード&ソーサリー＜マイクロキャビン＞ 価格未定/CD-ROM
- '96年春 信長の野望 リターンズ＜光栄＞ 5800円/CD-ROM
- '96年春 三國志 リターンズ＜光栄＞ 6800円/CD-ROM
- '96年夏 大運動会(仮題)＜インクリメントP＞ 価格未定/CD-ROM
- '96年夏 ラグナロックステージ＜デジタルフロンティア＞ 価格未定/CD-ROM
- '96年秋 TECMO SUPER BOWL(仮題)＜テクモ＞ 価格未定/CD-ROM
- '96年 パチンコ倶楽部＜I.S.C＞ 価格未定/CD-ROM
- '96年 TIZ～Tokyo Insect Zoo～＜ゼネラル・エンタテインメント＞ 価格未定/CD-ROM
- '96年 ハート オブ ダークネス＜ヴァージン インタラクティブ＞ 価格未定/CD-ROM
- '96年 ゼロヨンチャンプSpecial(仮題)＜メディアリング＞ 価格未定/CD-ROM
- '96年 サクセスストーリー＜アルトロン＞ 価格未定/CD-ROM
- '96年 コットン2＜サクセス＞ 価格未定/CD-ROM
- '96年 ときめきメモリアル～forever with you～＜コナミ＞ 価格未定/CD-ROM
- '96年 STRIKERS 1945(仮題)＜彩京＞ 価格未定/CD-ROM

### 発売日未定のソフト

- まうすけのオジャマざわ～るど(仮題)＜データイースト＞ 価格未定/CD-ROM
- スラム ドラゴン＜ジャレコ＞ 5800円/CD-ROM
- AQUA WORLD 海美物語＜MIZUKI＞ 価格未定/CD-ROM
- 時空探偵DD ～幻のローレライ～＜アスキー＞ 価格未定/CD-ROM
- ガーディアンフォース＜サクセス＞ 価格未定/CD-ROM
- ファンタジーアース(仮題)＜セガ＞ 価格未定/CD-ROM
- 天外魔境外伝 第四の黙示録＜ハドソン＞ 価格未定/CD-ROM
- ARENA(仮題)＜ソフトバンク＞ 価格未定/CD-ROM
- ハード コア＜ヴァージン インタラクティブ＞ 価格未定/CD-ROM
- The 11th Hour～The 7th Guest II～＜ヴァージン インタラクティブ＞ 価格未定/CD-ROM
- HOUSING＜スーパーソフトウェア＞ 価格未定/CD-ROM
- HOUSING CATALOG＜スーパーソフトウェア＞ 価格未定/CD-ROM
- Super301 S.Q.(仮題)＜日本物産＞ 価格未定/CD-ROM
- US ドラッグチャンプ(仮題)＜日本物産＞ 価格未定/CD-ROM
- V.R.麻雀(仮題)＜日本物産＞ 価格未定/CD-ROM
- 重装機兵レイノス2(仮題)＜メサイヤ＞ 価格未定/CD-ROM
- ダービースタリオン・サターン(仮題)＜アスキー＞ 価格未定/CD-ROM
- 碁仙人(仮題)＜J・ウイング＞ 価格未定/CD-ROM
- 現代大戦略 Strikes(仮題)＜システムソフト＞ 価格未定/CD-ROM
- マスターオブモンスターズ 黄昏の指輪(仮題)＜システムソフト＞ 価格未定/CD-ROM
- パチンコファイター(仮題)＜プレ・ステージ＞ 価格未定/CD-ROM
- 心霊呪殺師 太郎丸(仮題)＜タイムワーナー インタラクティブ＞ 価格未定/CD-ROM
- 3Dベースボール(仮題)＜BMGビクター＞ 価格未定/CD-ROM
- レガシー・オブ・ケイン(仮題)＜BMGビクター＞ 価格未定/CD-ROM
- マジックカーペット＜エレクトロニック・アーツ・ビクター＞ 価格未定/CD-ROM
- ファンタステップ＜ジャレコ＞ 価格未定/CD-ROM
- テラクレスタNEO＜日本物産＞ 価格未定/CD-ROM
- 誕生S＜NECインターチャネル＞ 価格未定/CD-ROM
- AQUAZONE for SEGA Saturn＜9003 Inc.＞ 5800円(予価)/CD-ROM
- スポット3＜ヴァージン インタラクティブ＞ 価格未定/CD-ROM
- ファイティングバイパーズ＜セガ＞ 価格未定/CD-ROM
- 電脳戦機バーチャロン＜セガ＞ 価格未定/CD-ROM
- エンジェル グラフィティ＜ソフトビジョンインターナショナル＞ 価格未定/CD-ROM
- サイバーウォー＜ソフトビジョン インターナショナル＞ 価格未定/CD-ROM
- サッカー(仮題)＜ソフトビジョン インターナショナル＞ 価格未定/CD-ROM
- パチンコ(仮題)＜ソフトビジョン インターナショナル＞ 価格未定/CD-ROM
- 同級生～if～(仮題)＜NECインターチャネル＞ 6800円/CD-ROM
- 卒業S(仮題)＜NECインターチャネル＞ 6800円/CD-ROM
- モンスターメーカー～ホーリーダガー～(仮題)＜NECインターチャネル＞ 6800円/CD-ROM
- X-JAPAN2(仮題)＜セガ＞ 価格未定/CD-ROM
- EXECTOR＜アークシステムワークス＞ 価格未定/CD-ROM
- フライングスピリット(仮題)＜アークシステムワークス＞ 価格未定/CD-ROM
- クロックワークス＜徳間書店＞ 価格未定/CD-ROM
- ダライアスII(仮題)＜タイトー＞ 価格未定/CD-ROM
- タイトーチェイスH.QプラスS.C.I(仮題)＜タイトー＞ 価格未定/CD-ROM
- ●**ノバストーム＜ビクター エンタテインメント＞ 価格未定/CD-ROM**
- ●**銀河英雄伝説＜徳間書店＞ 価格未定/CD-ROM**
- ●**バディムス(仮題)＜ソフトバンク＞ 価格未定/CD-ROM**
- ●**シミュレーション ズー＜ソフトバンク＞ 価格未定/CD-ROM**

## PS プレイステーション

### 2月発売のソフト

- 2日 アルナムの牙～獣族十二神徒伝説～＜ライトスタッフ＞ 3980円/CD-ROM
- 2日 古典詰碁集 四神の巻＜バップ＞ 5800円/CD-ROM
- 9日 DEATH MASK＜バンタン電脳工場＞ 7800円/CD-ROM
- 9日 プライベートコレクション～ポリスノーツ～＜コナミ＞ 2980円/CD-ROM
- 9日 ナムコミュージアムVOL.2＜ナムコ＞ 5800円/CD-ROM
- 9日 ナムコミュージアムVOL.2(ボリュームコントローラー付)＜ナムコ＞ 6800円/CD-ROM
- 9日 デストラクション・ダービー＜SCEインターナショナル＞ 5800円/CD-ROM
- 16日 ■**チャンピオンレスラー 実況ライブ＜タイトー＞ 5800円/CD-ROM**
- 16日 ■**パペット ズー ピロミィ＜ヒューマン＞ 5800円/CD-ROM**
- 16日 ハードロック・キャブ＜アスミック＞ 5800円/CD-ROM
- 16日 サイベリア＜インタープレイ＞ 5800円/CD-ROM
- 16日 スナッチャー＜コナミ＞ 5800円/CD-ROM
- 16日 ヴィークル・キャヴァリアー＜ヴァンガード＞ 5800円/CD-ROM
- 16日 ドラえもん のび太と復活の星＜エポック社＞ 5800円/CD-ROM
- 16日 ロードランナー レジェンドリターンズ＜パトラ＞ 5800円/CD-ROM
- 23日 ブロキッズ＜アテナ＞ 5800円/CD-ROM
- 23日 アドヴァンスド ヴァリアブルジオ＜テイジイエル＞ 6800円/CD-ROM
- 23日 アメリカ横断ウルトラクイズ＜ビクター エンタテインメント＞ 5800円/CD-ROM
- 23日 昇龍三國演義＜イマジニア＞ 7800円/CD-ROM
- 23日 PGA TOUR 96＜エレクトロニック・アーツ・ビクター＞ 5800円/CD-ROM
- 23日 ブロキッズ DXパック＜アテナ＞ 6800円/CD-ROM
- 23日 うえるかむはうす＜ガスト＞ 5800円/CD-ROM
- 23日 アローン・イン・ザ・ダーク2＜エレクトロニック・アーツ・ビクター＞ 5800円/CD-ROM
- 23日 3Dレミングス＜SCEインターナショナル＞ 5800円/CD-ROM
- 23日 RETURN TO ZORK＜バンダイビジュアル＞ 6800円(予価)/CD-ROM
- 23日 全日本GT選手権 改＜KANEKO＞ 5800円/CD-ROM
- 23日 太閤立志伝II＜光栄＞ 7800円/CD-ROM
- 23日 WORLDCUP GOLF～IN ハイアット ドラドビーチ～＜ココナッツジャパン エンターテイメント＞ 5800円/CD-ROM
- 下旬 ■**ヴォルケンクラッツァー-審判の塔-＜アスミック＞ 5800円/CD-ROM**
- 下旬 ■**ダブルドラゴン＜アーバン プラント＞ 5800円/CD-ROM**
- 下旬 トワイライトシンドローム 探索編＜ヒューマン＞ 5800円(予価)/CD-ROM
- 2月 ハイパークレイジークライマー＜日本物産＞ 5800円/CD-ROM

### 3月発売のソフト

- 1日 ■**ノバストーム＜ビクター エンタテインメント＞ 6800円/CD-ROM**
- 1日 ■**ディスクワールド＜メディアエンターテイメント＞ 5800円(予価)/CD-ROM**
- 1日 ■**レボリューションX＜アクレイムジャパン＞ 5800円/CD-ROM**
- 1日 CRITICOM-ザ・クリティカルコンバット-＜ビック東海＞ 5800円/CD-ROM
- 1日 進め!対戦ぱずるだま＜コナミ＞ 4800円/CD-ROM
- 8日 ワイプアウト＜SCEインターナショナル＞ 価格未定/CD-ROM
- 8日 卒業R＜バンダイビジュアル＞ 5800円/CD-ROM
- 8日 CG昔話 じいさん2度びっくり!!＜アイディアファクトリー＞ 5800円(予価)/CD-ROM
- 8日 美少女戦士セーラームーンSuperS 真・主役争奪戦＜エンジェル＞ 5800円/CD-ROM
- 8日 ゲックス＜BMGビクター＞ 5800円/CD-ROM
- 8日 アテナの家庭盤～ファミリーゲームス～＜アテナ＞ 5800円/CD-ROM
- 15日 ブラッド・ファクトリー＜インタープレイ＞ 5800円/CD-ROM
- 15日 ZORK I ＜ゾーク・ワン＞＜翔泳社＞ 5800円/CD-ROM
- 15日 出世麻雀 大接待＜キングレコード＞ 5800円(予価)/CD-ROM
- 15日 Defcon5＜マルチソフト＞ 4800円/CD-ROM
- 15日 ワールドサッカー ウイニングイレブン＜コナミ＞ 4800円/CD-ROM
- 15日 ギャラクシアン$^3$＜ナムコ＞ 5800円/CD-ROM
- 22日 ■**エアーマネジメント'96＜光栄＞ 8800円/CD-ROM**
- 22日 ■**メルティランサー 銀河警察2086＜ブレイズ＞ 5800円/CD-ROM**
- 22日 ロードラッシュ＜エレクトロニック・アーツ・ビクター＞ 5800円/CD-ROM
- 22日 TIZ～Tokyo Insect Zoo～＜ゼネラルエンタテイメント＞ 5800円/CD-ROM
- 22日 ウイニングポスト2＜光栄＞ 9800円/CD-ROM
- 29日 ■**あすか120%スペシャル BURNING Fest.＜ファミリーソフト＞ 5800円(予価)/CD-ROM**
- 29日 ■**信長の野望・天翔記＜光栄＞ 9800円/CD-ROM**
- 29日 鉄拳2＜ナムコ＞ 5800円/CD-ROM
- 29日 パズルボブル2＜タイトー＞ 5800円(予価)/CD-ROM
- 29日 グラディウス DELUXE PACK＜コナミ＞ 5800円/CD-ROM
- 29日 unStack(アンスタック)＜システム・クリエイト＞ 4800円(予価)/CD-ROM
- 29日 三國志英傑伝＜光栄＞ 8800円(予価)/CD-ROM
- 下旬 ■**スラム ドラゴン＜ジャレコ＞ 5800円/CD-ROM**
- 下旬 ■**ウルフファング 空牙2001＜エクシングエンタテイメント＞ 5800円/CD-ROM**
- 下旬 ■**カオス・コントロール＜ヴァージン インタラクティブ＞ 5800円/CD-ROM**
- 下旬 ■**ギャラクシーファイト ユニバーサル・ウォリアーズ＜サンソフト＞ 5800円/CD-ROM**
- 下旬 ■**NuPa～ぬうぱ～＜トミー＞ 4800円/CD-ROM**
- 下旬 ■**ロジックパズルレインボータウン＜ヒューマン＞ 価格未定/CD-ROM**
- 下旬 パチパチサーガ＜ティー・イー・エヌ研究所＞ 5800円(予価)/CD-ROM
- 下旬 機動戦士ガンダムVer.2.0＜バンダイ＞ 6800円/CD-ROM
- 下旬 機動戦士ガンダムVer.2.0 LIMITED EDITION＜バンダイ＞ 9800円/CD-ROM
- 下旬 大戦略 プレイヤーズ スピリット＜OZクラブ＞ 7800円/CD-ROM
- 下旬 ●**テトリス-X＜ビー・ピー・エス＞ 5800円/CD-ROM**
- 3月 ■**ゲームの達人2＜サンソフト＞ 8900円/CD-ROM**
- 3月 ■**NBA JAM トーナメントエディション＜アクレイムジャパン＞ 5800円/CD-ROM**
- 3月 宇宙豪商伝 爆裂商人(あきんど)＜アステック トゥーワン＞ 5800円/CD-ROM
- 3月 がんばれゴエモン～宇宙海賊アコギング～＜コナミ＞ 5800円/CD-ROM
- 3月 囲碁＜アスキー＞ 6800円/CD-ROM
- 3月 デッドヒートロード＜日本物産＞ 5800円/CD-ROM
- 3月 徹萬SPECIAL＜ナグザット＞ 4800円/CD-ROM
- 3月 アクチャー サッカー＜ナグザット＞ 5800円/CD-ROM
- 3月 アクチャー ゴルフ＜ナグザット＞ 5800円/CD-ROM
- 3月 キリング ゾーン(仮題)＜ナグザット＞ 5800円/CD-ROM
- 3月 ハイパーファイナルマッチテニス＜ヒューマン＞ 価格未定/CD-ROM
- 3月 チョロQ＜タカラ＞ 価格未定/CD-ROM
- 3月 DX人生ゲーム＜タカラ＞ 価格未定/CD-ROM
- 3月 天地を喰らうII～赤壁の戦い～＜カプコン＞ 5800円/CD-ROM
- 3月 バイオ ハザード＜カプコン＞ 5800円/CD-ROM
- 3月 対決るみーず!(メルヘンランド)＜オクタゴン・エンタテインメント＞ 4800円/CD-ROM

### 4月発売のソフト

- 12日 ■**リング オブ サイアス＜アテナ＞ 6800円/CD-ROM**
- 12日 ■**キュイーン＜メディアエンターテイメント＞ 5800円(予価)/CD-ROM**
- 19日 ■**DOOM＜ソフトバンク＞ 価格未定/CD-ROM**
- 19日 オーバードライビンDX＜エレクトロニック・アーツ・ビクター＞ 価格未定/CD-ROM
- 26日 Jリーグ バーチャルスタジアム'95＜エレクトロニック・アーツ・ビクター＞ 5800円/CD-ROM
- 26日 Pandora Project-THE LOGIC MASTER-＜Team Bughouse＞ 5800円(予価)/CD-ROM
- 中旬 サラブレッド達の栄冠＜アイランドクリエイション＞ 5800円/CD-ROM
- 下旬 ■**パズラー監修 おーちゃんのお絵かきロジック2～カラーもありますわ～＜サンソフト＞ 4980円(予価)/CD-ROM**
- 下旬 バーチャル飛龍の拳＜カルチャーブレーン＞ 5800円/CD-ROM
- 下旬 ザ・心理ゲーム＜ヴィジット＞ 5800円(予価)/CD-ROM
- 4月 ■**フェーダ・リメイク!～エンブレム・オブ・ジャスティス～＜やのまん＞ 価格未定/CD-ROM**
- 4月 ■**THE HIVE WARS＜ケイエスエス＞ 7800円(予価)/CD-ROM**
- 4月 ■**信長疾風記 煌＜ビー・ピー・エス＞ 5800円(予価)/CD-ROM**
- 4月 ■**上海 Great Moments＜サンソフト＞ 6500円/CD-ROM**
- 4月 ■**Jewels of the Oracle オラクルの宝石＜サンソフト＞ 5980円/CD-ROM**
- 4月 POTESTAS(ポテスタス)＜ネクサス インターラクト＞ 6800円/CD-ROM
- 4月 ぱいるあっぷ・まーち＜プロシードユニ＞ 5800円(予価)/CD-ROM
- 4月 プレイスタジアム＜バンプレスト＞ 5800円(予価)/CD-ROM
- 4月 ネオ・プラネット＜マップジャパン＞ 6800円(予価)/CD-ROM
- 4月 アイドルプロモーション すずき ゆみえ＜アルュメ＞ 価格未定/CD-ROM
- 4月 ワールドマッチゴルフ＜ZOOM-X＞ 5800円/CD-ROM
- 4月 めざせ！戦球王＜ライズ＞ 5800円(予価)/CD-ROM
- 4月 ソニックウイングススペシャル＜メディアクエスト＞ 価格未定/CD-ROM
- 4月 チェスマスター＜アルトロン＞ 価格未定/CD-ROM
- 4月 CREATURE SHOCK＜データイースト＞ 6800円/CD-ROM
- 4月 太陽のしっぽ＜アートディンク＞ 5800円(予価)/CD-ROM
- 4月 麻雀上手～麻雀がうまくなる～＜カプコン＞ 価格未定/CD-ROM
- 4月 ●**アイレムアーケードクラシックス＜アイマックス＞ 価格未定/CD-ROM**
- 4月 ●**シヴィライゼーション-新世界七大文明-＜アスミック＞ 5800円(予価)/CD-RO**

### 5月発売のソフト

- 3日 ■**ドリフトキング土屋圭市&坂東正明 首都高バトル＜ビー・ピー・エス＞ 5800円/CD-RO**
- 下旬 ■**Fighting Illusion～K-1グランプリ戦士～＜エクシングエンタテイメント＞ 5800円/CD-RO**
- 下旬 タイムギャル&忍者ハヤテ＜エクゼコ＞ 6800円(予価)/CD-ROM
- 下旬 恐怖新聞＜ユタカ＞ 価格未定/CD-ROM
- 5月 ■**ウェディングピーチ＜ケイエスエス＞ 6800円(予価)/CD-RO**
- 5月 ■**Extreme Power＜プロファイア＞ 価格未定/CD-ROM**
- 5月 ■**デザエモン+(プラス)＜アテナ＞ 5800円/CD-ROM**
- 5月 X-COM 未知なる侵略者＜スペクトラムホロバイトジャパン＞ 5800円/CD-RO
- 5月 テンション(仮題)＜バップ＞ 5800円/CD-ROM
- 5月 ダンジョンクリエイター＜エレクトロニック・アーツ・ビクター＞ 価格未定/CD-R
- 5月 ビューポイント＜エレクトロニック・アーツ・ビクター＞ 5800円/CD-R
- 5月 バディムス(仮題)＜ソフトバンク＞ 価格未定/CD-ROM
- 5月 ●**花札グラフィティー 恋々物語＜アイマックス＞ 価格未定/CD-RO**
- 5月 ●**必勝パチンコパチスロ攻略法＜アイランドクリエイション＞ 価格未定/CD-RO**

### 6月発売のソフト

- 28日 ●**OverBlood(オーバーブラッド)＜リバーヒルソフト＞ 5800円(予価)/CD-RO**
- 下旬 ■**C1 CIRCUIT＜インベックス＞ 5800円(予価)/CD-ROM**
- 6月 ■**LAKE MASTERS(レイクマスターズ)＜ネクサス インターラクト＞ 6800円/CD-R**
- 6月 ■**KING'S FIELD III＜フロム・ソフトウェア＞ 6300円/CD-RO**
- 6月 ショックウェーブ(仮題)＜エレクトロニック・アーツ・ビクター＞ 5800円/CD-RO
- 6月 クロックワークス＜徳間書店＞ 5800円(予価)/CD-ROM
- 6月 マクロス デジタル ミッション VF-X(仮題)＜バンダイビジュアル＞ 6800円/CD-R
- 6月 NBA LIVE96＜エレクトロニック・アーツ・ビクター＞ 5800円/CD-ROM
- 6月 リトルビッグアドベンチャー＜エレクトロニック・アーツ・ビクター＞ 5800円/CD-R
- 6月 ●**スーパー忍者悟空(仮題)＜サントス＞ 価格未定/CD-RO**

### 7月発売のソフト

- 5日 スタジオP～動画でパズルだ!プップクプー2～(仮題)＜アジェンダ＞ 5800円(予価)/CD-R
- 7月 ■**JTCC 全日本ツーリングカー選手権＜ビー・ピー・エス＞ 5800円(予価)/CD-R**
- 7月 ■**トランスポートタイクーン＜伊藤忠商事＞ 価格未定/CD-RO**

### 8月以降発売のソフト

- 8月 ■**謎王＜バンダイビジュアル＞ 価格未定/CD-ROM**
- 9月 ■**究極の倉庫番＜伊藤忠商事＞ 価格未定/CD-ROM**
- 9月 それゆけ×ココロジー＜ポリグラム＞ 価格未定/CD-RO
- 9月 ●**ピンボール・ファンタジーズ・デラックス＜バップ＞ 価格未定/CD-RO**
- 10月 爆走兄弟レッツ&ゴー ミニ四駆 PS版＜ビー・ピー・エス＞ 5800円(予価)/CD-

### '96年発売のソフト

| | |
|---|---|
| '96年春 | **■エイリアン トリロジー＜アクレイムジャパン＞ 5800円/CD-ROM** |
| '96年春 | **■CRW/カウンターレヴォリューションウォー＜アクレイムジャパン＞ 5800円/CD-ROM** |
| '96年春 | **■ライズ オブ ザ ロボッツ2＜アクレイムジャパン＞ 5800円/CD-ROM** |
| '96年春 | 蜃気楼回廊＜プレ・ステージ＞ 5800円/CD-ROM |
| '96年春 | 刻命館＜テクモ＞ 6980円/CD-ROM |
| '96年春 | ベルデセルバ戦記～翼の勲章～＜ソニー・コンピュータエンタテインメント＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年春 | 矢追純一極秘プロジェクトUFOを追え＜日本クラリービジネス＞ 7500円(予価)/CD-ROM |
| '96年春 | 世界地図の読み方'96(仮題)＜ソニー・コンピュータエンタテインメント＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年春 | ポポロクロイス物語＜ソニー・コンピュータエンタテインメント＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年春 | エンジェルグラフィティ～あなたへのプロフィール～＜ココナッツジャパン エンターテイメント＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年春 | ジャンピングフラッシュ!2 アロハ男爵大弱りの巻＜ソニー・コンピュータエンタテインメント＞ 5800円(予価)/CD-ROM |
| '96年春 | ヒロイン・ドリーム＜マップジャパン＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年春 | アルナムの翼～焼塵の空の彼方へ～＜ライトスタッフ＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年春 | NOEL(ノエル)＜パイオニアLDC＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年春 | 卒業～クロスワールド(仮題)＜ハーティロビン＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年春 | 英語の鉄人センター＜ソニー・コンピュータエンタテインメント＞ 4800円(予価)/CD-ROM |
| '96年春 | コブラ・ザ・サイコガン＜タカラ＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年春 | PAL-神犬伝説-＜東北新社＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年春 | すらいムしょう!(仮題)＜東北新社＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年春 | ホタル＜パイオニアLDC＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年春 | 必殺パチンコステーション＜サンソフト＞ 6800円/CD-ROM |
| '96年春 | プライベートコレクション～ときめきメモリアル～＜コナミ＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年春 | 極大道棋＜毎日コミュニケーションズ＞ 5800円(予価)/CD-ROM |
| '96年春 | ESPN Street Games＜SCEインターナショナル＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年春 | Air Assault＜SCEインターナショナル＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年春 | ザ・キング・オブ・ファイターズ'95＜エス・エヌ・ケイ＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年春 | サムライスピリッツ 斬紅郎無双剣＜エス・エヌ・ケイ＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年春 | リアルバウト餓狼伝説＜エス・エヌ・ケイ＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年春 | ドラゴンボールZ 偉大なるドラゴンボール伝説＜バンダイ＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年春 | ヴァンパイア＜カプコン＞ 5800円/CD-ROM |
| '96年春 | X-MEN＜カプコン＞ 5800円/CD-ROM |
| '96年春 | アーク ザ ラッド2＜ソニー・コンピュータエンタテインメント＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年春 | キャプテン翼J ALL JAPAN NEW GENERATION＜バンダイ＞ 6800円/CD-ROM |
| '96年春 | ジョニー・バズーカ(仮題)＜ココナッツジャパン エンターテイメント＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年春 | エンジェル グラフィティ～あなたへのピロフィール～(限定版)＜ココナッツジャパン エンターテイメント＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年春 | モータートゥーン・グランプリ2＜ソニー・コンピュータエンタテインメント＞ 5800円/CD-ROM |
| '96年春 | クーロンズ・ゲート＜ソニー・ミュージックエンタテインメント＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年春 | サーキットビート＜プリズム・アーツ＞ 5800円/CD-ROM |
| '96年夏 | **■名探偵スチールウッド(仮題)＜アイディアファクトリー＞ 5800円(予価)/CD-ROM** |
| '96年夏 | ゲッPロボ＜ユーメディア＞ 5800円/CD-ROM |
| '96年夏 | Top Gun＜スペクトラムホロバイトジャパン＞ 5800円/CD-ROM |
| '96年夏 | BELTLOGGER9＜元気＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年夏 | スピードドライバー(仮題)＜MIZUKI＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年夏 | GUNSHIP2000＜スペクトラムホロバイトジャパン＞ 5800円/CD-ROM |
| '96年夏 | MELT(仮題)＜マップジャパン＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年夏 | フィッシュ・アイズ＜パック・イン・ビデオ＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年夏 | シムシティ2000＜アートディンク＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年夏 | **●るぷぷ キューブ ルプ☆さらだ＜データムポリスター＞ 4800円/CD-ROM** |
| '96年夏 | **●クライムクラッカーズ2＜ソニー・コンピュータエンタテインメント＞ 価格未定/CD-ROM** |
| '96年秋 | はるかぜ戦隊Vフォース＜ビング＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年秋 | エネミー・ゼロ＜ワープ＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年 | がんばれ森川君2号＜ソニー・コンピュータエンタテインメント＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年 | サクセスストーリー＜アルトロン＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年 | いがらしみきおのスカイゴルケット＜ジョルダン＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年 | ハイパーツアー＜スリーディ＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年 | タイブレーク＜バディ＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年 | ゼロヨンチャンプPLUS(仮題)＜メディアリング＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年 | 悪魔城ドラキュラX～月下の夜想曲～＜コナミ＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年 | APACHE(アパッチ)(仮題)＜ガスト＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年 | メール・プラーナ＜ガスト＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年 | 火竜娘 -柳 判官-(男性版)＜ガスト＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年 | プリンセスメーカー3＜ソニー・コンピュータエンタテインメント＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年 | ホームドクター(仮題)＜サクセス＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年 | TEAM 47 GOMAN＜ココナッツジャパン エンターテイメント＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年 | 天地無用!登校無用＜エクシングエンタテイメント＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年 | SANKYO FEVER 実機シミュレーション＜ティー・イー・エヌ研究所＞ 6800円(予価)/CD-ROM |
| '96年 | STRIKERS 1945(仮題)＜彩京＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年 | ハード オブ ダークネス＜ヴァージン インタラクティブ＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年 | ラグナキュール＜ソニー・ミュージックエンタテインメント＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年 | パチンコ倶楽部＜ISC＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年 | LIPROS＜ビジュアルアーティストオフィス＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年 | ツインビーミラクル～不思議なベルの大陸～＜コナミ＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年 | 火竜娘 -高 悠環-(女性版)＜ガスト＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年 | TURF HERO(仮題)＜テクモ＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年 | MONSTER FARM(仮題)＜テクモ＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年 | SUPER CASINO SPECIAL＜ココナッツジャパン エンターテイメント＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年 | モトクロス(仮題)＜ココナッツジャパン エンターテイメント＞ 価格未定/CD-ROM |

### 発売日未定のソフト

**■怪獣戦記＜プロデュース＞ 価格未定/CD-ROM**
**■ARENA(仮題)＜ソフトバンク＞ 価格未定/CD-ROM**
Super301 S.Q.(仮題)＜日本物産＞ 価格未定/CD-ROM
アイドル雀士スーチーパイII Limited＜ジャレコ＞ 価格未定/CD-ROM
レッド・プラズム(仮題)＜ソニー・コンピュータエンタテインメント＞ 価格未定/CD-ROM
マッハGo Go Go!＜トミー＞ 5800円(予価)/CD-ROM
東京SHADOW＜タイトー＞ 価格未定/CD-ROM
レイ・トレーサー＜タイトー＞ 5800円(予価)/CD-ROM
まうすけのオジャマざわ～るど(仮題)＜データイースト＞ 価格未定/CD-ROM
放課後(仮題)＜ビー・ピー・エス＞ 5800円/CD-ROM
ウイングコマンダーIII＜エレクトロニック・アーツ・ビクター＞ 7800円/CD-ROM
オーガリアン -亜人伝-＜ビジュアルアーティストオフィス＞ 価格未定/CD-ROM
NFLクォーターバッククラブ'96＜アクレイムジャパン＞ 5800円/CD-ROM
黄昏の国のオード＜トンキンハウス＞ 価格未定/CD-ROM
1950アメリカンドリームズ＜ソニー・コンピュータエンタテインメント＞ 価格未定/CD-ROM
Not Treasure Hunter＜アクティアート＞ 価格未定/CD-ROM
キング オブ スタリオン(仮題)＜日本物産＞ 6800円/CD-ROM
競艇伝説(仮題)＜日本物産＞ 5800円/CD-ROM
時空探偵DD ～幻のローレライ～＜アスキー＞ 価格未定/CD-ROM
エキスパート(仮題)＜日本物産＞ 5800円/CD-ROM
RPGツクール(仮題)＜アスキー＞ 価格未定/CD-ROM
ハイパー囲碁＜アスク＞ 価格未定/CD-ROM
BOUNTY ARMS＜データウエスト＞ 6800円(予価)/CD-ROM
Max Racer＜ピーディ＞ 価格未定/CD-ROM
ハエ男のスターツアー(仮題)＜ピーディ＞ 価格未定/CD-ROM
The 11th Hour～The 7th Guest II～＜ヴァージン インタラクティブ＞ 価格未定/CD-ROM
ダービースタリオンPS(仮題)＜アスキー＞ 価格未定/CD-ROM
RACE DRIVIN' a Go! Go!＜タイムワーナー インタラクティブ＞ 価格未定/CD-ROM
バトルオブ……?(仮題)＜バンプレスト＞ 価格未定/CD-ROM
バーチャルリモコン(ヘリポートI)＜スリーディ＞ 価格未定/CD-ROM
カボール・スクリーン＜ソニー・コンピュータエンタテインメント＞ 価格未定/CD-ROM
大地の子供達 ～マーセルヴァの杖～＜マックスファイブ＞ 価格未定/CD-ROM
The Tower＜オープンブック＞ 6800円/CD-ROM
FLY(仮題)＜エム・ディー・ビー＞ 価格未定/CD-ROM
ソーラー・エクリプス(仮題)＜BMGビクター＞ 価格未定/CD-ROM
3Dベースボール(仮題)＜BMGビクター＞ 価格未定/CD-ROM
レガシー・オブ・ケイン(仮題)＜BMGビクター＞ 価格未定/CD-ROM
PS版ファミスタ(仮題)＜ナムコ＞ 価格未定/CD-ROM
マジックカーペット＜エレクトロニック・アーツ・ビクター＞ 価格未定/CD-ROM
ZXE-D(ゼクシード)＜バンダイ＞ 価格未定/CD-ROM
ファンタステップ＜ジャレコ＞ 価格未定/CD-ROM
クマのプー太郎 空はピンクだ！全員集合!!(それダメっす)＜小学館プロダクション＞ 価格未定/CD-ROM
ビクトリーショット(仮題)＜バップ＞ 6800円/CD-ROM
ルパン三世 カリオストロの城-再会-＜アスミック＞ 価格未定/CD-ROM
プロ指南ウルトラ麻雀 兵(つわもの)＜カルチャーブレーン＞ 価格未定/CD-ROM
スーパー忍者 悟空(仮題)＜サントス＞ 価格未定/CD-ROM
棋太平＜エス・ピー・エス＞ 価格未定/CD-ROM
ウルトラ万馬券＜カルチャーブレーン＞ 価格未定/CD-ROM
XS(仮題)＜ココナッツジャパン エンターテイメント＞ 価格未定/CD-ROM
ヴァルナホース(仮題)＜ココナッツジャパン エンターテイメント＞ 価格未定/CD-ROM
The Open Golf(仮題)＜バンプレスト＞ 価格未定/CD-ROM
トンズラ君＜ソラン＞ 価格未定/CD-ROM
ミッドランド～幻の王国～(仮題)＜未来ソフト＞ 価格未定/CD-ROM
シミュレーション ズー(仮題)＜ソフトバンク＞ 価格未定/CD-ROM
アウトライブZERO(仮題)＜サンソフト＞ 価格未定/CD-ROM
フライングスピリット(仮題)＜アークシステムワークス＞ 価格未定/CD-ROM
ギルティ ギア＜アークシステムワークス＞ 価格未定/CD-ROM
碁仙人(仮題)＜J・ウイング＞ 価格未定/CD-ROM
ナムコミュージアムVOL.3＜ナムコ＞ 価格未定/CD-ROM
「麻雀戦法」安藤満の亜空間殺法＜J・ウイング＞ 6800円(予価)/CD-ROM

## GB ゲームボーイ

### 2月発売のソフト

| | |
|---|---|
| 27日 | ポケットモンスター＜任天堂＞ 3900円/バックアップカートリッジ |

### 3月発売のソフト

| | |
|---|---|
| 29日 | クマのプー太郎～宝さがしだ大入ゲームバトル!～＜タカラ＞ 3980円/カートリッジ |
| 29日 | 熱闘 闘神伝＜タカラ＞ 4500円/カートリッジ |
| 3月 | バスフィッシング 達人手帳＜スターフィッシュ＞ 9800円/カートリッジ |

### '96年発売のソフト

| | |
|---|---|
| '96年 | 風来のシレンGB(仮題)＜チュンソフト＞ 価格未定/バックアップカートリッジ |
| '96年 | 熱闘 ザ・キング・オブ・ファイターズ＜タカラ＞ 4500円/カートリッジ |

## VB バーチャルボーイ

### 3月発売のソフト

| | |
|---|---|
| 1日 | OUT OF THE DEATHMOUNT(仮題)＜J・ウイング＞ 6800円(予価)/カートリッジ |
| 20日 | Jリーグ3Dステージ(仮題)＜J・ウイング＞ 6900円/バックアップカートリッジ |
| 3月 | プロテウスゾーン＜ココナッツジャパン エンターテイメント＞ 5800円/カートリッジ |
| 3月 | ニコちゃんバトル＜ビー・ピー・エス＞ 5480円(予価)/カートリッジ |
| 3月 | 新日本プロレスリング 激闘伝説＜トミー＞ 4980円(予価)/カートリッジ |

### 5月発売のソフト

| | |
|---|---|
| 5月 | **■ナイトランディング＜パウ＞ 価格未定/カートリッジ** |

### '96年発売のソフト

| | |
|---|---|
| '96年 | ドラえもん のび太のドキドキ!おばけランド＜エポック社＞ 5500円/カートリッジ |

### 発売日未定のソフト

**■バーチャルガンマン＜ビクター エンタテインメント＞ 5800円/カートリッジ**
バーチャル ダブル役満＜バップ＞ 5300円/カートリッジ
BOUND HIGH!＜日本システムサプライ＞ 価格未定/カートリッジ
ヴァーチャルドッジボール＜ヘクト＞ 5800円(予価)/カートリッジ
バーチャル・ブロック＜ボトムアップ＞ 5300円(予価)/カートリッジ
湾岸戦線レッドシティ＜アスミック＞ 5800円/カートリッジ
バーチャルジョッキー＜ライトスタッフ＞ 価格未定/カートリッジ
バーチャルボンバーマン＜ハドソン＞ 価格未定/カートリッジ
サンディズポイント(仮題)＜ココナッツジャパン エンターテイメント＞ 価格未定/カートリッジ

## GG ゲームギア

### 発売日未定のソフト

バーチャファイターMini＜セガ＞ 価格未定/カートリッジ
怪盗セイントテール＜セガ＞ 価格未定/カートリッジ

## NG ネオジオ

### 2月発売のソフト

| | |
|---|---|
| 16日 | えいごでGO!＜学習研究社＞ 5800円/CD-ROM |
| 16日 | キャプテンクエーザー＜スタジオ3DO＞ 6800円/CD-ROM |
| 23日 | **■ときめき麻雀パラダイスSPECIAL～恋のてんぱいビート～＜ソネット＞ 6800円/CD-ROM** |
| 23日 | ロイヤルプロレスリング～実況ライブ～＜ナツメ＞ 6800円(予価)/CD-ROM |
| 23日 | 王国のグランシェフ＜サラ インターナショナル＞ 5800円/CD-ROM |
| 2月 | The Tower＜オープンブック＞ 6800円/CD-ROM |

### 3月発売のソフト

| | |
|---|---|
| 15日 | Defcon5＜マルチソフト＞ 5800円/CD-ROM |
| 下旬 | Vゴールサッカー'96(仮題)＜テクモ＞ 6800円(予価)/CD-ROM |
| 3月 | **■誕生～Debut～PURE＜Shar Rock＞ 7800円/CD-ROM** |
| 3月 | ライズ オブ ザ ロボッツ＜マルチソフト＞ 8800円/CD-ROM |

### 4月発売のソフト

| | |
|---|---|
| 4月 | 麻雀上手～麻雀がうまくなる～＜カプコン＞ 価格未定/CD-ROM |

### 6月発売のソフト

| | |
|---|---|
| 6月 | クロックワークス＜徳間書店＞ 5800円(予価)/CD-ROM |

### '96年発売のソフト

| | |
|---|---|
| '96年春 | ブルーフォレスト物語～風の封印～＜ライトスタッフ＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年春 | ドラゴン・ロア＜マルチソフト＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年 | Dの食卓2＜ワープ＞ 8800円/CD-ROM(M2アクセラレーター対応) |

### 発売日未定のソフト

CASPER＜インタープレイ＞ 6800円/CD-ROM
DOOM＜エレクトロニック・アーツ・ビクター＞ 5900円/CD-ROM
テレビのツボ 迷プロデューサー伝説＜アラジン工房＞ 6800円/CD-ROM
クレーファイターII＜インタープレイ＞ 価格未定/CD-ROM
キッズTV＜スタジオ3DO＞ 価格未定/CD-ROM
バトルスポーツ＜スタジオ3DO＞ 価格未定/CD-ROM
スターファイター 3000＜スタジオ3DO＞ 価格未定/CD-ROM
横町4丁目おばけ屋敷＜ワープ＞ 4980円(予価)/CD-ROM
The 11th Hour～The 7th Guest II～＜ヴァージン インタラクティブ＞ 価格未定/CD-ROM
ナオコとヒデ坊 算数の天才3＜学漫＞ 4900円/CD-ROM
ナオコとヒデ坊 漢字の天才2＜学漫＞ 4900円/CD-ROM
ナオコとヒデ坊 漢字の天才3＜学漫＞ 4900円/CD-ROM
ナオコとヒデ坊 国語の天才1＜学漫＞ 4900円/CD-ROM
ハウスキーパー(仮題)＜ハミングバード＞ 価格未定/CD-ROM
WATER WORLD＜インタープレイ＞ 価格未定/CD-ROM
PO'ed＜スタジオ3DO＞ 価格未定/CD-ROM
RETURN TO ZORK＜バンダイビジュアル＞ 価格未定/CD-ROM
必殺パチンココレクション(仮題)＜サンソフト＞ 価格未定/CD-ROM

## 3DO 3DO

### 2月発売のソフト

| | |
|---|---|
| 23日 | リアルバウト餓狼伝説＜エス・エヌ・ケイ＞ 8800円/CD-ROM |
| 2月 | ビッグトーナメントゴルフ＜ナスカ＞ 価格未定/カートリッジ |

### 3月発売のソフト

| | |
|---|---|
| 23日 | ステークスウィナーＧＩ完全制覇への道＜ザウルス＞ 7800円/CD-ROM |
| 下旬 | **■FUTSAL＜ザウルス＞ 価格未定/CD-ROM** |
| 3月 | 神凰拳＜ザウルス＞ 価格未定/カートリッジ |
| 3月 | ビッグトーナメントゴルフ＜ナスカ＞ 価格未定/CD-ROM |

### 4月発売のソフト

| | |
|---|---|
| 下旬 | **■神凰拳＜ザウルス＞ 価格未定/CD-ROM** |
| 4月 | 超鉄ブリキンガー＜ザウルス＞ 価格未定/カートリッジ |

### 5月発売のソフト

| | |
|---|---|
| 下旬 | **■超鉄ブリキンガー＜ザウルス＞ 価格未定/CD-ROM** |

### '96年発売のソフト

| | |
|---|---|
| '96年春 | 真説サムライスピリッツ～武士道烈伝＜エス・エヌ・ケイ＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年春 | ゴール!ゴール!ゴール!＜ビスコ＞ 価格未定/カートリッジ |
| '96年春 | ゴール!ゴール!ゴール!＜ビスコ＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年春 | NEO Mr.DO!＜ビスコ＞ 価格未定/カートリッジ |
| '96年春 | NEO Mr.DO!＜ビスコ＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年春 | パズルdeポン!＜ビスコ＞ 価格未定/カートリッジ |
| '96年春 | パズルdeポン＜ビスコ＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年春 | オーバートップ＜エーディーケイ＞ 価格未定/カートリッジ |
| '96年春 | オーバートップ＜エーディーケイ＞ 価格未定/CD-ROM |
| '96年春 | **●ART OF FIGHTING龍虎の拳 外伝＜エス・エヌ・ケイ＞ 価格未定/カートリッジ** |
| '96年春 | **●ART OF FIGHTING龍虎の拳 外伝＜エス・エヌ・ケイ＞ 価格未定/CD-ROM** |
| '96年冬 | ＱＰ＜サクセス＞ 価格未定/CD-ROM |

### 発売日未定のソフト

メタルスラッグ＜ナスカ＞ 価格未定/CD-ROM
メタルスラッグ＜ナスカ＞ 価格未定/カートリッジ
格闘バレー(仮題)＜ビデオシステム＞ 価格未定/CD-ROM
ネオジオCDオリジナルRPG＜エーディーケイ＞ 価格未定/CD-ROM
NEOアクションゲーム(仮題)＜ハドソン＞ 価格未定/CD-ROM
FUTSAL(仮題)＜ザウルス＞ 価格未定/カートリッジ
押し出しジントリック＜エーディーケイ＞ 価格未定/カートリッジ
押し出しジントリック＜エーディーケイ＞ 価格未定/CD-ROM

●印のゲームは、発売日スケジュール表に初登場した新作ソフトです。■印のゲームは、発売日や価格などに変更があったソフトです。価格のあとに[込]マークがついているものは消費税込、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。アーケードカード対応ＣＤ・ＲＯＭと表示されたゲームは、アーケードカードを装着したPCエンジンで使用すると、スーパーＣＤ・ＲＯＭで使用するよりもデータを読み込む回数が少なくなり、待ち時間がより短くなるタイプのソフトです。スーパー32X専用カートリッジ(ＣＤ-ＲＯＭ)と表記されたソフトは、メガドライブ用パワーブースター、スーパー32Xを接続しないと遊ぶことはできません。タイトルの後ろに"(18禁)"とあるソフトは18歳未満の方は購入できません。サテラビュー対応カートリッジと表示されたソフトは、スーパーファミコンアワーのデータ放送に対応しています。

# Pickup ピックアップ



ディスカウントショップ最新価格データ

| | ソフト名 | 標準価格 | 販売価格 |
|---|---|---|---|
| スーパーファミコン | RPGツクール2 | 12800円 | 8960円 |
| | 幕末降臨伝ONI | 12800円 | 8960円 |
| | 幼稚園戦記まだら | 9800円 | 6860円 |
| | 無人島物語 | 12800円 | 8960円 |
| | 平成軍人将棋 | 9800円 | 8960円 |
| | 囲碁倶楽部 | 12800円 | 8960円 |
| | 信長の野望・天翔記 | 12800円 | 8960円 |
| | スーパー野球道 | 12800円 | 8960円 |
| | SDガンダム PowerFormationPuzzle | 8800円 | 6160円 |
| | 魔導物語〜はなまる大幼稚園児〜 | 9900円 | 6930円 |
| | 磯釣り-離島篇- | 10800円 | 7560円 |
| | 的中競馬塾 | 9800円 | 6860円 |
| | 京楽三洋・豊丸・奥村・太陽 Palor パーラー！3 パチンコ5社・実機シミュレーションゲーム | 11800円 | 8260円 |
| | ファイナルファイト タフ | 9800円 | 6860円 |
| | 3×3EYES〜獣魔奉還〜 | 10800円 | 7560円 |
| | スーパー将棋3〜棋太平〜 | 12800円 | 8960円 |
| | スーパーブラックバス3 | 11800円 | 8260円 |
| | ロードス島戦記 | 10800円 | 7560円 |
| | 月面のアヌビス | 11800円 | 8260円 |
| | スーパーチャイニーズワールド3 | 9800円 | 6860円 |
| PCエンジン | 銀河婦警伝説サファイヤ | 6800円 | 4760円 |
| | 聖夜物語 | 7800円 | 5460円 |
| | THE TV SHOW | 6800円 | 4760円 |
| | 同級生 | 6800円 | 5440円 |
| PC-FX | 鬼神童子ZENKI FX ヴァジュラファイト | 8800円 | 7680円 |
| | アニメフリークFX Vol.2 | 6800円 | 5940円 |
| | ときめきカードパラバイス〜恋のロイヤルストレートフラッシュ〜 | 8800円 | 7680円 |
| | アンジェリークspecial | 7800円 | 6810円 |
| メガドライブ | コミックスゾーン | 7800円 | 5460円 |
| | サージカルストライク | 6800円 | 4760円 |
| | ファーレンハイト | 6800円 | 4760円 |
| | ぺぺんがPENGO | 4980円 | 3480円 |
| | バーチャファイター | 7800円 | 5460円 |
| | フォアマン フォーリアル | 8800円 | 6160円 |
| サターン | 松方弘樹のワールドフィッシング | 5800円 | 5060円 |
| | NINKU-忍空-〜強気な奴等の大激突！〜 | 5800円 | 5060円 |
| | RETURN TO ZORK | 5800円 | 5060円 |
| | CREATURE SHOCK | 6800円 | 5940円 |
| | 必勝パチンココレクション | 6800円 | 5560円 |
| | バーチャファイターCGポートレートシリーズ(舜帝) | 1280円 | 1110円 |
| | バーチャファイターCGポートレートシリーズ(リオン・ラファール) | 1280円 | 1110円 |
| プレイステーション | アルナムの牙〜獣族十二神従伝説〜 | 3980円 | 3860円 |
| | 古典詰碁集 四神の巻 | 5800円 | 5630円 |
| | 第4次スーパーロボット大戦S | 6800円 | 6600円 |
| | サイドワインダー | 5800円 | 5630円 |
| | ライフスケイプ〜生命40億年はるかな旅〜 | 6800円 | 6600円 |
| | DESCENT | 6400円 | 6210円 |

| | ソフト名 | 標準価格 | 販売価格 |
|---|---|---|---|
| ゲームボーイ | P-マンGB | 4200円 | 2940円 |
| | 忍たま乱太郎GB | 4800円 | 3360円 |
| | Jリーグ・ビッグウェイブサッカー | 4800円 | 3360円 |
| | カービィのブロックボール | 3900円 | 3120円 |
| | ウイディングピーチ〜じゃ魔ピーパニック〜 | 4980円 | 3480円 |
| | 東京ディズニーランド ミッキーのシンデレラ城ミステリーツアー | 4200円 | 2940円 |
| バーチャルボーイ | スペーススカッシュ | 4900円 | 3920円 |
| | バーチャルフィッシング | 5800円 | 4640円 |
| | バーチャルボーイ ワリオランド アワゾンの秘宝 | 4900円 | 3920円 |
| | SDガンダム DIMENSION WAR | 5800円 | 4640円 |
| | スペースインベーダー〜バーチャルコレクション〜 | 4980円 | 3980円 |
| ゲームギア | ゲームギアばくばくアニマル〜世界飼育選手権〜 | 3800円 | 2660円 |
| | LUNAR-さんぽする学園- | 5800円 | 4060円 |
| | スーパー桃太郎電鉄Ⅲ | 5800円 | 4060円 |
| | ゴジラ〜怪獣大進撃〜 | 5500円 | 3850円 |
| | 魔導物語A-ドキドキばけ〜しょん- | 5500円 | 3850円 |

| ハード名 | 標準価格 | 販売価格 |
|---|---|---|
| スーパーファミコン本体 | 25000円[込] | 13802円 |
| ゲームボーイ本体 | 8000円 | 4560円 |
| ファミコン本体(新型) | 7000円[込] | 4676円 |
| スーパーゲームボーイ | 7000円 | 4070円 |
| メガドライブ2本体 | 12800円 | 6690円 |
| メガ-CD2 | 29800円 | 11800円 |
| スーパー32X | 16800円 | 14000円 |
| セガサターン | 34800円 | 26900円 |
| ゲームギア プラスワン(NINKU-忍空-) | 15800円 | 9980円 |
| PC-FX本体 | 49800円 | 38600円 |
| PCエンジンDUO-R | 39800円 | 14980円 |
| ネオジオCD-Z | オープン価格 | 39600円 |
| 3DOリアルⅡ本体 | 29800円 | 26900円 |
| プレイステーション本体 | オープン価格 | 25000円 |
| バーチャルボーイ | 15000円 | 12500円 |

※上記の価格はすべて新品ソフトの価格です。
人気商品は売切れの場合がございます。
サテラビューセットは、ビックカメラでは取り扱っておりません。

★ディスカウントショップ最新価格データ、今週のお買い得情報は、1月24日に調査したものです。

## そのほかの超お買い得情報

- ○スーパードンキーコング(スーパーファミコン)…4980円
- ○スーパードンキーコング2ディクシー&ディディー(スーパーファミコン)……6770円
- ○天外魔境ZERO(スーパーファミコン)………4750円
- ○RPGツクール(スーパーファミコン)………3980円
- ○AⅢ.S.V.(スーパーファミコン)……………2980円
- ○第4次スーパーロボット大戦(スーパーファミコン)…5980円
- ○聖剣伝説3(スーパーファミコン)……………8900円
- ○マジカルドロップ(サターン)…………………4730円
- ○ばくばくアニマル〜世界飼育選手権〜(サターン)…4190円
- ○学校のコワイうわさ 花子さんがきた!!(サターン)…980円

## スーパーマリオ クラブ SUPER MARIO CLUB

野球ゲームの代名詞とも言える『スーパーファミスタ』シリーズの最新作。今回新たなモードとして、破ったチームからお金でFA選手を獲得し、夢の最強チームを作りあげる"夢のFA"や最高4人まで同時にプレーできる"マルチプレイ"、実際のプロ野球のペナントと同じ130試合を戦い抜く"ペナントレース"などが加わり楽しささらに倍増。また、野茂のトルネード投法やイチローの振り子打法といった選手独自の打撃フォームやピッチングが見事に再現されており、ファンにはたまらない仕上がりになっている。

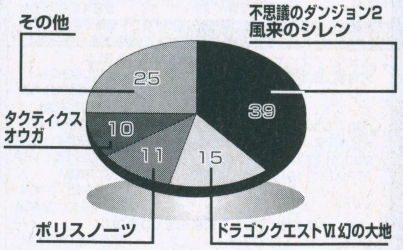


スーパーファミスタ5

スーパーファミコン
<ナムコ>
6980円　2月29日発売

## ファミ通調査団

○いまファミ通で流行ってるゲームたち○




グラフ内の数字はパーセント

今週も『不思議のダンジョン2 風来のシレン』がいちばん人気。どうやら、ファミ通編集部内で『シレン』ブームが到来しそうな気配!?

## 中古ソフト最新売上 TOP10

今週は MEGA DRIVE メガドライブ の中古情報です

今回のランキングは、ブルート(全国198店舗)及び、ディスクユニオン/Piwの協力によりファミ通編集部が独自に作成したものです。各ソフトの価格は1月15日から1月21日までの平均売価です。

| 順位 | ソフト名 | メーカー名 | 中古価格 | ポイント |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ぷよぷよ | セガ | 981円 | 1753 |
| 2 | ソニック・ザ・ヘッジホッグ | セガ | 626円 | 1698 |
| 3 | 餓狼伝説 宿命の闘い | セガ | 601円 | 1573 |
| 4 | ランドストーカー〜皇帝の財産〜 | セガ | 807円 | 1463 |
| 5 | ソーサリアン | セガ | 840円 | 1365 |
| 6 | シャイニング&ザ・ダクネス | セガ | 568円 | 1254 |
| 7 | スーパーモナコGP | セガ | 493円 | 1143 |
| 8 | ソニック・ザ・ヘッジホッグ2 | セガ | 1027円 | 1064 |
| 9 | シャイニング・フォース〜神々の遺産〜 | セガ | 827円 | 1021 |
| 10 | 時の継承者 ファンタシースターⅢ | セガ | 580円 | 853 |

誰もが味わえる　この世の快楽!!

# プリンカタログ



## 特集◎情熱のプルプル



形、色、艶、味……すべてに魅了されたプリン好きが読むページだよ。加えて、プリンの魅力を知らない人まで好きにしちゃおうというページ。そりゃよけいなお世話だ、なんて文句を言う人がいるかもしれないが、未確認の情報によると、ある大物政治家が日本人の主食を米からプリンに切り替える検討をし始めている、なんて話も聞こえてきているのだ。すると、日本全国の食卓がプリンを盛った茶碗で埋め尽くされる日も近いかもしれない。プリンでぬか漬けや筋子を食べるためにも、ここはひとつページをまじめに読んでおく必要があると思うぞ。情報が週刊ファミ通の大ボラと疑う以前に、食生活に目を向けたほうがいいな、きっと。なんて大げさな前フリをしてみたけど、とにかくみんなにプリンを好きになってもらいたい、というコンセプトのページなんだよ、ここは……。

## ぜひとも好きになってほしい!!

## プリンの王道楽土にキミを誘うページ

揺れてプルリン! スプーンでしゃくってヌプヌプッ! おまけに喉ごしツルツルン! はぁ〜、たまんない……。こんな愛らしい食べ物が、またとあろうか、またとない。





### 【プリン好きによるプリン礼賛】

①たよりなげな風情がかわいい
②プルプルした舌触りがよい
③洋菓子にしては脂肪が少ない
④ほどよい甘さが口にやさしい
⑤蛋白質やカルシウムが摂取可

プリンは正しい名称ではなく、プディング(pudding)が本当。蒸し焼きにするカスタードプディングがなまったもの、とか。日本お得意の命名だ。本来はイギリスで作り始められた菓子及び料理のことで、種類は多い。

## 似たくさいモノ

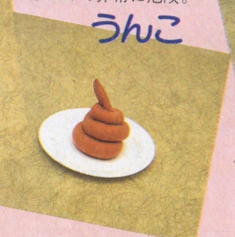
この世には、あまりにもプリンそっくりで、疑うことなく口のなかに入れてしまうモノが多い。口のなかに入れてしまって思いがけずうれしいこともあるが、「ウゲ〜!!」と吐き出すことも。たとえば、プリプリ感がそっくりなカエルとか。なわけで、ここでは限りなくプリンに近いモノを要注意で紹介だ。

カエル



⬆口に含んでも、モゾモゾ動くまでは気づかない。

うんこ



⬇質感が焼きプリンっぽいので非常に危険。

とうふ



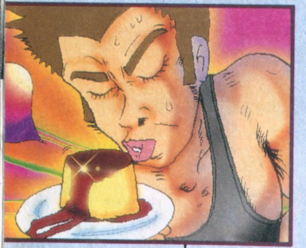
⬆食べても害はないが、甘くないので悲しい。

おっぱい



➡子供はそれほどうれしくないが、大人は狂喜乱舞。

イラスト/伊藤誠司



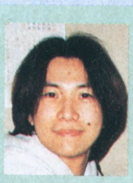
# プリンは神の感触なのだ

先にも述べたけど、プリンの種類は数多い。お菓子としてのプリンに限定しても、コンビニエンスストアで手軽に買えるものから、高級なお店で食すものまでさまざま。

ここでは、誰もが"食べたいな"と思ったときに手軽に食べられるプリンたちを紹介するぞ。1個、たかだか100円ちょっとで買えるプリンたちだけど、バラエティーに富んで美味しいものばかり。もちろん、万人が楽しめるプリンこそ、プリンのレーゾンデートルって感じがするけどね。

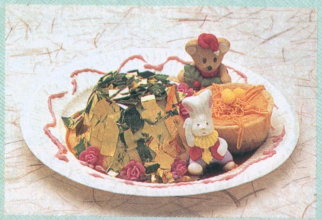
どのプリンも口に含めば、ほどよい甘さでホッとさせてくれるし、そのままはかなげな質感をともなって喉をくすぐっていく。プリン好きの人間にとっては、「あぁ、神が滑り落ちていく」、なんて形容をしちゃうぐらい、それは心地いい刺激。そう、これが誰もが味わえる快楽なのだ。

## プリンの巨匠が語る究極のプリンとは何なのか?



●MIDIはらふじ 本誌編集者。音楽活動のほかに、プリン研究も。

輝くカラメルのかかったプリンはもちろん美味しい。が、時間と愛情で一層の進化を遂げる。ポイントとなるのは、リッチな気分を演出してくれる金箔にある。それから優しい気持ちを保つために、小物でかわいらしく飾るのも忘れないようにする。うっとりと眺めることができる、それが究極のプリンなのだ。



⬅コテコテのデコレーションは、花鳥風月の趣さえも。

### こちらはその逆

白米、梅干しとプリンは合わない。生まれてきたことを後悔するほどのガグゾーなまずさ。見た目は悪くないんだけどね。



# コンビニのプリン

朝でも夜でもどこでも、定番商品として味わえるぞ。値段も手頃で、小学生だって自分の食べるおやつとして気軽に買い求められるし、種類も豊富だから選ぶのが楽しくなっちゃう。

自然の美味しさいっぱいのデザート

## 北海道かぼちゃプリン



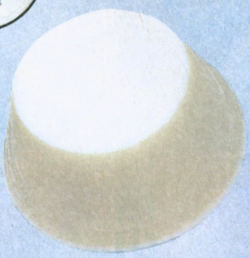



➡北海道のえびすかぼちゃをたっぷり使い、ヘルシー度満点。やさしいかぼちゃの風味を賞味してちょ。●150円 Ⓐ

なつかしい味でやさしい気分に

## 牛乳プリン



⬅口溶けのよい食感と親しみのある牛乳の風味は、たくさん食べても飽きない美味しさ。●120円 Ⓑ

これって、プリンのニューテイスト?

## バレンシアオレンジプリン




⬇果汁たっぷりのぜいたくなプリン。決して甘くない味覚は、プリンの新境地って感じだね。●100円 Ⓒ









お好みの食感でどうぞ!!

## プリンシェイク



⬆本格的なプリンをなめらかでクリーミーなシェイクに。缶を振る回数で好みの食感を選べるのだ。●107円 Ⓓ

自由落下のプリンに拍手〜!!

## プッチンプリン






⬆プッチン! でお皿に盛れる、おなじみのロングセラー。良質の牛乳と練乳が飽きのこない、いい味を出してま〜す。●100円〜 Ⓕ






北の大地の恵みに感謝しよう

## 北海道あずきみるくプリン

⬅北海道の牛乳とあずきにこだわった頑固(?)なプリン。和風のテイストはシンプルながら美味で、きっとやみつきになるはず。●100円 Ⓔ

## プリンの上下関係?

プッチン機能を備えた容器とそうでない容器、カラメルソースの上下は味の楽しみかたを左右する。お皿に盛れば、ソースを絡めた極上の味を豪快に食すことができる。ある意味、これは王道を行く食べかた。逆にソースが底にあれば、最初にプリンだけの澄んだ味が楽しめ、続いて底からすくったソースで2度も美味しさを堪能できる。



⬆底のソースをどの段階で絡めるか……自分で味を演出できるのが、とってもステキ。

⬇何げないメカニズムだが、多数の特許が存在。誰もが知ってるプリンの形で食せる。



★商品の問い合わせ先 Ⓐトーラク ☎078・857・2449 Ⓑ森永乳業 ☎03・3798・0222 Ⓒエルビー ☎0120・479277 Ⓓポッカコーポレーション ☎052・932・3778 Ⓔコーシン乳業 ☎03・3815・1305 Ⓕグリコ協同乳業 ☎0425・44・2222 Ⓖ山崎製パン ☎03・3864・3123 Ⓗイタリアン・トマト ☎03・3505・2681 Ⓘアンテノール ☎078・242・0656 Ⓙポンサンク本店 ☎092・282・3800 Ⓚハウス食品 ☎03・3243・1231

誰もが味わえるこの世の快楽!!

# プリーンカタログ

## 巨大プリン

プリンの素で作る



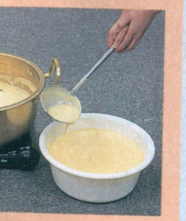
手作りプリンならコレ。定番商品だぞ。●150円 Ⓚ

でっかいプリンは人類不変の夢。アレクサンダー大王もダウンタウンも果たせなかった夢に挑戦だ。で、手作りプリンならハウスプリン。昔からの常識だぞ。

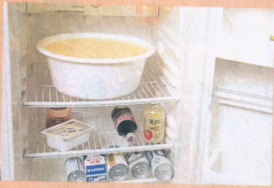
❶火にかけた大なべにプリンエル40袋、牛乳16リットルを入れ、渾身の力でかき混ぜる。力仕事なので、場所まえの力士に手伝ってもらった。



❷巨大なプリン型がないため、日用雑貨の店で買い求めた洗面器に流し入れる。



❸少し冷ましてから、冷蔵庫に入れる。約40分、ここで冷やし固めれば完成だ。人類の積年の夢がここで熟成するかと思うと感無量。なんちて。



❹やったー、完成だ。人類の夢実現。目の前に置くと、その大きさもひとしおでしょ？　みんなで食べるぞ～



香ばしさがとってもいいのだ

## 焼きいもプリン





⬅食物繊維とオリゴ糖入りで、味とともにヘルシー感がアップしました。●110円 Ⓔ

赤ちゃんのホッペのようにやわらかい

## 焼きプリン入りクレープ

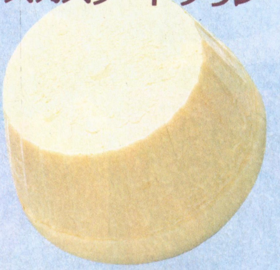


⬆ホクホクしたクレープ生地で焼きプリンを包んだ、なんとも優しげなデザート。口当たりもやわらかく、さらにボリュームもたっぷり！　ランチに食べてもいいかもよん。●150円 Ⓖ

ネズミも好んで食べるのだろうか

## フレッシュでクリーミーなチーズカスタードプリン



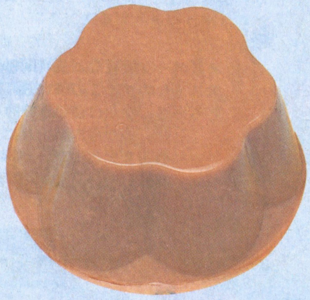


➡搾りたての牛乳、産地直送の卵、フレッシュなクリームチーズ、と吟味された素材が自慢。くどくない、さわやかな風味が人気です。●110円 Ⓔ

これって大人……の味？

## モカジャバプリン





⬆コーヒーの芳醇な味とココアの甘さが調和して新しい味に。●100円 Ⓒ

## お店のプリン

お店のメニューでお客を楽しませているプリンたちも紹介。メインの料理に隠れて地味な存在になりがちだけど、食後を演出するステキな存在だぞ。

ゴージャスな雰囲気が最高

### タルト・プディング



⬅カスタードプリンをベースに、スポンジ、生クリーム、カラメルソースを乗せた逸品。美味しいからって、ほっぺたを落とすな。●450円 Ⓗ

ここにもヘルシーかぼちゃが登場

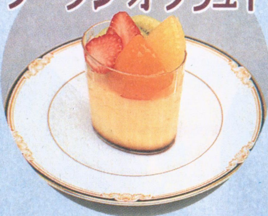
### かぼちゃのプリン



⬅かぼちゃの風味とジャマイカラムの香りをつけた、シックな甘さのヘルシーケーキ。大人の男性が食してもちっともおかしくない。●330円 Ⓗ

華麗な彩りに見惚れてしまいそう

### プーダン・オ・フリュイ



➡卵をたっぷり使い、じっくり蒸し上げたコクのあるカスタードプリンにフルーツをあしらった華やかさが魅惑的。女性に人気だ。●450円 Ⓘ

おいしい卵の結晶がここに

### 五ヶ瀬プリン



➡九州の五ヶ瀬で放し飼いにされた、健康なニワトリの美味しい卵をシェフが腕によりをかけてプリンに。味は折り紙付きの絶品だぞ。●250円 Ⓙ

ワクワク
100個食い①

## 男を賭けて命を賭けてプリン100個に挑戦だ!!

【貪欲な挑戦者】
チャンコ増田（25）



全裸の葉月里緒奈よりもメシを選ぶチャンコ増田が300人の観衆の前で壮挙に挑んだ。結果はてんでダメだが、若さの記録がここにあるぞ。



Special

S

New's club

# 携帯防寒グッズ特集

1年のなかでもいちばん寒さが厳しいといわれるこの時期。でも寒いからって部屋にこもってばかりじゃ体がなまっちゃうよね。そこで今回は、外でもヌクヌク気分が味わえる携帯防寒グッズを集めてみたぞ。これだけ揃えればどんなに寒くてもへっちゃらだね!!

➡冬の冷た〜い風から顔や頭をしっかり守ってくれるスグレもの。巻きかたを変えれば、なんと、マフラーや帽子、イヤーバンドなどなど6通りもの使いかたができちゃうのだ。●HEADGATOR 2700円　エイ アンド エフ　☎03・3200・7575




⬇旧東ドイツ陸軍将校が実際に使用していた防寒帽を輸入。頭をスッポリ包み込んでくれるタイプだからとても温かいぞ。折りたたみ式の耳当てをすればさらに防寒性がアップ！ ●東ドイツ陸軍将校防寒帽　1000円　中田商店　☎03・3839・6866






⬆おむすびと縁結びをくっつけたユニークなネーミングの使いきりカイロ。彼女がいるキミはこのカイロをペアーで持ってよりお熱い仲に、彼女のいないキミはカイロにデザインされたアイアイ傘にふたりの名前を書き込み恋のおまじないに使おう。●えんおむすび　100円　白元　☎03・3835・2241




⬅スポーツ観戦など長時間外に出ているときにオススメなのが、この使いきりのベストと座布団。どちらも、なかに使いきりカイロが入っているのだ。袋から取り出せばすぐに使えちゃうぞ。●もまずにHOT　ベスト/ほかほかざぶとん　700円/400円　アサクラ　☎03・3375・2561



⬆使いきりカイロがないころ主流だ
ハクキンのカイロ。少量のベンジン
油し火をつけると、約24時間一定温
保温されるぞ。1日中外で過ごす、
てとき役立ちそうだよね。●ハクキ
イロ　1300円　ハクキン　☎06・394・



⬆一見するとただの手袋。だけど、寒がりな人のこともしっかりと考えているのだ。手首の部分を伸ばすと11センチメートルにもなり、手袋と服とのつなぎ目も寒さから守ってくれるぞ。手のひらの部分には、すべり止めに合皮を張り合わせている。米国シンスレート社製。●スノーグローブ　東急ハンズ　1800円　☎03・5489・5111



⬆フリース素材で作られた保温性に優れたソックスが登場。冷たくなりがちな足元も、温かく包み込んでくれるぞ。底面には細かいグリップがついているから、激しく動いてもなかなか滑りにくいのだ。屋外でスポーツをするときに手放せなくなりそうなアイテムだよね。●フリースソックス　1200円　シャレンド　☎03・3866・5630



⬆見るからに温かそうなこのシープスキ
ンダルブーツは、トレッキングにも利用
ちゃうスポーツブーツなのだ。3点締め
ンドをうまく調整すれば、足にぴったり
ットするぞ。●シープスキンサンダルブ
22000円　エバニュー　☎03・3649・4614

# Goods Toys GT New's club

# New's Club

**GOODS**

今回のRCカーはブッ飛びモノ！高速スピンターンはもちろん、なんと、階段の上ぼり下りや谷越えなんかもできるぞ。まさに走るために生まれてきたってカンジだね。

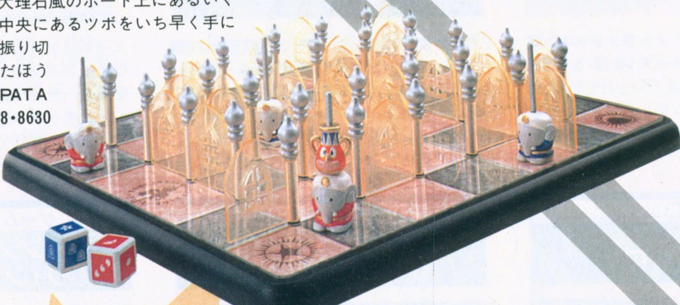


⬆災害などの非常時に役立つラジオがこれ。単１～単３までの乾電池ならどれにでも対応するぞ。このほか予備電源として約35時間使用できるリチウム電池も内蔵している。●非常用ラジオ　ICF-B100　8800円　ソニー　☎03・5448・3311



⬅映画『キャスパー』のかわいいキャラクターたちがボールペンに！ スイッチを入れると本体がブルブル震え、おもしろい字が書けるぞ。●キャスパー スクイグルジグル 各900円 フォアサムトイズ ☎052・401・2914

➡キュートな象のコマを使い、ツボを奪い合う対戦型ボードゲーム。高級感漂う大理石風のボード上にあるいくつもの扉をくぐり抜け、中央にあるツボをいち早く手に入れよう。相手の妨害を振り切って、ゴールに持ち込んだほうが勝ちだぞ。ふたり用。●PATA　2800円　トミー　☎03・3968・8630





⬆抗菌防臭機能を装備したランチボックス。微生物の繁殖が抑えられ、イヤな臭いを防いでくれる。お揃いの箸をつけて彼女にプレゼントしよう。●角ランチ　サカナ/漆クラブマキ絵　サカナ　1500円/400円　サブヒロモリ☎03・3877・3201



⬆どんな悪路もバッチリ走破しちゃうRCカーが登場。リモコン操作によりクルマの形状を自在に変化できる、世界初の"モンスターチェンジ機構"を搭載。大きな段差や谷間も一気に走りきるぞ。●ベルトモンスター　8980円　トイパッククリエーション　☎0474・54・4747

⬇昭和初期にもっとも民衆から親しまれた芝居小屋がキットになったのだ。歌舞伎などの興業をしていた小さな芝居小屋を細部までリアルに再現しているぞ。●日本のふるさと 芝居小屋　1000円　今井科学　☎054・261・4516



**TOYS**

## ゲームキャラの穴 Vol.31

### 唯ちゃんがキミにモーニングコール!!

『同級生２』の新グッズ、唯ちゃんのコーリングカードを紹介するぞ。コーリングカードというのは、最近登場した目覚しカードのこと。専用のコーリングダイヤルにコールしてカードの暗証番号などを登録すると、指定した時間に自宅の電話のベルが鳴るというもの。この『同級生２』のコーリングカードでは、唯ちゃん（声優は川村万梨阿）がキミにモーニングコールをしてくれるぞ!!　発売元はエルフ。商品の予約、問い合わせは、☎03・5377・0011まで。

### 唯ちゃんのコーリングカード



⬅唯ちゃんのモーニングコールが６回も聞けるカード。価格は千980円だよ。

### マウスパッドも登場だ!!




⬅『同級生２』のパッケージと同じデザインだ。価格３千円。

### カードの使いかた

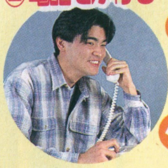
カードは実際にどうやって使うのか試してみたぞ。ぜひ参考にしてくれい。

①暗証番号を調べる



⬆カードの裏の銀はがしを削って暗証番号を調べるのだ。

②電話をかける



⬆専用ダイヤルに電話して、あとはメッセージの指示に従おう。

③モーニングコール!!




### プレゼントのお知らせ

竹井正樹先生の直筆サイン入りのマウスパッドを３名様に。ファンは、「ＴＯＹＳ　０番のポスターって知ってる!?係」にはがきを送るしかない。



※雑誌公正競争規約の定めにより、懸賞に当選されたかたは、この号のほかの懸賞に入選できない場合があります。

Compact disc

# CD

News's club

## 新譜情報

今週は、洋楽ロックの名曲を和訳ならぬ直訳で歌うという王様のアルバムが登場。じつは彼、宴会ノリでビートルズの『イエスタデイ』を、"昨日"って感じに直訳で歌っていたのがレコード会社の人にウケてデビューが決まったんだって。芸は身を助けるって本当だね。

### 王様
### 王様の恩返し～王様の日本語直訳ロック集～



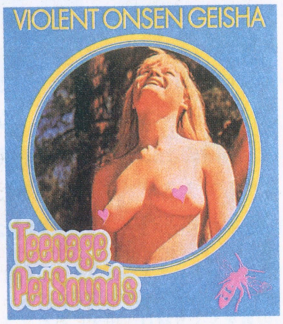

話題の王様がついにファーストアルバムを発表！ '70年代のロックシーンを代表するディープ・パープルやレッド・ツェッペリンなどの名曲たちを、ズラ～っと直訳してるぞ。王様のオリジナル曲も収録。
●ファンハウス/発売中/3000円[込]

### 遊佐未森
### アカシア



清流のように澄んだ歌声で、最近では他のアーティストとの交流も著しい遊佐未森、待望のアルバム。スピッツの草野マサムネ書き下ろしのシングル『野性のチューリップ』を含む11曲入りなのだ。
●ＥＰＩＣ・ソニー/発売中/2800円[込]

### 暴力温泉芸者
### ティーンエイジ・ペット・サウンズ



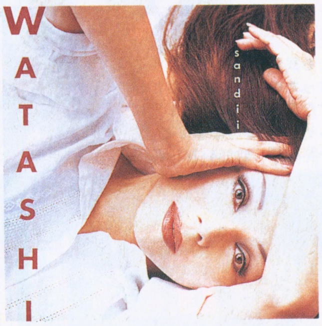

コーネリアスも大ファンという、革新的なノイズミュージックの先駆者である中原昌也。そんな彼のミニアルバムは、ノイズとポップなサウンドが交差する強烈なナンバーが目白押しだぞ。要チェック。
●ポリスター/発売中/1400円[込]

### ウルフルズ
### バンザイ




痛快なディスコポップスで幕を開けるウルフルズの新作。とにかく元気でパワフルなサウンドとトータス松本の荒削りなボーカルが、血湧き肉踊らせるぞ。魂ゆさぶるゴキゲンなサウンドここにあり。
●東芝ＥＭＩ/発売中/2800円[込]

### SANDII
### WATASHI




グローバルな活躍を見せるサンディーが、今回は地球の裏側のブラジルまで行ってアルバムを制作。名パートナー、久保田麻琴の作り出すバックの演奏も、アコースティック楽器中心で聴きごたえ満点だ。
●ＥＰＩＣ・ソニー/発売中/2800円[込]

### ベレーザ
### セヴン・デイズ




前作『ジョビンに捧ぐ』が驚異的セールスを記録したベレーザのニューアルバム。ラテンのグループが気持ちいい本作は、全曲ベレーザが音楽を手掛けてるぞ。彼女のウィスパーボイスに耳を傾けてみて。
●サムソンレコーズ/発売中/2000円[込]

### ゲームミュージック
### ロマンシング サ・ガ3 ウィンディ・テイル




スーパーファミコン用ソフトの『ロマンシング サガ3』の音源が、ピアノを基調にしっとりしたバラードに大変身！ オーケストラも加わり壮大なスケールで奏でられるサウンドは、インパクトあるぞ。
●ＮＴＴ出版/発売中/3000円[込]

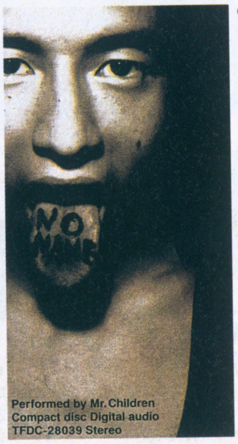
▼SINGLE　　ALBUM▲

### 忌野清志郎
### Good Lovin'



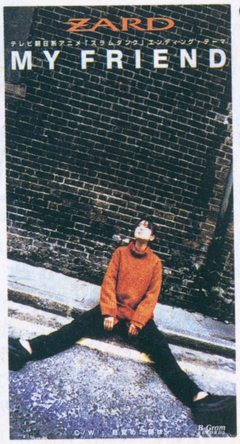

清志郎の今年一発目のナンバーは、あの"ベイベェー"という独特の節回しが冴えるラブソング。今月から全国20カ所を回るツアーがはじまるので、ぜひ足を運んでみて。
●東芝ＥＭＩ／発売中／930円[込]

### Mr.Children
### 名もなき詩




ストレートなロックサウンドが気持ちいい、ミスチルの通算10枚目となるシングル。カップリング曲は、レゲエのエッセンスを取り入れたメロディアスなナンバーだぞ。
●トイズファクトリー／2月5日発売／千円[込]

### ZARD
### マイフレンド




ＺＡＲＤ17枚目のシングルとなるこの曲は、好きな人を見つめ続ける女心を歌ったもの。テレビ朝日系アニメ『スラムダンク』のエンディングテーマでチェックできるよ。
●Ｂ-Ｇramレコード／発売中／千円[込]

# VL Video LD New's club

## 新作情報

私立探偵、濱マイクシリーズの第２弾『遥かな時代の階段を』が登場。今回も主演の永瀬正敏や、ナンチャンが大暴れ!! この春には、ファン待望の第３弾『罠』の劇場公開が決定しているぞ。見逃すな！

### 遥かな時代の階段を




各国の国際映画祭などで絶賛された林海象監督作品。モノクロ映像で戦後の雰囲気を出していた前作から一転し、本作では現代へときが流れ全編カラーに。濱マイクの母が登場し、彼の出生の秘密も暴かれるぞ。

●フォーライフレコード/100分/発売中/16274円[込] 監督：林海象 出演：永瀬正敏、南原清隆、佐野史郎、ほか。

### 精神分析医J




『ドライビング・ミス・デイジー』のブルース・ベレスフォード監督が放つサスペンスストーリー。殺人事件の捜査を協力することになった精神科医ジェイク。現場を目撃した自閉症の少年の心を開こうとするが……。

●ポニーキャニオン/101分/発売中/16480円[込] 監督：ブルース・ベレスフォード 出演：リチャード・ドレイファス、ほか。

### 吉本ギャグ200メガトン -天下分け目のギャグ戦争-




渋谷公園通り劇場などで活動する吉本の東京組に、本家大阪の２丁目劇場軍団が宣戦布告!! 雨上がり決死隊や、関西地区で大人気のティーアップら若手たちの壮絶なギャグバトルは笑えることまちがいナシ!!

●東映ビデオ/80分/２月21日発売/9800円 出演：チュパチャップス、バッファロー吾郎、ティーアップ、水玉れっぷう隊

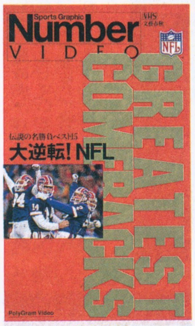
### ビリー・マジソン 一日一善




体はでかいがオツムは小学校低学年並(!?)というおバカな御曹子が社長の座につくため、小学校の勉強からやり直すことを決意するのだが……。主演アダム・サンドラーの、天性のおまぬけ顔には笑えること必至!!

●CIC・ビクタービデオ/108分/発売中/13733円[込] 監督：タムラ・デイビス 出演：アダム・サンドラー、ほか。

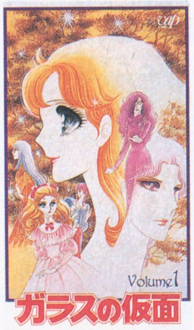
### 大逆転! NFL 伝説の名勝負ベスト15




アメリカンフットボールの最高峰といわれるNFL。そのリーグ史上に残る逆転劇の数々を収めたビデオがこれだ。奇跡の再逆転や、32点差を跳ね返した試合などなど、興奮と感動の映像をたっぷりとご覧あれ。

●ポリグラム、文藝春秋/60分/発売中/2980円[込] 出演：ロジャー・ストーバック、ジョン・エルウェイ、ジョー・モンタナ、ほか。

### ガラスの仮面 Vol.1




'84年から約半年間放映され、人気を博したアニメ『ガラスの仮面』がビデオに。演出やキャラクターデザインがテレビ版と微妙に異なっていたり、アニメだけのオリジナルシーンがあったりと、見どころたっぷり。

●バップ/100分/発売中/3914円[込] 原作：美内すずえ 総監督：杉井ギサブロー 声の出演：勝生真沙子、松島みのり、ほか。

### とっても!ラッキーマン Vol.1 ラッキーマン誕生編

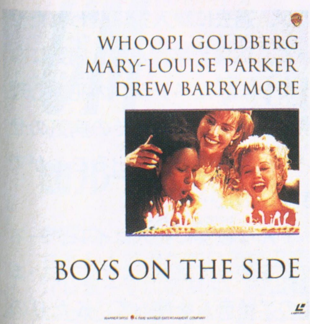



テレビ東京系で放送中の人気アニメのビデオ化。何をやってもまるでダメな追手内洋一は不運を一身に背負う中学生。そんな彼が、ひょんなことから"幸運だけが必殺技!"のヒーロー、ラッキーマンになってしまう。

●日本コロムビア/96分/発売中/3800円[込] 原作：ガモウひろし 声の出演：田中真弓、松本保典、松井菜桜子、ほか。

▼LASER DISC　　VIDEO▲

### ボーイズ・オン・ザ・サイド




同性愛やエイズ、未婚の母といったそれぞれの事情で悩む３人の女性。そんな彼女たちが、旅をとおして友情を深めていく姿を描いたのがこれ。ウーピー・ゴールドバーグが、同性愛者を熱っぽく演じる。

●ワーナー・ホーム・ビデオ/117分/発売中/12800円[込] 監督：ハーバート・ロス 出演：ウーピー・ゴールドバーグ、ほか。

### JM ジョニー・ネモニック




キアヌ・リーブスとたけしの共演が話題のSFアクション大作。脳に移植したマイクロチップに情報を記憶するジョニー。彼は極秘情報を運ぶ仕事を請け負うが、その情報を狙う日本ヤクザに追撃される。

●バンダイビジュアル/103分/発売中/6000円 監督：ロバート・ロンゴ 出演：キアヌ・リーブス、ビートたけし、ほか。

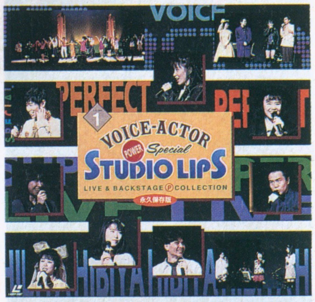
### LOVE SONGS -グレイテスト・ビデオ・ヒッツ- エルトン・ジョン




１曲目からラストまで、彼のラブソングばかりを集めたベストミュージッククリップ。『愛を感じて』と、『サークル・オブ・ライフ』の２曲は、ディズニーアニメ『ライオン・キング』の映像で彩られているぞ。

●ポリグラム/77分/２月10日発売/5300円[込] 出演：エルトン・ジョン 収録曲：『サクリファイス』、『ダニエル』、ほか。

### ボイス・アクター・パワー・スペシャル Studio Lips Vol.1 ライブ&バック・ステージ・パーフェクト・コレクション




昨年の１月に日比谷公会堂で行なわれた一大声優イベントの模様を収録。盛り上がりを見せたライブはもちろん、リハーサル風景や楽屋でのトークも盛り込まれているぞ。意外な素顔が見られるかもね。

●BMGビクター/60分/発売中/5800円[込] 出演：野沢那智、松本梨香、古谷徹、岩永哲哉、上田祐司、小野寺麻理子

## Books B New's club

### 都市伝説好きのあなたにこの1冊

### 魔女の伝言板

近藤雅樹ほか

白水社/1700円[込]




都市伝説とは街の人々のあいだで流布する奇妙な噂話のこと。ちょっと古いものでは、口裂け女、人面犬、ピアスの穴から出てくる白い糸なんかが有名だよね。

本書では、最新の都市伝説を数人のライターが集めて、紹介すると同時にそれらの発祥まで調査分析している。おなじような伝説でも、細部が微妙に違っていたりするのが、とっても楽しい。でも、どの伝説もあくまで噂だよね？

### ウィンター・ムーン(上・下)

ディーン・R・クーンツ

文春文庫/各520円[込]

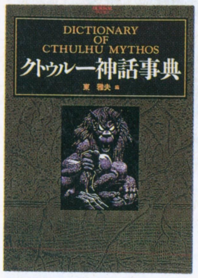



読者を休ませることなく、ノンストップで見せ場を連発するジェットコースター小説(!)の第一人者の最新作。雪のモンタナで暮らす元警官を襲う何かとは？

### クトゥルー神話事典

東雅夫編

学研ホラーノベルズ/1600円[込]




幻想小説家、H・P・ラヴクラフトが創造したクトゥルー神話体系の完全ガイドブック。作品に登場する神名、地名から、全神話作品のリストまで完全収録。

### 大地母神1落人伝説

日野鏡子

ログアウト冒険文庫/650円[込]




インターハイを目指す高校生の高市が、突如巻き込まれた数奇な運命！ 近未来を舞台に高市と女神、手児名の戦いを描く異次元ストーリーの第一弾がこれ。

### リボーン

F・ポール・ウィルスン

扶桑社ミステリー/720円[込]




いま、闇の底から魔人ラサロムが蘇ろうとしている。『ザ・キープ』、『マンハッタンの戦慄』などで知られる人気作家の『ナイトワールド』クロニクルの第4弾が登場！

### 妖戦十勇士

朝松健

KKベストセラーズ/780円[込]




豊臣家対徳川家の命運を駆けた死闘を描く長編伝奇小説第一弾。真田幸村や宮本武蔵など、歴史上でおなじみの人物たちが、奇想天外な魔戦を繰り広げるのだ。

## Movie M New's club

人気女優のジュリアと名作『ギルバート・グレイプ』のハルストレム監督が初めて手を組んだラブコメディーが本作。

ジュリアの役は間抜けなママ。



### 愛に迷った時

●監督/ラッセ・ハルストレム
●出演/ジュリア・ロバーツ
デニス・クエイド

その間抜けぶりは、出かける時、娘を家に置き忘れるというほどだ。そんな彼女が夫のデート現場を目撃。彼の必死の謝罪も聞かず、娘を連れて実家に帰ってしまう。

このママさん、夫の浮気でプッツンしてしまい、婦人会の集まりで町の主婦たちの浮気事情を暴露。会場をパニックに陥れてしまう。早い話、彼女は感情の抑制が聞かない子供のような性格。このように、かわいいけど迷惑な女性を、ジュリアがイヤミなく演じている。

やっぱり、この女優にはコメディーがピッタリなのだ。

●ワーナー配給/公開中

### コピーキャット

●監督/ジョン・アミエル
●出演/シガニー・ウィーバー
ホリー・ハンター

最近は世紀末の影響かサイコ・サスペンスものが大流行なのだ。この作品もモロにその系統で、タイトルはなんと〝モノマネ野郎〟という意味。そう、この作品に登場する殺人鬼は、歴代の猟奇連続殺人犯たちの残忍な手口を、細部にいたるまでマネするというオタクなヤツなのだ。

その殺人鬼のターゲットとなる





のが、過去に殺人犯に襲われたせいで、広場恐怖症という病気になってしまったベテランの犯罪心理学者。彼女はなんとその病気のせいで、家から一歩も出ることができないのだ……。

そんな彼女に犯人はインターネットを使って挑戦。いかにもいま風のアイテムを使って、ふたりの戦いが始まる。で、その心理学者を演じるのが、『エイリアン』のシガニー・ウィーバー。今回は腕力よりも知力で勝負しているぞ。

●日本ヘラルド配給/3月上旬公開



映画紹介/渡辺麻紀

# 現場からこんにちは

## 江田るい子
### 『銀狼怪奇ファイル』の巻

今回がドラマ初出演、取材を受けるのもファミ通が初めてという、初めてづくしの新人、江田るい子ちゃん。これからは各誌グラビアやテレビなどに、ドンドン登場していく予定だ。チェックしとけよ。

●銀狼怪奇ファイル～二つの頭脳を持つ男（毎週土曜日夜9時から日本テレビ系）
超常現象やオカルト事件を、堂本光一演じる2重人格者の銀狼が解明していく、SFミステリー&サスペンスドラマ。





●江田るい子（えだるいこ）
'78年5月15日生まれ　神奈川県出身
身長161センチ　O型　特技／スノーボード　趣味／読書、音楽鑑賞

### インタビュー

——るい子ちゃんは、どんな役を演じているの？
**るい子**　堂本光一君や宝生舞ちゃんのクラスメイト役です。
——ドラマは今回が初めてなんだよね。緊張する？
**るい子**　そうですね。何から何まで初めてだらけなんで。でも、みなさん親切に教えてくれるので楽しいですよ。
——撮影の前の日とか眠れなくなっちゃたりしない？
**るい子**　ううん。楽しみですよ。高校生役なんで衣裳は制服なんですけど、すごくカワイイの。本当の制服より気に入ってます。
——KinkiKidsの堂本君といっしょにドラマに出ることで、友だちとかに羨ましがられたりしない？
**るい子**「サインもらってきて」とか言われます。じつは、いっしょにドラマ出てる子のなかにも堂本君のファンがいる(笑)。
——るい子ちゃんはドラマで共演したいって人いる？
**るい子**　竹内豊さんと反町隆史さん。もし共演できたら、きっと舞い上がっちゃいますね。
——目標の女優さんは？
**るい子**　松雪泰子さん。松雪さんって、コメディー系ドラマでもシリアス系でも、何でもこなしちゃうじゃないですか。
——じゃあ、近い将来ということで、今年の目標は？
**るい子**　今年はみなさんに顔と名前を覚えてもらうように、がんばりたいと思います。




●ファンレターのあて先
〒151 東京都渋谷区千駄ヶ谷3-13-22-610（株）シュール　江田るい子係

## 今週の♪

内田有紀
### 幸せになりたい




●有紀ちゃんが主演する『キャンパス・ノート』（金曜夜9時からTBS系）の主題歌。

●キングレコード
1000円(込)
NOW ON SALE

## 今週のブラックアウト

### シリーズ初の大長編!!

本誌連載中の『2000年のゲーム・キッズ』を原案としたSFテレビドラマ『ブラックアウト』2月3日放映分（第17話）の内容を紹介するぞ。今回は全3話の大長編なのだ。
●「スリープ（前編）」●1999年、人は睡眠時間を完全に自己管理できるようになっていた。このシステムを利用する人々が、無意識の状態で殺人事件を引き起こす。



テレビ朝日　毎週土曜日
深夜1時10分～1時40分

## CM girls
シーエムガールズ
### 実田江梨花
Erika Mita

■ルーピー
●CASIO

今週は、カシオルーピーのCMで榎本加奈子ちゃんと共演している実田江梨花ちゃんを紹介しま～す。彼女は、内田有紀主演で話題になった、映画『花より男子』のオーディションで10000人のなかから選ばれたという、栄えある実績の持ち主なのだ。オードリー・ヘップバーンに憧れて芸能界入りしたという江梨花ちゃんは、これからいろんなメディアで活躍していく予定なので、チェックよろしく！



●'80年1月6日生まれ
静岡県出身
身長160センチ
B78-W56-H80
〒150 東京都渋谷区神南1-3-1-6F
イトーカンパニー
実田江梨花係



●CMにはチラっとしか写らないのが残念……。録画してスロー再生で見るべし。




# ビデヲゲーム道場

第344回

今年も格闘ゲームの人気が続きそうな雰囲気のなか、あのビッグタイトルがさらにパワーアップして登場したぞ!!

## 女子の衣装もパワーアップしたのか〜!?







寒いときにはやっぱり格闘ゲーム!! もちろんポキちんも連日格闘ゲームで熱まっているから暑まってしまって厚く感謝しているから熱いゴハンであつつッ!! （スタパ）

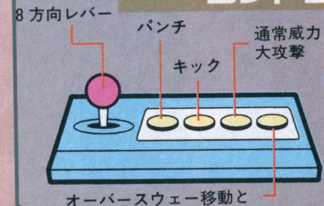
## 人気対戦格闘ゲームの第5弾が登場したぞ

キャラの豊富さじゃあちょいとしたモンだし内容だってかなり強まってますな、とファンのあいだでうわさされるメーカーのエス・エヌ・ケイから、『餓狼伝説』シリーズ第5弾『リアルバウト餓狼伝説』が発売された!! コンビネーションアタック、ライン移動など、おなじみのゲームシステムがさらに進化し、前作までは秘技的な技だったキャラクターの潜在能力も比較的簡単に引き出せるようになった。さらに、リングアウトのルールも加わり、おもしろさ約256倍!! より深くなった攻防の楽しさと新しいシステムをさっそく大紹介!!

コンビネーションアタック!!



### コントローラー操作




基本的な操作方法と操作感覚は前作から引き継がれたものだが、このゲームではスウェーライン（ライン移動）の操作方法がかなり容易になった。画面的には2次元の格闘ゲームだが、このスウェーラインを活用することで、立体的なバトルを楽しめる。攻略するうえでもスウェーラインの利用は必須だ。




超必殺技

潜在能力



# キャラクターが大量にいるから多い日も大安心だ!!

## "キング・オブ・ファイターズ"に参加する16人のキャラクター

使えるキャラクターは全16人。それぞれ必殺技や攻撃力が違うが、新しく追加されたパワーゲージ、超必殺技や潜在能力、それから手軽に利用できるスウェーラインシステムやリングアウト制など、ゲーム全体のバランスが整っているので、キャラクターの強弱をかなりカバーできるようになっている。



⬆おなじみのキャラクターが並ぶ。見かけで選んで何が悪い!! 悪くないですよ。







## 必見!! いろいろな演出のリングアウト

このゲームでとくに注目したいのが、リングアウト制という新ルールだ。各ステージの両端には障害物(人の場合も)があり、その障害物にある程度のダメージを与えられると、障害物が壊れてしまい、リングの端がなくなる。障害物がなくなった状態でリングの端まで追いやられると、リング外へ押し出されて負けになるというルールなのだ。リングアウトするグラフィックも楽しいから、ぜひ対戦相手をリングアウトにさせて大勝利しちゃったりなんかしよう!!



➡リング端の障害物がなくなったらヤバイんだぜ～!!







俺は、ほとんど格闘はしない。いや、近年の俺の格闘確率はほぼ0パーセントである。子供のころは格闘したものだが……。ともあれ、格闘はとても痛い。血が出ることもある。さらに親が出ることもあり、格闘し過ぎると警察が出ることもあるのだ。この点を考えると、オトナである俺がオトナと格闘したりすると、恐らく俺も相手も血がたくさん出て、もしかすると俺や相手は骨折や挫傷あるいは頭蓋骨陥没もしくは死亡などする可能性があり、親は出ないかもしれないが、警察が出て、たぶん俺と相手はしばらく警察から出られなくなったりするゆえ、おいしいゴハンなども食えず、安定した社会生活も望めないことになったりしなくもないので、格闘は画面中だけでやって、適度に仮想的ケンカをやっていきたいとか思ったりしてって感じ～みたいな～。で、このゲームですが、画面中から痛さが伝わってくるのでいい感じです。あと画面中で闘っていらっしゃるテリーさんや不知火さんとかは痛くないのかナと思った。




なんと第5弾!!『ドラクエ』だって10年かけて第6弾だというのに、って比較がまちがってますがまあよい。シリーズ通して遊んじゃいない俺なんぞは、仕様について頭じゃわかっていても体がついていかず、口をあんぐり開けてインストラクションカードを見上げるマヌケ状態に陥っている今日このごろである。慌ててパソコン教室に通うオヤジの気持ちもわからんでもないなあ。

この手合いのゲームの開祖『イー・アル・カンフー』や『対戦空手道』が木造平屋建てだとすると、建て増し大連荘を重ねた『餓狼』はさしずめ住友三角ビルって感じですか。あ、三角ビルにはカプコンが入っているから三井ビルにしておこう。うん。で、『VF』や『鉄拳』は骨格っぽいってことで東京タワー。どうでもいいか。

そろそろ、俺様のような脱落組向けの、霞ケ関ビルヂング程度に仕様を軽くした対戦格闘技があって欲しいところです。とってもヌルいやつ。でも屋上屋を重ねて神の怒りを買うところも見てみたいという気もする。

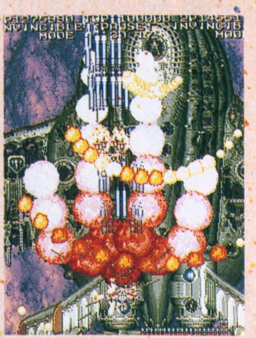
# 名人新聞

発行所　週刊ファミ通
編集部
東京都渋谷区代々木4-33-10
電話 03・5351・8111(大代表)
FAX ありません


## ビスコから人気レースゲームの続編
## エイティングも新作発売

各社続々

㈱エイティング(本社東京、藤澤知徳社長)は、レバー1本とボタン3つを使うベーシックなシューティングゲーム『バトルガレッガ』を発表した。同社は『魔法大作戦』というシューティングゲームでヒットを飛ばしたメーカーだけあって



➡Aボタンがメインショット、Bボタンがスペシャルウエポンを発射。Cボタンでオプションのフォーメーションを変更する。

新作の注目度は高い。このゲームについてシューティングゲームに詳しいゲーム名人の毛利公信名人は、「エイティング? 知らないなあ。でもウェイン兄弟の人気により『レースガレッガ』というレースゲーが出るかもしれない」と、何だかわけのわからない発言をした。



⬆舗装路のほかにも雪道や凍結路など6種類のコースが用意されている。また、ジャンプスポットやタイトコーナーなどもある。

㈱ビスコ(本社東京、秋山哲雄社長)は昨年リリースした『ドリフトアウト'94』のMVS(ネオジオ)筐体への移植版に『NEO ドリフトアウト』を発表した。スバルやトヨタや三菱などの実車のラリーカーが登場するという本格派レースゲームだ。これについてクルマに詳しいゲーム名人の毛利名人は、「全車に乗りたいが同時には乗れない。順不同だ」と、まったく意味不明のギャグをご披露あそばした。(蓋)

## ヤキトリ




**業界マメ知識**

ウィンドウズ95の発売で、アーケードゲームメーカーもパソコン用のゲームソフトを作る方向に動きつつあるのだ。今後が楽しみだよネ!!

幽霊

## CGお化け屋敷 千葉に登場!!

JR常磐線松戸駅前のアミューズメント施設「東京ガリバー」内の3Dバーチャルシアターに、フルCGの3次元映像で幽霊を登場させるソフト『霊幻幽戯』が登場した。これはシアター内にCGで合成した立体映像の幽霊や魔物などを登場させるもので、日本国内でもまだ数少ない試みと注目を集めている。この件についてお化け屋敷が大の苦手であるゲーム名人の毛利名人は、「やっぱり、お化け屋敷はアナログがいい。イタリアで墓に焼き付けてある肖像写真と目を合わせたら金縛りに遭ったのがとても怖かったのを思い出す」と、ひとり恐怖モードに入った様子。(浬)

## 意外に難しいゲーセンの心得⑲



前回はゲームセンターに入るまえの食べ物の食べすぎについて考えてみたが、今回はゲームセンターでの放屁行為についてじっくり考察してゆく。

ゲームセンター内ではみだりに放屁してはならない。たとえば悪い人物の前で放屁した場合、「うっおめえ屁ぇコキやがったなフザケたガキだ10万持って来い」となり、放屁1発につき10万円の出費を免れない事態に陥ることは明白だ。さらにゲームセンター店長に放屁行為が見つかると、「てめえかッ!! てめえが屁ぇしやがるから客が減った。しかもその死ぬほど臭ぇ屁が原因でゲーム機が故障して修理費に100万かかった。さらにその目にしみるほど濃い屁のおかげで俺は病気になったし俺の女房は死んだ。だから、てめえを死なす!!」とか言われて殺害される恐れがあるので放屁には十分注意すべきだ。(潤)

## ちょっとひと言

最近、プレー料金が200円や300円のゲームが増えた。これについて節約第一のゲーム名人の毛利名人は、「200円は許せるが300円は絶対に許せん!! 体感モノはしかたないが、ふつうのゲームで300円とは何ごとか!!」と、机を叩いて怒っている状態だ。(柏)

**読者の声**

セガの人にお願いです。メガドラとかマークなんとかの昔のゲームを全部サターン用に移植してください。絶対です。(東京都 ガセネタ)

## ゲームとオナラ臭

ゲームプレーとオナラ臭の関係はほとんど知られていない。そこで我々名人新聞ガス株式会社は、ゲーマー5人を対象に、ゲームプレー中のオナラ臭について調査を行なった。調査方法は、尻の穴のゆるい男に植物繊維と澱粉質が豊富な食品を多量に与え、ゲーマーに向けて放屁させるという方法を取った。なお放屁は、その男に排便を我慢させてオナラ放出力が最強に強まった時点でさせた。すると、なんと予想どおり100パーセントのゲーマーがゲームを中断し、いわゆるひとつの不戦勝という結果になった。これだ!! これしかない。戦わずして勝つ方法、ここに編み出した～り～ッ!! キミたちもぜひ強くて強くて歯が立たない強者ゲーマーに屁をひっかけて、対戦ゲームなどを不戦勝で勝ってみよう。これなら絶対勝てる。(翫)

毛利名人の今週のセリフ　昔もっとテレビを見ておけばよかった。

# スーパーファミコンアワー 番組ガイド

衛星だけの新しい要素を詰め込んだ、BS版『ドラクエ』が大登場！名場面を手軽に楽しめるうえに、賞品つき!!

## メモリアルイベント BS ドラゴンクエストⅠ発進!!

2月4日から放送開始

『ドラゴンクエストⅥ』、もうクリアーした？『Ⅵ』を遊んだら、『ドラクエ』シリーズの名場面をもう一度見たくなったぜ、という人にぜひ遊んでほしいのが、4日から始まる『BSドラゴンクエストⅠ』。

これは、スーパーファミコン版『ドラゴンクエストⅠ・Ⅱ』から『Ⅰ』のハイライト部分を抜き出したもの。名場面を手軽に楽しめるぞ。また、いかに早くかつ強い勇者を育てるかを競う、イベントゲームでもあるのだ。遊びかたは製品版とほぼ同じ。経験値や、通過したポイント、"つよさ"欄の数値、獲得したゴールドの数などから数値がランキングポイントとして算出されるから、それを全国のプレーヤーと競うのだ。また、毎週示される達成目標をクリアーしたり、"幸せのメダル"というBSオリジナルアイテムを拾っても高得点に。

こうして獲得したランキングポイントは、最終話を終わらせるとパスワードとして表示されるから、それをハガキに書いて、セント・ギガに送ろう。成績上位者には、表彰状と景品が送られちゃうぞ！

### 幸せのメダルを集めよう




⬆獲得したランキングポイントに応じて、勇者が成長してゆくぞ。

⬆BSオリジナルアイテムの"幸せのメダル"を集めよう。このメダルは、勇者の行くところに落ちているぞ。思いがけないところにあるのだ。

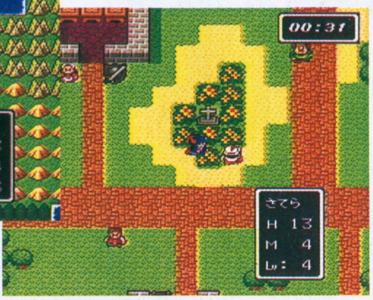
### 目標にそって



➡各話ごとに"つぎのもくてきち"、"きょうのもくひょう"などが設定されている。これらの目標を追うことで、迷わず物語を進められるのだ。

### これがBSドラクエだ!


⬆音声連動番組からは、すぎやまこういち氏自身の指揮によるオーケストラ演奏が同時放送されるのだ。


⬇放送は、毎日18時から19時の1時間。2月4日から3月1日まで1週間に1話ずつ、合計4話放送される。

### さあ！旅立とう!!


➡勇者を導く、謎の"おばば"が新登場。

案内役はわたし

### 勇者を育てよう!


⬆全体マップとおばばが、冒険をするうえで、頼りになるぞ。

## 2月5日～2月11日 ききどころ＆あそびどころ



**2月5日 月** 『UN DAKE30 鮫亀大作戦』は、17:30から。ハドソン情報満載でお届けしちゃうぞ。この時間は『鮫亀』もダウンロードできるから、パーソナリティーの杉山先生や木村君といっしょにプレーしちゃおう！ 電卓ビルでダウンロードできるぞ。

**2月6日 火** 17:30からの『スクウエアまがじん』。6日の放送は、発売されたばかりのシミュレーションRPG、『バハムート ラグーン』の大特集!! キャラクター紹介や、ゲームの世界観を紹介しちゃうぞ。ここではじめて明かされるドラゴンの秘密もあるかも!?

**2月7日 水** 発売まえのソフトを先取りするぞ。ヴィジット社のアクションゲーム、『クーリースカンク』。スカンクのクーリーの冒険がどこよりも早く遊べるお試し版の放送は、7日まで。19:10にゲーム博物館で、22:10にゲーム工場で、ダウンロードできちゃうぞ。

**2月8日 木** 8日の『ゲーム虎の大穴』は『星のカービィ スーパーデラックス(仮題)』の特集だぞ。サテラビューで放送されるミニゲームの解説をしちゃうのだ。それらのミニゲームがどうやってできあがったのか、なんていう開発秘話にも迫るぞ!! 17:30から。

**2月9日 金** 24:00から、20分おきにダウンロードできる『メディア・ストロベリー』。サテラビューから誕生したピカピカのアイドル、牧富沙子ちゃんと保科智香子ちゃんの魅力をマガジンデータでお届け。放送局で受信できるこの番組でアイドルひとりじめ!!

**2月10日 土** スクウェアのBSオリジナルゲーム、『トレジャーコンフリクス』の放送がいよいよ10日から始まるのだ!! RPGと、3Dシューティングがドッキングしたこのゲームは一度遊んでみる価値アリ！ 20:40から、ゲーム工場でダウンロードできるぞ。

**2月11日 日** 17:30から、『きいてるランド放送局』が放送されるぞ。正体不明のパーソナリティー、メグちゃんと、ゲストとのゆかいなおしゃべりを楽しもう。音声だけでなく、マガジンもイラスト満載で楽しいぞ。とうふビルに行ってダウンロードしてね。

### 今週のデータ放送

5日から11日まで、毎日受信できるデータの一部を紹介。

『SDガンダムG-NEXT』データ(12:40～、21:40～ デパート)。オリジナルマップやユニットが新しく手に入る!!

『星のカービィ ミニゲーム集』(19:10～ゲーム博物館、22:10～ゲーム工場)。『カービィ』のミニゲーム集が遊べちゃうぞ。

『BSくれくれ猛レース』(20:10～、25:10～ バグポタミア神殿)。今月から『くれくれ』は『RPGツクール2』専用になって、パワーアップ！


ASPECT
BAHAMUT LAGOON OFFICIAL GUIDEBOOK
バハムート ラグーン
公式ガイドブック
2月17日発売
A5判　定価980円
ドラゴンを良い子に育てたいならこの一冊!!
ファミ通 編集部責任編集
風来
不思議のダンジョン2
風来のシレン
テクニカル
ガイドブック
2月6日発売
A5判　定価980円
一冊でシレンのすべてがわかる!!
編集制作：株式会社アスキー　発行：株式会社アスペクト
〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 電話(03)5351-8191 株式会社アスペクト
※表示価格は消費税込みです。

ASCII

ASCII COMIX
毎月22日発売




ファン待望のMMシリーズ最新刊!

# モンスターメーカー・サガ⑥
## ～魔術師リンクの冒険譚～

九月姫

2月22日発売／B6判／定価 640円

## 2月22日発売のアスキーコミックス

| | | |
|---|---|---|
| みすて♡ないでデイジー FOR EVER ② | 永野のりこ | B6判／定価 640円 |
| ダビスタコミック 5R | コミック編集部／編 | A5判／定価 880円 |
| おこんないでね | 田中としひさ | A5判／定価 880円 |

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 出版営業部 電話 03-5351-8194 株式会社アスキー
※表示定価は消費税込みです。



ASPECT
責任編集
ファミ通
新創刊ファンブック
2月28日発売!!
黒闇を突き
鬼を斬る手の
艶やかさ
華麗なビジュアル
設定資料大公開
千葉麗子インタビュー
特製コマンドカードなど
企画記事満載！
サムライスピリッツ
斬紅郎無双剣
TM
新創刊のファンブックシリーズ第1弾が、『サムライスピリッツ斬紅郎無双剣』。豊富なビジュアル、爆笑企画目白押しのこだわりの一冊だ。本書で『斬紅郎』をきわめてくれ！
ふぁんぶっく
定価千弐百円也
定価1,200円
〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10　出版営業部　電話 東京 (03)5351-8194
※表示定価は消費税込みです。
株式会社アスペクト
© SNK,1995

SEGA

# NINKŪ 2 —忍空— ～天空龍への道～



好評発売中 4,800円

[格闘アドベンチャー] 通信対戦可能

**超話題作の第二弾が登場!!**
**すべてがパワーアップしたバトルを見よ!!**

大好評にこたえて早くも第二弾の登場だ。TVアニメを完全再現した大迫力の忍空バトルでは、新たにズームワイドシステムを搭載!! 超必殺技では驚異のビジュアルシーンがとびだすぞ!!






# ゴジラ® 怪獣大進撃



好評発売中 5,500円

[シミュレーション]

**最強怪獣軍団大集合!!**
**強敵相手に迫力バトルだ!!**

ゴジラをはじめ、モスラやキングギドラが続々登場!!
誰にでも楽しめるシミュレーションバトルで、ゴジラの魅力いっぱいだ! 怪獣同士の戦いはリアル対戦アクション。
ゴジラ図鑑もついてキミもゴジラ博士だ!!






株式会社 セガ・エンタープライゼス 〒144 東京都大田区羽田1-2-12 お客様相談センター
フリーダイヤル 0120-012235 受付/月～金曜日:10時～17時(祝祭日除く)


GAME GEAR
ゲームギア
ぱくぱくアニマル
世界飼育係選手権
落ちる落ちるよ 食べるよ食べる!!
大人気のコミカルパズルがゲームギアに登場!!
アーケードで大人気の落ちものパズルだ!
4種類の動物たちの豪快な食べっぷりと、
キャラクターたちのトボケた味をそのまま再現!
目指すは世界一の飼育係だ!!
好評発売中 3,800円
[パズル] 通信対戦可能 © SEGA ENTERPRISES,LTD.1995
よくぞ
ここまでブー。
大人気のキャラクターパックが勢ぞろい!
マジックナイト
魔法騎士
レイアース
パック
© CRAMP・講談社・読売テレビ・電通・TMS
忍空パック
© 桐山光侍/集英社・フジテレビ・スタジオぴえろ
ぷよぷよ通
パック
© COMPILE 1994
好評発売中 各15,800円
スモーク
ブラック
カラーギアは
いろいろ選べる
5タイプ!
●画面は、ハメコミ合成です。
ブルー
レッド
イエロー
TVオート
チューナー
好評発売中
12,800円
●ゲームギアでTVが見られる。
オート選局で楽々チューニング!
パワーバッテリー
好評発売中
5,800円
●本体装着型だから持ち運びにも便利!
●ノーマルモードは充電しながらプレイ可能!
●充電には別売りのACアダプタ、カーアダプタII、カーアダプタのうちいずれかが必要です。
●表示価格は、消費税抜きの標準小売価格です。●広告内容と実際の商品が一部異なる場合がございますが、ご了承ください。


ASCii SOFT
RPGツクール2
RPG作成ソフト
絶賛発売中!!
価格:¥12,800(税別) 16M
©1996 ASCII Corp./空想科学/SUCCESS
売切れ、必至!!
君もお店へ急げ!!
ツクール仲間、続々誕生。
雰囲気満点の本格派サウンドノベルを簡単クリエイト。
SOUNDNOVEL
サウンドノベルツクール
サウンドノベル作成ソフト 16M
4月発売予定 価格未定 ©1996 ASCII Corp./SUCCESS
オリジナル曲を作って、ツクール仲間のBGMに!
音楽ツクール
かなでーる
音楽作成ソフト 16M
3月発売予定 価格未定 ©1996 ASCII Corp./SUCCESS

# 君だけの、

SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO

衛星放送対応

スーパーファミコンだけでも楽しむことができます。

スーパーファミコン，サテラビューは任天堂の商標です。

プレイするだけじゃ満足できない。自分だったらこーんなRPGを作りたい。そんな君たちのためにおくる『RPGツクール2』。これさえあれば、君だけのオリジナルRPGが、簡単に作れちゃう。専門知識やめんどうなプログラミングはいっさい必要なし。10分でクリアできるミニゲームから、こりに凝った超大作RPGまで、誰もが気軽に、本格的RPGが作れるぞ。さあ、『RPGツクール2』で、今日から君もゲームクリエイターだ!

# RPGを作ろう!!

**フィールドマップも自由に作成!**



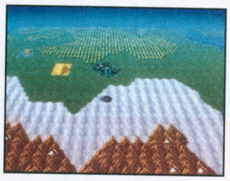
島が点在する謎の王国、雪におおわれた大陸…。君はどんなフィールドマップに挑戦する?

**ド迫力の魔法もパターンがいっぱい!**



魔法の効果や属性など、いろいろ設定できるから、多彩なオリジナル魔法が作れるぞ!

**グラフィックは超キレイ・大迫力。**



とにかくグラフィックが美しくないとRPGは盛り上がらないよね。キャラだってデカイぞ!

**種類も充実。ユニークな敵キャラ。**



自分の好きな名前や能力、特性をもった個性豊かな敵キャラを作って登場させよう!

**テロップ機能ですっかり本格派。**



オープニングにバックストーリーをかぶせたり、スタッフロールを流したり…と、仕上がりも本格的!

**遊べるサンプルゲームを収録。**



まずは、『だんきちのバクチンだいぼうけん』をプレイしながら、ゲーム作りのコツをつかもう!

---

**Tower Dream タワードリーム**

たかーいビルを建てて、リッチになっちゃう、ボードゲーム!!

桜玉吉キャラが大爆発!!



'96年新春発売

予価¥9,980(税別) ©1996 ASCII Corp.

---

速報!

めざせ!グランプリ賞金1,000万円!!

第2回 アスキー エンターテインメント ソフトウェア コンテスト 開催決定!!

第1回のコンテストには、多数のご応募ありがとうございました。予想以上の反響に、ついに、第2回の開催が決定!もちろん、ツクールシリーズ3作を対象にした部門も設定。オリジナリティあふれるユニークなゲームを作って、どしどしご応募ください。応募の詳細については、関連雑誌をご覧ください。

STF ターボファイルツイン対応

ASCII

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 株式会社アスキー

ASCII

# 絶対満腹の体験版・デモ版 遊べる11本収録!!

サターンファンを唸らせるCD-ROM付き

『真・女神転生』
『プロ麻雀極s』
『テーマパーク』
『ROBO・PIT』
『クォヴァディス』
『ザ・ハイパーゴルフ』
『サンダーストーム＆ロードブラスター』
『アメリカ横断ウルトラクイズ』
『占都物語そのI』
『ぱっぱらぱおーん』
『爆笑!! オール吉本クイズ王決定戦DX』

**CD-ROM番組も絶好調** 『増刊AM2研通信』 CG上流階級マンガ『ポリゴン伯爵』 読者投稿のワザ自慢ビデオ「オレはスゴイ」ほか

サターンをトコトン楽しむCD-ROMマガジン

# TECH サターン通信 Vol.3




好評発売中　定価1,980円（税込み）　コレが表紙！

PS.みんなビデオもキレイになったよ
TECHはサターンの味方です！

## ますます充実のコラム執筆陣

いのまたむつみ
明貴美加
沢田翔
めるへんめーかー
近藤るるる
松井菜桜子
広井王子
あかほりさとる

大特集

## 年末年始サターンソフトお買い物完全ガイド

〜これはドーなの!?〜

ミニ特集

## サターン用美少女タイトルのすべて

〜うふふ、ナニですな〜

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 出版営業部 電話 東京(03)5351-8194 株式会社アスキー
※ブックカタログをご希望の際は、小社・出版営業部まで官製はがきにてお申し込みください。



●広井王子のマルチ天国は、毎週土曜深夜１時から文化放送で放送中です!!

# 広井王子の㊝通信



**広井の冗談**

どひぇ〜っ！ ついに来週42歳になる。ちょっとまえに22歳の大学生をドロップアウトした若憎だったのに。あ〜っ！ というまに、20年が過ぎたことになる……。悪い冗談だぜ。

**第59回** ★以前から募集していた〝フォボスの剣〟のおはがきを今回は紹介していきたい気分です！

 イラスト／マンガ 水玉螢之丞

## ●火星通信● フォボスの剣の巻

ねぇ、ねぇ、フォボスの剣の設定募集に、たくさんのおはがきが来てるよ〜!!

さすがマル天！ 読者の反応が早いねぇ!! みんな、『火星物語』を愛してるんじゃの！

はいはい、おはがきたくさんもらいましたよ。フォボスの剣は、やっぱりゲーム的にも成長する剣がいいよね。命ある金属で作られているみたいだし。

あたし、このジャックってキャラクターが好き！

う〜む……わしゃ、精霊によって融合したという説もすてがたいのぉ……。

命ある金属によって作られた剣が、どう成長するかって、大切な要素だよね……。

巻物とかを剣と合体させると何かに変化するとか!?

い〜ね！ い〜ね！ 変な巻物と合体しちゃうと、えらく使いにくい剣になるわけやね!!

効果はすごいけど自分もダメージを受けるとかね。

敵がわにも、いろいろな武器があるんでしょ？

そりゃある！ でも、命ある金属で作ってあるのか!?

ネオ・マーズの科学は命ある金属とはちがう方向でしょうね。だから、命の秘密みたいなものを解明しようとしている。その過程でいろいろな形の武器や兵器が作られた……はずですよ。

……ということだから当然いろんな武器がある！

それじゃ、募集!! フォボスたちに対抗する敵がわの武器を考えて送ってね♥




**【スタッフ】**

●広井王子……大鷲神社と吉原に囲まれたマルチの塔に住んでいる!?

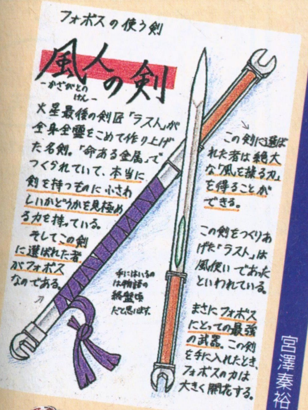
●千葉繁……電脳ノリノリ中年マックパワーとは千葉さんのことでぇ。

●横山智佐……風邪の季節は智佐ちゃんのハートフルボイスをどうぞ。

●水玉螢之丞……そのうち始まるゲームのイラスト……覚悟しましょう。

## フォボスの剣の紹介ですって

北風がますますキビしい今日このごろいかがお過ごしでしょうか？ そんなこんなで、今回のおはがき紹介は〝フォボスの剣〟でございます。さすがに〝命ある金属〟にまつわる武器が多いですね。ここはひとつ気分を変えて〝猪木ある金属〟とか……ダメ？




東京都 宮澤泰裕

風人の剣とは……なかなかシブいネーミングじゃのぉ……。剣の形も座頭市テイストだし。ん？ よく見るとスパナが付いてる!!




滋賀県 ああた

智佐のお気に入りジャックくん。それに設定もおもしろいよね！ 形がないなら武器だけじゃなくアクセサリーにならないかな？



長野県 三夏花たむ

わりと、この〝命ある金属が人になる〟タイプを考える人が多かったみたいね。これは、ほかの機械を操れるのが新しいよね。

**フォボスの剣の秘密とは!?**

### ビーンズ告知

豆まきはしましたか？ 豆ばっかり食べてるとハトになっちゃいますよ。ウソです。豆の話はさておいて、はがきのあて先は196ページです。マメに送ってね。

### ふたりの花壇

今年は、不可思議チャンチキな年になりそうな予感がスルメイカ。マル天も当初、６ヶ月の予定が皆様のおかげでドド〜ンと延長になったし、３人とも股の……いや、肩の力が抜けていい関係になっております！ さあ、暴れるぞい!! （千葉）

２月18日に『銀プロお笑い劇場』にゲスト出演するよ。場所は三軒茶屋の駅のすぐ近く、SEIBUのなかにある〝amsホール〟。午後３時と６時の部で、歌とトークのホットな30分をつくるぞ！ 客席からキャンディーズ隊を募るかも。観にきてね!! （智佐）

# ドラネコシアター de luxe 餅月あんこ

■編集者にクリスマスなんてありません。アハ、アハハ……。




↓このマンガの感想はにゃんこ先生まで

WEEKLY FAMITSU PRESENTS

# きんだんのひぎ

THE FORBIDDEN TECHNIQUES OF VIDEOGAME!

う〜む、早いもので、今年も残すところあと10ヵ月足らずとなってしまった。「来年のことを言うと鬼が笑う」てな言葉もあるけど、'97年はいい年になってくれればいいなぁ……ってオイ!!

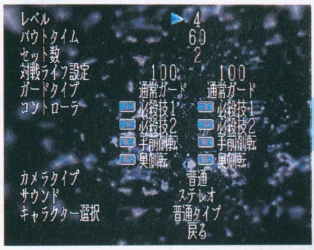
ファミ通 秘 情報局

■闘神伝2　タカラ

## 美少年と美女がキミを待っているのだ!!

オプションモードでゲームのレベルを4（初期値）以上に設定して、"1P GAME"を始めよう。そして、何度コンティニューしてもいいから、とにかくクリアーしてエンディングを見るのだ。それから再びどのモードでもいいからゲームスタート。キャラクター選択画面で、中央にある"?"にカーソルを合わせてセレクトボタンを押し続けるのだ。すると、通常はルーレットのように高速で表示されるキャラ選択パネルが、ゆっくり表示されるようになるぞ。あとはパネルをよく見て、ウラヌスかマスターが表示されたときに選べば、強くてイカすふたりの隠れキャラが使えるのだ。

### レベルを4以上に



⬆タイトル画面でオプションを選び、レベルを4以上に設定するのが最初の一歩。

### とにかくクリアー




⬆再びタイトル画面へ。"1P GAME"を選んでゲームスタートだ。第2歩目ね。

### 再びゲーム開始



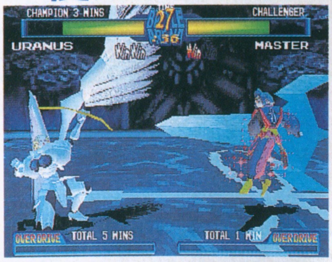

⬆対戦相手をすべて倒してエンディングを迎えたら、もう一度ゲームを始めよう。

### "?"にカーソルを合わせて




⬆"?"にカーソルを合わせてセレクトボタンを押すと、表示がコマ送りになるぞ。

### ウラヌスとマスターが使えるのだ!!







⬅⬆羽状の補助腕（!?）がついた鎧を身にまとうウラヌスと、気を剣の形に変えて攻撃するマスター。どちらの必殺技も強力だ。

## ウラヌスの技コマンド表

| 技　名 | コマンド |
|---|---|
| ファイヤー・ホーク | →←→←と武器 |
| スワニー・スワップ | →↓↘と蹴り |
| イーグル・レイジ（上段） | ↓↘→と武器 |
| イーグル・レイジ（下段） | ↓↘→と蹴り |
| ㊎コカトリス | 攻撃ボタン4つ同時 |
| ㊙フェニックス | ↓↘→←↙↓↘→と武器（強） |

※コマンドはすべて、キャラクターが右向きのときのものです。"㊙"マークがついた技は秘伝必殺技で、体力ゲージが赤く点滅しているときのみ出すことができます。"㊎"マークがついた技は究極宝技で、オーバードライブゲージが点滅しているときのみ出すことができます。

## マスターの技コマンド表

| 技　名 | コマンド |
|---|---|
| デリート | →←→←と武器（強） |
| シュレッド | ←↙↓↘→と武器 |
| イレース（対空） | ↓↙←と武器 |
| イレース（地上） | ↓↘→と武器 |
| リセット | →↓↘と武器 |
| ㊎ハルマゲドン | 攻撃ボタン4つ同時 |
| ㊙ラストジャッジ | ↓↘→←↙↓↘→と武器（強） |

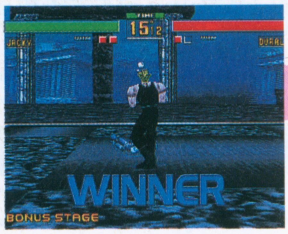
おもちゃ券3000円
SS
ファミ通チケット2500ガバス

■バーチャファイター2　セガ

## 文字が攻撃したっていいじゃないか!!

東京都　千葉貴志（会員番号905075）

### アーケードモードをクリアーして




⬆オプションで難易度やセット数などの設定を一切変えてはダメ。注意。

### ロード画面で



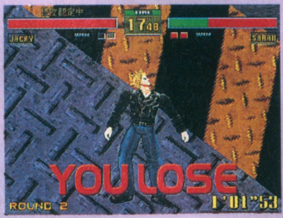

⬆エンディングが終わって、ロード画面になったらコマンドを入力だ。

サターン版の『バーチャ2』では、アーケード版とはちょっと違ったネームエントリーが楽しめるけどキミは試してみたかな？　このネームエントリーに関する秘技が3つほど見つかったので紹介するぞ。

やりかたはまず、アーケードモードをランキングの10位以内に入るタイムでクリアーする。そして、ネームエントリーのまえのロード画面で、右に載せたそれぞれのコマンドを入力すればオーケーだ。成功すると、ネームエントリー中の画面をスローにしたり、文字にシュンやデュラルの攻撃をさせることができるぞ。

### ランキングモードでも可能だ

サターン版ではアーケードモードをクリアーしなくても、ランキングモードで段位のランキングの10位以内に入ればネームエントリーが可能。これでクリアーできない人でも、簡単にこの秘技を試せるぞ。




⬆画面に"YOU LOSE"と表示されたら、すかさずコマンドを入力しよう。

秘　エンディングが終わってネームエントリーのまえのロード画面になったらYボタンとLボタンを押し続ける

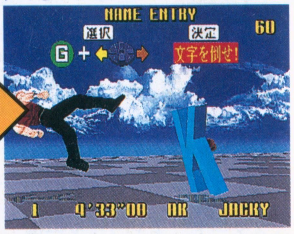
### 画面がスローに




⬆これでコマンド受け付け時間が短い技でも出せるようになるはずだ。

秘　エンディングが終わってネームエントリーのまえのロード画面になったら✚ボタンの上とAボタンとZボタンを押し続ける

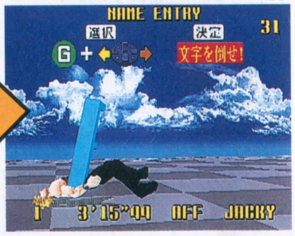
### 文字がシュンの攻撃!?




⬆いつもは浮いているだけの文字がシュンの技で攻撃してくるぞ。ジジイ!!

秘　エンディングが終わってネームエントリーのまえのロード画面になったらXとYとZとLとRボタンを押し続ける

### 今度はデュラルか〜!!




⬆今度はデュラルかぁ〜!!　デュラルに負けた人はこれで復讐するべし。

おもちゃ券1500円
SS
ファミ通チケット1500ガバス

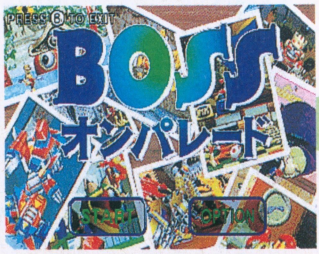
■クロックワークナイト 〜ペパルーチョの福袋〜　セガ

## 福袋だから幸せイッパイ!!

大阪府　柳曽高志（会員番号905076）

"BOSSオンパレード"モードを選び、タイトル画面でコントローラーを上、上、右、右、下、下、左、左、X、Y、Zボタンの順に押してみよう。すると、"MINI GAME"と画面に表示されるのだ。そのままゲームスタートを選ぶと、ユニークな7種類のミニゲームを楽しむことができちゃうぞ。

### この画面のときに




⬆ボスオンパレードを選んだあとのこの画面で、右のコマンドを入力するのだ。

秘　"BOSSオンパレード"のタイトル画面で上、上、右、右、下、下、左、左、X、Y、Zの順にボタンを押す

### ミニゲームだぜ!!




⬆"ごとごとパロパロ"などといった、7種類のミニゲームを楽しむことができる。

おもちゃ券2000円
55
ファミ通チケット1800ガバス

■バーチャファイター2　セガ

## キミも鷹匠になってみないか?

千葉県　寺島直之（会員番号905077）

アーケード版でできたジャッキーステージの鷹を動かす秘技が、サターン版でもできるのだ。やりかたは、アーケードモードでゲームを始めてジャッキーステージまで進む。そして、コントローラー1と2のXとYとZボタンを押し続けると鷹が出現するのだ。さらに、あと1セット取られれば負けというところで(3セット先取なら、相手に2セット取られた状態)、相手より体力が多いときにわざとリングアウトしよう。すると、当然ゲームオーバーになるけど、かまわずに画面を見続けると……? なんと、コンティニューの数字が0になると同時に自分のキャラが鷹に連れ去られるのだ。

### ジャッキーステージで




⬆まずは、アーケードモードでゲームを始めジャッキーステージまで進もう。

アーケードモードの
ジャッキーステージで
コントローラー1と2の
XとYとZボタンを
押し続ける

### 鷹が出現!!




➡すると山頂付近から鷹が飛んできて、体力の低いキャラのほうに寄っていくのだ。

### 相手より体力が多いときにリングアウト




➡相手より体力の多いときに、わざとリングアウトしてゲームオーバーになろう。

コンティニュー画面で
負けた側のコントローラーの
✚ボタンの上を押し続ける

### 鷹に連れ去られる!?




⬆コンティニューの数字が0になると、負けたキャラが鷹に連れ去られるのだ。

おもちゃ券2000円
55
ファミ通チケット1500ガバス

■バーチャコップ　セガ

## 好きな武器が思いのままに……

埼玉県　大谷昭英（会員番号905078）

### ロゴ表示中に



⬆このロゴが画面に表示されているときに、下のコマンドを入力するのだ。

ロゴマーク表示中に
✚ボタンを
下、上、右、左、
上、上、左、右の
順に押す

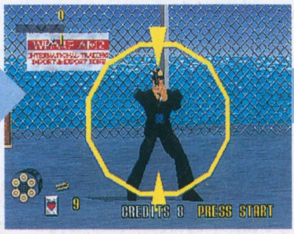
➡オプションで、ガンセレクトモードをオンにしてから、ゲームをスタートしようぜ。

『バーチャコップ』で、ゲーム中に登場する武器をいつでも好きなときに装備できる秘技を教えちゃうのだ。まずは、ゲームを立ち上げる。そして、AM2研のロゴが表示されているときに、✚ボタンを下、上、右、左、上、上、左、右の順に押してみよう。銃声が聞こえればコマンド入力成功。それから、オプションでガンセレクトを"ON"に設定して、ゲームスタートだ。ゲーム中にポーズをかけて、リロードしてみると、所有している武器がハンドガンやマシンガンなどに順次切り替わるぞ。あとは、そのままポーズを解除するだけでオーケー。また、敵に撃たれて武器がなくなっても、この秘技を再び使えば何度でもお好みの武器を装備し直すことができるぞ。

### ガンセレクトをオンに




### プレー中にポーズ




プレー中に
ポーズをかけて
リロードする

⬅さあ、ゲームを始めるのだ。そして、すぐにスタートボタンを押してポーズをかける。

### 武器が選べるぞ!!




⬆これで、マシンガンなどの武器を思う存分使うことができるぞ。ガンガン敵を撃ちまくれ!!

おもちゃ券 2000円

SF

ファミ通チケット 1800ガバス

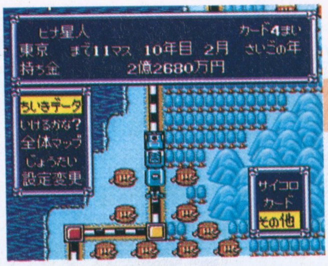
## ■スーパー桃太郎電鉄DX

ハドソン

# 虫眼鏡でよーく見てみると何かが見つかる!?

神奈川県　座間大介（会員番号905079）

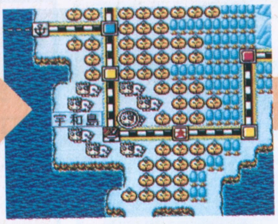
## 地域データを選んで




⬅コマンドで"その他"を選ぶと、地域データが登場するぞ！

『スーパー桃太郎電鉄DX』で隠し部屋を発見できたり、スタッフロールが見られる秘技を伝授しよう。初めに地域データを選び、虫眼鏡のカーソルを使って、3つの場所を調べよう。その場所とは、宇和島駅の右にいる牛、新潟駅いちばん近くにある木の横の米俵、高知駅のずっと下にある離れ小島のちょっと上の海だ。宇和島には美術室、新潟には音楽室がそれぞれ隠されているし、小島の近くではスタッフロールが見られちゃうのだ。離れ小島の場所は少々わかりづらいから心して見つけるように！『桃鉄』ファンなら必見の秘技だね。

## 牛を調べる



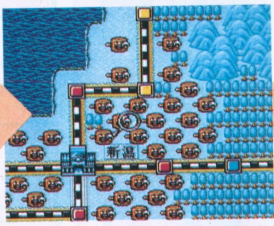

⬅駅のすぐ右にいる牛だから、まちがわないでね。

## 美術室発見！




⬅さまざまな絵がスタジオ内で鑑賞できるのだ。

## 木の横の米俵を調べる



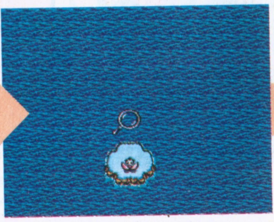

⬅駅のいちばん近くにある木の右横の米俵を調べよう。

## 音楽室登場！




⬅特設の桃太郎スタジオがいきなり現われちゃうぞ。

## 島の上の海を調べる



⬅島からほんのちょっと上の位置に虫眼鏡を合わせる。

## スタッフロールが見られる




⬅楽しいイラストつきのスタッフロールが見れるのだ。

おもちゃ券 1500円

PS

ファミ通チケット 1200ガバス

## ■パーフェクトゴルフ

セタ

# ふたつの秘技をドーンと見せちゃいます!

三重県　加藤雅之（会員番号905080）

プロゴルファー田原紘のワンポイントレッスンを収録するなど、子供から大人まで楽しんでプレーできる『パーフェクトゴルフ』。このゲームでふたつの秘技が見つかったから紹介するぞ。ゲームモードの時刻設定を12時34分56秒に合わせて、×と○ボタンを同時に押す。すると、ゲームモードでも風向きや風力が調整できるのだ。ふたつ目は、ゲームモードとシミュレーションモードでキャラクターの服の色を自由に変更できる秘技だ。まずはウインドー画面でBGMをオフにしよう。そして、ティショットの位置を設定するときに、×ボタンを押しながら、L1、L2、R1、R2ボタンのいずれかを押すだけでオーケー。健闘を祈るぞ！

## ゲームモードで




⬆個性的な8人のキャラクターのなかから、好みのプレーヤーキャラを選ぶ。

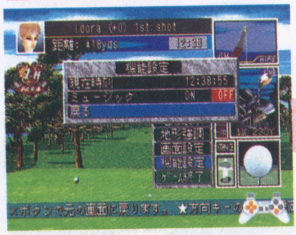
ゲームモードで
時刻設定を
12時34分56秒に合わせて
×と○ボタンを
同時に押す

## 風向き、風力を調整できる



⬆シミュレーション同様に、風向きや風力を自由に調整できちゃうのだ。

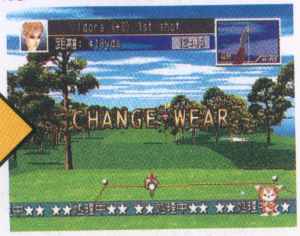
## BGMをオフにして



⬆忘れずに、ウインドー画面でBGMをちゃんとオフに設定するんだぞ。

ゲームモードか
シミュレーションモードで
BGMをオフにして
ティショットの設定時に
×ボタンを押しながら
L1かL2か
R1かR2ボタンを押す

## 服の色が変わるぞ




⬆キャラクターの服の色を変えられる。服の色は合計4色のなかから選べるよ。

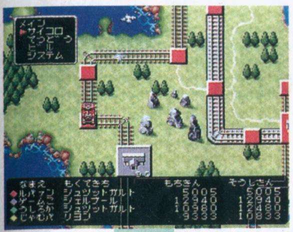
おもちゃ券1000円
PS
ファミ通チケット1000ガバス

■鉄道王'96～いくぜ億万長者!!～　アトラス

## ピンチのときは強制精算だ!!

東京都　藤平 昇（会員番号905081）

### ゲーム中に



⬆なんか負けそうな感じだぜ。こうなったら自分の順番のときに……。

自分の順番のときに
✚ボタンの左と
セレクトボタンを
同時に押す

### いきなり精算!!




⬆な、なんと、いきなり精算画面になってゲームが終了してしまうのだ。

この『鉄道王'96～いくぜ億万長者!!～』で、いきなりゲームを終了できる知っててお得な秘技を教えちゃうのだ。ゲーム中、自分がプレーする順番が回ってきたときに、✚ボタンの左とセレクトボタンを同時に押してみよう。すると、ゲームが精算画面になって強制終了するぞ。

おもちゃ券1000円
SF
ファミ通チケット1000ガバス

■パネルでポン　任天堂

## 恐怖のスピードを体験しませんか!?

東京都　小林央始（会員番号905082）

### この画面のときに




⬆声が聞こえたら、す速く右のコマンドを入力するのだ。すると……。

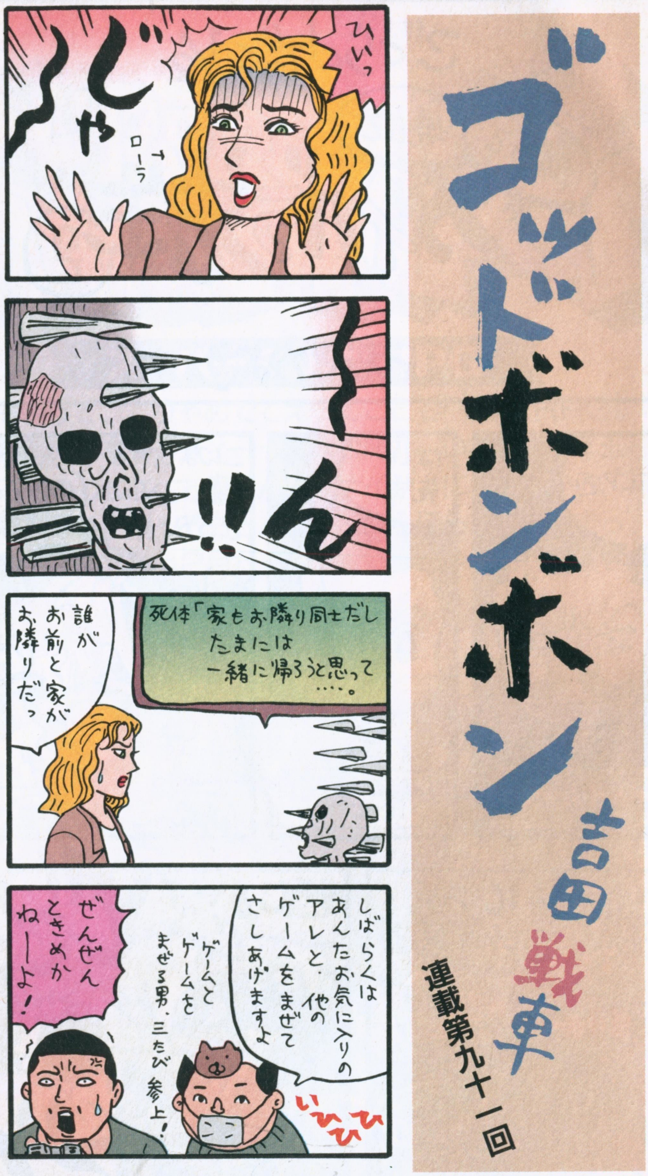
「任天堂」と
声が聞こえたときに
B、A、L、Lの順に
ボタンを押す

### すげ～スピードだ!!



⬆ぼやぼやしていると、パネルがあっという間に積み上がっちゃうぞ。

『パネルでポン』で、パネルがせり上がるスピードがとんでもなく速くなる秘技を紹介するぞ。「任天堂」という声が聞こえたときに、コントローラーをB、A、L、Lボタンの順に押す。コマンド入力に成功すると音がして、ゲームがスタートする。するとスピード感満点のゲームをプレーすることができちゃうぞ。




## 禁断の秘技 大募集

禁断の秘技では読者からのはがき（ファックス）を随時募集中です。キミの見つけた秘技が採用されると、おもちゃ券とファミ通チケット（メタリックガバス）、ファミ通会員証がプレゼントされるぞ。

### はがきの書きかた

❶ ファミ通クエスト
隠れキャラ失踪

❷ 平日の午前中に編集部に行く。すると、入り口のすぐそばでチャンコ増田がイスを6つも使って寝ている。ここでコントローラーのAボタンを押すと、来訪中のS社のTさんや編集長のア然とした顔がアップで見られる。また、平日の2時ごろにうしろから長田の家に電話をかけると、「まだ寝てるんです」という愛妻の声を聞くことができる。

❸
住所　〒151東京都渋谷区初台1-53-6
氏名　禁断　麻痺三郎
電話番号　00-0000-0000
会員番号　00000000000

❶キミが秘技を発見したゲームの、機種名とタイトル名を忘れずに書いて欲しいのだ。あて先にもハッキリとゲーム名を書いて送ってね。

❷秘技の内容をできるだけ詳しく書いてくれ。

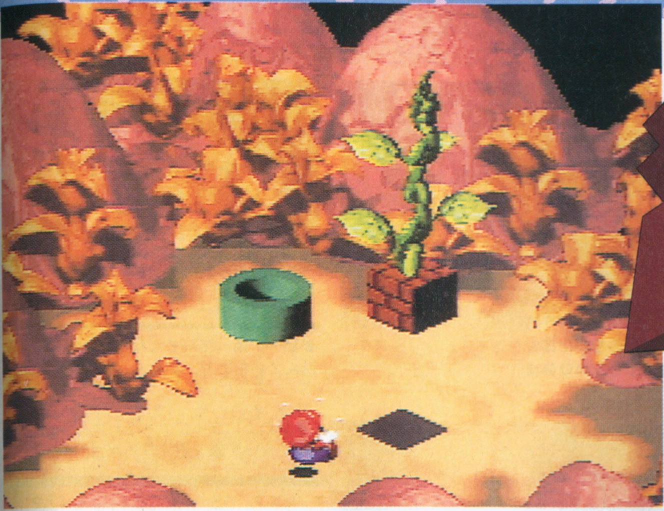
❸キミの住所と名前、年齢、電話番号を正確に書こう。すでに会員になっている人は、会員番号も明記すること。まだ会員になっていない場合は、"会員番号なし"と書いてくれよな。

あて先は
〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10
週刊ファミ通編集部
『禁断の秘技○○○（ゲーム名）』係
ファックス番号は ☎ 03・5351・8144
（24時間受付中）

■編集部内も『シレン』の談義やらプレー中の悲鳴でうるさいくらいさ

おたよりは「ごくらくゲーム係」まで





# SUPER MARIO RPG™

## スーパーマリオ® RPG

年も明けて、こりゃめでてえってことで『マリオRPG』の最新情報をズズズィ～っと大公開!!　いわゆるお年玉ってやつですな。お母さんにはナイショにしとくから、遠慮しないで取っておきなさい。ほらほら、早くしまって……。ん、もう2月だって？　じゃあやらん。金返せ。

| SF スーパーファミコン | アクション | | バックアップカートリッジ |
|---|---|---|---|
| | 任天堂 | 3月9日発売予定　7500円 | 32メガ |

## これで『マリオRPG』のつかみはオッケー!!

年明け1発目の『マリオRPG』情報は、なんと5ページ!!　え、『マリオRPG』を知らないだって？　バカもーん!!　なんたる無礼な。『マリオRPG』はね、天下の任天堂とあのスクウェアが共同開発しているRPGなのね。主人公は、あの世界的な大スターのマリオで、クッパとかピーチ姫とかも登場して、クォータービューの立体的な地形をマリオが暴れまくるゲームなのさ。あ～疲れた。てなわけで今回は、序盤のストーリーと登場する敵キャラクターの紹介だ！　それから、初心者のためにカエル仙人がポイントの解説をしてくれるぞ。

### ワールドMAP




## 序盤のストーリーをドドーンと紹介!

昨年の12月8日号では、またまたクッパにさらわれてしまった、世界一不用心なお姫様のピーチを助けにいくまでを紹介したけど、今回はその先を紹介しましょう。

なんとかクッパを倒し、ピーチ姫を助け出したと思った瞬間、はるか上空の雲のなかからドデカい剣が出現。なんと！　それがクッパ城につきささってしまったから、さあたいへん。その衝撃でマリオはクッパ城から放り出されてしまった。いつもと違う展開に驚いたマリオは、不安を抱きつつも再びクッパ城に乗り込むが……。

### 空から剣が!!



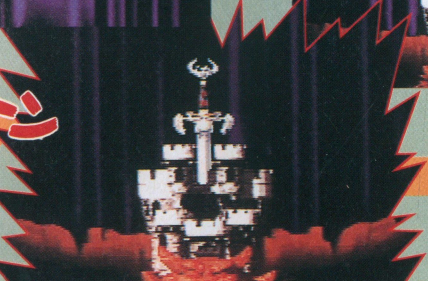
⬅7つの星に囲まれた剣が雲から出現し……。




### そしてタイトル画面が登場!

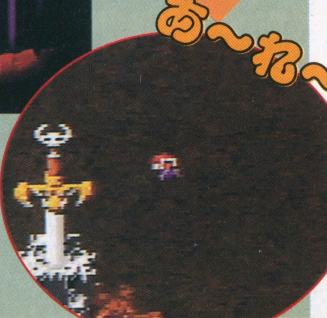
⬆いきなりタイトル画面が出現。何やら意味深なオープニングですな。

### ズドーン



➡クッパ城のド真ん中につきささってしまった！　どうするマリオ？

### あ～れ～



➡剣が落ちた衝撃でマリオが吹き飛ばされてしまったのだ。ギョエ～!!

# とりあえずピーチ姫を助けに出発!!

剣が降ってきた衝撃で、マリオは城から弾き飛ばされてしまった。あわれにも天高く宙を舞うマリオだったが、ラッキーなことにマリオの家(パイプハウス)の真上に落っこちたのだった。助かってよかったね、マリオ。たまたまパイプハウスにピーチ姫を迎えにきていたキノピオは、マリオの様子からピーチ姫がさらわれてしまったことに気がつく。マリオはひと言もしゃべっていないのにすべてがわかってしまうあたりに、キノピオとの仲の深さが伝わってくるよね。キノピオに励まされ、マリオはいつものパターンどおり、再びクッパ城へ向かうが、今回はちょっと事情が違っていたのだった……。

マリオ不時着!!



⬆家のなかに落っこちると、シリーズでおなじみの効果音がして笑えます。

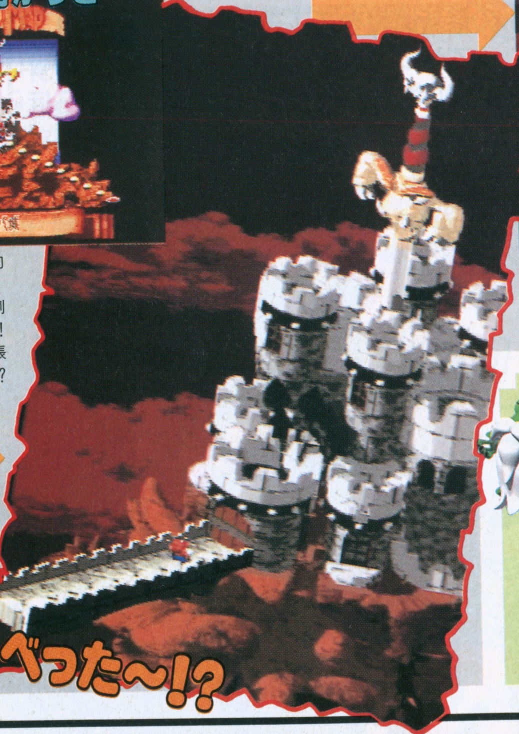



⬆ピーチ姫ったらそんなにマリオの家で遊んでいたの!?　いかん、教育的指導だ。

## クッパ城に向かうと……

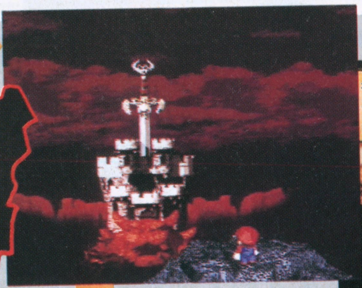


⬆再びクッパ城へと向かうマリオだったが、なんと城には大きな剣が突き刺さっていた!! こいつが城を壊した張本人だったのか〜っ!?



➡あまりの異様さに恐る恐る城へと近づくマリオだったが……。剣がマリオに話しかけてきたぞ!!　ちょ〜ビックリしちゃう。

剣がしゃべった〜!?



⬆クッパ城へとつづく橋を壊されてしまい、マリオ大ボウ然。哀愁がただようぜ。

⬇机の上に立って、キノピオに事情をゼスチャーで伝えるマリオがカワイイのだ。




## カエル仙人の『マリオRPG』講座①



一度攻略したマップは、ワールドマップ上移動時に通過できるようになるのヨ！『スーパードンキーコング』と同じシステムと言えば、分かりやすいのよネ。わざわざフィールドを歩かなくてすむとは、便利な時代になったものよネ。



⬅このシステムなら敵に会わずにおうちに帰れるよね。

## キノコ城へ向かえ

クッパ城へ続く橋を崩されてしまい、マリオは城内に入り込めなくなってしまった!!　とりあえず、キノコ城のキノコ大臣に報告しに行こうというキノピオの意見に従うことにする。だが、キノコ城へつづくマッシュロードにはクリボーやノコノコなどのモンスターでいっぱいだ!!　マリオよりさきに出発したキノピオがモンスターに捕らわれていて、救出することになるぞ。マッシュロードのボスは、宿敵ハンマーブロスが2匹!!　いきなりマリオ大ピンチだ〜!!




⬅さきに出発したキノピオだったが、モンスターに邪魔されて引き返してきた。



➡キノピオがクリボーに捕まっているぞ。助けよう。




⬆キノコ城の入り口の直前に、おなじみハンマーブロスが待ち受けているのだった!!　ワラワラハンマーの一撃はとっても強力だ。宿命のライバル登場にマリオも真っ青か〜っ!?

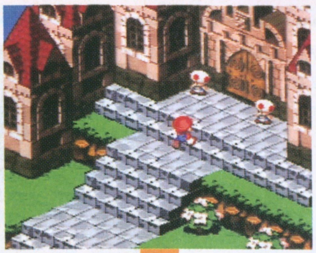
## カエル仙人の『マリオRPG』講座②



こんどの『マリオ』がRPGだからといっても、けっしてアクション性がなくなっているわけではないのヨ!!　フィールド上を移動するときには、いままでのシリーズと同じように、ジャンプやダッシュなどができるのヨ　バトルは、モンスターと接触すると始まるから、敵が強くてかなわないと思ったときには、敵から逃げちゃってネ。それから宝箱を取るときは、足場づたいに飛び渡ることもあるから、マリオの操作には慣れておいてネ

# キノコ城でマロが仲間に!

なんとかキノコ城にたどり着いたマリオ。とりあえずキノコ大臣に事情を報告をすることに。キノコ城内には、宿屋や道具屋もあるぞ。とりあえずRPGの基本どおり、町の人から情報を集めつつ装備やアイテムを充実させることにしよう。情報を集めていると、マロがクロコに大事なコインを盗まれるという事件に遭遇。マロはあまりのことに泣きだしてしまうぞ。なんとかマロをなぐさめようとするマリオは、クロコからコインを取り戻すのを手伝ってあげることにする。すると、マロはマリオの仲間となって、いっしょに戦ってくれるようになるのだ!! 初めての戦友を得たマリオは勇気100倍。クロコ退治に出発だー!!



⬆お店に寄り道もできるけど、まず最初に報告するのが筋ってもんでしょうな。




⬆いままでの『マリオ』シリーズと違った展開にキノコ大臣も驚きまくりって感じ。



## マロ

⬅ケロケロ湖に住むカエル仙人の孫。カエルなのにジャンプが苦手なのだ。でも魔法は得意。

## クロコとマロ



## クロコ 登場



➡ワニ族のクロコは、そのす速さを活かした盗人だ。いままで誰にも捕まったことがない。



⬆マロはカエル仙人からあずかったコインを取られてしまい泣きだしてしまった。

## やったね!!




⬆泣き虫でなんか頼りないけど、初めての仲間ができてちょーうれピーって感じ。

## スターピースを取り戻せ!!

クロコから無事コインを取り戻したマリオたち。カエル仙人から頼まれていた品物を買おうとキノコ城まで戻るが、城内にはモンスターが暴れまわっていた。なんと、マリオたちが出かけているあいだに、モンスターたちに城を占領されていたのだ!! モンスターたちは、カジオーの命令でマリオワールドを乗っ取ろうとしているのだった。マリオたちはキノコ城を取り戻すため、城の奥深くまで突き進み、玉座の間で待ちかまえる中ボス、ケンゾールとのバトルに突入だ!! ケンゾールは、強力な火炎魔法を使ったり、部下を盾にして隠れたりするのだ。中ボスはさすがに強いぞ。がんばれマリオ!!

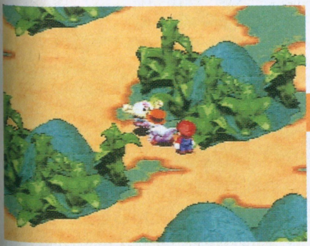


## カエル仙人の『マリオRPG』講座③

まえにも何度か説明しているからチミたちも知ってのとおり、仲間は全部で5人集まるのヨ。そのうちバトルに参加できるのは3人まで。メンバーの交代は、バトル中にはできないので気をつけてちょーだいネ。ちなみに戦闘後に得られる経験値はバトルに参加していないメンバーにもちゃんと配分されるから、安心ヨ。ホホホ。




⬆モンスターとキャラクターの相性に合わせてメンバーを交代しよう。



⬆逃げ足だけは超す速いクロコ。3度目の正直でなんとか捕まえられたぞ。やり。

## 町にも城にもモンスターがうじゃうじゃ



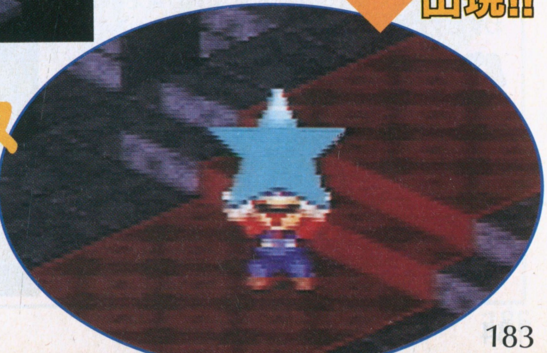


⬆➡モンスターのおかげで、町もお城も大混乱だ。悪は根本から絶たなきゃね。

➡上から中ボスのケンゾールが振ってきた。燃えろ気合だ〜!!



## ケンゾール出現!!



## スターピース入手!!

➡ひとつ目のスターピースをゲットしたぞ。この調子であと6つ集めよう。



## カエル仙人の『マリオRPG』講座④

スターピースがなくなってしまうと、チミたちの願いが星に届かなくなってしまうのヨ。夢も希望もない世の中などつまらないもんネ。

➡スターピースは全部で7つあるぞ。



# あなたがいるからボクがいる おなじみの敵キャラをちょっと紹介

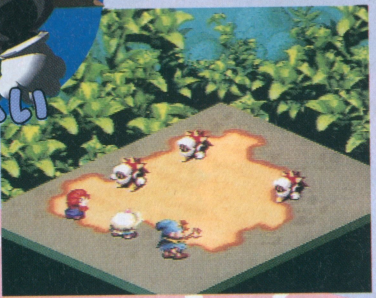
『マリオ』シリーズには欠かせないおなじみの敵さんたち。もちろん『マリオRPG』の世界でも、マリオの邪魔をしやがります。

カメ系のあいつとか、クリ系のあれとか、イカ系の彼とか……。こいつらがどんな攻撃をしてくるか多少想像がつくと思うけど、ま、一応お約束ですから、特徴などをご紹介しときましょうかね。アクションゲームの『マリオ』では、しなかった攻撃をしてくるかもよ。

## トゲへい



回転アタックと、背中のトゲを飛ばして攻撃してくるぞ。マリオのジャンプ攻撃が効かないので注意！ マッシュロード、どろぼうロードに出現。

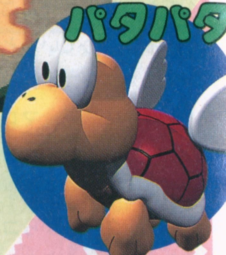


➡通常はマリオのジャンプ攻撃は効かないが、あるものを装備するとダメージを与えられるのだ。

## パタパタ

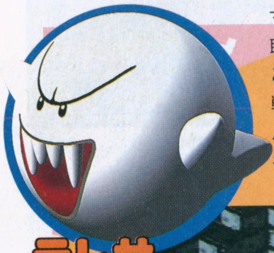


➡『マリオ』シリーズでは常連のパタパタ。『マリオRPG』では、マリオの装備品としても登場するのだ。

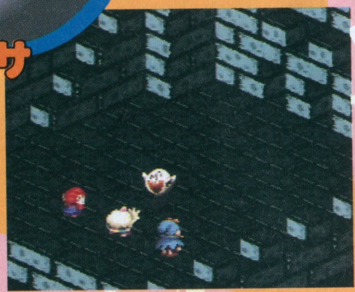


こうらのなかに体を引っ込めて、こうらアタックで攻撃してくる。防御力は高いがHPは低めだ。マッシュロード、どろぼうロードに出現する。

## テレサ



マリオに見られてると、恥ずかしがって近付いてこないのは相変わらず。戦闘中は"さけび"攻撃でパワーダウンさせてくる。キノケロ水路にいるよ。



➡"さけび"を仕掛けてくるときは、マリオに近づき、いったん手で顔を隠してからベロを出すのだ。

## クリボー

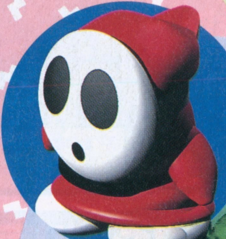


➡今回も最弱のキャラ。クリボーに陽の当たる日はくるのか?



回転かみつきアタックと針飛ばしが得意技。この世界でも、やっぱりいちばん弱いザコキャラ。出現場所はマッシュロードとどろぼうロード。

## ヘイホー

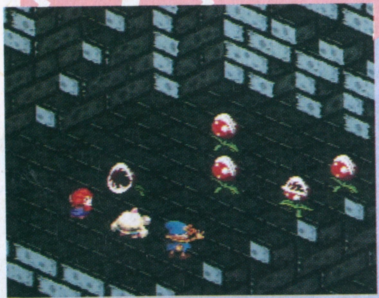


スペシャル技を封じてしまう"ちんこんのひびき"、眠りをさそう"スイートソング"で攻撃する。自分から近づいてくることはないので無視しても平気



➡ザコだと思って油断していると、スペシャル攻撃を封じられて痛い目を見るぞ。

## パックンフラワー



➡倒したあとにパックンフラワーがいた土管に入れることもあるのだ。

おもにかみついて攻撃してくるが、たまに"ねむけのかふん"を飛ばしてくるので注意。いつもは土管のなかにひそんでいるが、ジャンプして飛び越えれば戦わずにすむぞ。出現場所はパイプダンジョン。



土管と言えばコイツでしょ

## ゲッソー



多くの足を活かしたキック攻撃が得意。いままでにはなかった"すみ"攻撃など、イカくさい、じゃなくてイカらしい攻撃をあみ出したもよう。当然、海底やちんぼつ船など水っぽいトコにいる。



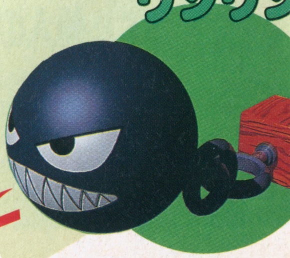
➡イカだけに水中にしか出現しないのだ。でも、地面には潜れたりする。

## ワンワン



➡ワンワンはあることをすれば装備品として手に入れることができるぞ。

ブッキータワーの番犬、ワンワン。自慢の鋭い歯を使ったカミツキ攻撃は、以前から有名。今回はそれに加えて、パーティーのひとりをパワーダウンさせるおたけび攻撃も使ってくる。相変わらず凶暴



ガツーンと痛い一撃!!

新人ですけど
よろしくおねがいします

# もちろん新キャラもぞくぞく登場!!

『マリオRPG』では、『マリオ』シリーズに登場したことのない、まったくのオリジナルのキャラも登場するのだ。どのキャラも個性溢れるヤツばかりなので、うっかり見とれていると痛い目にあうぞ。なぜなら敵だから。今回は特別に5体のオリジナルキャラを紹介。このなかからヨッシーのように主役になるヤツが出てくるかもね？

## ドソキーユング



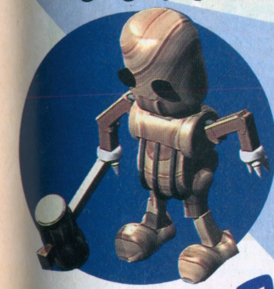
え、ワキ役でいいワケ？ なんて思うのは早トチリです。どっかで見たような風貌ですが、彼とはべつ人(?)で、コイツは敵キャラです。腕につけられた鎖と鉄球をものともせず、強力なパンチと岩石投げをくり出してくる、パワフルなおかた。ハナチャンの森にいる。でも、ユングってなんだよ。ゴリラじゃねーのかよ!!

## ムクムク

星の降るおかに出現。地面に潜ったかと思うと、突然マリオたちの目の前に現われパンチ攻撃してくる。たまに見当違いのところから出てきてモジモジしたり、物を投げることもある。本誌の調べによると、名前の由来は地面のなかから現われるさまが、ナニがムクムクって立つようすと似てるからだとか……。



## キボット



木製のあやつり人形だが、あやつる人がいなくても自ら動いて攻撃してくる。某有名RPGでおなじみの"ふしぎなおどり"を得意とし、これをくらったキャラはカカシになってしまう。

## タコロン



こうもりパタパタにぶら下がっているマヌケな風貌とは裏腹に、特殊攻撃を多用してくる。スペシャル技を封じる"どろみず"や全員にダメージを与える"ほのおのかべ"には注意したい。

## グレイビー



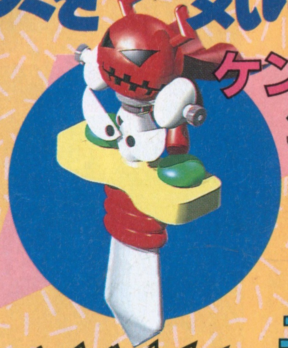
見てわかるように、アンデッド系のモンスター。骨をぶつけてダメージを与える"ボーン"を得意とする。たまに"かなしいうた"でスペシャル攻撃を封印してくるので十分注意したい。

スーパースクープ

# 武器世界の中ボスを一気に大公開!

まだまだ『マリオRPG』の情報が知りたいよ～。という読者のハートをガッチリキャッチすべく、機動力には定評のあるファミ通マリオ班がスクウェアに直撃！ 広報を締めあげ、最新情報を仕入れてきたぞ。まずは下の写真をご覧あれ。スターピースの周りに、色とりどりのタコみたいなキャラがいるよね。そう、これが今回のスクープだ。彼らの名前はオノレンジャー。見てわかると思うけど、戦隊モノのヒーローをまねたキャラなのだ。名前を見てもわかるように、彼らのシンボルは斧。彼らが住む武器世界の中ボスには、それぞれシンボルとする武器があるのだ。今回は4体の武器世界の中ボスを紹介。

## ケンゾール



⬅スターピースを守る中ボスのなかで、いちばん最初に闘うのがケンゾールだぞ。

## ユミンパ

⬇弓の形をしたユミンパ。コイツは手下の矢を飛ばして攻撃してくるのだ。



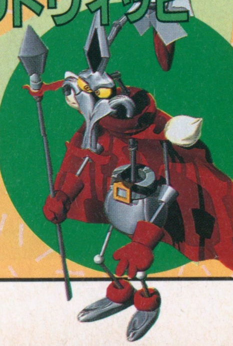


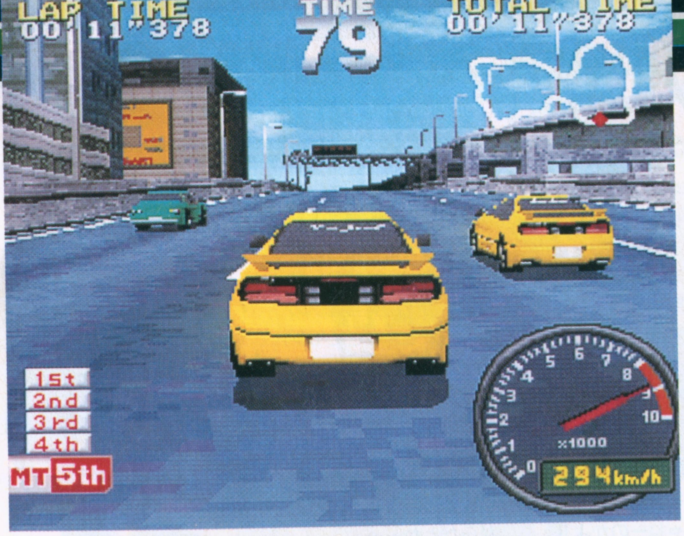

⬆斧をもっているからオノレンジャーなの？ まさか、そんなレベルの低いシャレを任天堂とスクウェアが使うはずが……。なにいっ！ 本当なのか。ウソだ、ウソだと言ってくれ～。

⬅⬆オノレンジャーの乗り物、超機動要塞オノフォース。かっこいいぜ！ もちろんオノフォースの先端は斧。イカしてるぜ！ そして、この上でオノレンジャーと戦闘だ。しびれるぜ！ ちなみに黄色いヤツはもちろんカレー好き。

## ヤリドヴィッヒ

➡槍の形のヤリドヴィッヒ。任天堂とスクウェアのギャグセンスは最高っす(接待含む)。






DRIFT KING

# 首都高バトル

土屋圭市＆坂東正明

スーパーファミコンで大ヒットした『首都高バトル』が、ついに帰ってきた。首都高神話に、キミの名を刻め!!

| | | |
|---|---|---|
| PS プレイステーション | レースゲーム | CD-ROM |
| | ビー・ピー・エス　5月3日発売予定　5800円 | |

## 緊急速報

## 首都高に新たな伝説が生まれる

あの『首都高バトル』が、パワーアップしてプレイステーションに登場。今回のコースはすべてがポリゴンで描かれていて、実際のものと同じ高低差やコーナー半径から、東京タワーなどの名所まで、首都高が見事に再現されている。ドリフト感覚も洗練され、さらにリアリティーが追求されているぞ。

### シナリオモード

つぎつぎと登場するライバルたちとレースで勝負する。勝利することでストーリーが進んでいき、新たなライバルが現われるぞ。自分のクルマをチューンアップしながら勝ち抜いていくのだ。

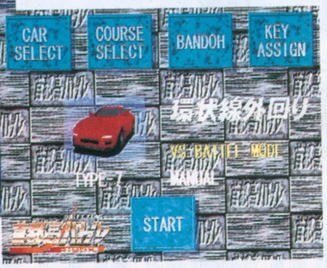
### VSバトル

シナリオモードで登場するライバルたちと、好きなコースで対戦できるモード。シナリオモードをプレーするまえに、このモードで練習しておくと、楽にクリアーできるようになるかも。




⬆コースは3種類。環状線内回りと外回り、そして湾岸線が用意されている。

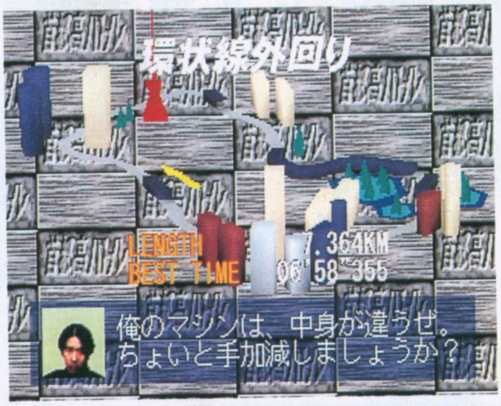
⬇クルマ、コース、セッティングなどを決定すると、バトルが始まるのだ。







バトルスタート



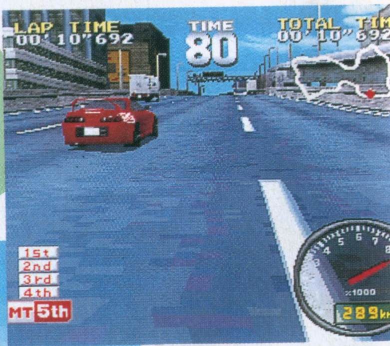

⬆個性的なライバルが多数登場。それぞれが独自のチューンを施したマシンに乗っているぞ。走りのほうも、個性的なのだ。




### プラクティス

好きなクルマで好きなコースを、好きなだけ走れる練習用のモード。ライバルは登場しないが、一般車は走っているので注意が必要。

視点変更もバッチリ




### 監修はもちろんこのおふたり

スーパーファミコン版同様、このソフトの監修もこのふたり。右側の土屋圭市は、派手なドリフト走行から"ドリキン"の名で親しまれるレーサー。左側は名チューナーである板東正明。レース活動のノウハウを活かしたパーツの研究、開発なども手掛けているのだ。レースファンにはたまらない組み合わせだね。






オートマもあるよ

⬆視点変更も、もちろんオーケー。ドライバーズビューでのプレーが、大迫力でいいぞ

⬅オートマも用意されている。しかし、マニュアルのほうが走り屋っぽくてカッコいいね

# 豊富なパーツを使ってチューニングだ

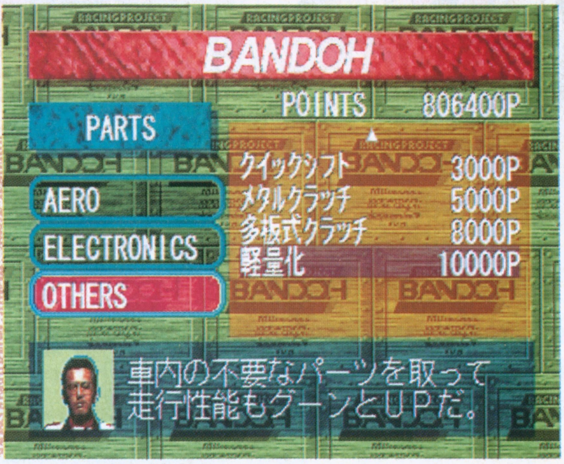
この作品の魅力は、なんといってもチューニング。今回は70種類を越える豊富なチューニングパーツが用意されているのだ。ひとつひとつチェックしてみて、自分好みのマシンに仕上げていこう。

また、チューニングに詳しくない人のための、オートセッティングも追加されている。加速重視、最高速重視など、板東正明が希望の性能になるようにチューニングしてくれるのだ。いろいろ試して最強のマシンを作り上げよう。




⬆コースにあわせてパーツを選び、自分のマシンに組み込むのだ。わからないことは板東親分に聞こう。

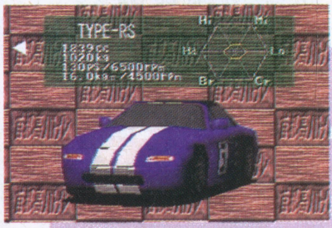
## とっても楽しいマシンセッティング




⬆パーツは吸気系、排気系、足回りなどに分かれていて、それぞれの性能を向上させるものが用意されているのだ。

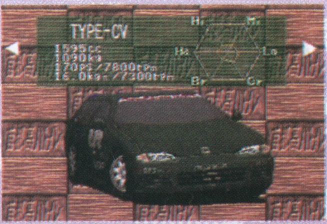
# 4クラス全12台のクルマで楽しめるぞ

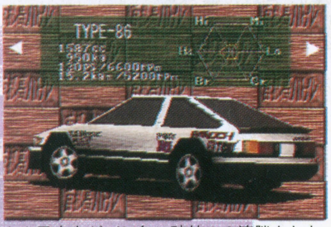
今回、プレーヤーが使用可能なクルマは、排気量や馬力などの差で4クラスに分けられ、全部で12種類も用意されているのだ。しかも、走り屋に人気の国産マシンにそっくりなものばかり。好きなクルマを選んでプレーしよう。




⬆大人気のオープンスポーツ。レーシングラインが入って、キュッとしまった感じ。

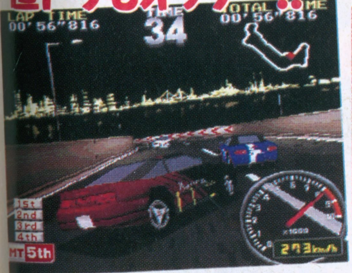
⬇今回唯一のＦＦ車。コーナーでの安定性は最高。タックインを使って、ドリフトだ。

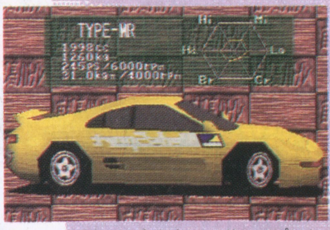



⬆土屋圭市が、'84年に破竹の６連勝をしたときに乗っていたのが、このクルマだ。

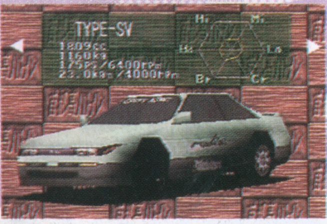
## 直ドリもオッケー!!

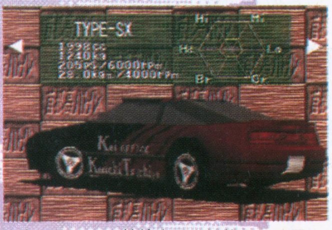


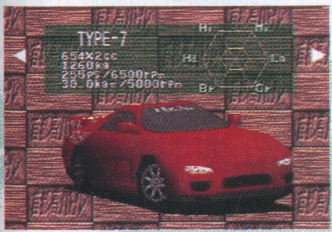

⬆エンジンレイアウトをミッドシップにしスポーツカーらしさを追求したクルマだ。

⬇ＦＲスポーツらしさが人気のクルマ。通好みな、ひとつまえの型が登場している。

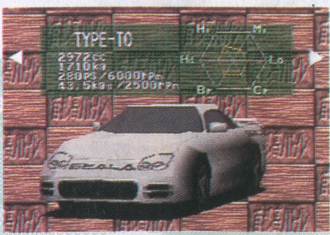


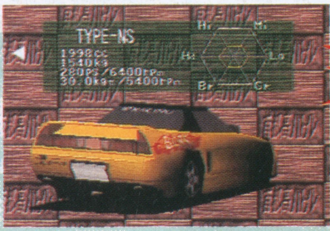

⬆左のクルマの姉妹車で、性能もほぼ同じだ。レーシーなカラーリングがマニアック。




⬅ロータリーエンジンを搭載した、とにかく速いクルマ。




⬅太いトルクが魅力的なクルマ。車重が重いことが欠点。



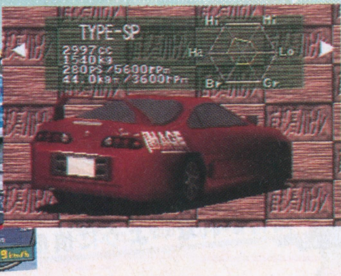

⬅最高の操作性を持ち、初心者でも扱いやすいクルマ。

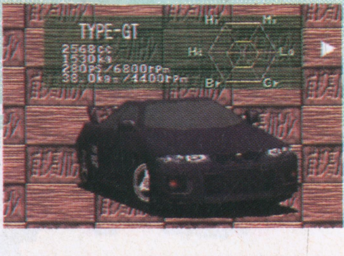
## 目指せドリキン

⬇大排気量に２シーターと、実用性をギリギリまで切り詰めた、生粋のスポーツカー。

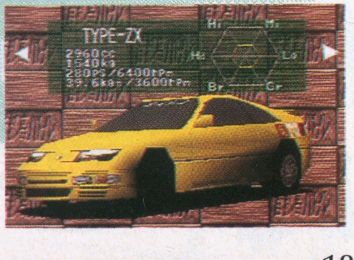
## フルカウンター




⬅6速マニュアルを採用し、幅広い加速性能を持っている。




⬅最高のスペックを誇る、国産最強のクルマとして有名。

### 開発状況

このリアルな迫力と操作感こそが本物！　さあ、首都高をぶっとばそうぜ!!　ビー・ピー・エス　末永

# 特報3

# サクラ大戦

迫力のある戦闘シーンと、７人の個性あふれるかわいい女の子たち。これ以上アナタは何を望むっていうの!?

| SS サターン | アドベンチャー＋シミュレーション | CD-ROM |
| --- | --- | --- |
| | セガ　９月発売予定　価格未定 | |



## な、なに!?「サクラ大戦」が大幅に見直しだって!?

やっと『サクラ大戦』の続報が出た～と思ったら、大幅に見直し？　いったいどういうこと!?　なんて心配された皆さん、ご安心ください。どうやらこの見直しというのは、『サクラ大戦』のもつあらゆる要素をゲームに盛り込む、いわば内容を充実させるための見直しということらしいぞ。広井王子氏はじめ、制作スタッフのもつ"サクラ"ワールドをゲームで展開するには、CD-ROM１枚では収まらないということが判明。そこで急きょCD-ROM１枚の予定から、２枚組での制作に変更になった、というわけ。この大幅な見直しに伴い、ゲームの発売が、当初の'96年春から９月に半年延期されたのだ。内容を重視するための見直しということがわかって、ひとまずは安心だね。

さて、今回は、戦闘とアドベンチャーシーン両方の画面写真を紹介するぞ。ボリュームアップしていく『サクラ大戦』を感じてくれ。




⬆主人公の移動先を選択する画面。その状況で移動可能な場所が表示される。ストーリーが進むに従って変化するぞ。

### アドベンチャーシーンはコマンド選択に制限時間があるのか？




➡メッセージ選択画面。プレーヤーの選んだ言葉によって、彼女たちの微妙なオトメゴコロは揺れ動いていくのだ。



## すべての女の子の会話シーンを一挙公開!!

『サクラ大戦』のなかに登場する女の子は全部で７人。帝国華撃団の花組の女の子６人と、副指令官である藤枝あやめだ。アドベンチャーシーンは、主人公がこの女の子たちと会話をすることでストーリーが進んでいく。今回は、全員の女の子との会話シーンを公開しちゃうぞ。ちなみに、会話の進めかたによっては、彼女たちとデートすることだってできちゃうのだ。そのためにはまず、彼女たちの信頼を得ておくことが大事だぞ。

### 真宮寺さくら






大和撫子なのよ

くら。髪サラサラで瞳パッチリ、男の子
ていつの時代もこういう女の子が好きだ。

### 帝国華撃団 副指令官 藤枝あやめ




➡じつはこのあやめ、主人公の上司にあたる。こんなに素敵な上司といっしょに戦えるなんて、はりきっちゃうね。

### 桐島カンナ

カッコイイー

➡つねに勇ましいカンナ。でも、こういう女の子に限って傷つきやすかったりするんだよねぇ。



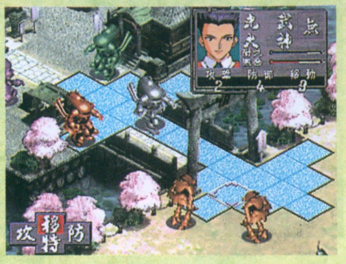



# 戦闘シーンの片鱗も見えてきたぞ!!

戦闘シーンは斜め見おろしのクォータービュータイプ。下の写真のようなマップ上で、帝国華撃団の女の子たちがロボットを操作して戦っていくのだ。その彼女たちを指揮していくのが、帝国華撃団の隊長である大神一郎(主人公)だ。もちろん、主人公もロボットに乗り込み、うまい具合に戦略を練って彼女たちとロボットを動かしていく。しかし、以前にもお伝えしたが、それぞれの女の子には信頼度というパラメーターが存在していて、このパラメーターの値が低いと、戦闘中に思わぬ苦戦をしてしまう、なんてことだってあるぞ。

## 戦略性が要求されます

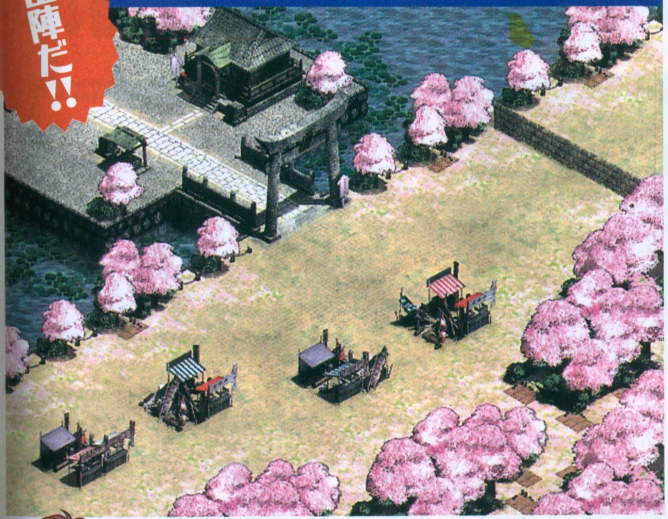
戦闘シーンのコマンド選択画面を見ると、主人公のパラメーターや移動範囲など、さまざまなウィンドーが提示されている。各キャラごとのパラメーターを踏まえたうえで、戦略を練っていくことが重要になるぞ。




➡主人公のパラメーターのなかに"気合"というパラメーターがあるのが印象的。

## 戦闘マップ

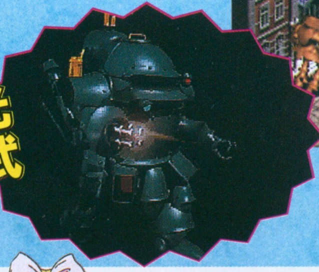
出陣だ!!



## ポリゴンしちゃってます

大正時代をかもしだした背景も見事だけど、CGでレンダリングされたロボットはまさにリアル！ 攻撃シーンは、きっと見応えのあるものになりそうだぞ。実際に、どんなふうに動くのか楽しみだね。




⬅⬆彼女たちは、"光武"と呼ばれるロボットに乗り込む。ちなみにさくらは、ピンク色のロボットに乗り込む。名前のごとし、かわいい彼女にピッタリ。

⬅もうすっかりおなじみ、ヒロイン格のさ

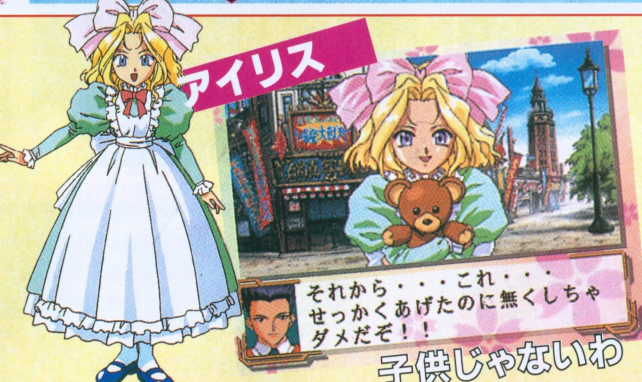
## 李紅蘭




メガネの奥は……

⬅む？ 君が頼りだって？ 聞きずてならないセリフだぞ。まぁ、彼女は天才科学者だから、頼りにするのも無理ないけどさ。

## アイリス




子供じゃないわ

⬅こんな女の子が戦闘に参加しちゃっていいの？ と思わず問いかけたくなるくらいかわいいアイリス。なんと、まだ9歳！

## マリア・タチバナ




まるで氷の微笑

➡いつもクールな表情を浮かべているマリア。こんな彼女も、好きな人の腕のなかではかわいい表情になっちゃったりするの？

## 神崎すみれ

色っぽいでしょ

➡すみれとのシーンは部屋のなか。くそ〜、主人公はいい思いばっかり……。あ、自分だからいいのか。






# 鉄拳 TEKKEN2

今回は趣向を変えて、オープニングデモをお見せするのだ。
プレイステーション版でしか、このデモは見られないぞ!!

| プレイステーション PS | アクション | CD-ROM |
|---|---|---|
| | ナムコ　3月29日発売予定　5800円 | |

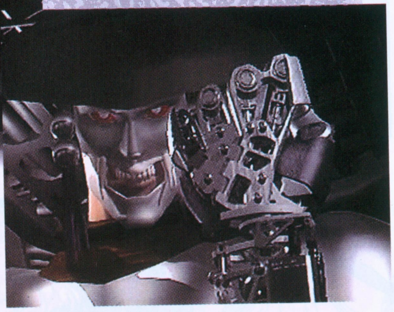
## 驚愕のオープニングCGデモムービーを初公開!!

プレイステーション版『鉄拳2』には、前作と同じくプレイステーション版独自のオープニングデモが入っている。今回はとりあえず、3人分抜粋してみたのだ。ちなみにプレイステーション版『鉄拳2』は、前大会で一八が優勝した世界。一八に敗れ、谷底に落とされた父、平八が自力で谷底から這い上がってくるシーンからデモは始まるぞ。

### 吉光



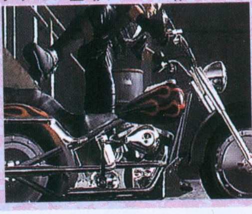
⬅義手の動作チェックをする吉光。ある研究所に開発機密を盗もうと侵入した吉光は、警備のレーザーによって左腕を切られる。



➡そこを研究所の科学者に救われ、吉光は永久機関の義手を取り付けてもらったのだ。一八に誘拐された科学者を救うため、吉光は大会に出場する。

### ポール・フェニックス





⬅⬇趣味はオートバイというポール。今回もバイクにさっそうとまたがり、オープニングデモに登場するのだ!!

### マーシャル・ロウ

⬇➡道場で精神統一をするマーシャル・ロウ。おっと、後ろに掛けてあるのは、前作の1Pコスチュームじゃないか!?





### アーケード版のオープニングも収録されるぞ!!

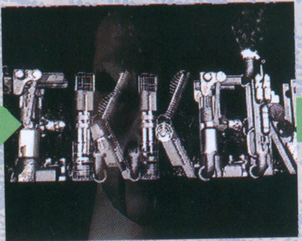
プレイステーション版『鉄拳2』には、アーケード版と同じオープニングデモも収録されている。プレイステーション版の前作同様、アーケード版とオリジナルのデモが交互にループして流れるのだ。それではアーケード版のデモを6枚連続で紹介しよう。

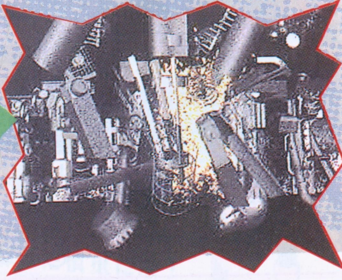










# NewSoft

## 新着ゲーム通信



©SUSUMU MATSUSHITA COMPANY



SS サターン

## ダライアスII(仮題)

シューティング
CD-ROM

タイトー　発売日未定　価格未定

## あの名作の続編がついに!!

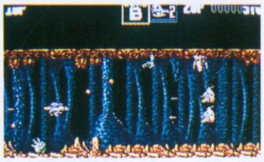
シューティングゲームの大傑作『ダライアス』の続編としてアーケードに登場した『ダライアスII』がサターンに移植されるのだ。

ステージは宇宙空間や海底都市など全部で28。各ステージは、最後に待ちかまえる海の生物をモチーフとしたボスを倒せばクリアーとなるぞ。ある特定の敵を倒したときに出現するアイテムを取り、確実にミサイルやボムをパワーアップさせていくのがポイントだ。

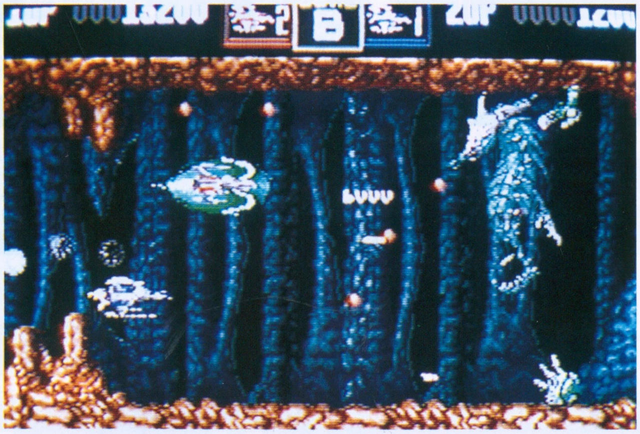
グラフィックとサウンドはアーケード版そのままが期待できるし、2画面筐体の迫力も拡大と縮小を効果的に使って再現するとのこと。こりゃあ、完全移植になりそう!?



⬆大部分の敵が海の生物をもとに作られている。シーラカンスとか。



⬆ここは洞窟？ 変化に富んだステージも魅力のひとつといえる。



⬅タツノオトシゴ登場!! 前作『ダライアス』では凶悪なボスだったこいつも『II』ではザコか？ 時代は変わる。







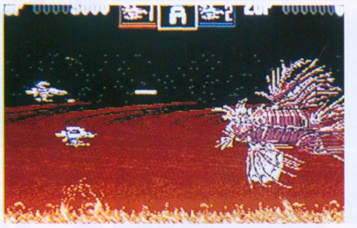
⬆➡敵との位置関係などにより、画面の比率が変化するぞ。でも違和感なし。

ズームズーム!!

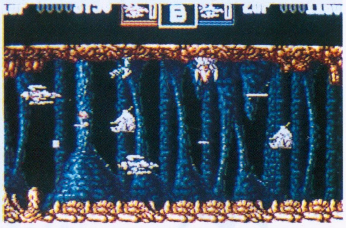


⬆オーソドックスな宇宙空間。見たことのある敵機。懐かしいと感じる人はオヤジか？ オヤジで悪いか、プンプン。

協力プレーで難関を突破!!



⬅ふたりで協力すれば、どんな敵でも怖くはないのさ。



⬅同時プレー時にお互いが接近すると、画面が拡大するぞ。

　※画面は開発中のものです。

SF スーパーファミコン

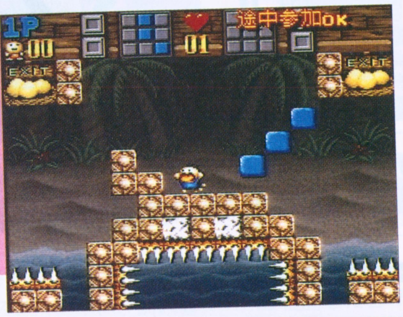
# すーぱーぐっすんおよよ2

アクションパズル
カートリッジ

バンプレスト 5月発売予定 価格未定

勝手に動き回る"ぐっすん"を、ブロックを置くことで出口まで導くアクションパズルの第2弾。前作とはまったく違うオリジナルステージが、約2倍も用意されているぞ。また2分割画面で戦う対戦モードも改良され、さらに熱い戦いをくり広げることができるのだ。

## かなりハマるアクションパズル




➡一定時間が過ぎると下から水が迫ってくるぞ。急いで出口へ導け。



⬆決められたブロック数で出口へ導く、クイズ形式のモードが登場。



⬇2分割画面での対戦はアツくなること確実。



⬆爆弾などのアイテムをうまく使っていこう。



SS サターン

# ラングリッサーIII

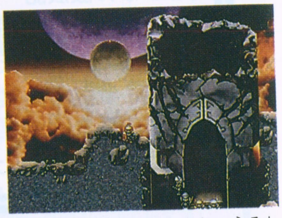
シミュレーションRPG
CD-ROM

メサイヤ 6月下旬発売予定 価格未定

人気シミュレーションRPG、『ラングリッサー』シリーズの最新作。従来の敵と味方が交互に行動する戦闘システムから、行動を計画したあと敵、味方が同時に行動を開始するシステムに変わったのだ。敵と遭遇した時点で戦闘に突入するので、敵の移動先を予測せよ！

## 新たな戦いがいま始まる



⬆細やかなグラフィックと、うるし原智志がデザインしたキャラに注目。



⬆相手の動きをある程度予測して、陣形を選んでいくのだ。
➡ひとつのマップは1時間程度でクリアーできる予定だぞ。



⬆よりリアルな戦闘を、存分に楽しめ！



PS プレイステーション

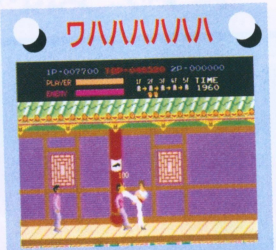
# アイレムアーケードクラシックス

アクション
CD-ROM

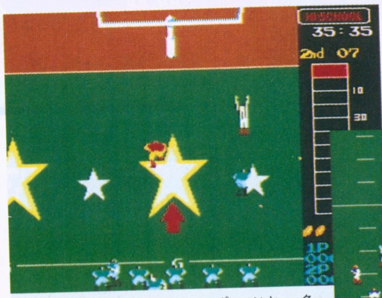
アイマックス 4月発売予定 価格未定

'80年代にアーケードで一世を風靡した、アイレムの人気ゲームを収録。大人気だったアクション格闘ゲームの『スパルタンX』と、レースゲームの『ジッピーレース』、アメリカンフットボールゲームの『10ヤードファイト』が遊べるぞ。1本で3度お得なゲームなのだ!!

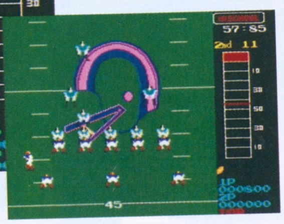
## 心に残る思い出のゲームたち




⬆昔懐し『スパルタンX』。これはサターン版の画面写真なのだ。



⬆アクション、レース、スポーツと、多彩なジャンルが楽しめるのもうれしい。



⬅規定時間内にタッチダウンを決めていく、アメリカンフットボールゲーム。



PS プレイステーション

# メルティランサー 銀河少女警察2086

シミュレーション
CD-ROM

イマジニア 3月22日発売予定 5800円(予価)

銀河警察に所属する少女たちを教育し、異星人犯罪者と戦わせていく育成シミュレーションゲーム。プレーヤーは補佐官となり、各キャラにアドバイスや指示を与えながら事件を解決させていくのだ。爽快なストーリーに合わせて、つぎつぎと起こる事件を解決せよ！

## かわいいキャラがウヨウヨ

➡コミュニケーションを取ることも重要です。







⬅豪華声優陣によるセリフで臨場感バッチリ。






⬆戦闘は楽チンなオートバトル。早送りも可能。



## SF スーパーファミコン ギャンブル放浪記

ボードゲーム / カートリッジ

バップ　3月22日発売予定　8500円　8メガ

誰でも親しめるスゴロクをベースに、ほかのプレーヤーとの駆け引きなどで手持ちの資産増加を競うボードゲーム。しかし、メインとなるのはギャンブル。トランプや競馬、丁半などで大勝負だ。自分のウデとツキと度胸で、ギャンブル人生を生き抜いていこう。

**目指せ最強のギャンブラー**




⬆どんな場面でどんな行動をとるか、すべてはプレーヤー次第だ。



## SF スーパーファミコン スプリガン・パワード

シューティング / カートリッジ

ナグザット　3月発売予定　9800円(予価)　12メガ

精霊と人間が共存する世界での精霊戦士スプリガンの戦いを描く、『スプリガン』シリーズ最新作がスーパーファミコンで登場。通常弾やサブウエポン、シールドを使いこなし、すべての敵を撃ち落とせ。凝った展開や歯ごたえのあるボスとの戦いなど、爽快感もバツグン。

**バリバリ撃ちまくれ**



➡この美しい背景など、グラフィック面も大幅にパワーアップしたぞ。



⬅アイテムキャリアを破壊し、パワーの源"精霊球"を取得だ。



## SF スーパーファミコン 鬼神童子ZENKI 天地鳴動

ボードゲーム / カートリッジ

ハドソン　2月23日発売予定　9980円　16メガ

さまざまな戦略が要求される、新しいタイプのボードゲーム。ボード上のパネルをスライド、回転させながら、進む道を切り開こう。ゲーム中、敵との戦闘は回転するドラムから札を選んで戦うスロットバトル。運とテクニックを使って、ライバルたちをやっつけろ。

**次世代ボードゲーム誕生**



➡敵の弱点をよく覚え、有効な技を使って攻めまくろう。




⬅まず最初にストーリーモードをプレーして、腕を磨いておこう。

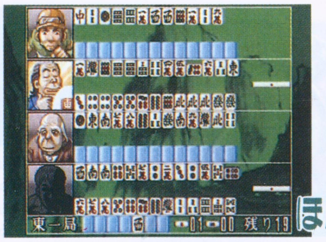


## SS サターン 麻雀上手 〜麻雀がうまくなる〜

テーブルゲーム / CD-ROM

カプコン　4月発売予定　価格未定

プロ雀士井出洋介監修の本格的な麻雀ゲームが登場。イカサマ技を排除し、コンピューターの思考ルーチンをより人間らしくすることで、楽しみながら麻雀がうまくなっちゃうぞ。個性的な16人のキャラとさまざまな形式の大会に参加して、統一王者を目指すのだ。



➡プレーして自信がついたら、すべての大会を制覇だ。




**ほんとに麻雀がうまくなるぞ**



## SS サターン ISTO É ZICO ジーコの考えるサッカー

スポーツ / CD-ROM

MIZUKI　3月22日発売予定　5800円

サッカーのバイブルともいえるデータベースソフトが、サターンで登場するぞ。ジーコ自ら手本を見せながら基本練習法を教えてくれるモードや、ジーコの戦術面の解説にあわせてポリゴンキャラがプレーするモードなど、サッカーファン必見の内容が盛りだくさん。

➡サッカーの勉強になる便利なソフトだ。




⬅これ以外にも、素顔のジーコが語る、ジーコモードもあるぞ。

**ジーコファン注目**



## SS サターン モータルコンバットII 完全版

アクション / CD-ROM

アクレイムジャパン　3月1日発売予定　5800円

実写撮り込みのキャラたちが所狭しと大暴れする、人気の格闘アクションが登場。しかも、各選手たちに隠された"究極神拳"が使用可能な完全版になっているぞ。プレーヤーが使えるキャラは12人。すべての技を取得し、人間界征服を企む魔人ショウ・カンを倒すのだ。

**おとなになったらモータルコンバット**





⬅⬆あまりに残酷なシーンが多いので、このゲームは18歳以上しか買えません。

⬇究極神拳炸裂。このあと彼は、破裂してしまいます。



## SS サターン ソニックウイングス スペシャル

シューティング
CD-ROM
メディアクエスト　4月発売予定　価格未定

大人気のシューティングゲーム『ソニックウイングス3』に新要素を追加した完全オリジナル版。デモグラフィックがCGで表現されていたり、一部のステージがニューアレンジされているぞ。また、新たにタイムアタックモードが追加されているのもうれしいのだ。

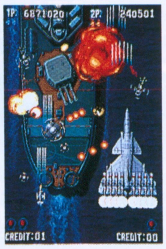
新鮮な気分でもう1回プレー



⬆画面構成は、縦画面縦スクロール方式です。



⬇選んだ自機によって攻略法も異なるぞ。



⬅新たな攻略法を発見せよ。



## SS サターン 爆れつハンター

アドベンチャー
CD-ROM
アイマックス　4月発売予定　価格未定

テレビで放映中の人気アニメ、『爆れつハンター』がアドベンチャーゲームになって登場。スロットを回し、揃った絵柄で攻撃方法が決まるというユニークな戦闘方式を採用しているぞ。原作にはないオリジナルアニメも収録されているのでファンは絶対チェックだ!!

原作に負けないおもしろさ!



⬆摩訶不思議な世界で、個性的なキャラクターたちが冒険をくり広げていく。原作ファンは必見だ！



⬅魔力を吸収すると、獣に変身するキャロット。



➡アニメと同じ声優さんがキャラの声を担当。



## SS サターン ラピュラスパニック

バラエティー
CD-ROM
BMGビクター　4月26日発売予定　5800円（予価）

ルーレットに神経衰弱、間違い捜しに射撃など幅広いミニゲームが楽しめるソフト。かわいい敵キャラと対戦していくストーリーモードのほかに、ひとつのゲームをじっくりプレーできるモードもあるぞ。キャラの声を豪華声優陣が担当しているところにも注目だ！



➡各マップに存在するボスキャラを倒せ。

私たちと勝負よッ!





⬅ポーカーやもぐら叩きといったミニゲームも用意されている。



## SS サターン 水滸演武～風雲再起～

アクション
CD-ROM
データイースト　3月22日発売予定　5800円（予価）

サターンで発売された対戦格闘ゲーム『水滸演武』がパワーアップして登場。前作では対戦中に手放してしまった武器は二度と使えなかったが、今回は地面に置いた武器をいつでも拾えるようになったぞ。初心者のための、ビギナーズモードがあるのもうれしいのだ。

演出面も大幅にアップ



⬆キャラスピードは4段階に調整可能。実力に応じた速さで戦っていこう。



⬅『ファイターズヒストリー』の溝口がゲスト出演してるぞ。

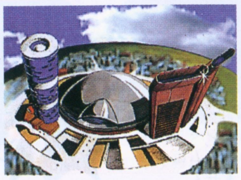


## SS サターン ブレインバトルQ

RPG
CD-ROM
クレフ　3月15日発売予定　4800円

ゲーム内のクイズ選手権で優勝すると、実際に賞品がもらえるうれしいゲームが登場。スピード2択や推理クイズなど総数5000問を、コンピューターキャラたちと競うのだ。賞品が展示されたゲーム内のショッピングセンターでは、通信販売で商品を本当に買えるぞ。

本当に賞品がもらえるぞ



➡インポート雑貨やインテリア家具など、多彩な商品を扱っている。



立体的な山岳表現がリアル。な地図表記と、

⬅商品の詳しい説明も見られる。どれにするか迷っちゃう。

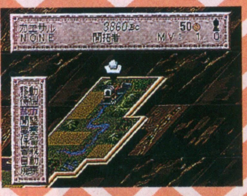


## PS プレイステーション シヴィライゼーション －新・世界七大文明－

シミュレーション
CD-ROM
アスミック　4月発売予定　5800円（予価）

パソコン版などが人気のあったシミュレーション、『シヴィライゼーション－世界七大文明－』のパワーアップ版。プレーヤーは民族の指導者となり、問題を解決しながら文明を発展させるのだ。何をすればいいのかを教えてくれる機能も付いたので初心者も安心だぞ。

軍事大国にするか!?



⬅世界征服と宇宙への移民のふたつが、このゲームの最終目的だぞ。



⬅未知の世界を探検しながら、さまざまな文明を発展させていこう。

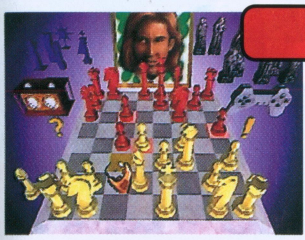
経済大国にするか!?

## PS チェスマスター

テーブルゲーム
CD-ROM
プレイステーション　アルトロン　4月発売予定　価格未定

駒の動かしかたを教えてくれるモードが用意された、初心者でも楽しめるチェスゲーム。コンピューターの強さは初心者からプロ級まで、16段階に設定できるので実力に応じたプレーができるのだ。2種類の視点と、6種類の駒が用意されているのもうれしいぞ。

チェスを覚えるならコレ!



➡斜め見下ろし型の、立体的な視点でプレーできますの。



➡取れる駒を表示してくれる、親切なモードもついているのだ。



## PS スーパー忍者悟空(仮題)

アクション
CD-ROM
プレイステーション　サントス　6月発売予定　価格未定

かわいいキャラたちが大活躍する、コミカルなアクションゲーム。得意な攻撃技が違う"悟空"と"はっかい"、"さごじょう"を操作して、8つの国に隠された黄金の予言板を手に入れることが目的なのだ。3匹を状況に応じて使い分けることが、クリアーするポイントだぞ。

コミカルなキャラが魅力的



➡最新の技術を駆使したキャラたちの表情を見ているだけで楽しい。



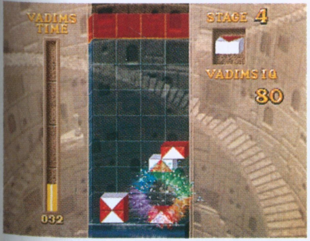
➡得意技を駆使して、巨大な敵を投げ飛ばしちゃおう!



## PS バディムス(仮題)

パズル
CD-ROM
プレイステーション　ソフトバンク　5月発売予定　価格未定

赤と白で塗られた長方体のブロックを使うパズルゲーム。ルールは画面上部から落ちてくるブロックを積み上げる際に、ブロックに描かれた同色の三角形どうしをくっつけて正方形になるように組み合わせて消していくというもの。頭を柔らかくして挑戦しよう!!






➡制限時間を過ぎるとタイムオーバーになっちゃうぞ。

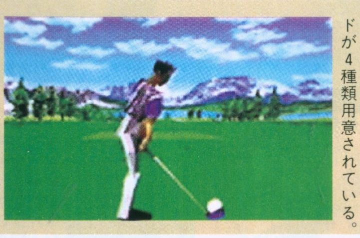
アタマを使う本格パズルゲーム



## PS ワールドマッチゴルフ

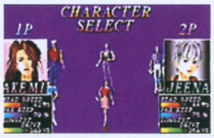
スポーツ
CD-ROM
プレイステーション　ZOOM-X　4月発売予定　5800円

腹が立つことや褒め言葉などを、プレー中にキャラクターがしゃべりまくるゴルフゲームなのだ。リアルな72ホールをすみずみまで歩き回ることができるので、自分の目で地形を確認しながらプレーできるぞ。個性的なキャラたちと現実では味わえないプレーを楽しめ。



➡トーナメントなどのモードが4種類用意されている。

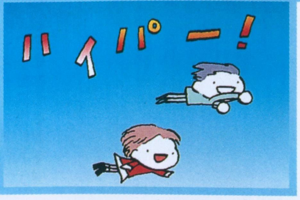
かな～りおかしい!




⬆個性的なキャラが、全部で8人も登場するのだ。



## 明子とあらじの HYPER はいぱぁ 新着情報




### 情報満載で大いそがし! テンテコマイなふたりです

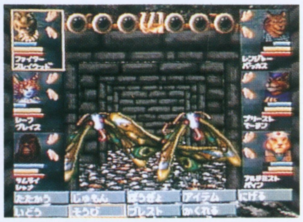
**明子**　今週は新作がいっぱいです！
**あらじ**　まずはボトムアップ。多彩なトランプゲームが楽しめる、『スーパートランプコレクション2』をスーパーファミコンで発売するぞ。
**明子**　リバーヒルソフトはプレイステーションで、アドベンチャーゲーム『Over Blood』を出すって。
**あらじ**　ビー・ピー・エスはサターンでアーケード版の『テトリス』も楽しめちゃう『テトリス-S(仮題)』と、『土屋圭市杯争奪 筑波スーパーテクニックチャレンジ』っていうシミュレーションゲームを発売するのだ。
**明子**　まだまだ続きはす。アイマックスは『花札グラフィティー 恋々物語』を、アイランドクリエイションは『必勝パチンコパチスロ攻略法』を、どちらもプレイステーションで発売。
**あらじ**　う～ん、今週はよく働いた。
**明子**　来週もこの調子で仕事してね。




⬆ユーメディアがサターンで出す、『課兄弟劇場第一巻 麻雀編』。キャラがイカス！




⬆2月にアーケードに登場する予定の『進め! 対戦ぱずるだま』は、コナミがプレイステーションで発売するのだ。



⬆人気シリーズがカップリングされたサターンの『ウィザードリーⅥ＆Ⅶ～コンプリート～』はデータイーストから。

イラスト：餅月あんこ

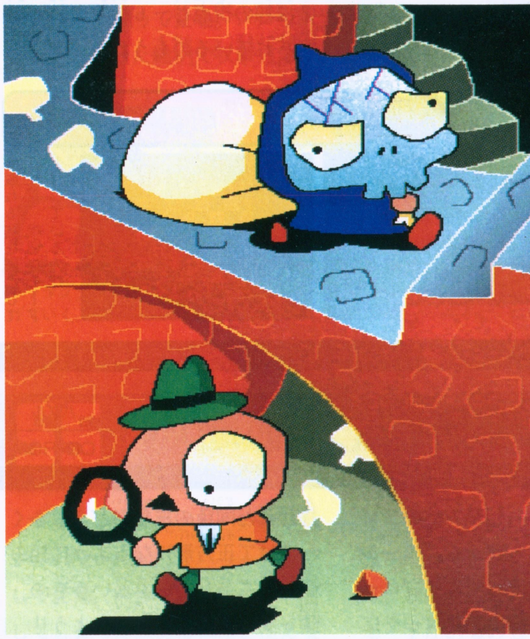
WEEKLY FAMITSU EDITORIAL INFORMATION

# EDITORIAL INFORMATION

WEEKLY ファミ通 2/16 1996

次号は 2/9 発売です 定価

ILLUSTLATED BY T.KAWAKAMI



## 次号特集は

## 『バハムート ラグーン』徹底攻略

**いよいよ発売となる期待のシミュレーションRPGの、攻略第2弾をお届けする。**

■発行人：塩崎剛三 ■編集人、編集長：浜村弘一 ■副編集長：野田稔、松本元、本田文貴、渡辺江里、田原誠司 ■デスク：酒井慶太、大宮雅彰 ■編集スタッフ：多田卓司、岸本克樹、永野恵美子、内沢裕一、水間勇一、加藤克明、永瀬健太郎、青山良、国領雄二郎、是枝良昌、川村和弘、石井宏之、藤原教弘、山本勉、小野泉、大塚英行、真田秀章、岩沢篤子、坂本達哉、佐々木秋恵、服藤泰如、首藤和仁、小澤繁夫、鈴木英倫子、松永多佳倫、永井丈伸、長田英樹、永田泰大、増田厚、吉田孝広、雨宮邦幸、松原義澄、石原貴子、荒沢伸二、谷塚真一、上妻紳一、大庭聖子、泉和子、稲川久美 ■制作スタッフ：鎗田準次、倉賀野太郎、辻秀和、金子亮、岩井国夫、石田治、大西若葉、松井咲子、吉田大介、井沢利昭、佐々木幸子 ■フォトグラフ：八木澤芳彦、吉田武、木村早知子、宮野知英、岡野浩之、小林伸、溝田誠 ■進行：樹村頼子、東谷保幸、樽本義之、川合昇 ■編集協力：増田学、塩田恭子、城井大介、金井裕士、長浜真一、佐々木明子、伊藤浩次、小杉夕紀子、篠原元貴、小島創、林克彦、毛利公信、鈴木明秀、鈴木貴義、木村直也、忰田豊、斎藤真由子、重久成雄、羽田隆之、二木康夫、斎藤伸、野本真貴子、渡辺麻紀、渡辺浩弐、井上尚美、福田有宵、カーリー西條、レッカ社、ぽにーてーる、唐沢佳子、馬嶋昌代、阿佐ヶ谷みなみ、メディア・ビュー ■制作協力：スタジオゲイト、今井デザイン事務所、ナルシマデザインオフィス、石川かおる、溝江由紀子、PAL STUDIO、STUDIO TOY'S、高野睦子、橋本康人、山田由香里、矢野朱美、伊藤誠司、安部ひろみ、大村哲哉、川村のり子、松尾加奈子、小南真由美、浅野千恵子、カワダマミ、片山尚史、スリーエー・コーポレーション、ムーンドックファクトリー、本田理恵、高良真理子、内田利奈、野島弘司、梶浦陽子、桜田章一、吉原雅之、吉田淳一、久賀昭宏、坂口誠、西本幸裕、杉原貴宏 ■広告営業：松村道治、高橋利恵、古田土友紀、杉浦博英、小林健太郎、岡田佳代子 ■雑誌営業：玉舎直人、井上大介、伊佐山貴子 ■出版業務：濱平博 ■広告統括部長：小島文隆 ■イギリス特派員：デイブ・ロバーツ アメリカ特派員：みちよ・パティロ

## 2.

**2 FRI**

週刊ファミ通 2月16日号発売

LOGIN 4号発売

- ●幕末降臨伝ONI
- ●松方弘樹のワールドフィッシング
- ●NINKU-忍空- ～強気な奴等の大激突～
- ●RETURN TO ZORK
- ●アルナムの牙～獣族十二神徒伝説～
- ●古典詰碁集 四神の巻

**3 SAT**

月刊ファミ通Bros. 3月号発売

**4 SUN**

**5 MON**

**6 TUE**

不思議のダンジョン2 風来のシレン テクニカルガイド 発売

**7 WED**

真・女神転生デビルサマナー 公式ガイドブックファイナル 発売

**8 THU**

**9 FRI**

週刊ファミ通 2月23日号発売

- ●将棋最強Ⅱ 実戦対局編
- ●バハムート ラグーン
- ●ときめきメモリアル ～伝説の樹の下で～
- ●天地無用！ 魎皇鬼温泉 湯けむりの旅
- ●PDウルトラマンリンク
- ●DEATH MASK
- ●プライベートコレクション ～ポリスノーツ～
- ●ナムコミュージアムVOL.2
- ●ナムコミュージアムVOL.2 (ボリュームコントローラー付き)
- ●デストラクション・ダービー

**10 SAT**

ゴーゴーヒント 3月号発売

**11 SUN**

**12 MON**

**13 TUE**

**14 WED**

**15 THU**

**16 FRI**

週刊ファミ通 3月1日号

プレイステーション 3月情報号

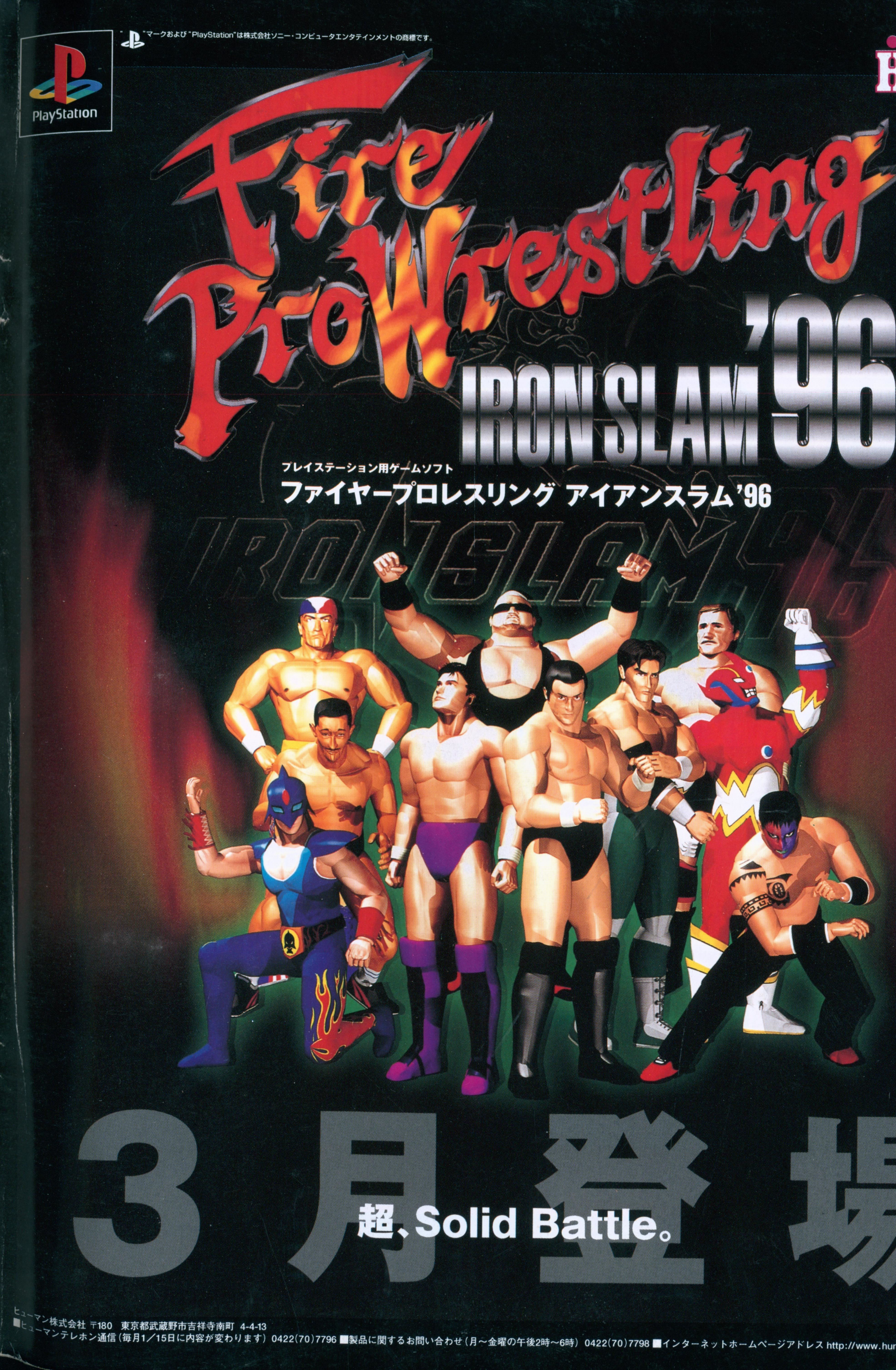
LOGIN 5号発売

- ●DEATH MASK
- ●サイベリア
- ●四柱推命ピタグラフ
- ●ROBO・PIT
- ●チャンピオンレスラー 実況ライブ
- ●ハードロック・キャブ
- ●ロードランナー レジェンドリターンズ
- ●サイベリア
- ●スナッチャー
- ●ヴィークル・キャヴァリアー
- ●ドラえもん のび太と復活の星
- ●えいごでGO!
- ●キャプテンクエーザー

●スーパーファミコン ●PCエンジン ●メガドライブ ●サターン ●ゲームボーイ ●バーチャルボーイ ●3DO ●ネオジオ

本誌の内容についてのご質問は、祝日をのぞ
から木曜の午後2時～4時のあいだに☎03・5

おたより・クイズ・プレゼントのあて先は
〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 ㈱アスキー 週刊ファミ通編集部「○○○○」係


"PS"マークおよび"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。
PlayStation
Fire Pro Wrestling
IRON SLAM '96
プレイステーション用ゲームソフト
ファイヤープロレスリング アイアンスラム'96
3月登場
超、Solid Battle。
ヒューマン株式会社 〒180 東京都武蔵野市吉祥寺南町 4-4-13
■ヒューマンテレホン通信(毎月1/15日に内容が変わります) 0422(70)7796 ■製品に関するお問い合わせ(月～金曜の午後2時～6時) 0422(70)7798 ■インターネットホームページアドレス http://www.hu

# THE HORDE™
ザ・ホード

## 2.23 in Store!

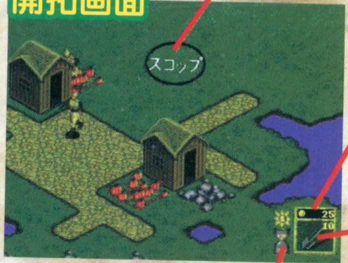


ムービー画面

村を繁栄、魔物と対決!
大忙しのシミュレーションゲーム

価格¥5,800(税込)

開拓画面




**アイテムカーソル** アイテムを配置する位置を表示

**所持金** 現在所持している お金(クラウン)を表示

**アイテムボックス** 現在選択している アイテムを表示

**砂時計** 開拓の制限時間を表示



トータルエクリプス ターボ

## TOTAL ECLIPSE TURBO

3Dシューティング 好評発売中

PlayStation



オフワールド・インターセプター エクストリーム

## OFF-WORLD INTERCEPTOR EXTREME

対戦オフロードシューティング 好評発売中

## NOW ON SALE

PlayStation SEGA SATURN

CRYSTAL DYNAMICS™

BMG INTERACTIVE A Unit of BMG Entertainment

開発・発売元:クリスタル・ダイナミクス 販売元:BMGビクター株式会社







特撮ドラマ+3Dシューティング　3月発売予定




アクション　3月発売予定

COMING SOON



お客様相談センター フリーダイヤル 0120-00-7163
受付時間 午後1時～午後5時(祝日、年末年始を除く月曜日～金曜日)

WEEKLY ファミ通 NO.374
定価290円(本体282円)
週刊ファミ通2月16日号(毎週1回金曜日発行)
第11巻 第7号 第三種郵便物認可 株式会社アスキー発行
発行人 塩崎剛三 編集人 浜村弘一
〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10
☎03・5351・8111(大代表) ☎03・5351・8222(編集部)




PRINTED IN JAPAN 大日本印刷 ©ASCII 1996
T1026253020298
雑誌26253-2/16